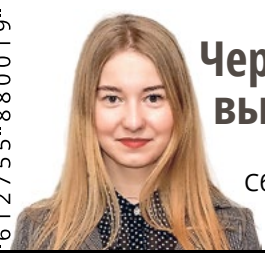


4 612755 880019



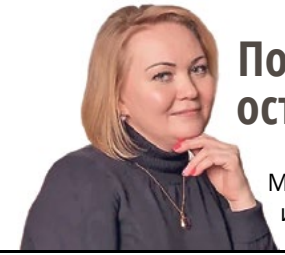
Через интернет –
выгоднее

Сбербанк отвечает
на вопросы читателей **12**



Горячая линия
для особых семей

Как работает АРГИМОЗ
при самоизоляции **21**



Поддержка
остаётся доступной

Между вирусом
и домашней агрессией **11**



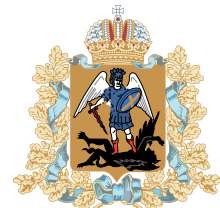
16+

ПРАВДА СЕВЕРА

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ
ГАЗЕТА АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ.
ВЫХОДИТ С 1917 ГОДА

№16 (27028)

29 АПРЕЛЯ
2020 ГОДА



vk.com/pravdasevera_ru

ok.ru/pravdaseve

fb.com/pravdaseveraru

instagram.com/pravdasevera

+ТВ
программа 04.05–10.05



10

ЛЮДИ НА КАРАНТИНЕ, А СОБАКАМ УМИРАТЬ?

БУДУ ПОМОГАТЬ МОЛОДЫМ



Врио губернатора
посетил Дом молодёжи

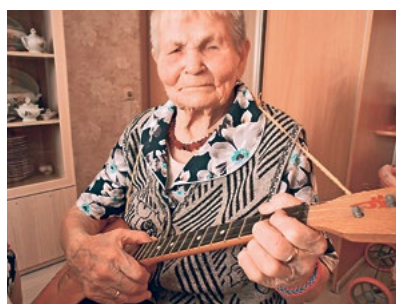
5

МОНГОЛЫ РАДУЮТСЯ, НЕМЦЫ ГОТОВЯТСЯ



Как переживают
пандемию за рубежом

23



Балалайщик и куколка

Воспоминания
бабушки Саши
о войне, любви
и труде

22



Книга года

Объявлены
победители
областного
конкурса

14



Подарок от ЮНЕСКО

Город получил
креативный логотип

24

16+ реклама

ВСЕРОССИЙСКАЯ ДЕКАДА ПОДПИСКИ

НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 2020 ГОДА
С 20 ПО 30 АПРЕЛЯ 2020 ГОДА
ЦЕНЫ СНИЖЕНЫ!

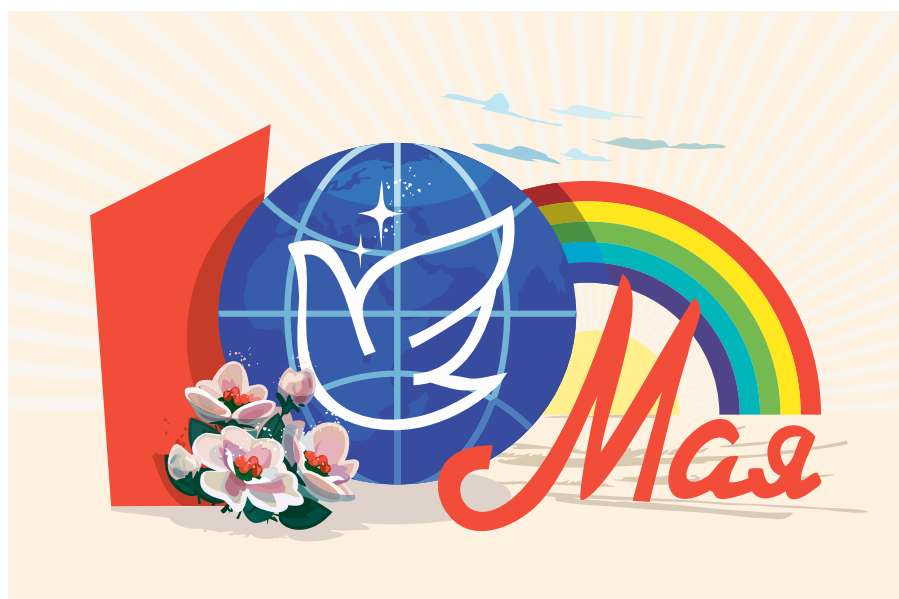
Подробности можно узнать по телефону: +7 902 700 08 93
или на сайте pravdasevera.ru

ПРАВДА СЕВЕРА

ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА

СТОИМОСТЬ ПОДПИСКИ НА 6 МЕСЯЦЕВ

льготный индекс П8214 727,80 Р. 533,40 РУБ.	основной индекс П4182 775,80 Р. 593,40 РУБ.
--	--



Уважаемые северяне!

Примите самые искренние поздравления с Днём весны и труда!

Этот праздник олицетворяет собой радость мирного и созидательного труда, величие человека-труженика. В этот день мы говорим спасибо всем, кто работает на благо Архангельской области в различных отраслях и сферах экономики.

Сегодня, когда в нашей стране и в мире сложилась непростая ситуация, когда многие россияне вынуждены оставаться дома, ценность труда осознаётся нами как никогда ранее, а возможность заниматься профессиональной деятельностью приобретает всё большую значимость. С какими бы трудностями ни столкнулась наша область,

наша страна, нет никаких сомнений – вместе мы сможем всё преодолеть.

Пусть настроение будем весенним, а успех сопутствует всем начинаниям! Мира, добра и благополучия каждому дому!

Временно исполняющий обязанности губернатора Архангельской области А. В. Цыбульский
Председатель Архангельского областного Собрания депутатов Е. В. Прокопьева
Главный федеральный инспектор по Архангельской области В. Н. Иевлев



**ПРАВДА
СЕВЕРА**

Еженедельное общественно-политическое издание Архангельской области.
 № 16 (27028) от 29 апреля 2020 г.

Учредитель: ООО «Агентство „Правда Севера“».

Издатель: ООО «Агентство „Правда Севера“».

Управляющий: Д. В. Горин.

Главный редактор: С. Н. Лойченко.

Дежурный редактор: Е. В. Ирха.

Телефон редакции:

(8182) 63-97-18.

Служба подписки и доставки:

+7 902 703-93-03.

Федеральная служба по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ № ФС77-67640 от 10 ноября 2016 г.

Адрес редакции: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Адрес издателя: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Служба рекламы:

+7 921 243-40-12,

+7 921 243-40-13.

Территория распространения: Архангельская область, Ненецкий автономный округ. Электронный адрес редакции portal@pravdasevera.ru

www.pravdasevera.ru

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за достоверность рекламы несёт рекламодатель.

Подписано в печать: 28.04.2020 по графику – 10.00, фактически – 10.00.

Выход в свет: 29.04.2020.

Отпечатано ООО «Типография «Правда Севера», 163002, г. Архангельск, пр. Новгородский, 32. Заказ 5367. Тираж 20 000.

Цена свободная. Подписной индекс П4182, П8214 (льготный).

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям.

Следующий номер газеты выйдет 6 мая.



«Замороженная» смена

В Архангельской области приостановили выдачу сертификатов на детский отдых

Причина решения – эпидемиологическая ситуация с коронавирусной инфекцией.

– В настоящее время речь не идёт о закрытии детских оздоровительных лагерей. Выдача сертификатов приостановлена, а период «заморозки» будет зависеть от ситуации с распространением коронавирусной инфекции, – пояснила министр труда, занятости и социального развития Архангельской области Елена Молчанова. – Пока речь идёт только об отмене выдачи сертификатов на первую смену – июнь 2020 года.



Мама для тюленёнка

Волонтеры центра помощи дикой фауне «Мата-Мата» спасли детёныша гренландского тюленя

В Мезень волонтеры отправились после сообщения, что местные жители пять суток наблюдают на льду истощённого детёныша без мамы, а животное внесено в Красную книгу. Из-за отмены авиасообщения добираться пришлось по маршруту на автомобиле. Экспедиция закончилась успешно. Обезвоженного малыша доставили в Архангельск. Сейчас встретить представителей ластоногих может каждый, но человеку лучше не приближаться к дикому животному. Здоровая особь сама найдёт выход к открытой воде.



В САФУ появились белые медведи и моржи

Архангельский граффити-художник Артём Хазанов в преддверии десятилетия вуза оформил стены и лестничные пролёты главного корпуса

– Я выпускник нашего университета, по специальности инженер-художник, – рассказал Артём. – Около пятнадцати лет занимаюсь граффити. Это для меня и хобби, и работа, и стиль жизни. Теперь все студенты, сотрудники и гости университета смогут почувствовать арктический колорит, поднимаясь по лестницам: объёмные льды, белые медведи, ледоколы.

Работы Артёма можно увидеть и на стенах музея ИЗО.



Папа в декрете

В Архангельской области пятеро отцов ушли в отпуск по уходу за двойняшками

Всего в нашем регионе в отпуске по уходу за ребёнком сейчас находятся 77 мужчин. 37 из них воспитывают первенцев, ещё 35 пап – вторых или последующих детей, пять представителей сильного пола ухаживают за двойняшками.

За все дни пребывания в таком отпуске до достижения ребёнком полутора лет выплачивается пособие, которое составляет 40 процентов среднего заработка за два календарных года. Минимальный размер пособия в области в 2020 году – 4050,92 рубля, максимальный – 27 984,66 рубля.



На привале лесоруба от кутюр

Известный модельер Николай Терюхин создал ретро-платья с цветочными узорами и ажурными воротничками для коллектива «Северяночка» посёлка Поча

Поча была основана в 1959 году как посёлок лесозаготовителей, и в советские годы жизнь тут была ключом, а коллектив исполняет песни советских лет.

В сотрудничестве с национальным Кенозерским парком почане открыли гостевые дома, создали общественное пространство – «Привал лесоруба», оформили музей и экспозицию об истории посёлка. Увидеть всё это гости смогут, когда парк снова откроется для туристов.



Теплоход с трудной судьбой

Судно, на которое нападали сомалийские пираты, будет работать в Архангельске – перевозить грузы нефтяникам Ямала

Оформление под флаг России теплохода ледового класса состоялось в Арабских Эмиратах, теперь он носит имя «Мыс Желания». Судно построено в Китае в 2008 году.

Известным оно стало в 2010 году после нападения пиратов. Экипаж укрылся в машинном отделении, капитан успел сообщить о захвате, на помощь пришли два корабля индийских ВМС. Пираты покинули судно и скрылись.

«Мыс Желания» с архангельским экипажем уже выполнил несколько рейсов.

«Какие мы станем узенькими в нашем сегодняшнем мире»

Эти слова Елизавета Боярская написала в день празднования столетия Фёдора Абрамова, но будто предвидела нынешнее состояние наших душ



Сегодня репетировали вечер, посвящённый Фёдору Абрамову, который пройдёт завтра на сцене Малого драматического театра. Какое счастье, что я сегодня там была, сколько важных мыслей и чувств пронеслось в голове и в сердце. Описывать всё не хочется, не имеет смысла, было разное: читали отрывки из дневников, черновиков Абрамова, смотрели фрагменты его выступлений, играли отрывки из спектаклей, читали рассказы.

Главная мысль, которая пронзила меня сегодня – какие мы становимся узенькими и низенькими в нашем сегодняшнем мире. Мы сыты, обуты, согреты, а круг мыслей, масштаб чувств, сопереживания, взволнованности и участия часто сужается до смартфона и благополучия лично себя и лично твоей отдельной семьи. Мы смотрели сегодня на экране на Фёдора Александровича, и он весь клокотал болью за тех, кто не вернулся с фронта, за тех, кто по его мнению, были лучше и талантливее его. Ему жаль каждую русскую бабу, каждого пацана, он мало кого осуждает, а если и осуждает, то пытается понять. Он пытается разобраться в природе человека, русского человека в частности, в природе жестокости, отчаянья, тупости, доброты, трусости, храбрости, таланта, лени, страха, он размышляет о себе и о других. Буквально не скажу цитаты, но смысл, что культурный человек не может не быть занят общечеловеческими вопросами о бытие и существовании, о смысле и о вере.

Каждую секунду я видела на экране человека, которому даже на секунду не может быть «всё равно». И я крепко задумалась, часто ли я бываю в подобном самочувствии? Часто ли я задаю себе подобные вопросы? И поняла, что в жизни – практически никогда! К счастью, в моей жизни есть театр, и мы благодаря профессии погружаемся в эти тончайшие и важнейшие материи. И плаваем там подолгу и серьёзно, равно как мучительно, так и прекрасно. И вот я думаю, если бы я не была актрисой, приходили бы эти мысли

в мою голову? Не знаю, не уверена. А мои дети – как же, что же делать для того, чтобы они научили свою душу трудиться? Чтобы их кругозор был широк, а сердце вмещало бы в себе любовь и боль не только за ближний круг, а вообще за человека, за людей в целом. Такие мои мысли сегодня.

Ещё была только репетиция, а уже и слёзы, и радость, и встревоженность, и прекрасный волшебный пинок себе под задницу. Да, мы – «новые люди» – быстрее живём, быстрее говорим, больше успеваем, а правильно ли это? Может, есть что-то гораздо более важное? И вспомнился невольно ещё очень важный момент моей жизни, точнее, жизни нашей театральной компании.

Наша поездка в Верколу. Я не слухавлю ни в чём, если скажу, что эти несколько дней были одними из самых счастливых дней в моей жизни. А может, это именно потому, что мы никуда не торопились, не суетились и была возможность смотреть на небо, дышать полной грудью, чувствовать и думать, думать обо всём и обо всех, обо всех и обо всём!

И конечно же, потому что вокруг нас были совершенно потрясающие, удивительные люди, которые подарили нам столько любви и одарили таким вниманием и заботой, что нам мучительно не хотелось расставаться. Я помню каждую минуту в Верколе, помню цвета осенних деревьев и запах осеннего леса. А ребята, артисты, те, с кем мы ездили, за четыре дня стали для меня самыми дорогими людьми, моими ягодами, ягодиночками, дролечками и голубанушками.

Спасибо вам, дорогие Веркольцы, за эти воспоминания, они пропитаны вами и сотканы вами! Мы вас очень любим и скучаем по вам!

С глубочайшим уважением и любовью, Елизавета Боярская.

(Редакция благодарит представительство Архангельской области в Санкт-Петербурге за помощь в подготовке этого материала.)

Фото Екатерины Богдановой

колонка редактора



Светлана
Лойченко

СМС от Лизы

Если не напоминать друг другу о вечных ценностях, можно погрузиться в хаос

СМС от Елизаветы Боярской пришло нам всем во время не то поминального, не то торжественного обеда, посвящённого столетию Фёдора Абрамова. Поминального – потому, что вернулись с поминальных торжеств, которые проходили на могиле Фёдора Александровича, а торжественного – ведь вековой юбилей-то отмечали.

И вот представили очередного выступающего на этом обеде – Нелли Ахмадуллину, заместителя директора Санкт-Петербургского академического Малого драматического театра – Театра Европы. Или, как его проще называют, – театра Льва Додина.

Нелли Михайловна произнесла приветственные слова от имени театра, а потом сообщила, что уже ночью получила СМС от ведущей актрисы театра Лизы Боярской, и попросила разрешения его зачитать. Конечно, все дружно поддержали это предложение, настроившись на что-то короткое и приветственное – ведь СМС же!

Так вот – это пример того, что мысль и чувства могут быть переданы с помощью любого носителя – если они есть, конечно. А то, что писала Елизавета Боярская, все слушали, отложив и выпивку, и закуску. Это было о нас! С таким точным попаданием.

Ещё тогда мы не знали, насколько нас захлестнёт совершенно новая для нас реальность – пандемия коронавируса. Пройдёт совсем короткое время – буквально дней десять, и мы себя не узнаем. И столетие Фёдора Абрамова, которое казалось таким значимым событием, и много иных важных событий уйдут куда-то на периферию нашей жизни. А всё пространство – видимое и невидимое – займёт он – один из миллиардов вирусов, живущих на Земле миллиарды лет.

Вот здесь хочу быть понятой правильно – я далека от мысли как-то подвергать сомнению опасность, которую представляет этот самый вирус. И сама по максимуму соблюдаю всё, что велит власть и Роспотребнадзор. Но... Ведь маску мы надеваем на лицо, а не на мозг и не на сердце! Вся наша жизнь осталась с нами! Наши радости, пристрастия, наша любовь! И об этом как раз говорит в своём столь глубоком и пророческом послании Елизавета Боярская, которое вместились в обычное СМС.

И ещё к слову! Но, по-моему, это очень важно. Давайте вспомним, что мы живём в России! Я всё тут иронизировала по поводу знака, который стоит на въезде в Котлас и обозначает его как южный форпост. Дескать, что, от вологодских будем отбиваться? Ну дичь какая-то! Но... Дичью это было вчера. А сегодня Вологда объявила, что закрывает границы... И другие области тоже. Но я хочу жить в России – великой и неделимой. Неужели оказалось достаточно такого повода, как вирус, чтобы разделить её на удельные области?

Прочитайте СМС от Елизаветы Боярской, которое опубликовано здесь же, на третьей полосе. Правда, неровен час, станем узенькими – и душой, и страной. И то, и другое, думаю, одинаково опасно.

Предприниматели получили поддержку, врио губернатора – заместителя

На очередной сессии областного Собрания депутаты рассмотрели около 50 вопросов, главные из них – законопроекты, направленные на поддержку малого и среднего бизнеса

Ставка – рубль

До одного рубля снижена ставка налога для предпринимателей области, работающих по патентной системе налогообложения

Такое решение было принято депутатами, чтобы минимизировать экономические последствия введения ограничительных мер, направленных на предупреждение распространения COVID-19. Эта мера поддержит микробизнес с численностью наёмных работников до 15 человек.

Как отметил министр экономического развития Архангельской области Иван Кулявцев, в 2019 году в регионе около тысячи предпринимателей выбрали патентную систему налогообложения, и от них объём поступлений в бюджет составил 41,5 миллиона рублей.

Данный льготный режим будет действовать на протяжении всего 2020 года и доступен для предпринимателей, ранее использовавших патентную систему налогообложения. Для тех, кто приобрёл патенты на 2020 год ранее, зачтут или возвратят суммы излишне уплаченного налога.

– Индивидуальные предприниматели, которые приобрели патент на 2020 год до дня вступления в силу законопроекта, имеют право на зачёт или возврат суммы излишне уплаченного налога в связи с применением патентной системы налогообложения, – подчеркнул министр Иван Кулявцев.

Данные изменения по ПСН будут действовать на всей территории Архангельской области.

С шести до четырёх процентов

Более половины всех предпринимателей региона получают 30-процентную льготу по уплате УСН по базе «доходы»

Депутаты приняли областной закон о размере налоговой ставки при применении упрощённой системы налогообложения в случае, если объектом налогообложения являются доходы. Законом снижена ставка налога для предпринимателей с шести до четырёх процентов.

Этот режим налогообложения будет действовать два года: в 2020-м и 2021 годах. За период с 1 января 2020 года до принятия закона налогоплательщикам будет сделан перерасчёт.

Изначально законодатели предполагали вступление в силу льготного режима с 2021 года, но на одном из заседаний правительства Архангельской области врио губернатора Александр Цыбульский предложил реализовать данную инициативу уже в этом году. Причиной стала необходимость поддержать субъекты малого и среднего предпринимательства в связи с распространением новой коронавирусной инфекции и снижением доходов налогоплательщиков в текущем налоговом периоде.



По прогнозным данным, выпадающие доходы бюджета в результате применения пониженной налоговой ставки составят 900 миллионов рублей в 2020 году и 985 миллионов рублей в 2021 году.

– Такая мера нужна для сохранения занятости населения, улучшения показателей финансово-хозяйственной деятельности налогоплательщиков и снижения рисков образования задолженности по налоговым платежам в столь непростой период, – отметил министр экономического развития области Иван Кулявцев.

Президент России в своём Послании Федеральному Собранию РФ в январе 2020 года призвал уделить особое внимание развитию малого и среднего предпринимательства, назвав данное направление одним из ключевых.

В Архангельской области на данный момент ведут свою деятельность порядка 20 тысяч субъектов МСП, применяющих УСН с объектом налогообложения «доходы». При этом, по данным реестра субъектов МСП в базе Федеральной налоговой службы, на 10 апреля 2020 года в Архангельской области зарегистрировано 36 994 субъекта малого и среднего предпринимательства, сообщает министерство экономического развития Архангельской области.

Первое согласование

Областным Собранием депутатов одобрена кандидатура Ваге Петросяна на должность заместителя губернатора Архангельской области

Депутаты согласовали кандидатуру Ваге Петросяна для назначения на должность заместителя губернатора Архангельской области по внутренней политике – руководителя администрации губернатора и правительства Архангельской области.

Такая процедура обусловлена Уставом Архангельской области, согласно которому глава региона обязан согласовать с областным Собранием депутатов кандидатуру на должность заместителя губернатора Архангельской области.

– Я считаю, что человек, который хочет преуспеть во внутренней политике, должен хорошо знать регион, живущих здесь людей. Уже 12 лет я живу в Архангельской области, из них десять лет руковожу аэропортом Архангельск. У меня есть опыт работы управленцем и депутатом. Как и моих коллег по областному Собранию, с которыми мы часто дискутировали, меня мотивирует желание способствовать развитию региона, повышению благосостояния и качества жизни северян, – сказал Ваге Петросян.

Ваге Петросян получил высшее юридическое образование в Московском государственном университете экономики, статистики и информатики (МЭСИ), а также окончил Санкт-Петербургский государственный университет гражданской авиации по специальности «Менеджмент организации».

С 2010 года по настоящее время занимал должность генерального директора акционерного общества «Аэропорт Архангельск». Также Ваге Петросян яв-

лялся председателем комитета Архангельского областного Собрания депутатов по промышленности, коммуникациям и инфраструктуре, осуществляя свои депутатские полномочия без отрыва от основной деятельности.

Назначение Ваге Петросяна на этот пост поддержали фракции «Единая Россия», «Справедливая Россия», ЛДПР и КПРФ. Депутаты уверены, что уровень образования, профессиональные компетенции и опыт работы кандидата позволят ему качественно выполнять свои обязанности.

Александр Цыбульский Указом Президента России от 2 апреля 2020 года назначен временно исполняющим обязанности губернатора Архангельской области до вступления в должность лица, избранного губернатором области. Поэтому в соответствии с федеральным законом №184-ФЗ временно исполняющий обязанности губернатора Архангельской области вправе назначать заместителей губернатора, сообщает пресс-служба губернатора и правительства Архангельской области.

Михаил МАСЛОВ
Фото со страницы областного Собрания депутатов «ВКонтакте»



Пространство для молодых

Временно исполняющий обязанности губернатора Архангельской области Александр Цыбульский предложил создать в области один из лучших в России молодёжных центров

Это предложение он высказал во время посещения областного Дома молодёжи.

Сейчас в здании Дома молодёжи продолжается масштабная реконструкция: обновляются в соответствии с современными тенденциями общественные пространства, завершается строительство хостела, молодые художники занимаются оформлением помещений.

– То, что ребята здесь делают, заслуживает всяческой поддержки. Это действительно хороший многоцелевой субкультурный центр, где каждый найдёт себе занятие по душе и интересам. У него есть все шансы стать одним из лучших в России, – поделился впечатлениями Александр Цыбульский.

Для молодых людей здесь предусмотрены самые разные пространства: спортзал, студии звукозаписи, лектории, коворкинг-зоны, скейт-парк и многое другое.

– Всё это создаёт особую атмосферу, комфортную для молодёжи, которая стимулирует к развитию, в которой хочется находиться. Потому важно поддерживать такого рода проекты, чтобы подобные центры появлялись не только в Архангельске, но и в других городах области, – считает Александр Цыбульский. – К молодёжи нам необходимо относиться крайне бережно, чтобы ребятам было интересно оставаться

жить в родном регионе. И многое зависит не только от наличия работы и размера зарплаты, но и от той среды, которая окружает.

В Доме молодёжи врио губернатора встретился с волонтерами, которые активно подключились к работе по противодействию распространению коронавирусной инфекции.

Так, представитель Ресурсного центра добровольчества Архангельской области Алёна Мальцева рассказала о реализации в регионе акции #МЫВМЕСТЕ и проекта «Продуктовый набор». Сейчас на базе Дома молодёжи идёт работа по формированию наборов, которые уже на днях начнут доставлять пожилым людям старше 65 лет, состоящим на учёте в органах социальной защиты.

Студентка Северного государственного медицинского университета Ксения Малышева рассказала о том, какую помощь населению сегодня оказывают волонтеры-медики, работая в больницах, проводя консультации по телефонам горячих линий.

Руководитель штаба молодёжных трудовых отрядов Архангельской области Владимир Соболев отметил, что члены студенческих отрядов, разъехавшиеся сейчас по домам, также готовы подключиться к волонтерской работе в 18 муниципальных образований региона.



В режиме видео-конференц-связи во встрече приняли участие представители муниципальных волонтерских штабов. Они также рассказали главе региона, какие проекты сейчас реализуют.

Так, например, Екатерина Бубнова из Вычегодского поделилась опытом проведения акции «Помоги соседу», в рамках которой местные жители помогают многодетным семьям, оказавшимся из-за введенных ограничений в трудной ситуации, и попросила обратить на них особое внимание.

Волонтер из Котласского района Александр Мороз поинтересовался,

могут ли рассчитывать на финансовую поддержку добровольцы, работающие на личных автомобилях.

Все вопросы, заданные волонтерами, Александр Цыбульский взял на личный контроль. В завершение встречи глава региона ещё раз поблагодарил молодёжь за активную жизненную позицию и предложил сделать подобные встречи регулярными, чтобы в режиме прямого диалога обсуждать все вопросы и находить пути решения возникающих задач.

Фото
Павла Кононова

«Не забывайте беречь себя!»

Александр Цыбульский обсудил проблемы здравоохранения с главными врачами больниц и поликлиник Поморья

Совещание прошло в онлайн-режиме, на встрече с временно исполняющим обязанности губернатора Архангельской области присутствовали руководители всех государственных медицинских организаций региона.

В обращении к главным врачам врио губернатора выразил свою благодарность медикам, а также обеспокоенность мерами их безопасности:

– Сегодня медицинские работники находятся на передовой, на них лежит основная нагрузка, мы все это понимаем. Каждый заболевший человек для нас – большая забота, но когда болеет врач – это всегда особый случай. Убедительно прошу, занимаясь лечением больных, не забывайте беречь и себя.

Министр здравоохранения Архангельской области Антон Карпунов доложил об эпидемиологической ситуации в регионе, пояснив, что сегодня семь учреждений, оказывающих медицинскую помощь больным с COVID-19, обеспечены всем необходимым. На данном этапе материально-техническое оснащение больниц достаточное, дефицита в аппаратах искусственной вентиляции легких и подаче кислорода нет. В ближайшие месяцы ожидается дополнительное поступление аппаратов ИВЛ от минпромторга России.

Антон Карпунов пояснил также, что исследование образцов на коронавирус кроме лаборатории Роспо-

требнадзора проводят четыре лаборатории медицинских организаций: Архангельского клинического кожно-венерологического диспансера, Северодвинской городской клинической больницы № 2, Котласской центральной городской больницы, Архангельского клинического противотуберкулезного диспансера.

– Также готовы к проведению диагностики первая городская и областная больницы в Архангельске. Рассматривается вопрос об организации лаборатории на базе Вельского филиала Архангельской станции переливания крови, – заверил министр.

К диалогу подключились и руководители учреждений здравоохранения. В частности, о работе рассказали главные врачи трех крупных центральных больниц – Котласской, Вельской и Северодвинской городской больницы № 2, которые согласно маршрутизации принимают пациентов из соседних районов.

Они рассказали о дополнительных стимулирующих выплатах, о предоставлении служебного жилья для исключения риска инфицирования членов их семей, страховании жизни и здоровья за счет медицинских учреждений.

В завершение встречи Александр Цыбульский попросил главных врачей оставаться с ним в прямом контакте, информируя обо всех возникающих трудностях.



Ветераны всегда главные

В День Победы многие праздничные мероприятия пройдут в онлайн-формате. Временно исполняющий обязанности губернатора Архангельской области Александр Цыбульский попросил организаторов максимально адаптировать их для людей старшего поколения

Об этом речь шла на еженедельном оперативном совещании. Как пояснил глава региона, к празднику в Архангельской области был разработан обширный план мероприятий, однако в связи с необходимостью соблюдать режим самоизоляции они перенесены на более поздний срок.

– Такое решение принято руководством страны, но мероприятия, не связанные с массовым пребыванием людей, нужно организовать, – считает Александр Цыбульский. – Наши ветераны, труженики тыла, люди, пережившие блокаду, должны по-прежнему чувствовать внимание к себе, чтобы 9 Мая не превратилось для них в обыденный день.

Как отметил заместитель председателя правительства Архангельской области Артём Вахрушев, учреждениями культуры разработан ряд праздничных мероприя-

тий, которые планируется проводить в онлайн-формате в режиме нон-стоп. Глава региона, в свою очередь, предложил организаторам подумать, как сделать эти проекты максимально доступными для людей старшего поколения. Например, записать и распространить персональные видеопоздравления ветеранам.

И всё же принято решение не отказываться в этот день от традиционного возложения цветов к воинским мемориалам: сейчас прорабатываются варианты, как это сделать, не нарушив действующие ограничения.

– Главными героями Дня Победы должны стать люди старшего поколения, – ещё раз подчеркнул Александр Цыбульский.

Подборку подготовила
Наталья Александрова

Вместе с ленинградцами

К началу Великой Отечественной войны писателей в Архангельске жило совсем немного. И за время «сороковых роковых» больше не стало – их было даже меньше, чем эвакуированных в город на Северной Двине ленинградских коллег



Писатели (слева направо) Юрий Герман, Владимир Холош, Владимир Беляев и Лев Кассиль на архангельской набережной в августе 1942 года. Фото из книги Бориса Пономарёва «Литературный Архангельск». 1989 г.

Россия начинается с поморов

Самый известный из архангелогородцев той поры – Степан Григорьевич Писахов, которому шёл седьмой десяток лет. Он преподавал в школе рисование. Выживал с трудом, как и многие его земляки.

Писахову повезло: Архангельск дал стране всё, что мог, ценою жизни, по данным ЗАГСа, 38 тысяч горожан. Они умерли от голода, холода и болезней. В 1941–1944 годах не стало каждого пятого архангелогородца. После блокадного Ленинграда наш город – на втором печальном месте по смертности среди мирного населения на тысячу жителей. Но на фронт своевременно отправлены ленд-лизовские грузы, ему поставались лес, целлюлоза, рыба, для него ремонтировались корабли.

Ленинградцы – это военкоры Юрий Герман, Владимир Беляев и другие. (Ребёнок супругов Беляевых умер в Архангельске – это следствие жизни в блокаде). У них были свои обязанности как у военных людей: они выезжали на фронт, писали репортажи, очерки, заметки в газеты и для Телеграфного агентства Советского Союза. Но и о писательстве не забывали. К примеру, в 1943 году, к 25-й годовщине Красной Армии, в Большом драматическом театре (так назывался в ту пору театр драмы имени М. В. Ломоносова) поставили спектакль «За здоровье тех, кто в пути» по пьесе Ю. П. Германа – о моряках, участниках плаваний в северных конвоях. Но среди действующих лиц – и англичане, капитан парохода, лётчик, его мать. Союзникам автор справедливо отдавал должное.

24 февраля 1943 года в «Правде Севера» опубликована рецензия «В честь тех, кто в пути» Беляева на эту пьесу Германа. Рецензент рассказал о капитане торгового парохода Гогитидзе (имя не названо) – «храбром капитане, горячем умном человеке беспокойной грузинской крови», который стал прообразом главного героя. Герман познакомился с Гогитидзе, в порту на пароходе «целые дни и ночи просиживал у него». Общался с людьми в каютах, где «сохранился ещё с рейса кислый пороховой запах, плотники и маляры заделывали повреждения».

Гогитидзе стал в пьесе из четырёх действий и шести картин Галактионом Абашидзе, капитаном парохода «Салтыков-Щедрин». «Эта роль, в которой умело соединена жизненная правда с маленькой долей литературного вымысла, – написал Беляев, – является удачей автора».

Рецензент почему-то сказал о романтике: «В пьесе заключена ещё совершенно незнакомая ни советской литературе, ни драматургии романтика конвоев с их внезапными, почти таинственными исчезновениями в рейсе, с ежеминутной опасностью на пути, в ней показано рождение дружбы между русскими

и английскими моряками. Она написана в честь тех, кто в пути, и недаром в ней часто поднимают бокалы за здоровье плавающих и путешествующих». (В июле 1943 года Владимир Беляев едва не погиб в рейсе парохода «Рошаль» к Новой Земле, – о романтике, наверно, перестал писать).

Историк театра Юрий Угаров в своей книге «Театральный Архангельск» написал, что зрители спектакля «с напряжением следили за поединком советского корабля с немецкими самолётами...» Как уж это выглядело на сцене, сейчас трудно сказать.

Сезон 1944–1945 годов открылся в драмтеатре спектаклем «Белое море» по пьесе того же Юрия Германа. Как раз в Архангельске Юрий Павлович начал разрабатывать темы, которые вошли в его роман «Россия молодая» – о времени Петра Великого, о защите нашего города от шведов, о подвиге кормщика Ивана Рябова и так далее.

Рябова играл в спектакле Сергей Плотников – будущий народный артист СССР, личность, горячо любимая в Архангельске и области. А в сериале начала восьмидесятых годов «Россия молодая» (режиссёр Илья Гурин) Плотников сыграет Антипа Тимофеева, отца Таисьи Рябовой.

У Сергея Николаевича Плотникова – главная роль и в спектакле «Русские люди» (поставлен в 1942 году) по пьесе тоже не чужого для Архангельска человека – Константина Симонова. Героический журналист и писатель трижды был во время войны в Архангельске. Здесь он написал поэму «Сын артиллериста», которую охотно учили наизусть советские школьники: «Ничто нас в жизни не может вышибить из седла...» Первым исполнителем поэмы – уже в 1941 году – стал тот же Плотников.

По воспоминаниям ответственного секретаря «Правды Севера» военных лет и будущего литературного краеведа Бориса Пономарёва, Герман, которого Борис Семёнович часто видел в газете, «находил время рыться в архивных материалах, прочитал немало книг о Петре I на Севере, о строительстве Новодвинской крепости, о Соломбальской и Вавчугской верфях, изучил культуру и быт Петровской эпохи. Он не только делился с нами тем, что узнал, но и расспрашивал нас о многом: о Гостином дворе, где помещались типография и редакции наших газет, о Соломбале, о Мосеевом острове».

В своё время я брал интервью у кинорежиссёра Алексея Германа, который очень любил отца и готов был рассказывать о нём при каждом удобном случае. Цитата: «Отец получил задание от начальника политуправления Северного флота написать историческую вещь о России. Отец всегда знал, что настоящая Россия начинается с Архангельска, с поморов, которые говорили: «Мы богатбе не кланяемся». Вот такие были



Марфа Крюкова. Фото из книги Бориса Пономарёва «Литературный Архангельск». 1989 г.

гордые. Отец очень любил поморов. Они – вообще какая-то другая порода людей...»

Наш драматический театр осенью 1943 года принял к постановке пьесу ленинградца Александра Чиркова «Беспокойный адмирал» – о знаменитом адмирале Степане Осиповиче Макарове. Но театр поторопился: в Москве лицам, принимавшим решения, пьеса не понравилась, и спектакль не состоялся. А Юрий Герман надеялся увидеть «интересную, серьёзную» пьесу на архангельской сцене, поэтому предложил «Правде Севера» рецензию на работу коллеги. Рецензия вышла 22 октября 1943 года.

«В основу своей пьесы Александр Чирков положил, – написал Герман, – историю изобретения Макаровым наконечника к артиллерийскому снаряду, увеличивающему пронизывающую способность. Современный броневой снаряд есть развитие макаровского изобретения».

Кроме великого русского моряка в пьесе Александра Чиркова действует величайший русский химик Дмитрий Менделеев – близкий и глубоко чтимый Макаровым человек. Затем проходит целая галерея морских чиновников царской России... С безразличными туеядцами, с хитрецами-взяточниками вступает в борьбу пламенный патриот, верный сын России, «беспокойный адмирал» и, пройдя тяжелейшие испытания, побеждает».

В марте 1948 года глава северной писательской организации Константин Коницев представил в Архангельский обком компартии записку о работе областного издательства, о содержании послевоенного альманаха «Север». Заметил, что журнал «Советская книга» и «Литературная газета» подвергли критике «Беспокойного адмирала» за то, что Макаров «показан в пьесе неясно и двусмысленно». А может быть, дело ещё в том, что мало и плохо изобразил драматург туеядцев и взяточников?.. Нет, не Салтыков-Щедрин он, не годится пьеса!..

Письма Марфе Крюковой

В середине тридцатых годов прекратился в Архангельске выпуск литературного журнала. В 1943 году во многом благодаря Герману и Беляеву вышел литературно-художественный альманах «Север», номер первый и последний за время войны. Следующие номера этого издания будут выпускать уже после победного мая.

Что же в том «Севере»? Все темы – военные. Пафоса – некоторый переизбыток. Но, возможно, в то время он не мешал... В альманахе, в частности, повесть Александра Чиркова «Люди дальних постов», шесть рассказов Юрия Германа (три под псевдонимом «Ф. Корнеев»), рассказы Владимира Беляева, Александра Чиркова, Евгения Коковина, стихи архангелогородца Владимира Жилкина, ленинградца Александра Чуркина, автора

песни «Вечер на рейде» («Прощай, любимый город, уходим завтра в море...»).

Один из рассказов Германа «Матросская гордость» – о русских и американских моряках, погибавших на своих плотках и шлюпках, но не пожелавших принять подачку, продукты питания, с немецкой подлодки – их бы снимали в тот момент для пропагандистского фильма.

Владимир Беляев в рецензии на альманах («Правда Севера», 20 ноября 1943 года) критически отозвался о «Людях дальних постов» Чиркова: «Слишком быстро и почти без всяких видимых препятствий, как в сказке о скатерти-самобранке, заготавливают моряки овощи на зиму, спасают терпящих бедствие рыбаков, воюют с фашистским миноносцем».

В альманахе же – очередной сказ члена Союза писателей Марфы Крюковой, жительницы деревни Нижняя Зимняя Золотица, – о младом поморе Фоке. Предлагаю вниманию читателей отрывок из главы «Про то, как Фока с немцами злодеями воевал»:

*Как услышал-то помор молодой Фока,
Что злой немец-от на нас войной пошёл,
Могучи плечи его сшевелились,
Лепота в лице переменилась,
Ретиво сердце встревожилось.
Распростился он с молодой женой,
Прижал детей к груди ко молодецкой:
«Вы не плачьте по мне, не тужите-тко,
Оберегать иду свою родину,
Море Белое студёное любимое,
Защищать иду весь народ родной;
Не допуцу до вас я, дети малые,
Змей лукавых семиглавых всё,
Отрублю я хоботы змеиные,
Перебью змей всех я до единого,
К вам живой вернусь скорёхонько.*

Сказ записал и обработал в мае 1943 года Александр Морозов, ещё один эвакуированный осенью 1942 года из Ленинграда писатель (историк русской и зарубежной литературы, переводчик, фольклорист). Он и его жена фольклористка Эрна Георгиевна Бородина-Морозова, тоже член Союза писателей, по командировке Союза писателей СССР записывали «крюковские» сказы, былины, новины. (Притом что перед самой войной в Москве уже вышли два тома былин «от Марфы Крюковой», этого «колосса народного творчества и замечательного поэта», как выразился в 1940 году руководитель творческого союза Александр Фадеев, а первые былины в исполнении Марфы Крюковой фольклорист А. В. Марков записал ещё в 1898 году.) Одна из них – «Соловей Будимирович»: *Из-за моря, моря синего,
Из-за синего моря Хвалынскаво
Выходило тут двенадцать чёрных караблей.
Подходили те каравли ко городу ко Киеву,
Заходили они под самой дворец да всё ведь княжеской.*

В Архангельске и Золотице Морозовы проживут два года. У нас Александр Антонович Морозов заинтересовался биографией Михаила Васильевича Ломоносова. В 1950 году в Москве в серии «ЖЗЛ» будет издана его книга о великом поморе.

16 июня 1943 года в «Правде Севера» опубликована статья Морозова «У Марфы Крюковой», присланная в редакцию с берега Белого моря. Любопытные строчки: «Почта приносит в дом Крюковой письма от бойцов. Марфе Семёновне пишут и личные знакомые, и те рядовые бойцы, которые её знают только по её творчеству». Один из бойцов «присылает ей почти с каждой почтой по аккуратно сложенному треугольничку – он писал ей и перед боем, и из госпиталя после ранения. Долгие зимние вечера Марфа Семёновна диктует ответы своим многочисленным корреспондентам». И далее: «Невозможно в короткой статье охарактеризовать всё своеобразие и выразительность находок сказительницы».

Во время войны «пропевания» М. С. Крюковой публиковались в разных изданиях Советского Союза.

В 1939-м Марфа Семёновна Крюкова награждена орденом Трудового Красного Знамени, а в 1946 году – высшим орденом СССР, Ленина. В своё время её произведения изучались в школах. Было это правильно: они – наша «античность». Исследовательница её биографии и творчества Елена Нелаева написала: «Её былины выразительны, богаты сюжетами, передают патриотическое и социальное содержание времени. Хотя фольклорные экспедиции, организованные по инициативе Государственного Литературного музея и Пушкинского Дома, работали с ней долгие годы, репертуар сказительницы в полном объёме остался незаписанным и работа фольклористами не была завершена».

Ещё одна цитата из Е. С. Нелаевой – по книге «Здравствуй, морюшко Белое!»: «Марфе Семёновне «помешали пронести свой дар с честью, не дали работать в полную меру. Талантливой женщине без конца советовали,

как думать, о чём говорить и пропевать так, как пропевает, например, Сулейман Стальский о вождях. Свои советы-повеления скрепляли подписями-закорючками и печатями... Механическое соединение архаичных форм поэтики и языка с современными реалиями жизни ослабило художественную ценность сказов...»

Наверно, в писательской организации 1944 года понимали то, что опубликовано у Нелаевой в 2001 году, поэтому на собрании, говоря о работе Морозова и Бородиной-Морозовой, посчитали очень важным «записать старинные былины о героическом прошлом русского народа...».

Заслуги отделения Союза писателей

17 марта 1946 года Степан Григорьевич Писахов на писательском собрании благодарил уполномоченного отделения Союза писателей Александра Чиркова, его заместителя и уполномоченного отделения Литфонда архангелогородца Александра Миронова за то, что они: «...заботой обо мне сохранили мне жизнь», – цитата по протоколу собрания. – Нет слов, чтобы поблагодарить за это наших товарищей».

Каким образом могла проявляться забота? Например, получением карточек с литерами «УДП»: «Усиленное дополнительное питание». По ним выдавали по кусочку мяса или сала тюленя. Но поскольку немного его было, да и не постоянно его выдавали льготникам, остряки говорили: «УДП – значит, Умрёшь Днём Позже»... И всё же подержка-то была.

В архиве писательской организации я прочитал экземпляр документа, – увы, без даты, – список «членов Союза советских писателей, проживающих в г. Архангельске для литерного снабжения, согласно приказа № 308 НКТ СССР». НКТ – Народный комиссариат торговли. Документ составлен для областного торгового отдела. Одна из граф – «Каким снабжением пользовался до сих пор». Читаю: Беляев, спецкор Совинформбюро – 1-я группа; Герман, спецкор ТАСС, Крюкова – «персонально»; Чирков (местом работы названа газета «Северная вахта») – 1-я группа; Писахов (школа) – 2-я группа.

На том же собрании 1946 года Александр Чирков не забыл упомянуть о различных подарках всем писателям – американской одежде. Но прежде всего в своём отчёте о недавно проделанной работе он сказал о пенсии для Писахова как о заслуге всего отделения Союза.

Пенсию Степану Григорьевичу оформили не в свой срок: сказалось его незавидное прошлое – во время Гражданской войны и интервенции он был автором белогвардейских газет.

Руководство писательской организации нередко безуспешно бодалось с местным книжным издательством, которое (отчасти из-за боязни получить трёпку от военной цензуры) предпочитало издавать не произведения, написанные на местном материале, а то, что уже не раз спокойно выходило к читателям – например, рассказы Ги де Мопассана. И шарахался руководитель издательства от рукописей – то от рассказов Владимира Беляева «Ленинградские ночи», то от книги Александра Чиркова «Люди дальних постов» (о моряках-беломорцах), то от работы Льва Фридланда «Как они возвращаются» (о том, как благодаря военным врачам снова вставали в строй получившие раны на фронте солдаты), а то и от сказок Степана Писахова. Книгам некоторых членов писательской организации не сложнее было выйти в Москве, чем в Архангельске.

Интересно, что и в войну деньги Архангельскому отделению Союза писателей выделялись из Москвы на многое: не только на аренду помещения, оплату электроэнергии, канцелярских и почтово-телеграфных расходов, но и на выписку периодической литературы, «работу по северному фольклору», работу с начинающими литераторами, «творческие командировки по обслуживанию посевной, уборочной кампании, сплава», на медицинскую помощь писателям, на пособия при несчастных случаях и так далее.

На 1 января 1944 года в Архангельском отделении состояло на учёте – вместе с ленинградцами – 12 человек. Потом стали оставаться только немногочисленные наши земляки: большинство писателей вернулось в город на Неве. Перед отъездом семьи эвакуированных писателей получили от Союза писателей материальную помощь.

В 1944 году в филармонии состоялся платный вечер, сбор от которого пошёл в фонд помощи детям, пострадавшим от фашистов.

За время Великой Отечественной войны писатели выступали с рассказом о творчестве и чтением своих произведений в разных аудиториях – в филармонии, госпиталях, на кораблях, предприятиях, в гарнизонном Доме офицеров, областной библиотеке имени Н. А. Добролюбова.

Сергей ДОМОРОЩЕНОВ

«Лучшему милому бойцу»

«Правда Севера», 1941–1945. Запечатлённые дни

Девушки в тылу часто шили бойцам кисеты – специальные небольшие мешочки для хранения табака, а потом отправляли их солдатам на фронт в качестве подарка.

В «Правде Севера» за 2 апреля 1942 года опубликовано письмо младшего политрука Я. Губкова, который через газету обращается к неизвестной девушке из Архангельска, от которой его боевой товарищ, командир отделения роты Шахиур Фасхеев получил под Новый год вышитый кисет с письмом.

Девушке из Архангельска

В это хмурое зимнее утро карельская деревушка К. казалась пустынной и вымершей. Но вот из-за угла крайнего домика, зорко всматриваясь в окружающие кустарники, вышел ладно сложенный, в белом маскировочном халате с автоматом в руках человек.

Тишину изредка нарушали отдалённые залпы орудий, и по вспыхкам можно было безошибочно определить линию фронта.

Человек неторопливым шагом обошёл посты, которые были искусно замаскированы. Затем он направился в домик и скрылся за дверью.

Я очень хорошо знал этого человека. Я хорошо знал, что сон моих друзей надёжно охраняется. Ведь дежурный Шахиур Фасхеев. Я хорошо знал Шахиура в бою, хорошо знал всю его жизнь. Знали и любили его и все бойцы роты. А слава, слава о героизме старшего сержанта Шахиура Фасхеева прозвучала далёко за пределами роты, в которой он командовал отделением.

Трудно писать всё это, поверь, девушка, трудно вспоминать. Но долг дружбы заставляет написать:

– Неизвестная, но близкая девушка! Вспомни ночь перед Новым годом, когда ты, склонившись над голубым кисетом, с любовью вышивала – «Лучшему, милому бойцу». Вспомни, прочитай и не плачь. Наш друг Шахиур Фасхеев, носивший долго твой кисет, погиб. Трудно описать, как он был рад твоему кисету. Комсомолец, сильной воли человек, он нежно смотрел на твой подарок. Украдкой от нас он про себя перечитывал шёпотом вышитые тобою слова: «лучшему»...

В ночь под Новый год старший сержант Фасхеев в числе лучших ушёл в боевое охранение. В тот же вечер нам прислали новогодние подарки. Твой подарок мы решили дать Шахиуру Фасхееву. Надев белый маскировочный халат, комсорг Василий Губанов пополз по обороне раздавать подарки.

– Шахиур, прими новогодний подарок.

Как хотелось ему прочесть сразу твоё письмо, развернуть свёрток! Утром, вернувшись в блиндаж, он ласково разглаживал голубенький кисет.

В феврале был бой, большой бой. Шахиур Фасхеев, выдвинувшись вперёд, расстреливал гадов в упор. Он уже сменил три диска. Впереди лежали десятки убитых им вражеских солдат. Враг попытился. С криком «Ура, за родину!», «За Сталина!» бросились мы в атаку. В этом бою наш Шахиур погиб. Он умирал потому, что любил жизнь. Он умирал на руках своих друзей и просил написать тебе, что бил врагов так сильно, как сильно любишь ты родину.

Письмо тебе не написано и не отправлено. Но так написали бы бойцы, друзья Шахиура Фасхеева, если бы знали адрес незнакомой, но близкой девушки из Архангельска, девушки, приславшей шёлковый голубой кисет с надписью: «Лучшему, милому бойцу».

Архив «Правды Севера» за военные годы даёт уникальную возможность подробнее познакомиться с вкладом жителей Архангельской области в дело помощи фронту. Электронные копии газеты можно найти на сайте электронной краеведческой библиотеки «Русский Север» (ekb.aonb.ru) в разделе «Газеты и журналы».

**Мария ПОНОМАРЁВА, ведущий библиограф
отдела краеведения «Русский Север»
АОНБ им. Н. А. Добролюбова**

Чтобы в дачном посёлке было чисто

В преддверии дачного сезона представители регионального оператора по обращению с ТКО ООО «Экоинтегратор» ответили на вопросы читателей «Правды Севера»

На прямую связь с читателями газеты вышли Евгений Чечерин, заместитель генерального директора по производству регионального оператора по обращению с ТКО ООО «Экоинтегратор», и Ольга Барболина, заместитель коммерческого директора компании.

С приходом в область регионально-го оператора у дачников возникли вопросы и по вывозу отходов, которые образуются на участках, и по оплате за эту услугу. Поэтому вопросов во время прямой линии прозвучало очень много. Некоторые из них повторялись, были и частные, на которые специалисты ответили или дали рекомендации сразу же.

Мы отобрали и систематизировали вопросы, которые звучали чаще всего. И сегодня публикуем на них ответы специалистов ООО «Экоинтегратор».

– Договор на вывоз мусора должны ли заключать садоводческие, огороднические или дачные некоммерческие объединения граждан, гаражные кооперативы?

– Да, должны все организации, у которых образуются ТКО, заключать с региональным оператором договоры на оказание услуг по обращению с ТКО.

– Кто заключает этот договор с региональным оператором – садоводческое товарищество или сами дачники?

– Если садоводческое товарищество зарегистрировано в качестве юридического лица, договор заключает товарищество – председатель, действующий от его имени. Для оплаты услуг регионального оператора товарищество по закону может использовать взносы своих членов. Если товарищество не создано, то договор с региональным оператором будет заключать каждый садовод. Договор на вывоз ТКО может быть заключён на летний период.

– Куда теперь дачники должны выбрасывать отходы?

– Мусор необходимо выбрасывать в баки, расположенные на специально оборудованных контейнерных площадках – такая площадка должна находиться в каждом товариществе. Обустраивать её придётся за свой счёт. Также её надо будет внести в муниципальный реестр и заключить договор на вывоз мусора.

– Раньше в нашем товариществе не было контейнеров. И теперь мы опасаемся их устанавливать – ведь они могут создать неудобства тем дачникам, чьи участки будут находиться рядом с ними. Многие в нашем товариществе их воспринимают как дополнительный источник антисанитарии. Есть ли требования к их установке?

– Контейнерная площадка должна отвечать всем санитарным нормам. Требования к ней следующие: удалённость от жилых домов не менее 25 метров, отсутствие рядом водных источников и водоёмов. Необходимо, чтобы контейнеры стояли на специально заасфальтированной или забетонированной площадке. При этом расположение контейнеров

нужно обязательно согласовать с рег-оператором: если мусоровоз не сможет к ним подъехать, площадку придётся переносить. Кстати, контейнеры или ёмкость для сбора мусора СНТ по закону обязано приобретать самостоятельно.

– Весной и осенью основной мусор на дачных участках – это трава и ботва с огорода. Раньше возили их на компост или на свалку. Что с ними делать теперь?

– Можно, как и раньше, создавать компостные ямы на своих огородах. Если дачник хочет вывезти траву или ботву, то это можно сделать, заключив отдельный договор с компанией-перевозчиком, так как трава и ботва не являются твёрдыми коммунальными отходами.

– Если я всё лето проживаю на даче, обязан оплачивать вывоз мусора по месту прописки в городе?

– Нет, если человек более пяти календарных дней отсутствует в жилом помещении, он может получить перерасчёт платы за услугу по обращению с ТКО. В перерасчёт не будут включены даты выезда и прибытия. Перерасчёт должен быть произведён в течение пяти рабочих дней с момента получения соответствующего заявления. Заявление о перерасчёте нужно подать либо до отъезда, либо в течение 30 дней по приезду.

– Какие документы необходимо предоставить региональному оператору, чтобы подтвердить своё отсутствие в городе и проживание на даче или в селе?

– Условия перерасчёта платы за коммунальные услуги, в том числе за ТКО, утверждены Постановлением Правительства РФ №354. Если собственник или другой человек, зарегистрированный в жилом помещении, не проживает в нём какое-то время, то необходимо предоставить региональному оператору или управляющей организации заявление о перерасчёте и документ, подтверждающий период отсутствия. Подтвердить отсутствие можно билетами на поезд и самолёт – достаточно распечатки электронной маршрутной квитанции, путёвки, командировочного удостоверения. Дачники могут подтвердить это документом из садового товарищества, а если дача в деревне – из сельсовета. Если пришлось лечь в больницу – больничным листом и документами с выписки.

– У нас своя крытая машина, на которой мы вывозили отходы с дачных участков прямо на полигон – у нас уже есть отлаженная система. Можем ли мы это делать и сейчас?

– Нет. Отходы на полигон может вывозить только региональный оператор, с которым необходимо заключить договор. Эта процедура оговорена законодателем. Сегодня вся система обращения твёрдых коммунальных отходов должна быть прозрачной. И, что важно, все коммунальные отходы, собираемые в садовых товариществах или в жилых кварталах, должны строго доставляться на лицензированный полигон.



До недавнего времени далеко не все перевозчики вывозили мусор на полигон, поэтому сегодня мы получили огромное количество несанкционированных свалок. И это бич нашей сегодняшней жизни. Оглянитесь вокруг, сходит снег, мы начинаем выезжать на природу и что видим – мусорные кучи кругом. Но ведь они появились не за один день. Кто-то годами планомерно вывозил отходы, зарабатывая на этом деньги, но даже не доезжал до полигона. Задача регионального оператора – пресечь подобные случаи.

– По дороге на нашу дачу, а также в лесу много несанкционированных свалок. Это очень отравляет нашу жизнь. Теперь их кто-нибудь будет убирать?

– Все несанкционированные свалки непременно должны быть убраны. Это предстоит сделать собственникам земельных участков, на которых они находятся. В случае отказа, с 1 января 2020 года, может ликвидировать региональный оператор, но расходы, понесённые на ликвидацию несанкционированной свалки, будут перевыставлены собственнику земельного участка, где находится данная свалка. Вопрос очень серьёзный и требует проведения экспертизы, определения объёма и морфологического состава данной свалки.

– А если собственников нет?

– Собственники есть всегда. Это может быть частная, муниципальная, областная, федеральная собственность. И обязанность собственника – убрать свою территорию. Такое предписание они получают от регионального оператора.

– То есть они должны сами собрать мусор и вывезти на полигон?

– Собственники несанкционированных свалок могут привлечь специализированные организации, в том числе и регионального оператора для ликвидации несанкционированной свалки. Если они его просто перевезут в другое место, получат существенные штрафы от надзорных органов. Тем более что собственники других участков теперь будут следить,

чтобы этого не случилось. И нам всем сегодня стоит быть внимательными и сообщать региональному оператору о тех случаях, когда нарушается закон и с чьей-то лёгкой руки появляются такие несанкционированные свалки. В этом вопросе очень многое зависит и от гражданской позиции человека. Если вы видите, что появляется свалка или уже есть – фиксируйте, отправляйте фото в адрес регионального оператора с описанием места, если знаете, то с указанием собственника участка, только совместная работа позволит запустить процесс борьбы с теми, кто сегодня считает возможным плодить эти свалки, нарушая все законы. Наше общество никогда не сможет прийти к раздельному сбору мусора, не сделает города и посёлки чище, пока мы все элементарно не перестанем за собой убирать. Мусор не появляется из ниоткуда, его производим мы с вами. Проблема несанкционированных свалок требует системного подхода и большой заинтересованности со стороны не только регионального оператора, но и всех нас – жителей Архангельской области.

Полностью разговор специалистов регионального оператора с читателями «Правды Севера» можно посмотреть на странице «Правды Севера» «ВКонтакте».

Подготовила Ирина СОСНОВСКАЯ

контакты

Председателям СНТ для заключения договоров с региональным оператором стоит звонить по телефону: +7 (8182) 63-70-05. Дачники могут задать свои вопросы специалистам регоператора по телефону: +7 (8182) 63-70-02.

А также можно обратиться в обособленные подразделения регионального оператора – адреса и телефоны опубликованы на официальном сайте www.eco-tko.ru в разделе «Контакты».

«Врата времени»

Целлюлозно-бумажный комбинат в Коряжме продолжает строительство современного цеха для приготовления технологической щепы

В социальных сетях Коряжмы появились снимки необычного груза, который везли практически через весь город в сторону комбината. Сразу появились вопросы – что это может быть?

Как выяснили корреспонденты местных СМИ, на стройплощадку нового древесно-подготовительного цеха доставили очередную партию комплектующих для сборки технологического оборудования. Это опорные кольца для окорочных барабанов, их можно собрать только в заводских условиях, говорят специалисты компании-изготовителя «Андритц».

Две фуры, водители которых выполнили необходимые процедуры в связи с режимом повышенной готовности, въехали на территорию комбината. Маршрут прокладывали таким образом, чтобы не повредить коммуникации – наземные и воздушные, – отмечают специалисты, сопровождавшие груз. Они выразили благодарность руководителям муниципальных служб – МУП «ПУЖКХ», «Благоустройство», «Горсвет» – за содействие в безопасной перевозке.

Диаметр каждого опорного кольца – шесть с половиной метров. Вес одного – 20, второго – 17 тонн. «Врата времени» – так в шутку окрестили новое оборудование участники рабочей группы проекта со стороны Группы «Илим» и монтажники компании-подрядчика на монтаже «СоЭнерго+», непосредственные участники процедуры выгрузки.

Она была трудоёмкой, но успешной. Всеми операциями руководил Алексей Барыбин, специалист по безопасности работ грузоподъёмных сооружений ООО «СоЭнерго+». За процессом наблюдал шеф-монтажник со стороны компании-изготовителя оборудования «Андритц» Ойя Тармо.

«После сборки окорочного барабана предстоит его транспортировка в цех с помощью специальной портальной системы, – пояснил руководитель монтажных работ Павел Шарапов. – К этому моменту на фундаменте должны быть установлены опорная рама и катки. Все комплектующие уже на стройплощадке».

И это только барабан номер один. А будет построен и второй. Дальше наступит очередь двух рубительных машин. Всё оборудование – габарит-



На площадку временного хранения принимают первое опорное кольцо окорочного барабана №1

ное, уникальное. Так что коряжемцам ещё предстоит удивиться размерам и формам грузов для стройки на комбинате.

В эти дни на комбинате готовятся к масштабным сварочным работам на монтаже барабанов. Прежде чем приступить к следующей фазе, «СоЭнерго+» организовала контроль сварочных работ и сварных соединений, чтобы качество действий сварщиков не вызывало даже малейших сомнений.

По словам инженеров по сварке технической дирекции филиала Группы «Илим» в Коряжме Михаила Михайлова и Романа Филиппева, партнёры грамотно подошли к организации сварки допусковых стыков при помощи сварочных тракторов-автоматов.

«Нас ждут космическая толщина стенок и колоссальная протяжённость швов. Сейчас мы тщательно проверяем соблюдение технологии и правильность действий сварщиков, а дальше будем контролировать сборку окорочных барабанов на каждом этапе», – прокомментировал ведущий инженер по сварке Михаил Михайлов.

Инвестиционный проект Группы «Илим» в Коряжме «Строительство нового древесно-подготовительного цеха» стартовал год назад. Новый цех будет соответствовать наилучшим доступным технологиям в целлюлозно-бумажной промышленности.

Две линии по приготовлению технологической щепы (из хвойных и лиственных пород древесины) станут использовать не воду, а пар для окорки брёвен. Это значит, существенно сократится потребление речной воды и электроэнергии, снизится нагрузка на станцию биологической очистки промстоков. Расход древесины также снизится, но при этом качество (геометрия, размер) каждой фракции в щепе улучшится. Применение новых технологий повысит качество варки целлюлозы.

Самый главный момент в проекте – это создание безопасных условий для сотрудников. Труд в новом цехе будет высококвалифицированным, поскольку оборудование автоматизированное. У оператора линии появится возможность управлять процессом окорки, контролировать качество щепы

с помощью компьютера. А вот физического труда станет значительно меньше.

В 2018-м и 2019 годах аналогичные проекты Группа «Илим» реализовала в Усть-Илимске и Братске. Сибиряки уже получают щепу и ставят высокую оценку обновлённым технологическим потокам.

Пуск нового цеха в Коряжме намечен на лето 2021 года. На комбинате уже ведётся набор персонала. Понятны состав и требования к сотрудникам. Назначен руководитель нового участка рубки хвойной и лиственной щепы. Программа подготовки инженеров-технологов, дежурных инженеров, старших рабочих и ремонтников шестого разряда включает стажировки на новых линиях Усть-Илимска и Братска.

Предполагается, что в новый коллектив придут опытные сотрудники – те, кто уже обслуживает линии по приготовлению щепы. В то же время на автоматизированные рабочие места потребуются люди с высокой квалификацией, технически грамотные и быстрообучаемые.

Татьяна ИВАНОВА
Фото автора



Секции первого окорочного барабана готовы ко второму этапу сборки



На приёмке оборудования руководитель проекта от ООО «СоЭнерго+» Владимир Чичикайло-Воронин и руководитель монтажа от Группы «Илим» Павел Шарапов

Пандемия: проверка собаками на человечность

Из-за карантина по коронавирусу в приюте «Добрый дом» собаки остались без присмотра, считают зоозащитники, а областная прокуратура проводит проверку

В социальных сетях появились жуткие снимки, сделанные, по словам разместившей их девушки, в вольерах приюта «Добрый дом», который отлавливает безнадзорных собак во многих городах и районах Архангельской области по договорам со станциями по борьбе с болезнями животных. На снимках – собаки на грязном полу, в полумраке, одна из них лежит, и у морды очень похоже, что лужа крови.

С ошейниками и «прямо из двора»

Фотографии разместила архангельская зоозащитница Анна Каракчеева: по её словам, они были сделаны в начале апреля, когда в приют ещё пускали волонтеров. После их публикации 12 апреля в группе приюта «ВКонтакте» появилось объявление, что «приют закрыт на карантин... по указу губернатора и президента», и пускать посторонних перестали.

Ко всему прочему, почти сразу пошёл слух, что из работников на месте остался один сторож: волонтеры, регулярно приезжавшие к закрытым воротам, сообщали, что наблюдают на территории только его. А собак в приюте, по их оценкам, оставалось около 130. Многие засомневались, что за ними надлежащим образом ухаживают и, вообще, кормят, и подняли тревогу на новом уровне. 20 апреля представители общественных объединений написали жалобу генеральному прокурору России.

Одна из них – председатель регионального отделения «Альянса защиты животных» Татьяна Халина – рассказала, что ещё до появления снимков обратилась в областную прокуратуру с информацией о том, что новый приют «Добрый дом», начавший работать с марта, нарушает правила отлова: уже с начала апреля к ней стали обращаться жители самых разных муниципальных образований области, у которых прямо посреди дня пропали домашние питомцы, некоторые с ошейниками и «прямо из двора», а нашли их в числе отловленных в «Добром доме».

Владельцев возмущают не только обстоятельства отлова, но и система возврата животных. Они узнают своих собак на фотографиях, выложенных на сайте приюта и в его группе в со-

циальной сети, но, когда хотят их забрать, оказывается, что для этого нужно оплатить расходы «принимающей стороны»: со слов владельцев, это 500 рублей за отлов, 9 рублей за каждый километр транспортировки животного до приюта и 90 рублей за каждый день содержания там.

Люди жалуются, что сумма набегает существенная: забрать собаку получается в лучшем случае через десять дней со дня её помещения в приют, до этого она проходит карантин. Но, как правило, поиски ещё и не сразу выводят на «Добрый дом», потому что на местных ресурсах информация об отловленных не размещается. Неудобно и то, что животных увозят так далеко. Если собака пропала в Вельском или Коношском районе, людям просто не приходится в голову искать её в приюте под Архангельском. И приехать за своим животным получается не у всех и не сразу, а кто-то безответственный и не хочет ехать – зоозащитники утверждают, что такие случаи тоже есть.

– При таком положении дел нагрузка на бюджет увеличивается, а проблема безнадзорных животных не решается, – считает Татьяна Халина. – Хотя система, какой она должна быть, прописана в 498-м федеральном законе: собака должна быть поймана строго по заявке, стерилизовать, вакцинировать, чипировать и сразу вернуть на место. Держать её за государственный счёт в приюте не должны, и в этом нет смысла: тогда у нас никаких приютов не хватит. А в «Добром доме» держат собак, которых никто не забрал, до шести месяцев и по истечении этого времени предлагают забрать муниципалитетам: ну разве муниципалитету собака нужна?

На голом полу и в фекалиях

Ситуация привела к тому, что помочь с возвратом животных вызвались волонтеры. В день, когда были сделаны нашумевшие снимки, они пришли забрать из приюта собаку по кличке Астри по просьбе её хозяйки, рассказывает Анна Каракчеева, и застали животных «в ужасающих условиях».

По словам девушки, собаки сидели в ангаре без окон и отопления, в нечищенных вольерах, во многих из них не было ни будок, ни подстилок, ни ми-



сок с водой. В одном из таких вольеров они обнаружили Астру: она лежала в медицинской попоне среди мочи и фекалий, возле неё скакал агрессивный кобель.

– Работники сказали, что три часа назад её стерилизовали, – вспоминает Анна.

На самом жутком снимке, том, где по виду кровь, – тоже хозяйская собака, и её история – трагическая.

– По словам её хозяйки, собаку забили от самого дома, она увидела это, выбежала, просила не забирать. А ей сказали: «Вы, бабушка, не волнуйтесь. Мы её подлечим у ветеринара и вам вернём». И бабушка доверилась, – рассказывает Татьяна Халина. – В «Добром доме» потом подтвердили, что собака попала к ним, даже прислали фотографию, на которой женщина её узнала. Это было 5 апреля. С тех пор она стала постоянно звонить, чтобы узнать, когда собаку привезут обратно, но в конце концов они перестали брать трубку.

По словам Татьяны, 9 апреля зоозащитники нашли эту собаку в ангаре, лежащую с поджатыми лапками и «стеклянными» глазами, из горла у неё текла кровь. После того как они подняли шум, работники приюта увезли её на Приморскую районную станцию по борьбе с болезнями животных, но спасти собаку не удалось. Причём в озвученную причину смерти – вирусный энтерит – верят не все.

Татьяна Халина озвучивает свою версию: в приюте кормят сухими кормами, и не привыкшая к ним собака, особенно если воды давали недостаточно, могла повредить желудок.

Есть у зоозащитников также предположение, что во время отлова животных обездвигивают с помощью парализующего мышцы препарата. Анна Каракчеева рассказывает, что однажды из-за забора видела, как на территорию приюта въехала машина, и оттуда стали выгружать собак, которые не двигались и не лаяли. Заметив, что девушка пытается снять происходящее на телефон, один из сотрудников, по словам Анны, подбежал и облил её из ведра фекалиями.

Многие из тех, кто потерял своих собак и не нашёл их в «Добром доме», считают, что их питомцы могли уме-

реть во время отлова «добродомовцами» и транспортировки. Если бы те, кто отлавливает, использовали парализующий препарат, вероятность таких смертей в дороге была бы незначительная: специалисты утверждают, что если дозу не рассчитать, животное погибает...

Проверка только начата

После появления снимков, 9 апреля, Татьяна Халина от имени Альянса защиты животных снова обратилась в областную прокуратуру, на этот раз с жалобой на многочисленные несоответствия условий содержания животных и оказания ветеринарной помощи в приюте «Добрый дом» правилам, утверждённым на федеральном и областном уровнях. Вот только, по её словам, ещё до прокурорской проверки там успели кое-что изменить. Например, поставили в каждый вольер ведра с водой, сколотили «клеточку» для выгула собак. А в день проверки Архангельской межрайонной природоохранной прокуратурой выяснилось, что в ангаре с собаками есть окна.

Нам удалось попасть на территорию «Доброго дома», когда там как раз шла проверка. Окна в ангаре, действительно, были, сверх того, горел свет, и директор приюта Виталий Степанов поручился, что всё, что мы видим сегодня, и ещё отопление, «было всегда».

В вольерах на тучно посыпанных свежих опилках сидели собаки, по одной-две на каждый, не больше. Запах, правда, у некоторых стоял ещё тот. Виталий Александрович рассказал, что собак сейчас 94, а вольеров – 83. Плюс 12 отдельных мест «для карантина». В штате три работника плюс водитель. Люди работают по сменам, но хотя бы один есть на месте всегда.

Старший помощник прокурора Алексей Канаев рассказал, что до этого природоохранная прокуратура приюта не проверяла, так как основанием для проверок являются публикации, обращения граждан и информация, поступившая от контрольно-надзорных органов, а ничего этого ранее не было.

– Сейчас смотрим соблюдение требований законодательства комплексно, но, в первую очередь, конечно, в каких условиях содержатся животные, – сообщил старший помощник прокурора. –





Смотрим, отвечают или не отвечают условия сейчас. А относятся ли опубликованные снимки к данному приюту, ещё будем выяснять. Может быть, они сфабрикованы. Одним словом, в ходе проверки оценка этому тоже будет дана.

Мы поинтересовались, могут ли проверяющие понять, когда смонтированы нынешние сооружения, два-три дня назад или уже давно.

– Я не плотник, – ответил Алексей Канаев. – Но у нас в проверку привлечены специалисты Россельхознадзора и ветеринспекция. Будем смотреть, поступали ли к ним ранее обращения по поводу этого приюта, были ли проверки с их стороны, будем смотреть по документации, когда возводились сооружения, чтобы разобраться в этом вопросе.

– Сегодня мы смотрели условия содержания животных: собаки находятся в хорошем состоянии, есть пища, вода, свежая подстилка, разделение по возрастам и породам. Каких-то жёстких замечаний нет. Но проверка только начата: на её проведение у нас месяц, и способы мы будем выбирать исходя из необходимости. Сейчас мы зафиксировали увиденное. И в комиссии есть специалисты, которые помогут дать этому оценку, – добавил он.

«Собак по-прежнему передаём»

Директор **Виталий Степанов** попросил не называть введённый им режим карантинном, хотя именно так он назван в объявлениях приюта в сети.

– Это лишь ограничение на вход посторонних лиц, и оно связано с эпидемиологической ситуацией в стране. А разговора с некоторыми зоозащитниками у нас нет из-за того, что они выкладывают какие-то пропагандистские материалы в сети Интернет. Именно с некоторыми – потому что есть и волонтеры, с которыми работа складывается, – сообщил Виталий Александрович.

Про претензии по отлову собак директор сказал: враньё. И про якобы виденных Анной Каракчеевой обездвиженных животных – что такого не было. По его словам, они ловят только по заявкам станций по борьбе с болезнями животных, и, когда заявка поступает, вместе с ловцами всегда едет сотрудник СББЖ – он и говорит, куда ехать ловить. «География» отлова – Приморский район, Вельский, Шенкурский, Виноградовский, Коношский, Каргополь, Няндама.

– Ловим сачком и петлёй. Без использования успокоительного. Как определяется, какая собака подлежит отлову? Это собаки в стаях и собаки, которые находятся на общественных дорогах, везде, – продолжает Виталий Степанов. – С территории частных дворов мы не забираем ни в коем случае. С вельскими зооза-

щитниками договорились, что если у собаки есть бейджик с адресом, то, даже если мы такую отловим в общественном месте, мы её отпустим. Они сказали, что будут чиповать, будут весить бирки на собак, и мы друг друга услышали.

Зоозащитники говорят, что находили в вольерах мёртвых собак. Директор сказал, что погибшие животные есть, но то, что их находили в вольерах, – быть такого не может. Труп животного приют передаёт в СББЖ, там устанавливают причину смерти.

Про собаку, которую волонтеры успели запечатлеть на снимке, перед тем как она умерла, Виталий Степанов сказал:

– У собаки не было сделано ни одной прививки, поэтому я не берусь судить, что она была здорова. Она жила в приюте восемь дней, к ветеринару попала в тот же день, когда ей стало плохо.

Как в условиях ограничения на вход происходит передача собак тем, кто готов их взять?

– До этого мы пускали: люди заходили, смотрели. А сейчас стараемся передавать собаку на улице, – говорит Виталий Александрович. – Нам говорят: «525-ая собака моя» – мы и выводим 525-ую. Никакой платы нет. Если узнали свою собаку на фотографии из приюта, нужно обратиться в районную станцию по борьбе с болезнями животных, написать заявление и оплатить расходы, но не нам, а СББЖ.

По словам директора, владельцы забирают собак нечасто: за всё время работы приюта с 1 марта приехали за восемью. Гораздо чаще животных забирают волонтеры. В случае, если человек решил взять собаку из приюта, не будучи её хозяином, оплату расходов не требуют, но приюту всё равно требуется время для оформления документов, и вот тут, бывает, происходит конфликт: волонтеры не хотят ждать.

– Вчера позвонили в восемь утра: «Хотим забрать сразу 11 собак». И мы весь день – до шести вечера – занимались подготовкой документации. Идём людям навстречу, но нет, опять. Я думаю, впоследствии в сети снова появится: «Мы вырвали собак, и это стоило нам много крови», – пожаловался Виталий Степанов.

Я не хочу говорить, как складывается сумма оплаты за нашу работу. Но годы держать собак мне вообще никакой нет, – сказал Виталий Александрович, подводя итог. – Некоторых собак мы содержим за свой счёт. Некоторые муниципальные образования и не заключают с нами договор на содержание животных, и не забирают их к себе по истечении шести месяцев проживания в приюте. Причём это те собаки, которых даже не мы отлавливали, которых нам передала СББЖ.

Елена ХЛЕСТАЧЕВА
Фото Артёма Келарева

«Бьёт – значит любит бить»

Во время карантина жители Архангельской области стали чаще страдать от насилия в семьях

Как избежать конфликтов в условиях домашней изоляции, и куда обращаться за помощью, если насилие всё-таки произошло?



Разбираемся вместе с Ольгой Бобрецовою, директором Архангельской автономной некоммерческой организации поддержки инициатив «Новый взгляд».

Полку когда прибьёшь?

– Семейные отношения – это то, что страдает прежде всего в условиях вынужденной самоизоляции, – говорит Ольга Бобрецова. – Постоянное нахождение в замкнутом пространстве с одними и теми же людьми, отсутствие возможности жить в прежнем, привычном для нас режиме, когда мы могли свободно гулять, заниматься спортом, ходить на работу, в гости, общаться с друзьями, коллегами – мощный стресс-фактор и тяжёлое испытание. В кризис все болевые моменты усиливаются. И, если в семье уже были затяжные конфликты, велик риск, что в карантин они только обострятся.

Поэтому совет первый – набраться терпения. Сейчас не лучшее время, чтобы предъявлять взаимные претензии к своим половинкам.

Совет второй – не критикуйте, а, наоборот, ищите друг в друге поддержку. Посмотрите вместе любимый фильм, займитесь общим хобби или самостоятельно начните вышивать крестиком – отвлекитесь от навязчивых и мрачных мыслей.

Досчитайте до десяти

Не помогает вышивка и всё равно хочется выплеснуть на близкого человека своё раздражение? Мысленно досчитайте до десяти, сделайте себе чай, примите душ или просто уйдите в другую комнату – дистанцируйтесь на какое-то время. Если комната одна – отвернитесь к стене, в другую сторону. Приведите в порядок эмоции, успокойтесь, и, возможно, стоит напомнить себе: «Я ведь всё равно люблю этого человека. Мы вместе пережили много хороших моментов».

Приятные воспоминания придадут сил – поездка в отпуск, первое свидание, какой-то смешной случай из совместной жизни. Устройте видеочат с родственниками и друзьями, живущими в других городах.

Безусловно, все эти советы работают, если у пары есть внутренние ресурсы. Но как быть, если в условиях изоляции начали проявляться абьюзивные отношения и обидчик перестаёт контролировать свои действия?

Куда бежать?

За первые три недели карантина количество обращений на Всероссийский телефон доверия для пострадавших от насилия в некоторых регионах страны увеличилось на пятьдесят процентов, в Архангельской области – на тридцать.

Часто в состоянии алкогольного опьянения и изменённого сознания насилие приобретает жёсткие формы, угрожая жизни пострадавшего. Буквально на днях я получила тревожный звонок – женщина рассказала, что её муж, который из-за карантина остался без работы, начал сильно пить и избивать её.

Звонила она в полном отчаянии: «Куда мне бежать?!»

Психологические службы области перешли на дистанционный режим, но это не значит, что помощь стала менее доступной. Уже много лет работает Всероссийский телефон доверия для пострадавших от насилия – 8-800-700-600 (звонок бесплатный), работает онлайн-ресурс nasiliu.net, можно обратиться в нашу организацию «Новый взгляд» – 696-589, в Архангельский кризисный центр «Надежда» – 695-000. Специалисты-консультанты помогут выйти из состояния психологического шока и подробно, буквально пошагово, проинструктируют вас, как действовать дальше.

Режим самоизоляции – это не объяснение чрезвычайной ситуации. Спасать собственную жизнь, заботиться о своей безопасности – первоочередное право, на которое никто никаких запретов не вносил.

Если вы получаете угрозы или обидчик уже применил физическую силу – немедленно обращайтесь в полицию. Зафиксировать побои можно в травмпункте. При фиксации побоев медики обязаны направить телефонограмму в отдел полиции.

Если по каким-то причинам в полиции отказываются принимать ваше заявление, а такое, к сожалению, встречалось в моей практике, или у вас нет возможности отнести заявление лично – оставьте обращение в электронном виде на сайте ведомства или подайте через портал Госуслуг. Реакция из полиции не последовала – обращайтесь в прокуратуру.

Ударил три раза – истязание

В феврале 2017 года в России был подписан закон о декриминализации побоев в семье. Новые поправки перевели побои в отношении близких родственников, в случаях, когда такой проступок совершён впервые, из разряда уголовных преступлений в административные правонарушения.

О необходимости закона о профилактике семейно-бытового насилия говорится очень много, но до сих пор этот закон не принят в России. И сейчас, в связи с пандемией, его принятие в очередной раз откладывается. Но пострадавшие не остаются без защиты. Заявление ограничивает обидчика, связывает его по рукам, поскольку включаются уже юридические механизмы. И даже если речь об административном правонарушении, он попадает в поле зрения правоохранительных органов.

Если обидчик совершит повторный акт насилия, преступление уже будет носить уголовный характер. Ударил более двух раз – истязание, за этим следует ещё более жёсткое уголовное наказание.

В Архангельске есть возможность защитить и дать убежище пострадавшим от домашнего насилия. В моей практике были случаи, когда мы с коллегами обеспечивали пострадавшим укрытие даже в другом регионе страны. Поэтому, если вашей жизни угрожает опасность – уходите немедленно. Бегите! Не ждите, что ситуация решится сама собой. Не позволяйте манипулировать собой: «Бьёт – значит меня любит». Бьёт – значит любит бить. Помните, что выход и помощь найти можно всегда. Главное, успеть за этой помощью обратиться.

Наталья ПАРАХНЕВИЧ

На медведей наденут фоторегистраторы, на чаек – трекеры

ПАО «НК «Роснефть» заявила о намерении продолжить масштабные исследования условий проживания белого медведя, моржа и дикого северного оленя, а также начать изучение белой чайки

В ближайшие три года компания планирует профинансировать восемь научных экспедиций в Арктику. Три первых – в море Лаптевых, Баренцево и Карское – готовятся провести уже в эту навигацию.

Перед исследователями стоит задача – оценить численность и распределение выбранных популяций, а также проанализировать состояние отдельных особей, в том числе уровень содержания в их тканях загрязняющих веществ.

По словам Елены Лебедевой, заместителя директора департамента безопасности, охраны труда и окружающей среды в разведке и добыче «Роснефти», белый медведь, морж, северный олень и белая чайка выбраны потому, что по состоянию этих видов можно судить о благополучии всей экосистемы. Кроме того, современные технологии позволяют получить гораздо больше информации, чем это было в XX веке, в период последних масштабных исследований животного мира российской части Арктики.

Во время исследований белого медведя, которые компания вела с 2014-го по 2016 год, уже был опробован новый метод с креплением фоторегистраторов к шерсти животных, что позволило получить очень подробные данные о передвижении медведей и залегания их в берлоги. Теперь в числе прочего планируется закреплять на отдельных особях – медведях, моржах и оленях – ещё и спутниковые передатчики.

Белых чаек будут метить GPS-трекерами. Как пояснила Мария Гаврило, сотрудник Арктического и Антарктического НИИ, руководитель проекта по их исследованию, традиционное кольцевание в случае с чайками даёт очень мало информации, поскольку увидеть птиц, как правило, больше не удаётся.

Для нефтяной компании белая чайка интересна ещё и тем, что около 80 процентов гнездований этой птицы приходится на район Новой Земли.

– Вне рамок компании белая чайка изучалась последние десять лет, но пока мы получили больше вопросов, чем ответов, поэтому нам очень нужны исследования на новом уровне, – рассказала Мария Гаврило. – Белая чайка – это птичий аналог белого медведя, вид, такой же уязвимый к глобальному потеплению и антропогенной деятельности, а мы до сих пор не знаем, куда она летает, где кормится.

Помимо информации с трекеров, будут анализировать данные спутникового зондирования.

– После этого можно будет делать выводы о том, какие факторы природной среды могут влиять на популяцию. А различать, где влияют природные факторы, а где вмешивается человек, очень важно, – отметила Мария Владиславовна.

Александр Савченко, профессор Сибирского федерального университета, руководитель проекта по изучению северного оленя, рассказал, что све-



жие данные о животных, особенно полученные с использованием современных технологий, оказываются порой просто невероятными, поэтому проект «Роснефти» представляет несомненный интерес для науки.

Ещё один аспект: в местах хозяйственной деятельности сохранились объекты инфраструктуры, и до сих пор стоит вопрос о том, что приносит явный ущерб, а что не является опасным фактором. Например, сейчас белая чайка предпочитает гнездиться на крышах брошенных строений, и это спасает её от хищничества белого медведя. В экосистеме все очень сложно...

Исследования проводятся в рамках сотрудничества «Роснефти» и минприроды России в реализации федерально-

го проекта «Сохранение биологического разнообразия и развитие экологического туризма». Как рассказала на презентации Людмила Поплавская, заместитель директора информационно-аналитического центра поддержки заповедного дела, начальник проектного офиса сохранения биоразнообразия минприроды:

– Министерство ставит целью сохранение и восстановление приоритетных арктических видов: по итогам исследований будут разработаны практические меры по их охране. Рассчитываем, что в ходе этой долгосрочной программы будут заложены основы для создания системы мониторинга состояния ключевых арктических видов.

Елена ХЛЕСТАЧЁВА

Банк у вас дома

Как пользоваться банковскими услугами удалённо

Всё больше сфер нашей жизни доступны в цифровом формате. Уже сейчас мы общаемся по видеосвязи с родными из других городов и стран, заказываем еду в мобильном приложении и почти не посещаем офисы банков. Если освоение молодым поколением цифровых сервисов идёт быстрыми темпами, то представителям пенсионного возраста необходима информационная поддержка. Особенно актуально это сейчас, когда мы должны ещё более внимательно относиться к людям старшего поколения.

На самые частые вопросы наших читателей мы попросили ответить представителей Сбербанка.

Отвечает Екатерина Парфёнова, начальник отдела платёжных сервисов Архангельского отделения ПАО Сбербанк.



– **Слышала, что через интернет ежемесячные платёжки за услуги ЖКХ оплачивать выгоднее, чем через кассу? Так ли это и почему?**

– Действительно, это так. Наиболее выгодно оплатить квитанции можно в удалённых каналах обслуживания: через банковские терминалы, интернет-банкинг, мобильные приложения банка. Комиссия за совершение операций через данные каналы, как правило, ниже. А, например, в рамках услуги «Автоплатёж можно не только сэкономить на комиссии, но ещё и на времени, потраченном на оплату услуг.

– **Последнее время моя знакомая оплачивает коммунальные услуги с помощью телефона, считывая код с квитанции. Как это сделать?**

– У многих поставщиков на квитанциях размещён QR-код – квадратный штрихкод. Достаточно считать

его при помощи вашего мобильного банковского приложения через раздел «Оплата по QR и штрихкоду», и реквизиты платежа подтянутся автоматически. Вам останется только проверить и подтвердить правильность назначения оплаты. Если у вас Сбербанк Онлайн, а QR-код на квитанции отсутствует, тогда удобнее всего найти организацию по ИНН или наименованию через строку «Поиск» в разделе «Платежи».

– **Хочу открыть вклад, но в банк пока идти не планирую. Можно ли это сделать удалённо?**

– Клиенты нашего банка могут дистанционно, не выходя из дома, производить операции со вкладами. С помощью Сбербанк Онлайн в любое удобное время суток вы можете открывать вклады, пополнять их и снимать с них денежные средства, а также закрывать вклады и переводить деньги с них на свои карты. Важно, что деньгами можно распоряжаться сразу и без каких-либо ограничений, потому что эти операции происходят моментально.

– **Дочка предлагает оформить услугу «Автоплатёж ЖКХ». Как будут списываться средства при подключении этой услуги?**

– Автоплатёж – это автоматическое списание денежных средств со счёта банковской карты в пользу поставщика услуг ЖКХ. При подключении «Автоплатежа» указываются все необходимые для оплаты реквизиты. Регулярно перед списанием денежных средств с вашей карты вам будет приходить СМС-сообщение с информацией о сумме платежа. Через день после получения СМС-сообщения денежные средства в необходимом размере будут списаны автоматически со счёта банковской карты. При необходимости всегда можно отменить платёж, отправив код платежа на номер 900. При помощи услуги «Автоплатёж» можно оплатить не только ЖКХ, но и другие платежи, например, мобильную связь или Интернет.

вопрос-ответ

– **Планирую оформить кредит перед дачным сезоном. Я могу это сделать удалённо?**

– Да, вы можете подать заявку на получение кредита через Сбербанк Онлайн, мобильное приложение Сбербанк Онлайн или заполнить форму на сайте. Рассмотрев ваше заявление, банк отправит СМС-сообщение с принятым решением. Если от банка получено одобрение, то в течение 30 дней вы сможете получить кредитные средства. Теперь для этого не нужно ходить в отделение банка, достаточно выбрать карту для зачисления в Сбербанк Онлайн.

Отвечает Татьяна Тимошенко, руководитель управления благосостояния Архангельского отделения ПАО Сбербанк.



– **Подруга взяла потребительский кредит и оформила страховку жизни и здоровья. Зачем она нужна?**

– Наличие финансовой защиты жизни и здоровья заёмщика потребительского кредита позволяет оставаться уверенным в том, что если человек окажется в сложной жизненной ситуации, например, ухудшение здоровья и вынужденный больничный, постановка первой и второй группы инвалидности или самый глобальный вариант – уход из жизни, – ему будет оказана финансовая помощь от страховой компании. Это позволит не беспокоиться о своевременной оплате кредита или передаче своих кредитных обязательств по наследству.

Программы защиты позволяют, в зависимости от желания клиента, охватывать помощью ещё сферу его трудоустройства и получить выплату в случае недобровольной потери работы или выплату в случае постановки определённого диагноза. Это касается особо тяжёлых, но, к сожалению, довольно распространённых болезней таких, как инсульт, инфаркт миокарда или злокачественное онкологическое заболевание.

Подготовила Наталья АЛЕКСАНДРОВА

Коронавирус не помеха

«Архбум Тиссю Групп» увеличивает мощности и осваивает новые виды продукции

Проект ООО «Архбум Тиссю Групп», дочерней компании Архангельского ЦБК, стартовал в индустриальном парке «Ворсино» на границе Московской и Калужской областей осенью 2018 года.

Инвестиции в строительство завода по производству тиссю-бумаги с последующей переработкой составили 8,5 миллиарда рублей. Теперь «Тиссю групп» является первым российским отраслевым, вошедшим в вертикально интегрированный холдинг.

– Мы создали компанию, которая полностью обеспечена сырьём. У нас 5,5 миллиона кубометров заготовки древесины в год. Когда появились деньги, мы решили пойти в переработку целлюлозы в санитарную гигиену, – рассказал член Совета директоров «Архбум Тиссю Групп», Архангельского ЦБК и Группы компаний «Титан» Владимир Крупчак.



Изготовление полуфабриката

Целлюлоза на склад сырья завода поступает из Архангельской области. Подтверждать её качество не требуется – в Ворсино хорошо знакомы с продукцией АЦБК.

Затем целлюлоза подаётся на специальные конвейеры, а с них она падает в большие гидроразбиватели. Там она превращается в жидкую массу, напоминающую по консистенции концентрированное молоко. Затем по закрытым трубопроводам жидкость подаётся на бумагоделательную машину, где равномерным слоем распределяется по тончайшей сетке, бережно отжимается и сушится по всей длине линии.

В итоге, на выходе получается тиссю – нежное, как кашемир, премиаль-

ное бумажное полотно санитарно-гигиенического назначения. Упаковано оно в крупные рулоны, каждый из которых весит от 10 до 12 тонн. Дальше его судьба может сложиться по-разному – он отправится или на экспорт в СНГ и Европу, или дальше по производственной линии.

Но перед тем как попасть на склад полуфабрикатов, партия обязательно проходит лабораторные испытания на плотность, влажность и впитываемость.

От полуфабриката – к готовым бумажным полотенцам

В цехе конвертинга рулон, отвечающий всем требованиям, устанавливается на линию для производства. Самое определение «конвертинг» ставит оборудование в ряд универсальных производственных роботов с высоким показателем искусственного интеллекта.

Конвертинговая линия соединена с гильзозаклеочной машиной – её длина равна ширине рулона с бумагой. После склеивания гильза нужной длины идёт на намотку. Но вот бумага сперва встречается с узлом тиснения. Она проходит между двумя валами – резиновый прижимает бумагу к стальному, и рисунок, выгравированный на стальном валу, отпечатывается на бумаге. Такое «художественное изображение» добавляет бумаге прочности и мягкости.

Уже после намотки бумажного полотна на гильзы широкие рулоны полуфабриката собираются в аккумуляторе. Затем дисковый нож нарезает широкие рулоны на рулоны необходимой длины и распределяет на два участка конвейера, которые ведут на линию упаковки. Дальше рулоны запаиваются в полиэтиленовую плёнку, и в дело вступают роботы, которые укладывают готовую продукцию на паллеты.



После беспилотные погрузчики транспортируют свежепроизведённые рулоны на финальную упаковку. А оттуда бумага и полотенца отправляются на внушительных размеров склад готовой продукции. Мощности производства рассчитаны на производство более восьмидесяти миллионов рулонов туалетной бумаги и бумажных полотенец в месяц.

Перспективы и ответственность

Работа на заводе идёт 24 часа в сутки, семь дней в неделю. Нагрузка на производстве в последнее время выросла – в связи с коронавирусной инфекцией компания «Архбум Тиссю Групп» увеличила объёмы производства на 30 процентов. Теперь везде на заводе стоят санитайзеры, а на входе у работников измеряется температура.

Не забывают в компании и про социальную нагрузку. Компания «Архбум Тиссю Групп» передала десятки тысяч рулонов туалетной бумаги больницам как Москвы, так и Архангельска. Кроме

того, Архангельский ЦБК и Группа компаний «Титан» направили 20 миллионов рублей в помощь медицине Поморья на борьбу с коронавирусом.

Сейчас «Архбум Тиссю Групп» продолжает реализацию программ развития: в этом году компания планирует установить ещё одну конвертинговую линию, а в 2021 году построить новый завод и удвоить объём выпускаемой продукции – с 70 тысяч тонн в год до 140. В перспективе же этот показатель вырастет до 210 тысяч тонн.

– На данный момент мы освоили весь консьюмерский ассортимент – туалетная бумага двух-трёх-четырёх слоёв, кухонные полотенца в рулонах. Но сейчас наше предприятие реализует большую инвестиционную программу по расширению ассортимента и выводу новых продуктов – это столовые салфетки, бумажные и носовые платки, фэшн-салфетки в коробках, – рассказал первый заместитель директора «Тиссю Групп» Александр Щербина.

Василий ПЕТРОВ

Истринская площадка АО «Архбум» запустит второй гофроагрегат

Истринскую площадку АО «Архбум» с рабочим визитом посетила депутат Государственной Думы РФ, заместитель председателя комитета Государственной Думы по вопросам семьи, женщин и детей Елена Вторыгина

Депутата на экскурсии сопровождали генеральный директор АО «Архбум» Ирина Галахова и член Совета директоров АО «Архангельский ЦБК» Валерий Кудрявцев.

Елена Вторыгина ознакомились с технологией производства гофроупаковки из тарного картона Архангельского ЦБК и посетила второй строящийся производственный корпус «Архбум» – Истра-2.

Как рассказала генеральный директор компании Ирина Галахова, объём инвестиций в Истринский филиал АО «Архбум» до 2021 года составит около трех млрд руб. Глобальная цель модернизации этого актива – увеличить его производительность до 400 млн м² год за счёт строительства дополнительной площадки с оснащением её высокопроизводительным оборудованием стоимостью около полутора млрд руб.

Сейчас уже полностью построен второй производственный корпус Истра-2, в настоящее время идёт монтаж второго гофроагрегата, который планируется запустить в июне 2020 года.

Елена Вторыгина высоко оценила не только само производство Истринского филиала, процессы его модернизации и инвестиционную политику АО «Архбум», но и социальную ответственность компании. «Конечно, меня как депутата Государственной Думы прежде всего интересовал вопрос, как работают люди в этот непростой период времени, и что делает руководство

«Архбум» для их безопасности, – подчеркнула Елена Вторыгина. – Здесь трудятся более 350 человек, и приоритет сейчас – их здоровье».

Генеральный директор компании Ирина Галахова детально проинформировала депутата о комплексе мер по противодействию распространения COVID-19. По её словам, ещё в первые дни марта АО «Архбум» стало применять все рекомендации ВОЗ, руководства страны, Роспотребнадзора, местных органов власти и ввела на своих предприятиях комплекс превентивных мер с целью предотвращения распространения вируса и недопущения нарушений условий поставок клиентам своей продукции.

В компании введено множество мер. Среди них – обязательный режим личной гигиены с использованием кожных антисептиков в течение рабочего дня с установлением контроля за соблюдением этих процедур, санитарная уборка помещений с применением дезинфицирующих средств с акцентами на контактные поверхности, дезинфекция ковров на рабочих местах и на КПП, соблюдение режима социальной дистанции, бесконтактные замеры температуры, обеспечение сотрудников масками не только на рабочих местах, но и для передвижений до и после работы и т. д. Ирина Галахова отметила, что «Архбум» несёт значительные затраты на заградительные противоэпидемические меры.



«Наши сотрудники на всех предприятиях АО «Архбум» в России выполняют работу, поддерживающую непрерывность цепочки поставок, поэтому мы продолжаем деятельность в этих сложных условиях, и я хотела бы подчеркнуть, что в компании не планируются сокращения, полностью выплачивается заработная плата и предоставляется соцпакет в полном объёме», – резюмировала генеральный директор Ирина Галахова.



Александр Цыбульский обсудил с руководством ведущих компаний ЛПК вопросы развития лесопромышленной сферы

Состоялась рабочая встреча врио губернатора Архангельской области Александра Цыбульского с генеральными директорами трёх ведущих компаний ЛПК Архангельской области.

Глава региона обсудил с генеральным директором АО «Архангельский ЦБК» Дмитрием Зылевым, генеральным директором Группы компаний «Титан» Алексеем Кудрявцевым и генеральным директором ЗАО «Лесозавод 25» Дмитрием Крыловым вопросы дальнейшего развития комбината и холдинга «Титан», новые проекты технического перевооружения и инвестиционные планы компаний.

Александр Цыбульский поинтересовался стратегическими планами Архангельского ЦБК и ГК «Титан», обговорив с про-

изводственниками и перспективы взаимодействия для решения актуальных вопросов развития региона. Кроме того, стороны обсудили комплекс мер по противодействию распространению COVID-19, реализация которого сегодня очень важна для защиты работников предприятий от новой коронавирусной инфекции и сохранения штатного режима работы.

При этом на встрече была отмечена социальная позиция, которую неизменно демонстрируют Архангельский ЦБК и Группа компаний «Титан». Так, предприятия не остались в стороне и в условиях распространения Covid-19, оказывая поддержку различным учреждениям региона, в частности в Новодвинске и Архангельске, сообщает пресс-служба АЦБК.



поздравляем!

Авторы и издательства, которые нас порадовали

Определены победители областного конкурса «Книга года – 2019»

В Архангельской области уже 18 лет подряд объявляют победителей регионального конкурса «Книга года». Чтобы добрая традиция не прерывалась, члены конкурсной комиссии работали в удалённом режиме.

Победителями в основных номинациях стали:

«Лучшая книга о Русском Севере (автор)»

- Павел Фасонов и Елена Захарова за книгу «Рождение гиганта. 1934–1940» (12+);

«Лучшая книга о Русском Севере (издательство, издающая организация)»

- Национальный парк «Русская Арктика» за подготовку к изданию книги Виктора Кузнецова «Бухта Тихая. События и люди» (12+);

«Лучшее полиграфическое исполнение издания (типография)»

- Общество с ограниченной ответственностью «Партнер НП» за книгу Сергея Шестакова «Корабли и море» (12+);

«Лучшее художественное оформление издания (художник, дизайнер)»

- Татьяна Александровна Ермакова за книгу Фёдора Абрамова «Рассказы» (0+).

В специальных номинациях конкурса победителями стали:

«Родная сторона»

- Валентин Захаров, автор книги «Этот узел не развяжешь» (12+);

«Именные земляки»

- Сергей Доморощенин, автор книги «Великий счастливчик» (12+);

«История трудового коллектива»

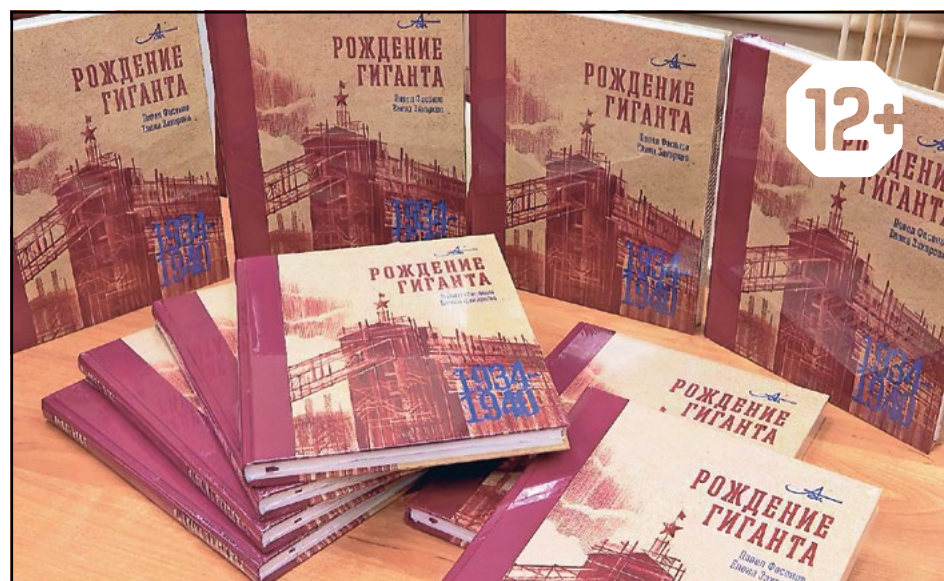
- Сергей Бобрецов за подготовку к изданию книги «Звёздочка». Курсом соиздания» (12+);

В номинации «Книга для всей семьи» два победителя:

- книга «Корабли! Что внутри?», подготовленная к изданию коллективом научно-исследовательского проектно-технологического бюро «Онега» (6+);
- книга Фёдора Абрамова «Рассказы», подготовленная к изданию Архангельской областной научной библиотекой им. Н. А. Добролюбова.

Торжественная церемония награждения победителей перенесена на более поздний срок, но организаторы уверены: праздник книги в любой день пройдёт тепло и душевно.

По сообщению
пресс-службы библиотеки
имени Добролюбова



Издание АЦБК победило в одной из номинаций «Книги года»

«Лучшей книгой о Русском Севере» стала книга Павла Фасонова и Елены Захаровой «Рождение гиганта. 1934–1940»

Издание посвящено эпохе строительства комбината и рабочего посёлка Мечкострой – будущего города Новодвинска. Книга рассказывает о событиях, которые происходили в 1934–1940 годах с момента принятия решения о возведении предприятия до выпуска первой товарной продукции комбината.

Напомним, что 23 апреля во всём мире ежегодно отмечается День книги и авторского права. Как информирует Архангель-

ская областная научная библиотека имени Н. А. Добролюбова, праздник призван напомнить о незаменимой роли книги в образовании, культуре, науке и формировании личности.

В Архангельской области в этот день вот уже 18 лет подряд объявляют победителей регионального конкурса «Книга года». Чтобы добрая традиция не прерывалась, члены конкурсной комиссии работали в удалённом режиме.

Как стать Иваном Рябовым?

Новый губернатор обратил внимание на архангельскую грязь и разруху. Мы, горожане, не то чтобы притерпелись к этому, но просто, наверное, устали взывать. Может быть, новое руководство услышит...

Один адрес. Здесь начинается набережная Северной Двины. Рядом ж/д и автомобильный мост. По сути, это строение – ворота города. Я имею в виду здание бывшего штаба бывшей 10-й армии ПВО. Некогда образец порядка – армейского порядка – теперь оно заброшено и стремительно превращается в «графские развалины». В заборе зияют огромные провалы. Автомобильная авария месячной давности проломов добавила. И, судя по распахнутым и разбитым окнам, внутри хозяйничают не только сквозняки.

Досадно, что в руины превращается одно из редких по архитектуре зданий Архангельска – это, если не ошибаюсь, постсталинский ампи́р. Кто нынешний хозяин строения? Скорее всего, оно числится на балансе министерства обороны РФ. Формально. А по сути здание бесхозное – присмотра за ним нет уже лет десять, если не больше. Городские власти «своим» его, похоже, не считают. А спрашивается, почему? Ведь оно находится не просто в черте города, – на самом виду.

Архангельск – город воинской славы. Вся слава у «столицы Севера», как раньше его называли, – в прошлом. Теперь в городе

не встретишь ни солдата, ни – что особенно досадно – военного моряка. И это первый порт России!

К чему я веду? К тому, что надо возрождать былую славу. Тем более, если мы не хотим превратиться в жалкую колонию. Почему бы на базе этого здания не создать Архангельское нахимовское училище?! Помещений здесь во множестве для всего: и для классов, и для жилых кубриков, и для рекреаций, как говорили в старину о досуге. А плац тут какой выйдет! Сам Пётр I воскликнет: «Виват, гардемарины!» Да и адмирал Нахимов, Павел Степанович, порадует – он ведь бывал в Архангельске в лейтенантскую пору и даже, говорят, роман завёл с соломбальской барышней.

Нахимовское училище оживит и омолодит Архангельск. Современные мальчишки, правнуки Ивана Рябова, валом повалят сюда для обретения профессии и становления характера. Убеждён! А краю и державе будет подспорье – свои военные кадры для охраны арктических рубежей. Худо ли?!

Михаил ПОПОВ, главный редактор журнала «Двина»



Переднее место – самое опасное!

Госавтоинспекция Архангельской области напоминает о правилах перевозки детей в транспортных средствах

Что случается с ребёнком ВНЕ АВТОКРЕСЛА ПРИ АВАРИИ?

Переднее пассажирское сиденье Удар о переднюю панель, лобовое стекло	На руках переднего пассажира Вылетает вперёд, бьётся о переднюю панель или лобовое стекло
Сидя на заднем сиденье Удар о спинку переднего сиденья	Лежа на заднем сиденье Скатывается вперёд и падает с сиденья
Стоя на заднем сиденье Торможение и лобовой удар – вылетает вперёд. Боковой – бросает в сторону удара	

Один из основных постулатов – это пункт 22.9 ПДД РФ, в соответствии с которым «перевозка детей в возрасте младше семи лет в легковом автомобиле и кабине грузового автомобиля, конструкцией которых предусмотрены ремни безопасности либо ремни безопасности и детская удерживающая система ISOFIX, должна осуществляться с использованием детских удерживающих систем (устройств), соответствующих весу и росту ребёнка».

Перевозка детей в возрасте от семи до 11 лет (включительно) в легковом автомобиле и кабине грузового автомобиля, конструкцией которых предусмотрены ремни безопасности либо ремни безопасности и детская удерживающая система ISOFIX, должна осуществляться с использованием детских удерживающих систем (устройств), соответствующих весу и росту ребёнка, или с использованием ремней безопасности, а на переднем сиденье легкового автомобиля – только с использованием детских удерживающих систем (устройств), соответствующих весу и росту ребёнка».

Запрещается перевозить детей в возрасте младше 12 лет на заднем сиденье мотоцикла.

Наиболее серьёзные травмы получают дети, которых перевозят без использования детских удерживающих устройств. К сожалению, ещё одна серьёзная причина травмирования детей-пассажиров – неправильно установленное автокресло. Одна из грубейших ошибок – установка детского автокресла на переднем сиденье с остающейся активной фронтальной подушкой безопасности.

Помните, что перевозить ребёнка на сиденье, перед которым размещена противоударная подушка, можно не ранее, чем его рост достигнет 140 сантиметров. Для малыша удар от срабо-

тавшей в результате лобового столкновения на высокой скорости подушки может стать причиной серьёзных травм и даже смерти. Поэтому, если вы собираетесь установить детское кресло на переднем пассажирском сиденье, не забудьте отключить подушку безопасности. Если нет возможности сделать это самостоятельно, обратитесь в специализированную мастерскую.

Существует несколько точек зрения по поводу того, где находится самое безопасное место для установки детского автокресла. Сейчас таковым принято считать среднее место на заднем сиденье (если машина пятиместная). Это объясняется тем, что при ударе юный пассажир не будет зажат с какой-либо из сторон. А вот переднее место считается самым опасным в автомобиле. Это необходимо помнить каждому родителю.

И ещё, никогда не перевозите ребёнка у себя на коленях или на руках. В случае аварии вес ребёнка может возрасти до 30 раз, и вы не сможете его удержать. Не пристёгивайтесь одним ремнём с ребёнком: в аварийной ситуации вы раздавите его своим весом.

Дети-пассажиры – одна из незащищённых категорий участников дорожного движения, их жизнь и здоровье полностью зависят от взрослых. Не экономьте на безопасности детей, пользуйтесь детскими удерживающими устройствами, соответствующими росту и весу ребёнка.

А тем, кто вообще игнорирует правила перевозки юных пассажиров, напоминаем, что за нарушение правил перевозки детей предусмотрена административная ответственность в виде штрафа 3000 рублей.

Однако, не это должно стать главной мотивацией при покупке детского устройства, а желание сохранить жизнь и здоровье самого дорогого человека!

«Уголовных дел должно быть больше»

На прошедшей сессии областного Собрания руководитель контрольно-счётной палаты Архангельской области Александр Дементьев выступил с отчётом о работе за 2019 год

Затем наш корреспондент из этого отчета и интервью Дементьева сделал вывод: контролирующий орган недоволен тем, что итоги его проверок не конвертируются в эффективность работы проверяемых лиц и организаций, а главное – распорядителей бюджета.

Если не «поймать и посадить», то что?

– Александр Александрович, цифры в отчёте понятны в основном специалистам. Люди же под любым финансовым нарушением понимают «украли», хотя это не так. Но, по большому счёту, многих интересует только, есть ли в регионе коррупция и кого посадили?

– Если кратко: цель КСП – контроль расходования средств областного бюджета и фонда обязательного медицинского страхования. При этом план нашей работы обычно формируется с учётом поручений областного Собрания депутатов и обращений правоохранительных органов. Ещё один важный блок – мониторинг выполнения нацпроектов, указов президента, государственных программ.

– Если главная цель КСП – не «поймать и посадить», то...

– ...предупреждать нарушения и указывать на риски в управлении, выливающиеся в потери бюджета. Выявление ущерба (то самое «поймали») нельзя воспринимать как положительный момент – ни для государственного/муниципального управления в той или иной отрасли, ни для самого бюджета. Как правило, средства от непосредственного нарушителя в бюджет не возвращаются. А сам механизм возврата трудоёмкий и затратный по времени.

– Вы занимаетесь этим почти десять лет. Отличался ли 2019 год от предыдущих?

– Законодательство не изменилось, поэтому мы работали в условиях, сопоставимых с 2016–2018 годами. Сумма нарушений также сопоставима – около восьми миллиардов рублей. При этом большая их часть носит не коррупционный характер. Там нет ущерба. Это нарушения по документам, бухгалтерской отчётности. Что касается нарушений с признаками коррупции, за год их выявлено на 175 миллионов рублей, что тоже сопоставимо с прошлыми годами. В этой сумме 46 миллионов – нецелевое расходование средств, 127 миллионов – нанесённый ущерб.

«Нарушений нет». А искали?

– Как следует из отчёта, наиболее проблемными у нас остаются две отрасли – капитальное строительство и выделение-расходование субсидий (грантов) в сельском хозяйстве.

– В своём планировании мы используем риск-ориентированный подход: с учётом статистики выявляемых нарушений проверяем отрасли, где их больше всего. Однако нарушений у них меньше не становится.

Из отчёта КСП

В 2019-м завершена начатая в 2018-м проверка расходования субсидий, выделенных на развитие материально-технической базы СППК «Прогресс» Вельского района. Проверка показала: «Прогресс» не соответствовал условиям получения гранта. Выписки из банковского счёта содержали фальсифицированные сведения о наличии денежных средств на счёте фонда; бизнес-проект по развитию материально-технической базы «Прогресса» не был реализован; грант в течение 18 месяцев не был использован; часть гранта «Прогресс» направил в виде займа индивидуальному предпринимателю (13,8 млн руб.), часть – на депозит (5,5 млн руб.) и т. д.

Что показательно, до нас «Прогресс» проверяло профильное министерство, которое и выделяло деньги на грант. Нарушений не выявило. Тем не менее, по факту хищения в отношении «Прогресса» в феврале 2019-го было возбуждено уголовное дело. Арбитражный суд постановил взыскать с кооператива средства гранта в полном размере. Понятно, что мы усмотрели системные проблемы в работе комиссии по выделению грантов.

– «Системные проблемы» – это некомпетентность сотрудников министерства?

– Министерства – главные распорядители средств. Они выделяют областные деньги получателям, они же должны обеспечивать их эффективное и целевое использование. Поэтому все нарушения управленческого характера – зона ответственности министерств.

– Министерство как-то объясняет эти нарушения?

– Как-то объясняет. Отсутствием кадров, малой численностью, некомпетентностью, банальными ошибками... Но я уже не раз говорил: государственное/муниципальное управление в своей технологии и процедурах – это обычный, не требующий запредельных деловых качеств и массивов знаний, уровень должностных обязанностей. На современных предприятиях управленцы-экономисты решают на порядок более сложные задачи.

– «Прогресс» должен вернуть все 20 миллионов в бюджет?

– Должен, этим занимаются судебные приставы. Но перспектива возврата – нулевая. У «Прогресса» недвижимого имущества, дай Бог, тысяч на 100–200.

Героических усилий не требуется

– Строительство. Если коротко вашими же словами, «строят у нас долго, дорого, зачастую некачественно». Наглядную «картинку» я видела в материалах проверки КСП по берегоукреплению набережной в Холмогорах

(три-четыре года назад). Требования по материалу и диаметру соблюли только в верхней части свай, которую припаяли к невидимым штырям в земле... Заплатили несколько миллионов за то, что подрядчиком сделано не было.

– По выявляемым нарушениям строительство – на первом месте антирейтинга. Ежегодно фиксируем одно и то же: приём и оплату фактически невыполненных работ; оплату непредвиденных затрат, не подтверждённых результатами; оплату работ по завышенным ценам; снижение качества проектной документации, отсутствие исковых требований подрядчику за нарушение условий контракта... Вот почему объекты сдаются «сырыми». И потом балансополучатель объекта – детского сада, например, – мается, доводя его до нормативного состояния. А это дополнительные миллионы из бюджета.

Здесь мы также усматриваем серьёзные упущения в управлении как профильного министерства, так и подведомственного ему ГКУ АО «ГУКС». Значительные нарушения – и на объектах муниципального уровня.

На бумаге положение исправлено

– Александр Александрович, не думаю, что ваших специалистов часто благодарят за какие-то проверки. За «Фармацию» же, в том числе и через меня, врачи передавали вам «респект и уважуху»...

– Кроме бюджетных проверок, КСП практикует аудит с глубоким аналитическим сопровождением, с системными выводами и выработкой предложений. Что, в частности, было по «Фармации», где вскрылась удручающая ситуация. «Фармацию» наделили статусом единственного поставщика лекарств в медицинские учреждения. Но ни одна из поставленных перед ней задач не была выполнена. «Фармация» не обеспечила эффективность, снижение сроков поставки лекарственных средств, их стоимости (превышение от самостоятельных закупок медучреждениями по отдельным однотипным наименованиям доходило у «Фармации» до 78 процентов). Более того: встречные проверки сразу в нескольких больницах выявили разбалансировку системы в обеспечении лекарствами и изделиями медицинского назначения. Возникали серьёзные риски в предоставлении ряда медицинских услуг. Сами учреждения выходили из положения кто как мог.

– Можно было ожидать, что депутаты отзовут своё решение по наделению «Фармации» широкими полномочиями. Однако этого не случилось.

– После рассмотрения материалов нашей проверки на расширенном заседании комитета по здравоохранению и социальной политике облсобрания правительство области приняло меры по исправлению самого Порядка №130-пп, который регулировал взаимодействие «Фармации» с лечебными учреждениями, прописало новые алгоритмы



межведомственного взаимодействия. Документально работа проведена большая. Оздоровилась ли ситуация на практике, покажет новая проверка.

В пострадавших – только бюджет

– Изменилось ли что-то во взаимодействии с судами?

– В прошлом году мы участвовали в 129 судебных заседаниях по различным арбитражным делам. К сожалению, из года в год ряд глав муниципальных образований реагирует на наши материалы по одной и той же схеме. Вместо того чтобы сосредоточиться на исправлении нарушений, ими же допущенных, главы инициируют обращение в суд. Как правило, проигрывают. Деньги на сумму ущерба из местного бюджета перетекают в областную. Но возможность истребовать их с поставщика или подрядчика (их контрагента) к тому времени утрачивается. Потому что сам он, как правило, уже банкрот. И так – по однотипным эпизодам, где есть уже судебная практика в нашу пользу, – из года в год. В этом смысле ничего не поменялось.

– Предусматривают ли ваши проверки уголовную ответственность?

– В 2019-м КСП отправила в правоохранительные органы 27 материалов, обладающих признаками коррупции (где ущерб не менее 1,5 млн рублей плюс соответствующая классификация нарушения – например, нецелевое использование средств). Возбудили три дела. Для нас это не результат. По остальным – отказы «в связи с отсутствием состава преступления». Но – какое отсутствие, если ущерб на десятки миллионов доказан судом? Областная прокуратура обжалует эти отказы, снова направляет материалы в правоохранительный блок – оттуда – снова отказы, и так – по кругу. В итоге в пострадавших остаётся один бюджет.

Понимая всю процессуальную сложность, считаю, статистика по уголовным статьям в отношении должностных лиц должна быть выше, к этому есть все основания.

Дисциплинарная ответственность тоже стремится к нулю. Вот и выходит: из года в год бюджетными средствами занимаются одни и те же люди. Деньги попадают в руки тех, кто ранее своим действием или бездействием уже допустил ущерб.

– Выход напрашивается простой...

– Эффективность и профессионализм должны стать абсолютным приоритетом в государственном и муниципальном управлении.

Елена МАЛЫШЕВА
Фото автора

ПОНЕДЕЛЬНИК, 4 МАЯ


05:00 , 06:10 «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ» Т/с (16+)
06:00 Новости (12+)
06:50 «ПЕТЕРБУРГ. ЛЮБОВЬ. ДО ВОСТРЕБОВАНИЯ» Т/с (12+)
08:30 «ЖЕНЯ, ЖЕНЕЧКА И «КАТЮША» Х/ф (0+)
10:00 Новости (с субтитрами) (12+)
10:20 Телеканал «Доброе утро» (12+)
11:20 Видели видео? (6+)
12:00 Новости (с субтитрами) (12+)
12:20 Видели видео? (6+)
14:10 Наедине со всеми (16+)
15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
15:15 «ПО ЗАКОНАМ ВОЕННОГО ВРЕМЕНИ» Т/с (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
18:40 «ПО ЗАКОНАМ ВОЕННОГО ВРЕМЕНИ» Т/с (16+)
19:50 Пусть говорят (16+)
21:00 Время (12+)
21:20 ПРЕМЬЕРА. «ДЖУЛЬБАРС» Т/с (12+)
23:15 «Маршал Рокоссовский. Любовь на линии огня» Д/ф (12+)
00:10 «НА ВОЙНЕ КАК НА ВОЙНЕ» Х/ф (12+)
01:35 Мужское / Женское (16+)


06:30 , 06:10 «б кадров» (16+)
06:50 «УНЕСЁННЫЕ ВЕТРОМ» Х/ф (16+)
11:30 «СКАРЛЕТ» Т/с (16+)
19:00 «НАРУШАЯ ПРАВИЛА» Х/ф (16+). Главные герои мелодрамы Марина и Роман приезжают в столицу в поисках лучшей жизни. Марина, имея высшее образование, берет-ся за любую работу – и официанткой, и за выгул чужих собак, а Роман сидит дома в ожидании высокооплачиваемой должности. Наконец ему повезло – предложили должность руководителя отдела закупок в крупной строительной фирме с хоршим окладом. Роман счастлив и даже не догадывается, что его наняли, чтобы повесить все неустойки и финансовые махинации. Когда муж попал в тюрьму, Марина понимает, то помочь ему можно только, нарушив все правила большой игры...
23:15 «ЖАЖДА МЕСТИ» Х/ф (16+)
02:00 «ДЖЕЙН ЭЙР» Т/с (16+)
03:40 «Москвички» Д/с (16+)


05:00 Утро России (12+)
09:00 Вести. Местное время (12+)
09:30 Утро России (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00 Вести (12+)
11:30 «Измайловский парк». Большой юмористический концерт (16+)
14:00 Вести (12+)
14:30 «БЕГЛЯНКА» Х/ф (12+). Она пыталась убежать от обстоятельств, от беды, от себя... Даже не надеясь, что найдется тот, кто обнимет, поддержит и нежно шепнет: «Беглянка ты моя...». 36-летняя Анна – врач высшей категории. Случайно она стала свидетелем попытки убийства. И вынуждена бежать вместе с двумя детьми, куда глаза глядя. Без денег, вещей и документов...
18:25 «ЛИКВИДАЦИЯ» Т/с (16+)
20:00 Вести (12+)
21:05 Вести. Местное время (12+)
21:20 «ЧЁРНОЕ МОРЕ» Т/с (16+)
23:30 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)


05:50 «ТРЕМБИТА» Х/ф (0+)
07:20 «Фактор жизни» (12+)
07:45 «Полезная покупка» (16+)
08:10 «Королевы комедий» Д/ф (12+)
09:00 «НЕ МОЖЕТ БЫТЬ!» Х/ф (12+). Фильм включает три новеллы о негативных явлениях провинциальной жизни молодой страны Советов: тупости, пьянстве, стяжательстве, бездуховности – всем том, что и сейчас существует благополучно и повсеместно.
10:40 «Михаил Зощенко. История одного пророчества» Д/ф (12+)
11:30 , 14:30 События (12+)
11:50 «БЛАГОСЛОВИТЕ ЖЕНЩИНУ» Х/ф (12+)
13:50 «Смех с доставкой на дом» (12+)
14:45 «КОЛДОВСКОЕ ОЗЕРО» Х/ф (12+)
16:30 «СМЕРТЬ НА ЯЗЫКЕ ЦВЕТОВ» Т/с (12+)
19:40 «СЛЕД ЛИСИЦЫ НА КАМНЯХ» Т/с (12+)
22:55 «МЫШЕЛОВКА НА ТРИ ПЕРСОНЫ» Х/ф (12+)
00:25 «АГАТА И СЫСК. КОРОЛЕВА БРИЛЛЯНТОВ» Х/ф (12+)


05:10 «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» Т/с (16+)
06:00 Утро. Самое лучшее (16+)
08:00 Сегодня (12+)
08:25 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» Т/с (16+)
10:00 Сегодня (12+)
10:25 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» Т/с (16+)
13:00 Сегодня (12+)
13:25 Обзор. Чрезвычайное происшествие (12+)
13:50 Место встречи (12+)
16:00 Сегодня (12+)
16:25 Следствие вели... (16+)
17:10 ДНК (16+)
18:10 «ПЁС» Т/с (16+)
19:00 Сегодня (12+)
19:40 «ПЁС» Т/с (16+)
21:00 «ДИНОЗАВР» Т/с (16+)
22:50 «Юбилейный концерт Полада Бюльбюле Оглы. Вечер для друзей» (12+)
00:30 «НЕ БОЙСЯ, Я С ТОБОЙ! 1919» Х/ф (12+)
02:25 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» Т/с (16+)
03:50 Алтарь Победы (0+)


06:30 Письма из провинции (6+)
07:00 , 13:50, 23:05 «Вспомните всё. Голограмма памяти» Д/ф (6+)
07:45 «Другие Романовы» Д/ф (6+)
08:15 , 17:55 «В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА» Т/с (6+)
09:25 , 23:45 XX век (6+)
10:20 Война Нины Сазоновой (6+)
10:35 «СТАРИКИ-РАЗБОЙНИКИ» Х/ф (6+)
12:05 Больше, чем любовь (6+)
12:45 , 00:45 «Страна птиц» Документальный сериал (6+)
13:40 Цвет времени (6+)
14:30 Война Михаила Пуговкина (6+)
14:45 , 21:50 «МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ» Т/с (6+)
15:55 Квартет 4х4 (6+)
17:35 Актёры блокадного Ленинграда (6+)
19:00 Война Павла Луспекаева (6+)
19:15 «НЕИСПРАВИМЫЙ ЛГУН» Х/ф (6+)
20:30 «Они шли за Гитлером. История одной коалиции» Д/ф (6+)
01:35 «Безумные танцы». Фабио Мастранджело и симфонический оркестр Москвы «Русская филармония» (6+)
02:40 «Красивая планета» Д/с (6+)


05:00 «МАМА НЕ ГОРИЮ!» Х/ф (16+)
06:20 «МАМА НЕ ГОРИЮ-2» Х/ф (16+)
08:10 «БРАТ» Х/ф (16+)
10:00 «БРАТ-2» Х/ф (16+)
12:40 «ЖМУРКИ» Х/ф (16+)
14:50 «ДЕНЬ Д» Х/ф (16+)
16:30 «ВСЁ И СРАЗУ» Х/ф (16+)
18:30 «КАНИКУЛЫ ПРЕЗИДЕНТА» Х/ф (16+)
20:30 «ТАЙНА ПЕЧАТИ ДРАКОНА» Х/ф (6+). Английский путешественник Джонатан Грин получает от Петра I заказ на изготовление карт Дальнего Востока России. Ему вновь предстоит долгий путь, полный невероятных приключений, который приведет его в Китай. Картограф столкнется с массой головокружительных открытий, неожиданных встреч с дикивинными существами, китайскими принцессами, мастерами смертоносных боевых искусств и самим Лун-Ван, царем всех драконов...
23:00 «ВИЙ 3D» Х/ф (12+)
01:30 «СКИФ» Х/ф (18+)
03:00 «МОНГОЛ» Х/ф (16+)


05:00 «Тимон и Пумба» М/с (6+)
05:25 «Русалочка» М/с (6+)
05:50 «Аладин» М/с (0+)
06:10 , 03:35 «Легенда о Тарзане» М/с (6+)
06:35 «Рapunцель: Новая история» М/с (6+)
07:30 «Алиса знает, что делать!» М/с (6+)
08:40 «Пёс Пэт» М/с (6+)
09:00 «Доброе утро с Микки» (0+)
11:00 , 02:25 «Питер Пен: Возвращение в Нелландию» М/ф (6+)
12:45 «Город героев: Новая история» М/с (6+)
18:00 «Самолеты: Огонь и Вода» М/ф (0+)
19:30 «Большой кошачий побег» М/ф (6+)
21:20 «КНИГА МАСТЕРОВ» Х/ф (0+). Мировозит опасность. Скоро исполнится древнее пророчество и заточенная в башне Каменная княжна вырвется на свободу, чтобы с помощью своих злых чар обрести власть над миром. Волею случая, судьбы людей оказываются в руках Ивана, которому предстоит пройти через множество испытаний...
23:30 «КРОШКА ИЗ БЕВЕРЛИ-ХИЛЛЗ-3» Х/ф (0+)


06:00 , 05:45 Ералаш (0+)
06:25 «Приключения Вуди и его друзей» М/с (0+)
06:45 «Тролли. Праздник продолжается!» М/с (6+)
07:10 , 03:00 «ОТЕЛ» «ЭЛЕОН» Т/с (16+)
08:00 «Детки-предки» (12+)
09:00 «Уральские пельмени» (16+)
10:00 «Реальная белка» М/ф (6+)
11:45 «Монстры на каникулах» М/ф (6+)
13:25 «Монстры на каникулах-2» М/ф (6+)
15:10 «МЕГ. МОНСТР ГЛУБИНЫ» Х/ф (16+). Глубоководный батискаф, осуществляющий наблюдение в рамках международной программы по изучению подводной жизни, был атакован огромным существом, которое все считали давно вымершим. Неисправный аппарат оказался на дне глубоководней впадины Тихого океана...
17:20 «МОРСКОЙ БОЙ» Х/ф (12+)
20:00 «ПИРАТЫ КАРИБСКОГО МОРЯ. ПРОКЛЯТИЕ «ЧЕРНОЙ ЖЕМЧУЖИНЫ» Х/ф (12+)
22:55 «ТУМАН» Х/ф (16+)


05:05 , 12:00 «Домашние животные с Григорием Манёвым» (12+)
05:30 Концерт Александра Олешко «Негасимый свет» (12+)
07:15 «Прекрасный полк» Д/с (12+)
08:00 «Легенды Крыма» Д/с (12+)
08:30 «Моя война» Д/с (12+)
09:00 «Моя школа online» (6+)
12:30 «Имею право!» (12+)
13:00 Новости (12+)
13:05 «ПЕРВОЕ ПРАВИЛО КОРОЛЕВЫ» Х/ф (12+)
15:00 Новости (12+)
15:05 «ПЕРВОЕ ПРАВИЛО КОРОЛЕВЫ» Х/ф (12+)
16:50 «Среда обитания» (12+)
17:00 «Фигура речи» (12+)
17:25 Концерт Сосо Павлиашвили «Пой со мной» (12+)
19:00 Новости (12+)
19:10 «НА СЕМИ ВЕТРАХ» Х/ф (0+)
20:50 «СОВЕСТЬ» Х/ф (12+)
22:10 Концерт Виктора Зинчука (12+)
23:40 «СЕРДЦА ЧЕТЫРЁХ» Х/ф (0+)
01:15 «Несломленный нарком» Д/ф (12+)
02:10 «СЕДЬМОЕ НЕБО» Х/ф (12+)


06:00 , 20:00 Моя советская юность. Документальный проект (12+)
06:50 Вопрос доктору (12+)
07:00 «708-й на связи» (16+)
07:10 Налоговый курьер (16+)
07:20 Наши друзья (0+)
07:30 В связке-юниор (0+)
07:50 Анатомия клятвы (12+)
08:00 Джинглики. М/с (0+)
08:55 Дети в ответе (0+)
09:00 Правопорядок (16+)
09:10 Добрый регион (12+)
09:20 Лица Победы (6+)
09:30 Нацпроекты 29 (12+)
09:45 «13-й этаж» (12+)
10:00 Клад. Х/ф (6+)
11:30 Консультация для выпускников школ Архангельской области по подготовке к ЕГЭ (12+)
12:00 Вопрос доктору (12+)
12:10 Бизнес-панорама (12+)
12:30 Моя история. Док/цикл (12+)
12:45 Модный разговор (12+)
12:55 Дети в ответе (0+)
13:00 Белое безмолвие. Документальный фильм из программы III Международного кинофестиваля «Arctic Open» (6+)
13:40 В связке-юниор (0+)
14:00 Опасный возраст. Х/ф (12+)
15:25 Добрый регион (12+)
15:35 «13-й этаж» (12+)
15:50 Анатомия клятвы (12+)
16:00 Открытый регион (12+)
16:40 «708-й на связи» (16+)
16:50 Налоговый курьер (16+)
17:00 Доводы рассудка. Х/ф (12+)
18:35 Слово Фёдора Абрамова (12+)
18:40 Бизнес-панорама (12+)
19:00 Нацпроекты 29 (12+)
19:15 Правопорядок (16+)
19:30 «13-й этаж» (12+)
19:45 Добрый регион (12+)
19:55 Дети в ответе (0+)
20:50 Дачник – удачник (12+)
21:00 Примадонна. Х/ф (16+)
22:50 «708-й на связи» (16+)
23:00 Дежа вю. Х/ф (12+)
00:45 «Жара в Вегасе». Концерт (16+)
02:00 Сокровища Ермака. Х/ф (6+)
03:30 Карамзин. Док/цикл (12+)
04:00 Чёрная курица, или подземные жители. Х/ф (0+)
05:10 Коми incognito. Цикл д/ф (12+)

ВТОРНИК, 5 МАЯ


03:00 Модный приговор (6+)
03:45 Наедине со всеми (16+)
05:00 , 06:10 «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ» Т/с (16+)
06:00 Новости (12+)
06:45 «ПЕТЕРБУРГ. ЛЮБОВЬ. ДО ВОСТРЕБОВАНИЯ» Т/с (12+)
08:25 «ТАНКИ» Х/ф (12+)
10:00 Новости (с субтитрами) (12+)
10:20 Телеканал «Доброе утро» (12+)
11:20 Видели видео? (6+)
12:00 Новости (с субтитрами) (12+)
12:20 Видели видео? (6+)
14:10 Наедине со всеми (16+)
15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
15:15 , 18:40 «ПО ЗАКОНАМ ВОЕННОГО ВРЕМЕНИ» Т/с (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
19:50 Пусть говорят (16+)
21:00 Время (12+)
21:20 ПРЕМЬЕРА. «ДЖУЛЬБАРС» Т/с (12+)
23:10 Премьера. «Маршал Казаков. Любовь на линии огня» Д/ф (12+)
00:00 «ВОЕННО-ПОЛЕВОЙ РОМАН» Х/ф (12+)
01:30 Мужское / Женское (16+)


06:30 , 06:10 «б кадров» (16+)
08:10 , 02:15 «АНЖЕЛИКА – МАРКИЗААНГЕЛОВ» Х/ф (16+). Анжелика, необыкновенно красивая бедная аристократка, вынуждена выйти замуж за Жоффрея де Пейрака. Поначалу Анжелика ненавидит мужа. Но потом понимает, что за суровой внешностью скрывается обаятельный, добрый, чуткий и справедливый мужчина. И несмотря на устрашающую внешность, она со временем полюбила его. Влюбленные живут счастливо в своем замке. Идиллия длится недолго. Однажды к ним приезжает король. Восхищенный красотой Анжелики Людовик XIV хочет сделать ее своей наложницей...
10:35 «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ АНЖЕЛИКА» Х/ф (16+)
12:50 «АНЖЕЛИКА И КОРОЛЬ» Х/ф (16+)
15:05 «НЕЖУРТИМАЯ АНЖЕЛИКА» Х/ф (16+)
16:55 «АНЖЕЛИКА И СУЛТАН» Х/ф (16+)
19:00 «ВЫШЕ ТОЛЬКО ЛЮБОВЬ» Х/ф (16+)
23:00 «БОББИ» Х/ф (16+)


01:55 «ИСТРЕБИТЕЛИ» Т/с (12+)
05:00 Утро России (12+)
09:00 Вести. Местное время (12+)
09:30 Утро России (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00 Вести (12+)
11:30 «ИДЕАЛЬНАЯ ЖЕРТВА» Телесериал (12+)
14:00 Вести (12+)
14:30 Вести. Местное время (12+)
14:50 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (12+). Детективный сериал, повествующий о нелегких буднях работников прокуратуры, ежедневно лицом к лицу сталкивающимися с жестоким миром преступности.
17:00 Вести (12+)
17:30 «ЛИКВИДАЦИЯ» Т/с (16+)
20:00 Вести (12+)
21:05 Вести. Местное время (12+)
21:20 «ЧЕРНОЕ МОРЕ» Т/с (16+)
23:30 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)
01:30 «ИСТРЕБИТЕЛИ. ПОСЛЕДНИЙ БОЙ» Т/с (16+)


03:25 «ВСЁ ЕЩЁ БУДЕТ» Х/ф (12+)
06:55 «ШЁЛ ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ВОЙНЫ...» Х/ф (0+)
08:20 «ПО СЕМЕЙНЫМ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАМ» Х/ф (12+)
10:40 «Евгений Весник. Обмануть судьбу» Д/ф (12+)
11:30 , 14:30 События (12+)
11:50 Петровка, 38 (16+)
12:00 «ВОЗВРАЩЕНИЕ «СВЯТОГО ЛУКИ» Х/ф (0+)
13:40 «Мой герой» (12+)
14:45 «ОВРАГ» Х/ф (12+)
16:25 «ПОЧТИ СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ» Х/ф (12+)
19:55 «РЫЦАРЬ НАШЕГО ВРЕМЕНИ» Т/с (12+)
23:05 «ОДИНОЧКА» Х/ф (16+)
00:50 «СМЕРТЬ В ОБЪЕКТИВЕ. МЫШЕЛОВКА» Х/ф (12+)
03:50 «КОЛДОВСКОЕ ОЗЕРО» Х/ф (12+)
05:20 «Осторожно, мошенники!» (16+)
05:45 «Вера Васильева. Из простушек в королевы» Документальный фильм (12+)


05:10 «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» Т/с (16+)
06:00 Утро. Самое лучшее (16+)
08:00 Сегодня (12+)
08:25 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» Т/с (16+)
10:00 Сегодня (12+)
10:25 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» Т/с (16+)
13:00 Сегодня (12+)
13:25 Обзор. Чрезвычайное происшествие (12+)
13:50 Место встречи (12+)
16:00 Сегодня (12+)
16:25 Следствие вели... (16+)
17:10 ДНК (16+)
18:10 «ПЁС» Т/с (16+)
19:00 Сегодня (12+)
19:40 «ПЁС» Т/с (16+)
21:00 «ДИНОЗАВР» Т/с (16+)
22:40 «Сергей Лазарев. Шоу «N-Tout» в Москве» (12+)
00:30 «Крутая история» с Татьяной Митковой (12+)
01:25 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» Т/с (16+)
04:25 Алтарь Победы (0+)


06:30 Письма из провинции (6+)
07:00 , 13:35, 23:05 «Наш второй мозг» Д/ф (6+)
08:00 , 17:55 «В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА» Т/с (6+)
09:05 , 12:30 Цвет времени (6+)
09:15 , 00:05 XX век (6+)
10:20 Война Алексея Смирнова (6+)
10:35 «НЕИСПРАВИМЫЙ ЛГУН» Художественный фильм (6+)
11:50 Больше, чем любовь (6+)
12:40 , 01:10 «Страна птиц» Документальный сериал (6+)
14:30 Война Владимира Гуляева (6+)
14:45 , 21:50 «МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ» Т/с (6+)
15:55 Квартет 4х4 (6+)
19:00 Война Эллины Быстрицкой (6+)
19:15 «Красивая планета» Документальный сериал (6+)
19:30 «ГУСАРСКАЯ БАЛЛАДА» Х/ф (6+)
21:10 «Бомба для Пушкина» Документальный фильм (6+)
02:05 Валерий Киселев и ансамбль классического джаза (6+)


05:00 «СЁСТРЫ» Х/ф (16+)
06:15 «ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ОХОТЫ» Х/ф (16+)
08:00 «ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ РЫБАЛКИ» Х/ф (16+)
10:00 «ВСЁ И СРАЗУ» Х/ф (16+)
12:00 «ДМБ» Х/ф (16+)
13:30 «ГЕНА-БЕТОН» Х/ф (16+)
15:30 «КАНИКУЛЫ ПРЕЗИДЕНТА» Х/ф (16+)
17:30 «ТАЙНА ПЕЧАТИ ДРАКОНА» Х/ф (6+)
20:00 «ПАРЕНЬ С НАШЕГО КЛАДБИЩА» Х/ф (12+). Двадцатипятилетний провинциальный парень Коля приезжает в

СРЕДА, 6 МАЯ

03:00 Наедине со всеми (16+)
05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00 Новости (12+)
09:25 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:55 Модный приговор (6+)
10:55 Жить здорово! (16+)
12:00 Новости (с субтитрами) (12+)
12:15 Время покажет (16+)
15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
15:15 «ПО ЗАКОНАМ ВОЕННОГО ВРЕМЕНИ» Т/с (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
18:40 «ПО ЗАКОНАМ ВОЕННОГО ВРЕМЕНИ» Т/с (16+)
19:50 Пусть говорят (16+)
21:00 Премьера. «КРЕПКАЯ БРОНЯ» Т/с (16+)
23:35 «Маршал Баграмян. Любовь на линии огня» Д/ф (12+)
00:30 Время покажет (16+)
02:40 Модный приговор (6+)
03:00 Новости (12+)
03:05 Модный приговор (6+)

04:05 «Москвички» Д/с (16+)
05:45 «Домашняя кухня» (16+)
06:30 «ДРУГОЙ» Х/ф (16+)
10:25 «ПРОШУ ПОВЕРИТЬ МНЕ НА СЛОВО» Х/ф (16+). Екатерина Суворова – девушка с характером, ведь только такая могла собраться с силами и взять на себя чужую вину. Зачем и почему? Вопрос, на который она не хочет дать ответ. Казалось бы, зачем сидеть в тюрьме, когда вина, по сути, не доказана? Ведь цена за такое решение слишком высока – это разрыв отношений с дочерью и непростое возвращение к нормальной жизни после срока. Но у Екатерины была своя мотивация, о которой предстоит узнать. А пока героиню ждут сложные дни в четырех стенах, о которых она предпочитает не вспоминать!
14:45 «НАРУШАЯ ПРАВИЛА» Х/ф (16+)
19:00 «ДОЛГИЙ СВЕТ МАЯКА» Х/ф (16+)
23:15 «СЛОНЫ – МОИ ДРУЗЬЯ» Х/ф (16+)
02:35 «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ АНЖЕЛИКА» Х/ф (16+)
04:15 «Москвички» Д/с (16+)

05:00 Утро России (12+)
09:00 Вести. Местное время (12+)
09:30 Утро России (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00 , 14:00, 17:00, 20:00 Вести (12+)
11:30 «ИДЕАЛЬНАЯ ЖЕРТВА» Т/с (16+)
14:30 Вести. Местное время (12+)
14:50 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (12+)
17:30 «ЛИКВИДАЦИЯ» Т/с (16+). Послевоенная Одесса, разгул преступности. В городе орудует банда бывших диверсантов во главе с загадочным Академиком, которого не знают даже свои. Бандиты грабят военные склады и пытаются переправить продовольствие, обмундирование и оружие бандеровцам. В это время недовольный Жуковым Сталин назначает его командующим Одесским округом. Маршал всеми силами пытается навести в городе порядок.
21:05 Вести. Местное время (12+)
21:20 «ЧЁРНОЕ МОРЕ» Т/с (16+)
23:30 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)

06:30 «ГОРЯЧИЙ СНЕГ» Х/ф (12+)
08:25 «ВОЗВРАЩЕНИЕ «СВЯТОГО ЛУКИ» Х/ф (0+)
10:20 , 05:50 «Алексей Смирнов. Клоун с разбитым сердцем» Д/ф (12+)
11:30 , 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:50 «ЧЁРНЫЙ ПРИНЦ» Х/ф (12+)
13:40 , 04:40 «Мой герой» (12+)
14:50 , 00:55 Петровка, 38 (16+)
15:05 , 02:30 «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ» Т/с (12+). Британский детективный телесериал по произведениям Агаты Кристи о бельгийском сыщике Эркюле Пуаро. Главную роль сыграл Дэвид Суше.
16:55 , 04:00 «Актёрские драмы. Высокие, высокие отношения!» Д/ф (12+)
18:10 «КОМНАТА СТАРИННЫХ КЛЮЧЕЙ» Х/ф (12+)
22:30 «Война после Победы» Документальный фильм (12+)
23:25 «Прощание» (16+)
00:15 «Слоны – мои друзья» Д/ф (16+)
01:05 «Третий рейх: последние дни» Д/ф (12+)
05:20 «Осторожно, мошенники!» (16+)

05:10 «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» Т/с (16+)
06:00 Утро. Самое лучшее (16+)
08:00 Сегодня (12+)
08:25 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» Т/с (16+)
09:20 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ РУБЕЖИ» Т/с (16+)
10:00 Сегодня (12+)
10:25 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ РУБЕЖИ» Т/с (16+)
13:00 Сегодня (12+)
13:25 Обзор. Чрезвычайное происшествие (12+)
13:50 Место встречи (12+)
16:00 Сегодня (12+)
16:25 Следствие вели... (16+)
17:10 ДНК (16+)
18:10 «ПЁС» Т/с (16+)
19:00 Сегодня (12+)
19:40 «ПЁС» Т/с (16+)
21:00 «ДИНОЗАВР» Т/с (16+)
23:00 «Юбилейный концерт Сосо Павлишвили «#Жизньэтокайф» (12+)
00:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ РУБЕЖИ» Т/с (16+)
03:50 Алтарь Победы (0+)

06:30 Письма из провинции (6+)
07:00 , 13:30, 23:00 «Правда о цвете» Д/ф (6+)
08:00 , 17:55 «В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА» Т/с (6+)
09:10 , 20:55 Цвет времени (6+)
09:20 , 00:05 XX век (6+)
10:20 Война Анатолия Папанова (6+)
10:35 «ГУСАРСКАЯ БАЛЛАДА» Х/ф (6+)
12:05 «Острова» Д/с (6+)
12:50 «Музыка мира и войны» Д/с (6+)
14:30 Война Владимира Заманского (6+)
14:55 , 21:50 «МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ» Т/с (6+)
15:55 Квартет 4x4 (6+)
17:35 Война Юрия Никулина (6+)
19:00 Война Иннокентия Смоктуновского (6+)
19:15 Открытый музей (6+)
19:30 «КУРЬЕР» Х/ф (6+)
21:10 «Чистая победа. Бой за Прагу» Д/ф (6+)
01:05 «Страна птиц» Д/с (6+)
01:50 Концерт оркестра Гленна Миллера (6+)
02:40 «Красивая планета» Д/с (6+)

05:00 «КРЕМЕНЬ. ОСВОБОЖДЕНИЕ» Т/с (16+)
07:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30 , 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 , 15:00 Засекреченные списки (16+)
11:00 «Как устроен мир» (16+)
12:00 , 16:00, 19:00 «Информационная программа 112» (16+)
13:00 , 23:30 «Загадки человечества» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
17:00 «Тайны Чапман» (16+)
18:00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
20:00 «КОЛОНИЯ» Х/ф (16+)
21:50 «Пёс» Т/с (16+)
00:30 «ШПИОНСКИЕ ИГРЫ» Х/ф (16+)
02:45 «МАЙКЛ» Х/ф (12+). Его зовут Майкл. Он живет где-то в захолустном мотеле посреди штата Айова. Он любит выпивки, женщин и праздной жизни. Он просто ангел... Не верите? У него, как и положено, есть крылья.
04:10 «ПЕРЕВОДЧИЦА» Х/ф (16+)

00:55 «КАДЕТ КЕЛЛИ» Х/ф (6+)
02:35 «Чёрный котел» М/ф (12+)
04:15 Музыка на Канале Disney (6+)
05:00 «Тимон и Пумба» М/с (6+)
05:25 «Русалочка» М/с (6+)
05:50 «Аладдин» М/с (0+)
06:10 «Легенда о Тарзане» М/с (6+)
06:35 «Рапунцель: Новая история» М/с (6+)
07:30 «Алиса знает, что делать?» М/с (6+)
08:40 «Пёс Пэт» М/с (6+)
09:00 «Доброе утро с Микки» (0+)
11:00 «Чёрный котел» М/ф (12+)
12:55 «Новая школа императора» М/с (0+)
17:45 «Большой собачий побег» М/ф (6+)
19:30 «Астерикс и викинги» М/ф (6+)
21:00 «Финес и Ферб. Миссия MARVEL» М/с (6+)
22:00 «ДОРОГАЯ, Я УМЕНЬШИЛ ДЕТЕЙ» Х/ф (6+)
23:55 «ДОРОГАЯ, Я УВЕЛИЧИЛ РЕБЕНКА» Х/ф (6+)
01:35 «ВОЛШЕБНИКИ ИЗ ВЭЙВЕРЛИ ПЛЭЙС» Т/с (6+)
03:05 «Псевдокот» М/с (12+)
04:15 Музыка на Канале Disney (6+)

05:25 «Фунтик и огурыцы» М/ф (0+)
06:00 , 05:50 Ералаш (0+)
06:25 «Приключения Вуди и его друзей» М/с (0+)
06:45 «Тролли. Праздник продолжается!» М/с (6+)
07:10 , 04:35 «ОТЕЛЬ «ЭЛЕОН» Т/с (16+)
08:00 «ПАУТИНА ШАРЛОТТЫ» Х/ф (0+)
09:45 «ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ-3. ПОВТОРНОЕ ОБУЧЕНИЕ» Х/ф (16+)
11:25 , 00:55 «ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ-4. ГРАЖДАНСКИЙ ПАТРУЛЬ» Х/ф (16+)
13:10 «ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ-5. ЗАДАНИЕ В МАЙАМИ» Х/ф (16+)
15:05 «ПИРАТЫ КАРИБСКОГО МОРЯ. СУНДУК МЕРТВЕЦА» Х/ф (12+)
18:05 «Гадкий я-2» М/ф (6+)
20:00 «ПИРАТЫ КАРИБСКОГО МОРЯ. НА КРАЮ СВЕТА» Х/ф (12+)
23:30 «ТУМАН-2» Х/ф (16+)
02:20 «СТАВКА НА ЛЮБОВЬ» Х/ф (12+)
03:45 «Слава Богу, ты пришел!» (16+)
05:20 «Фока – на все руки дока» М/ф (0+)
05:40 «Волшебное лекарство» Мультфильм (0+)

05:10 , 15:05 «Среда обитания» (12+)
05:20 «Прекрасный полк» Д/с (12+)
06:00 , 08:00, 17:25 Бизнес-панорама (12+)
06:20 , 08:20 Анатомия клятвы (12+)
06:30 , 08:30 Лица Победы. Блокадница (6+)
06:40 , 08:40, 18:25 В связке-юниор (0+)
07:00 Открытый регион (12+)
07:50 , 17:45 Лица Победы. Юнга Северного флота (6+)
09:00 «Моя школа online» (6+)
12:00 , 13:00, 15:00, 20:00, 22:00 Новости (12+)
12:05 , 13:05, 19:00, 20:15 «ОТражение» (12+)
15:15 «Святые Кремля» Д/с (12+)
15:40 , 23:25 «МАЙОР ВИХРЬ» Х/ф (12+)
17:00 , 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:10 Нацпроекты 29 (12+)
17:55 Путеводитель (12+)
18:10 «13-й этаж» (12+)
18:45 Добрый регион (12+)
18:55 Налоговый курьер (16+)
22:05 , 03:00 «ДОЛГИЕ ВЕРСТЫ ВОЙНЫ» Х/ф (12+)
00:35 Дом «Э» (12+)
01:05 Концерт «Дидюля. Дорогой шести струн» (12+)

06:00 Моя советская молодость. Документальный проект (12+)
06:50 Наши друзья (0+)
07:00 Джинглики. М/с (0+)
07:25 , 15:55, 21:25 Дети в ответе (0+)
07:30 , 19:50 Вопрос доктору (12+)
07:40 , 14:35, 19:35, 23:50 Правопорядок (16+)
07:50 , 18:40, 20:50 Лица Победы (6+)
08:00 Контригра. Т/с (16+)
08:45 , 14:45, 18:00 Нацпроекты 29 (12+)
09:00 Угол Земли. Д/ф из программы III Международного кинофестиваля «Arctic Open» (6+)
09:40 , 13:50, 18:30 Добрый регион (12+)
09:50 , 18:20 Анатомия клятвы (12+)
10:00 Курская битва. Время побеждать. Д/ф, 1 с. (12+)
10:40 Налоговый курьер (16+)
10:50 Актуальное интервью. В России появился новый вид мошенничества с банковскими картами (12+)
11:00 Консультация для выпускников школ Архангельской области по подготовке к ЕГЭ (12+)
11:30 Коми incognito. Цикл д/ф (12+)
12:00 , 14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
12:15 , 19:20, 21:00 «13-й этаж» (12+)
12:30 Бизнес-панорама (12+)
12:50 , 21:15 «708-й на связи» (16+)
13:00 , 03:45, 05:15 Загадки подосознания. Документальный проект (12+)
14:15 В связке-юниор (0+)
15:00 Золотая с. России. Док/цикл (12+)
15:40 Моя история. Док/цикл (12+)
16:15 Заслуженный артист ЛУЛАГА. Д/ф (12+)
17:15 Консультация для выпускников школ Архангельской области по подготовке к ЕГЭ (12+)
17:45 Актуальное интервью. Алексей Кудрин. Эксклюзивное интервью: оценка ситуации в экономике России (12+)
18:15 Налоговый курьер (16+)
18:50 На законных основаниях. Новые пособия на детей 3–7 лет (12+)
19:00 , 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
20:00 Контригра. Т/с (16+)
22:00 Я хочу видеть. Х/ф (12+)
23:10 Военные истории любимых артистов. Док/цикл (12+)
00:30 Примадонна. Х/ф (16+)
02:15 Клад. Х/ф (6+)
04:35 Курская битва. Время побеждать. Д/ф, 1 с. (12+)

ЧЕТВЕРГ, 7 МАЯ

03:30 Наедине со всеми (16+)
05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00 Новости (12+)
09:25 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:55 Модный приговор (6+)
10:55 Жить здорово! (16+)
12:00 Новости (с субтитрами) (12+)
12:15 Время покажет (16+)
15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
15:15 «ПО ЗАКОНАМ ВОЕННОГО ВРЕМЕНИ-2» Т/с (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
18:40 «ПО ЗАКОНАМ ВОЕННОГО ВРЕМЕНИ-2» Т/с (16+)
19:50 Пусть говорят (16+)
21:00 Время (12+)
21:30 ПРЕМЬЕРА. «КРЕПКАЯ БРОНЯ» Т/с (16+)
23:20 «Маршал Конев. Любовь на линии огня» Д/ф (12+)
00:20 Время покажет (16+)
02:40 Модный приговор (6+)
03:00 Новости (12+)
03:05 Модный приговор (6+)

05:55 «Домашняя кухня» (16+)
06:20 «б кадров» (16+)
06:30 , 06:20 «б кадров» (16+)
06:50 «ЛУЧШЕ ВСЕХ» Х/ф (16+)
11:05 «ФРАНЦУЗСКАЯ КУЛИНАРИЯ» Х/ф (16+). После многочисленных любовных неудач французженка Луиза встречается в Париже мужчиной своей мечты – русского красавца Виктора. Но счастье Луизы оказывается недолгим. Виктор вынужден вернуться в Россию. Ему предложили должность арт-директора в новом ресторане французской кухни в провинциальном Таганроге. Девушка отправляется в Россию искать Виктора. Однако приехав в Таганрог, Луиза узнает, что у нее есть соперница – владелица ресторана Юля, в прошлом королева красоты «Мисс Таганрог-2007»...
14:55 «ВЫШЕ ТОЛЬКО ЛЮБОВЬ» Х/ф (16+)
19:00 «ТАИСИЯ» Х/ф (16+)
23:45 «ЕСЛИ БЫ...» Х/ф (16+)
02:15 «АНЖЕЛИКА И КОРОЛЬ» Х/ф (16+)
03:55 «Москвички» Д/с (16+)

01:30 «ИСТРЕБИТЕЛИ. ПОСЛЕДНИЙ БОЙ» Т/с (16+)
05:00 , 09:30 Утро России (12+)
09:00 , 14:30, 21:05 Вести. Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00 , 14:00, 17:00, 20:00 Вести (12+)
11:30 «ИДЕАЛЬНАЯ ЖЕРТВА» Т/с (16+). Студентку Надю спасает от бандитов молодой хирург Игорь. Он выживает девушку после ножевого ранения, окружает любовью и заботой, даже помогает устроить на лечение ее отца-алкоголика. Надя верит, что встретила своего принца. Игорь делает ей предложение, и они женятся, несмотря на то что мать Игоря не одобряет их союз. Однако сказка заканчивается так же быстро, как и началась...
14:50 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (12+)
17:30 «ЛИКВИДАЦИЯ» Т/с (16+)
21:20 Большой юбилейный концерт Александры Пахмутовой (12+)
00:30 «Великая неизвестная война» Д/ф (12+)

06:40 «У ОПАСНОЙ ЧЕРТЫ» Х/ф (12+)
08:20 «ЧЁРНЫЙ ПРИНЦ» Х/ф (12+)
10:20 , 05:45 «Михаил Пуговкин. Я всю жизнь ждал звонка» Документальный фильм (12+)
11:30 , 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:50 «Бессмертные песни великой страны». Концерт (6+)
13:45 , 04:40 «Мой герой» (12+)
14:50 , 00:55 Петровка, 38 (16+)
15:05 , 02:30 «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ» Т/с (12+)
16:55 , 04:00 «Я смерти тебя не отдам» Д/ф (12+)
18:10 «НЕЖНЫЕ ЛИСТЬЯ, ЯДОВИТЫЕ КОРНИ» Х/ф (12+)
22:35 «Актёрские судьбы. Идеальный шпион» Д/ф (12+)
23:25 «Прощание. Георгий Жуков» (16+)
00:15 «За Веру и Отечество» Д/ф (12+)
01:10 «Военно-почтовый роман» Д/ф (12+)
01:50 «Подпись генерала Суслопарова» Д/ф (12+)
05:20 «Осторожно, мошенники!» (16+)

05:10 «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» Т/с (16+)
06:00 Утро. Самое лучшее (16+)
08:00 Сегодня (12+)
08:25 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» Т/с (16+)
09:20 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ РУБЕЖИ» Т/с (16+)
10:00 Сегодня (12+)
10:25 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ РУБЕЖИ» Т/с (16+)
13:00 Сегодня (12+)
13:25 Обзор. Чрезвычайное происшествие (12+)
13:50 Место встречи (12+)
16:00 Сегодня (12+)
16:25 Следствие вели... (16+)
17:10 ДНК (16+)
18:10 , 19:40 «ПЁС» Т/с (16+)
19:00 Сегодня (12+)
21:00 «ДИНОЗАВР» Т/с (16+)
22:50 «Все звезды майским вечером» (12+)
00:30 Захар Прилепин. Уроки русского (12+)
00:55 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ РУБЕЖИ» Т/с (16+)
02:40 Квартирный вопрос (0+)

06:30 Письма из провинции (6+)
07:00 , 13:30, 23:05 «Правда о вкусе» Д/ф (6+)
07:50 Цвет времени (6+)
08:00 , 17:45 «В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА» Т/с (6+)
09:10 , 02:40 «Красивая планета» Д/с (6+)
09:25 , 00:00 «Жизнь и смерть Чайковского» Д/ф (6+)
10:20 Война Георгия Юматова (6+)
10:35 «КУРЬЕР» Х/ф (6+)
12:05 «Олег Басилашвили. Послесловие к сыгранному...» Д/ф (6+)
12:50 «Музыка мира и войны» Д/с (6+)
14:20 Война Леонида Гайдая (6+)
14:35 , 21:50 «МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ» Т/с (6+)
15:50 Квартет 4x4 (6+)
19:00 Война Владимира Этуша (6+)
19:15 Открытый музей (6+)
19:30 «ПАССАЖИРКА» Х/ф (6+)
21:10 «Кукрыникисы против Третьего рейха» Д/ф (6+)
00:50 «Страна птиц» Д/с (6+)
01:30 «Вспоминая Эллу Фицджеральд». Оркестр имени Олега Лундстрема (6+)

05:00 «ПЕРЕВОДЧИЦА» Х/ф (16+)
06:00 , 09:00 «Документальный проект» (16+)
07:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30 , 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
11:00 «Как устроен мир» (16+)
12:00 , 16:00, 19:00 «Информационная программа 112» (16+)
13:00 , 23:30 «Загадки человечества» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:0

ПЯТНИЦА, 8 МАЯ

1	РОССИЯ 1	НТВ	РТР	СТС	регион 22
03:30 Наедине со всеми (16+) 05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+) 09:00 Новости (12+) 09:25 Телеканал «Доброе утро» (12+) 09:55 Модный приговор (6+) 10:55 Жизнь здорово! (16+) 12:00 Новости (с субтитрами) (12+) 12:15 Время покажет (16+) 15:00 Новости (с субтитрами) (12+) 15:15 «ПО ЗАКОНАМ ВОЕННОГО ВРЕМЕНИ-2» Т/с (16+) 18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+) 18:40 «ПО ЗАКОНАМ ВОЕННОГО ВРЕМЕНИ-2» Т/с (16+) 19:45 Поле чудес (16+) 21:00 Время (12+) 21:30 ПРЕМЬЕРА. «КРЕПКАЯ БРОНЯ» Т/с (16+) 23:30 «ЛЕТЯТ ЖУРАВЛИ» Х/ф (12+) 01:00 «МЕРСЕДЕС» УХОДИТ ОТ ПОГОНИ» Х/ф (12+) 02:15 Наедине со всеми (16+) 03:45 Модный приговор (6+) 04:30 Мужское / Женское (16+)	02:25 «ИСТРЕБИТЕЛИ. ПОСЛЕДНИЙ БОЙ» Т/с (16+) 05:00 , 09:30 Утро России (12+) 09:00 , 14:30, 21:05 Вести. Местное время (12+) 09:55 О самом главном (12+) 11:00 , 14:00, 17:00, 20:00 Вести (12+) 11:30 «ИДЕАЛЬНАЯ ЖЕРТВА» Т/с (16+) 14:50 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (12+) 17:30 «ЛИКВИДАЦИЯ» Т/с (16+) 21:20 «РЖЕВ» Х/ф (12+) 23:40 «Война за память» Д/ф (12+) 01:10 «СТАЛИНГРАД» Х/ф (0+). 1942-й год. Сталинград. Советские войска планируют контрнаступление на немецкие части, занявшие правый берег Волги. Наступление сорвано. Лишь разведчикам под командованием капитана Громова удается перебраться на другой берег и закрепиться в одном из домов. Им дан приказ удержать его любой ценой. Кроме нескольких чудом уцелевших советских солдат они находят в доме его последнюю жилищницу – 19-летнюю Катю.	03:50 Алтарь Победы (0+) 05:15 «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» Т/с (16+) 06:05 «СВОЙ СРЕДИ ЧУЖИХ, ЧУЖОЙ СРЕДИ СВОИХ» Х/ф (0+) 08:00 Сегодня (12+) 08:25 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» Т/с (16+) 09:20 , 10:25 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ РУБЕЖИ» Т/с (16+) 10:00 Сегодня (12+) 13:00 Сегодня (12+) 13:25 Обзор. Чрезвычайное происшествие (12+) 13:50 Место встречи (12+) 16:00 Сегодня (12+) 16:25 Следствие вели... (16+) 17:15 Жди меня (12+) 18:10 , 19:40 «ПЁС» Т/с (16+) 19:00 Сегодня (12+) 21:00 «ДИНОЗАВР» Т/с (16+) 22:50 «Конеч мира» Д/ф (16+) 00:10 Захар Прилепин. Уроки русского (12+) 00:30 «Вахта памяти газетчиков – 75 лет Великой Победы» Д/ф (16+) 01:00 «ЗВЕЗДА» Х/ф (12+) 02:35 Дачный ответ (0+)	00:30 «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ: БОРЬБА ЗА БУДУЩЕЕ» Х/ф (16+) 05:00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко (16+) 06:00 , 09:00, 15:00 «Документальный проект» (16+) 07:00 «С бодрым утром!» (16+) 08:30 , 12:30, 16:30, 19:30 «Новости» (16+) 11:00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+) 12:00 , 16:00, 19:00 «Информационная программа 112» (16+) 13:00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+) 14:00 «Невероятно интересные истории» (16+) 17:00 «Тайны Чапман» (16+) 18:00 , 03:15 «Самые шокирующие гипотезы» (16+) 20:00 , 21:00 Документальный спецпроект (16+) 22:00 «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ: ХОЧУ ВЕРИТЬ» Х/ф (16+) 00:00 «СПАУН» Х/ф (16+) 02:00 «ДЕМОН ВНУТРИ» Х/ф (16+)	04:50 «Снежная королева» М/ф (0+) 06:00 , 05:50 Ералаш (0+) 06:25 «Приключения Вуди и его друзей» М/с (0+) 06:45 «Тролли. Праздник продолжается!» М/с (6+) 07:10 «ОТЕЛЬ «ЛЕОН» Т/с (16+) 08:00 «Уральские пельмени» (16+) 08:10 «Шоу «Уральских пельменей» (16+) 09:40 «Мы – монстры!» М/ф (6+) 11:30 «Стань легендой! Бигфут Младший» М/ф (6+) 13:20 «ЗОЛОТОЙ КОМПАС» Х/ф (12+) 15:30 «ПИРАТЫ КАРИБСКОГО МОРЯ. НА СТРАННЫХ БЕРЕГАХ» Х/ф (12+) 18:15 «Миньоны» М/ф (6+) 20:00 «ПИРАТЫ КАРИБСКОГО МОРЯ. МЕРТВЕЦЫ НЕ РАССКАЗЫВАЮТ СКАЗКИ» Х/ф (16+) 22:35 «ПОСЛЕДНИЙ БОЙ» Х/ф (16+) 01:15 «ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ-7. МИССИЯ В МОСКВЕ» Х/ф (16+) 02:35 «ОДНАЖДЫ» Х/ф (16+) 04:05 «Рэтчет и Кланк. Галактические рейнджеры» М/ф (6+)	06:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+) 06:25 Правопорядок (16+) 06:35 Лица Победы (6+) 06:45 Добрый регион (12+) 06:55 Дети в ответе (0+) 07:00 Машины сказки. М/с (0+) 07:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+) 08:00 Военные истории любимых артистов. Док/цикл (12+) 08:40 Налоговый курьер (16+) 08:50 Вопрос доктору (12+) 09:00 НАШЕ ВРЕМЯ (Новодвинск) (12+) 09:15 Бизнес-панорама (12+) 09:35 В связке-юниор (0+) 10:00 Берлин. Май 1945. Док/проект (12+) 11:20 Открытый регион (12+) 12:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+) 12:15 ЮгРегион Информ (12+) 12:25 , 16:15 «13-й этаж» (12+) 12:40 Добрый регион (12+) 12:50 Лица Победы (6+) 13:00 Коми incognito. Цикл д/ф (12+) 14:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+) 14:15 Нацпроекты 29 (12+) 14:30 , 18:10 Правопорядок (16+) 14:40 Налоговый курьер (16+) 14:50 Лица Победы (6+) 15:00 Война в Арктике. Тайна Карского моря. Д/ф (16+) 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+) 16:30 Коми incognito. Цикл д/ф (12+) 17:00 Консультация для выпускников школ Архангельской области по подготовке к ЕГЭ (12+) 17:30 В связке-юниор (0+) 17:50 Вопрос доктору (12+) 18:00 Добрый регион (12+) 18:20 Нацпроекты 29 (12+) 18:30 Соловецкая школа юнг. Д/ф (16+) 19:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+) 19:20 Северодвинск в деталях (12+) 19:40 , 23:45 «708-й на связи» (16+) 19:50 Лица Победы (6+) 20:00 Аты-баты, шли солдаты... Х/ф (12+) 21:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+) 22:00 Ожидание полковника Шалыгина. Х/ф (12+) 23:25 Северодвинск в деталях (12+) 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+) 00:30 Поп. Х/ф (16+) 02:35 Я хочу видеть. Х/ф (12+) 03:45 Золотая с. России. Док/цикл (12+) 05:05 Карамзин. Док/цикл (12+) 05:30 Коми incognito. Цикл д/ф (12+)

СУББОТА, 9 МАЯ

1	РОССИЯ 1	НТВ	РТР	СТС	регион 22
06:00 Новости (12+) 06:10 День Победы (12+) 10:00 «75 лет Победы в Великой Отечественной войне. Обращение Президента России Владимира Путина» (12+) 12:00 «ДИВЕРСАНТ» Т/с (16+) 12:15 «ДИВЕРСАНТ» Т/с (16+) 14:00 «Песни Великой Победы». Праздничный концерт в Кремле (0+) 15:00 Новости (с субтитрами) (12+) 15:15 «Песни Великой Победы». Праздничный концерт в Кремле (0+) 15:45 «ОФИЦЕРЫ». ЛЕГЕНДАРНОЕ КИНО В ЦВЕТЕ Х/ф (0+) 17:20 «ДИВЕРСАНТ. КРЫМ» Х/ф (16+) 18:55 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания (12+) 19:05 «ДИВЕРСАНТ. КРЫМ» Х/ф (16+) 21:00 Время (12+) 21:30 «В БОИ ИДУТ ОДНИ «СТАРИКИ». ЛЕГЕНДАРНОЕ КИНО В ЦВЕТЕ Х/ф (12+) 23:00 «БЕЛОРУССКИЙ ВОКЗАЛ» Х/ф (0+) 00:35 «ОТРЯД ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» Х/ф (12+)	05:15 «ОНИ СРАЖАЛИСЬ ЗА РОДИНУ» Х/ф (0+) 08:00 «Песни военных лет». Концерт Дмитрия Хворостовского (12+) 09:00 Вести (12+) 09:15 «75 лет Победы в Великой Отечественной войне. Обращение Президента России Владимира Путина» (0+) 10:00 «75 лет Победы в Великой Отечественной войне. Обращение Президента России Владимира Путина» (0+) 10:20 Вести (12+) 12:20 «БАТАЛЬОНЫ ПРОСЯТ ОГНЯ» Х/ф (0+) 17:00 Вести (12+) 17:15 «СОЛДАТИК» Х/ф (6+) 18:40 Праздничный канал «День Победы». Прямой эфир (12+) 18:55 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания (12+) 19:05 Праздничный канал «День Победы». Прямой эфир (12+) 20:00 Вести (12+) 20:50 Вести. Местное время (12+) 21:00 «Т-34» Х/ф (12+) 00:10 «БАЛКАНСКИЙ РУБЕЖ» Х/ф (16+)	03:30 Алтарь Победы (0+) 05:00 «ЛЕИТЕНАНТ СУВОРОВ» Х/ф (12+) 06:35 «ПОСЛЕДНИЙ БОЙ» Х/ф (16+) 08:00 Сегодня (12+) 08:15 «ПОСЛЕДНИЙ БОЙ» Х/ф (16+) 10:00 «75 лет Победы в Великой Отечественной войне. Обращение Президента России Владимира Путина» (0+) 10:20 Сегодня (12+) 10:45 «ПОСЛЕДНИЙ БОЙ» Х/ф (16+) 12:00 «ПОСЛЕДНИЙ ДЕНЬ ВОЙНЫ» Х/ф (16+) 16:00 Сегодня (12+) 16:20 «ПОСЛЕДНИЙ ДЕНЬ ВОЙНЫ» Х/ф (16+) 16:50 «В АВГУСТЕ 44-ГО...» Х/ф (16+) 18:55 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания (12+) 19:05 Сегодня (12+) 19:35 «АЛЕША» Х/ф (16+) 23:00 «Белые журавли. Квартирник в День Победы!» (12+) 01:10 «АПЕРКОТ ДЛЯ ГИТЛЕРА» Х/ф (16+) 04:15 Алтарь Победы (0+)	05:00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+) 07:15 «КОРИДОР БЕССМЕРТИЯ» Х/ф (12+) 09:15 «Князь Владимир» М/ф (0+) 10:40 «Алеша Попович и Тугарин Змей» М/ф (12+) 11:50 , 13:00 «Лис Муромец и Соловей-Разбойник» М/ф (6+) 12:30 , 23:00 «Новости» (16+) 13:30 «Добрыня Никитич и Змей Горыныч» М/ф (0+) 14:30 «Три богатыря и Шамаханская царица» М/ф (12+) 15:40 «Три богатыря на дальних берегах» М/ф (0+) 16:50 «Три богатыря: Ход конем» М/ф (6+) 18:00 , 19:00 «Три богатыря и Морской царь» М/ф (6+) 18:55 «Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания (12+) 19:10 «Три богатыря и принцесса Египта» М/ф (6+) 20:15 «Три богатыря и Наследница престолов» М/ф (6+) 21:30 «Иван Царевич и Серый Волк-4» М/ф (16+)	05:30 «Золотое пёрышко» М/ф (0+) 06:00 , 05:45 Ералаш (0+) 06:20 «Приключения Вуди и его друзей» М/с (0+) 06:35 «Приключения Кота в сапогах» М/с (6+) 07:00 «Три кота» М/с (0+) 07:30 «Том и Джерри» М/с (0+) 08:00 «Лекс и Плу. Космические таксисты» М/с (6+) 08:25 «Уральские пельмени» (16+) 09:00 «Просто кухня» (12+) 10:00 «Шоу «Уральских пельменей» (16+) 10:55 «ЗОЛОТОЙ КОМПАС» Х/ф (12+) 13:05 «ПИРАТЫ КАРИБСКОГО МОРЯ. МЕРТВЕЦЫ НЕ РАССКАЗЫВАЮТ СКАЗКИ» Х/ф (16+) 15:40 «Кунг-фу панда» М/ф (0+) 17:25 «Кунг-фу панда-2» М/ф (0+) 19:10 «Кунг-фу панда-3» М/ф (6+) 21:00 «ГНЕВ ТИТАНОВ» Х/ф (16+) 22:55 «БИТВА ТИТАНОВ» Х/ф (16+) 00:40 «ОДНАЖДЫ» Х/ф (16+) 02:25 «МИСТИКИ» Х/ф (12+) 03:45 «б кадров» (16+)	06:00 , 07:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+) 06:25 Северодвинск в деталях (12+) 06:45 , 05:50 «708-й на связи» (16+) 07:00 НАШЕ ВРЕМЯ (Новодвинск) (12+) 07:15 ЮгРегион Информ (12+) 08:00 Осенью 41-го. Х/ф (12+). Их пятеро: четверо мальчишек и девочка – друзья навеки. Они смеялись и веселились, строили планы на каникулы, клялись в верности и дружбе, но... пришла война. Война, которая разрушила все планы, заставила по-другому смотреть на жизнь и сделать свой выбор, наверное, главный в жизни. И неправда, что у человека нет выбора – выбор есть всегда. И самый важный из них – это выбор собственной совести. И никакая жестокость войны не способна разрушить в человеке человеческое, особенно если оно заложено в детстве. Они жили, чтобы выжить, мстили за своих друзей, защищали близких, сражались с врагом за судьбу своей великой Родины – России. 09:40 В связке-юниор (0+) 10:00 Аты-баты, шли солдаты... Х/ф (12+) 11:25 Соловецкая школа юнг. Д/ф (16+) 12:00 , 16:00, 19:00 АВТОГРАФ ПОБЕДЫ (16+) 12:30 ПОБЕДНЫЙ СЕВЕРОВДИНСК (12+) 14:35 Ожидание полковника Шалыгина. Х/ф (12+) 16:30 , 18:45, 00:05 Лица Победы (6+) 16:40 На всю оставшуюся жизнь. Песни военных лет. Фильм-концерт (12+) 18:05 Военные истории любимых артистов. Док/цикл (12+) 18:55 СВЕТОЛОЙ ПАМЯТИ ПАВШИХ В БОРЬБЕ ПРОТИВ ФАШИЗМА. МИНУТА МОЛЧАНИЯ (0+) 19:30 ПОБЕДНЫЙ СЕВЕРОВДИНСК (12+) 21:30 Соловецкая школа юнг. Д/ф (16+) 22:00 Поп. Х/ф (16+) 00:30 Правопорядок (16+) 00:45 Мост. Право на память. Д/ф (16+) 01:45 Берлин. Май 1945. Док/проект (12+) 03:05 Золотая с. России. Док/цикл (12+) 03:45 Карамзин. Док/цикл (12+) 04:10 Заслуженный артист ГЛАГА. Д/ф (12+) 05:10 Курская битва. Время побеждать. Д/ф, 2 с. (12+)

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 10 МАЯ

1

РОССИЯ 1

01:50

«ОДИН ШАНС ИЗ ТЫСЯЧИ» Х/ф (12+)

03:05

«ВРЕМЯ СОБИРАТЬ КАМНИ» Х/ф (16+)

05:15, 06:10

«АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ» Т/с (16+)

06:00

Новости (12+)

07:00

Играй, гармонь любимая! (12+)

07:40

Часовой (12+)

08:00

Здоровье (16+)

09:00

«Энергия Победы» Д/ф (12+)

10:00

Новости (с субтитрами) (12+)

10:15

«Надежда Бабкина. «Если в омут, то с головой!» Д/ф (12+)

11:10, 12:15

Видели видео? (6+)

12:00

Новости (с субтитрами) (12+)

13:40

«БЕЛЫЕ РОСЫ» Х/ф (12+)

15:15

«Теория заговора» Д/с (16+)

16:00

«Кто хочет стать миллионером?» (12+)

17:25

Премьера. Юбилейный концерт Игоря Матвиенко (12+)

19:35

Сегодня вечером (16+)

21:00

Время (12+)

21:30

Сегодня вечером (16+)

23:10

«БЕЗ МЕНЯ» Х/ф (18+)

00:35

Мужское / Женское (16+)

02:00

Модный приговор (6+)

02:45

Наедине со всеми (16+)

РОССИЯ 1

02:40

«МЫ ИЗ БУДУЩЕГО» Х/ф (12+)

04:40

«МЫ ИЗ БУДУЩЕГО-2» Х/ф (12+)

06:20

«СОЛНЦЕКРУГ» Х/ф (12+)

08:00

Местное время. Воскресенье (12+)

08:35

Устами младенца (12+)

09:20

Когда все дома (12+)

10:10

Сто к одному (12+)

11:00

Вести (12+)

11:15

Аншлаг и Компания (16+)

13:20

«ЦВЕТОЧНОЕ ТАНГО» Х/ф (12+)

17:30

«Танцы со Звездами» (12+)

20:00

Вести недели (12+)

22:00

Москва. Кремль. Путин (12+)

22:40

Воскресный вечер (12+)

01:30

«ХОЛОДНОЕ БЛЮДО» Х/ф (12+). Чета Завьяловых неожиданно оказывается втянутой в криминальную историю с похищением дочери вице-губернатора. Благодаря навыкам, приобретенным «в прошлой жизни», безоружному Александру Завьялову удаётся не только вырваться вместе с женой из лап бандитов и освободить похищенную девушку, но и задержать вооруженных преступников...

НТВ

05:00

Парад Победы 1945 года (16+)

05:15

«Вторая мировая. Великая Отечественная» Документальный сериал (16+)

06:10

«СОЧИНЕНИЕ КО ДНЮ ПОБЕДЫ» Х/ф (16+)

08:00

Сегодня (12+)

08:20

У нас выигрывают! (12+)

10:00

Сегодня (12+)

10:25

«ЗВЕЗДА» Х/ф (12+)

12:20, 16:25

«ПОДЛЕЖИТУНИЧОЖЕНИЮ» Х/ф (12+)

16:00

Сегодня (12+)

17:00

«ТОПОР» Х/ф (16+)

19:00

«Итоги недели» с Ирадой Зейналовой (12+). Все самое важное, что произошло в стране и мире, главные новости и самые обсуждаемые темы, эксклюзивные интервью и репортажи, ключевые ньюсмейкеры, экспертные мнения и аналитика.

20:10

«ДЕД МОРОЗОВ» Х/ф (16+)

00:00

«ОРДЕН» Х/ф (12+)

03:05

«ЛЕЙТЕНАНТ СУВОРОВ» Х/ф (12+)

04:30

Алтарь Победы (0+)

4

01:40

«ЛЕЙТЕНАНТ» Х/ф (16+). Ноябрь, 1941 год. Группа солдат во главе с молодым лейтенантом Иваном Горчаковым отправляется на задание – взорвать артиллерийскую немецкую базу и остановить наступление немцев на Москву...

03:00

«Тайны Чапман» (16+)

05:00

«Тайны Чапман» (16+)

06:00

«Иван Царевич и Серый Волк» М/ф (0+)

07:30

«Иван Царевич и Серый Волк-2» М/ф (0+)

08:50

«Иван Царевич и Серый Волк-3» М/ф (6+)

10:15

«Иван Царевич и Серый Волк-4» М/ф (16+)

12:00

«СМЕРШ. ДОРОГА ОГНЯ» Т/с (16+)

16:00

«СМЕРШ. КАМЕРА СМЕРТНИКОВ» Т/с (16+)

19:45

«СМЕРШ. УМИРАТЬ ПРИКАЗА НЕ БЫЛО» Т/с (16+)

23:30

«НЕСОКРУШИМЫЙ» Х/ф (16+)

01:15

«ТРИ ДНЯ В ОДЕССЕ» Х/ф (16+)

03:20

«Тайны Чапман» (16+)

СТС

04:05

«Маугли» М/ф (0+)

06:00, 05:45

Ералаш (0+)

06:20

«Приключения Вуди и его друзей» М/с (0+)

06:35

«Приключения Кота в сапогах» М/с (6+)

07:00

«Три кота» М/с (0+)

07:30

«Царевны» М/с (0+)

07:50, 13:00

«Уральские пельмени» (16+)

09:00

«Рогов дома» (16+)

10:00

«Сказки Шрэкова болота» М/с (6+)

10:10

«Кунг-фу панда» М/ф (0+)

12:00

«Детки-предки» (12+)

13:30

«Кунг-фу панда-2» М/ф (0+)

15:15

«Кунг-фу панда-3» М/ф (6+)

17:00

«ГНЕВ ТИТАНОВ» Х/ф (16+)

18:55

«БИТВА ТИТАНОВ» Х/ф (16+)

21:00

«ДЖОН КАРТЕР» Х/ф (12+)

23:40

«Стендап Андеграунд» (18+)

00:30

«ЧЕЛОВЕК В ЖЕЛЕЗНОЙ МАСКЕ» Х/ф (0+)

02:40

«Рэтчет и Кланк. Галактические рейнджеры» М/ф (6+)

04:00

«ТРИ ДНЯ В ОДЕССЕ» (16+)

04:50

Мультфильмы (0+)

регион 22

06:00

Нацпроекты 29 (12+)

06:15

Добрый регион (12+)

06:25

Вопрос доктору (12+)

06:40

«13-й этаж» (12+)

06:55

Дети в ответе (0+)

07:00

Бизнес-панорама (12+)

07:20

В связке-юниор (0+)

07:40

Правопорядок (16+)

07:50

Лица Победы (6+)

08:00

Машины сказки. М/с (0+)

09:00

Открытый регион (12+)

09:40

Лица Победы (6+)

09:50

Налоговый курьер (16+)

10:00

Северодвинск в деталях (12+)

10:20

Соловецкая школа юнг. Д/ф (16+)

10:50

«708-й на связи» (16+)

11:00

Смерть шпионам! Т/с, 1–8 с. (16+)

18:00

Соловецкая школа юнг. Д/ф (16+)

18:30

В связке-юниор (0+)

18:50

Добрый регион (12+)

19:00

Аты-баты, шли солдаты... Х/ф (12+)

20:25

Северодвинск в деталях (12+)

20:45

Правопорядок (16+)

21:00

Жена Сталина. Х/ф (16+)

23:05

Лица Победы (6+)

23:15

Военные истории любимых артистов. Док/цикл (12+)

23:55

Лица Победы (6+)

00:00

Риорита. Х/ф (16+). Бывший надзиратель лагеря политзаключенных Бархатов, оказавшись на войне рядовым ефрейтором, не сумел, да и не захотел измениться в новых обстоятельствах и так и остался лагерным «вертухаем». И на войне, оказавшись вместе с наивными деревенскими людьми, он устроил маленький «кукольный» театр, где стал главным «кукловодом». Главные герои фильма – семья Пичуговых – отец и три сына. Их мобилизовали в маленьком белорусском селе, освобожденном от немецкой оккупации в конце 1944 года. И потом они влились в армейское подразделение, успешно наступающее на Запад в начале 1945 года. В одном взводе с семьей и оказался ефрейтор Бархатов...

Домашний

04:45

«Москвички» Д/с (16+)

06:20

«б кадров» (16+)

06:50

«ПОИЩЕНИЕ В ТЕРНОВНИКЕ» Т/с (16+)

16:30

«ПРИВИДЕНИЕ» Х/ф (16+)

19:00

«ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК» Т/с (16+)

23:05

«ЗИТА И ГИТА» Х/ф (16+). Старая как мир история о двух сестрах-близнецах, разлученных в раннем детстве. Во время сильного ливня семейная пара останавливается в ближайшей хижине, принадлежащей семье цыган. Пока мужчины ищут доктора, у женщины начинаются роды. Наутро, когда супруги с новорожденной малышкой на руках отправляются домой, выясняется, что ночью родились близнецы, но хозяйка хижины оставила одну из девочек себе. Родные родители назвали дочь Зитой, приемные – Гитой. Гита, похищенная цыганами, стала бродячей танцовщицей. Зита, воспитанная дядюшкой, – богатой наследницей...

01:50

«ЛЮБОВЬ ЗЕМНАЯ» Х/ф (16+)

03:25

«СУДЬБА» Х/ф (16+)

06:05

«Домашняя кухня» (16+)

ТВУ

01:10

«КОМНАТА СТАРИННЫХ КЛЮЧЕЙ» Х/ф (12+).

04:15

«РАЗВЕДЧИКИ» Х/ф (12+)

06:50

«ПОЕЗД ВНЕ РАСПИСАНИЯ» Х/ф (12+)

08:10

Православная энциклопедия (6+)

08:35

«ЛЮБЛЮ ТЕБЯ ЛЮБУЮ» Х/ф (12+)

10:35

«Алексей Фатьянов. Лучше петь, чем плакать» Д/ф (12+)

11:30, 14:30, 00:20

События (12+)

11:45

«ВЕРСИЯ ПОЛКОВНИКА ЗОРИНА» Х/ф (0+). Вскоре после дерзкого ограбления ювелирного магазина в городе происходят два убийства. Опытный следователь подозревает, что между этими преступлениями есть связь. Но доказательств нет.

13:40

«Смех с доставкой на дом» (12+)

14:50

«Александр Демьяненко. Я вам не Шурик!» Д/ф (16+)

15:35

Хроники московского быта (12+)

16:30, 05:25

«Прощание» (16+)

17:20

«СМЕРТЬ В ОБЪЕКТИВЕ. АУРАУБИЙ-СТВА» Т/с (12+)

21:00

«ДЕВИЧИЙ ЛЕС» Т/с (12+)

00:35

Петровка, 38 (16+)

РОССИЯ К

06:30, 02:20

«Мультфильмы» М/ф (6+)

08:10

«ЛЮБИМАЯ ДЕВУШКА» Х/ф (6+)

09:40

Обыкновенный концерт (6+)

10:10

«Передвижки» Д/с (6+)

10:40

«МОЛОДЫЕ» Х/ф (6+)

12:10

«Татьяна Пельцер. Родное лицо» Д/ф (6+)

12:50

Письма из провинции (6+)

13:20, 00:50

Диалоги о животных (6+)

14:05

«Другие Романовы» Д/ф (6+)

14:35

Квартет 4х4. Гала-концерт (6+)

16:25, 01:35

«Искатели» Д/с (6+)

17:10

Те, с которыми я... (6+)

18:05

Романтика ромаса (6+)

19:10

«СОЛЯРИС» Х/ф (6+). На космическую станцию, сотрудники которой давно и тщательно пытаются сладить с загадкой планеты Солярис, полностью покрытой Океаном, прибывает новый учёный, психолог Крис Кельвин. Его задача – разобраться в странных сообщениях, поступающих со станции, и закрыть её вместе со всей бесплодной «соляристикой».

21:50

Спектакль «Евгений Онегин» (6+)

Disney Channel

00:05

«ПЯТЕРКА КЛАДОИСКАТЕЛЕЙ» Х/ф (0+)

02:55

«Лица Далматинцев, 101» М/с (6+)

04:15

Музыка на Канале Disney (6+)

05:00

«Тимон и Пумба» М/с (6+)

05:25

«Русалочка» М/с (6+)

05:50

«Аладдин» М/с (0+)

06:10

«Легенда о Тарзане» М/с (6+)

06:35

«Рапунцель: Новая история» М/с (6+)

07:30

«Алиса знает, что делать!» М/с (6+)

08:40

«Пёс Пэт» М/с (6+)

09:00

«Доброе утро с Микки» (0+)

11:00

«Бемби» М/ф (0+)

12:30

«Бемби-2» М/ф (0+)

14:00

«Утиные истории» М/с (6+)

17:50

«Книга джунглей» М/ф (0+)

19:30

«Книга джунглей-2» М/ф (0+)

21:00

«ПЯТЕРКА КЛАДОИСКАТЕЛЕЙ» Х/ф (0+)

22:50

«ПЯТЕРКА СУПЕРГЕРОЕВ» Х/ф (0+)

00:25

«МИСТИЧЕСКАЯ ПЯТЕРКА» Х/ф (0+)

02:00

«Оливер и компания» М/ф (6+)

03:05

«Дамбо» М/ф (6+)

04:15

Музыка на Канале Disney (6+)

ОТР

03:35

«А ЕСЛИ ЭТО ЛЮБОВЬ?» Х/ф (12+)

05:25, 17:25

Концерт «Казачье раздолье» (12+)

07:00

«Дом, в который вернулось детство» Д/ф (12+)

07:45

«Большая страна: Победа» (12+)

08:00

«Потомки» (12+)

08:30

«Моя война» Д/с (12+)

09:00

«БЕСПОКОЙНОЕ ХОЗЯЙСТВО» Х/ф (0+)

10:25

«За дело!» (12+)

11:05, 13:05

«ВЫЗЫВАЕМ ОГОНЬ НА СЕБЯ» Х/ф (0+)

13:00, 15:00

Новости (12+)

13:40

«Мистика войны от первого лица» Д/ф (12+)

14:25, 15:05

«ТОРПЕДОНОСЦЫ» Х/ф (0+)

16:05

«Несломленный нарком» Д/ф (12+)

17:00

«Имею право» (12+)

19:00, 01:00

«ОТражение недели» (12+)

19:45

«Моя история» (12+)

20:20

«ДВАДЦАТЬ ДНЕЙ БЕЗ ВОЙНЫ» Х/ф (0+)

22:00

Концерт Сергея Волчкова в Кремле «Нам не жить друг без друга» (12+)

23:30

«НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД» Х/ф (0+)

Кроссворд

По горизонтали: 1. Конь, которому в зубы не смотрят. 5. Отступление от главной темы изложения. 11. Каждый из тех, кто отправился в Колхиду за золотым руном. 12. Аппарат для обеззараживания воды, воздуха. 13. Высокая непромокаемая обувь. 14. Нежелательная ситуация. 16. Металл, способный придать блеск любой железяке. 19. Углубление для мяча при игре в гольф. 20. Выдолбленное дятлом углубление в стволе дерева. 22. Авторское сочинение без комментариев и приложений к нему. 23. Девочка, сначала погостившая у трёх медведей, а затем ещё и прокатившаяся на их соседе. 24. Что «хоронят» в земле для рождения растения? 30. Русский ударный музыкальный инструмент, которым можно есть. 31. Заведение, качество которого определяется, как и у конька – звёздочками. 32. «Эй, не стойте слишком близко – я тигрёнок, а не ...» (С. Маршак) 33. Паниковский думал, что в ней золото. 34. Документ для подачи по месту требования. 37. Предмет материальной действительности. 40. Лёгкая «королева спорта». 41. Русские средневековые хроники. 42. Активное сопротивление общественному прогрессу. 43. Главное учреждение города, работающее с письмами и посылками.

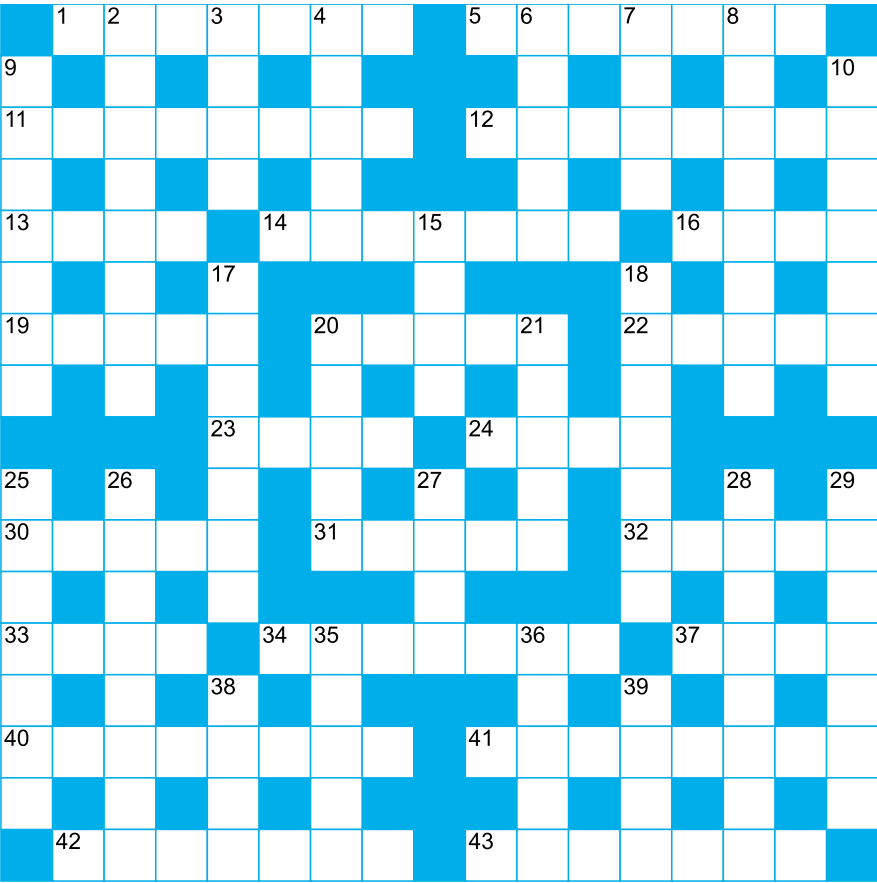
По вертикали: 2. Орудие смелого мужика для похода на медведя. 3. Средство, что позволит остаться сухим под дождём. 4. Отсутствующая у новичка трудовая привычка. 6. В быту – смешной, нелепый, странный случай.

7. Гимнастический снаряд для маховых упражнений и прыжков. 8. Её изучает тот, кто хочет говорить красиво. 9. Рыба, буквально раздавленная жизнью. 10. Что заставляет людей бояться чёрную кошку, переходящую дорогу. 15. «Связница» между Полканом и конурой. 17. Для него война – хорошо оплачиваемая работа. 18. Платное место для сборки автомобилей. 20. «Закон – что.., куда повернёшь, туда и вышло» (посл.) 21. Одна «лошадиная сила» в упряжке Санта Клауса. 25. Выдача чужого произведения за своё. 26. «Ошейник», одеваемый мужчиной на женщину, чтобы она превратилась в послушную собачку. 27. Мелочь, остающаяся на месте, где кололи дрова. 28. Крайнее воздержание, отказ от жизненных благ. 29. Герметизирующее уплотнение. 35. Комнаты богатого дома по старинке. 36. Затвердевшая жизненная позиция. 38. Стержень, соединяющий поршень парового цилиндра с шатуном. 39. Какая площадка исхожена теннисистами вдоль и поперёк?

Ответы к кроссворду из № 15:
По горизонтали: 1. Пылесос. 6. Корж. 9. Лукашин. 10. Лопатка. 12. Дейл. 13. Балаган. 14. Солярка. 15. Блюз. 16. Клевета. 23. Иероглифы. 24. Попугай. 26. Фаланга. 27. Точильщик. 31. Суффикс. 36. Трюк. 37. Елабуга. 38. Католик. 39. Жужа. 40. Избыток. 41. Никифор. 42. Китч. 43. Адресат.

По вертикали: 1. Полоса. 2. Сатира. 3. Слабак. 4. Кабаева. 5. Филантропия. 7. Одеяло. 8. Железо. 11. Пуля. 17. Люфт. 18. Сенат. 19. Корат. 20. Благуханье. 21. Пульс. 22. Ватин. 25. Боёк. 28. Эфиопия. 29. Стежок. 30. Бюджет. 32. Секира. 33. Тамбур. 34. Фунт. 35. Банкет.

отдохни



официально

ООО «Каскад-Энергосбыт» доводит до сведения всех заинтересованных лиц, что информация ООО «Каскад-Энергосбыт» за 2019 год, подлежащая раскрытию в соответствии со стандартами раскрытия информации субъектами оптового и розничных рынков электрической энергии, утвержденными Постановлением правительства РФ от 21.01.2004 г. № 24, размещена на сайте www.kaskadenergoby.ru

«Надо друг другу помогать»

В Архангельске работает горячая линия помощи семьям, воспитывающим особых детей



– Мы на связи, несмотря на карантин и самоизоляцию, – говорит **Наталья Костина**, председатель региональной общественной организации помощи родителям, воспитывающим детей с инвалидностью, множественными органическими и редкими генетическими заболеваниями (АРГИМОЗ). – Общаемся с родителями постоянно, у нас есть свой родительский чат.

Оказываем не только психологическую поддержку, но и консультативную в рамках федерального проекта «Поддержка семей, имеющих детей» национально-го проекта «Образование». Этот проект даёт возможность получать оперативную информацию от специалистов государственных и некоммерческих организаций по вопросам, связанным с особенностями развития детей, их воспитанием, обучением.

В условиях карантина консультирование проходит в дистанционной форме. Принимаем звонки по телефону 8 960 005 62 28, электронной почте argimoz.arh@gmail.com.

– Много ли обращений поступает?

– Много. Например, родителей очень волнует дистанционное обучение, на которое пришлось перейти из-за карантина. Наши дети не все могут удерживать своё тело. И тут много особенностей. Часто для обучения необходимы специальные приспособления, которых, к сожалению, нет или не хватает. Допустим, держатели для планшетов. Ребёнка на коляске не всегда можно подвезти к столу, на котором стоит стационарно монитор компьютера. А держатель удобно закрепить и около кровати, установить под необходимым углом, отрегулировав высоту, расстояние до глаз. Спасибо фонду «Детство у Двины» – это наши давние друзья. Фонд организовали бывшие архангелогородцы, которые сейчас живут в Норвегии. Они помогли держатели закупить, и мы уже передали их в семьи.

Благодаря другому нашему другу, Оскару Хартманну, закупили несколько айтрекеров – это приспособления, которые определяют направление взгляда и дают возможность работать на компьютере людям с сохранным интеллектом, даже если они полностью обездвижены.

– Айтрекер – приспособление, которое использовал знаменитый Стивен Хокинг?

– Да, с помощью айтрекера учёный общался и читал свои лекции. Я сама впервые увидела, как работает айтрекер несколько лет назад. Это было в «Доме

с маяком» – московском детском хосписе, куда мы ездили на стажировку. И тогда ещё подумала: «Нам бы такое чудо». И вот мечта осуществилась. Если ребёнок поймёт, что движение на мониторе компьютера происходит благодаря движению его глаз, то это станет настоящим стимулом для его развития. А мы как родители, возможно, узнаем о своих детях вещи, о которых даже не подозревали... Ведь айтрекер – это ещё и возможность общения с внешним миром. До карантина мы успели организовать несколько пробных занятий. Ещё не всё получается, сложно, но мы стараемся.

– Самоизоляция не только разъединила, но и объединила. Появилось много людей, готовых прийти на помощь.

– Это, действительно, так. И наши семьи тоже чувствуют поддержку. Сейчас, например, в Архангельске проходит акция «Добрые пакеты». Спасибо центру социальных технологий «Гарант», который всё это организовал. Первые тридцать пакетов уже доставлены в семьи, где есть дети с инвалидностью. Конечно, нуждающихся намного больше. Особенно меня беспокоят семьи, которые живут в глубинке. Сейчас мы ищем волонтеров, которые могли бы и там организовать распределение продуктовых наборов. Надо друг другу помогать.

– Вы ведь и сами помогаете. Я знаю, что делаете кукол для особого спектакля. Что это будет за спектакль?

– Куклы – это ещё одно направление, которое у наших мам появилось благодаря региональной общественной благотворительной организации «Время Добра». Они написали проект, который называется «Питер Пэн» объединяет, выиграли президентский грант. И сейчас мы все вместе работаем над созданием инклюзивного спектакля «Питер Пэн». Это будет спектакль для большой сцены. А общественная организация АРГИМОЗ осуществит кукольный специализированный маленький спектакль «в чемодане», доступный для понимания детей с тяжёлыми множественными нарушениями развития и с их участием.

– То есть спектакль будет специально адаптирован для особых детей?

– Да. Для детей с ментальной инвалидностью. Сейчас идёт работа над изготовлением реквизита, который мы постараемся максимально адаптировать. Недавно в Архангельск приезжал Каргопольский реабилитационный центр. Они привозили адаптивную сказку «Снежная Королева». При её постановке были использованы интересные наработки. Например, зрители могли ощутить дуновение ветра, запах испечённого печенья. Подобные эффекты мы хотим использовать и в своём спектакле. Работа предстоит сложная, но интересная. Я уже приступила к изготовлению макета кукол, нашла старые чемоданы, в которых эти куклы могут храниться.

– Это будут выездные спектакли?

– Несколько переносных спектаклей, по условиям гранта, мы обязательно покажем в разных социальных учреждениях области. Их смогут увидеть дети, которые в силу своих ментальных особенностей обычно не имеют возможности посещать творческие мероприятия. Летнюю инклюзивную смену «Друзья для друзей» в Кенозерье мы тоже думаем сделать театральной.



Реквизит для особого спектакля родители шьют сами

– А что по поводу гончарной мастерской? Я помню, особые мамы из АРГИМОЗ собирались научиться ещё и горшки обжигать. Научились?

– Да. По федеральному проекту ещё в прошлом году были закуплены гончарные круги, глина для мастерской. До карантина мы успели сделать небольшую пробную партию сувениров. Начинаем с азов, с самых простых вещей. Сейчас мастерские пока не работают, но обучение не прекратилось. У нас просто появилось время, чтобы лучше изучить технологию. То есть, можно сказать, сейчас мы занимаемся гончарным промыслом виртуально.

Помимо общего родительского чата, мы создали и другие группы по интересам. И даже спортивные тренировки онлайн проводим! Решили, что самоизоляция – это не помеха для того, чтобы заниматься своим здоровьем.

Тем более, до этого мы достаточно активно занимались на тренажёрах, которые общественная организация АРГИМОЗ получила при содействии Фонда поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации. Во время карантина тренажёры выдали в прокат. Уже полтора года в большой теннис играем. Опять же, спасибо фонду «Детство у Двины». В марте в Архангельске состоялся первый турнир «Теннис для АРГИМОЗ и родителей особенных детей».

А ещё у нас есть свой садоводческий чат – обмениваемся опытом и секретами. Весну ведь никто не отменял. Мамаи пишат, что уже начинают цвести крокусы. Дача, урожай – это всё обязательно будет, так что готовимся к новому огородному сезону. Приглашаем всех – присоединяйтесь.

Наталья ПАРАХНЕВИЧ
Фото предоставлены РОО АРГИМОЗ



Сувениры из гончарной мастерской



Чемодан для кукол уже готов

«Мой милёнок – балалайщик, я – евонна куколка...»

Кряжевать лес, радоваться горячей картошке, обзавестись шестнадцатью правнуками, петь песни и не ныть – проживёте до ста лет

Александра Фёдоровна Когина родом с Пинеги, из деревни Нюхчи. Работать начала с раннего детства, как и все в те времена. Сначала с родителями в колхозе, с тринадцати лет – в лесу.

Горяченькая радость

Первую зиму развозила на саночках обеды лесорубам на делянки, а на вторую – лес на лошади, запряжённой в сани. А потом Сашу Когину вместе с другими пятнадцатилетними девчонками из деревни отправили учиться в ФЗО в Архангельск по специальности «судоремонтник», были тогда такие школы фабрично-заводского обучения. В это время началась война. Голодно, холодно. Бомбёжки. Бабушка Саша вспоминает налёты фашистских самолётов и то, что спали в одежде, потому что по сигналу воздушной тревоги все за считанные минуты должны быть в бомбоубежище.

По окончании учёбы их увезли на Урал. Там строилась судостроительная база на реке Кама. Пока не построили бараки, жили в палатках. Молодые девчонки махали громадными молотами, крепили шпангоуты, «шили баржи» – спецзадание для фронта.

На каждый день давали план: пока не выполнишь – уходить нельзя, но деревенская бригада всегда выполняла. И старалась перевыполнить – это же ещё и дополнительный паёк хлеба. В отпуск домой их не отпускали, и они во время отпуска работали на уборке овощей на другом берегу Камы в богатой коммуне. За это их очень хорошо кормили. Да ещё и дали два мешка картошки, это было очень хорошее подспорье зимой. «Наварим картошки – вот и радость, горяченькая!» – вспоминает бабушка Александра.

Пилим да песню поём

Домой в деревню вернулись после войны. Александра Фёдоровна вновь стала работать в лесу, обрубала сучья у сваленных деревьев в Нюхченском лесопункте.

– Дома, а не на чужой стороне. Картошка, морковка, репа всегда были, ко-



Степан Степанович

рова у родителей была, значит, молоко. А чего ещё надо? – говорит бабушка Саша. – А в лесу пилили деревья. Лучковой-то пилой – мужчины по одиночке, а женщины-то вдвоем. Пилим да ещё песню поём! Частушку каку-нибудь: «Ты пили-пили, лучковая /Пили и не стучи / По-стахановски работать /Меня, девушку, учи».

В блундож глубокий заберёшься от ёлки или сосны, потом к другому поползли. Я всё кряжевала. Пила на плече, топор тут, и мера в руке. И нать пробраться дальше! Опять частушку: «Моя острая пила/ Ёлочку спилила/ Моя безумна голова /Женатого любила».

Недостреленный жених

Война закончилась, и в Нюхчу с фронта стали возвращаться мужчины. Вернулся и Степан Когин, история которого и обычная, и невероятная.

В апреле 1942 года стрелковую дивизию, сформированную в Архангельске, отправили на выручку 2-й ударной армии, попавшей в окружение. 29 апреля наши войска прорвали немецкую оборону, пошли с боями в наступление. Степан Степанович в тех боях был ранен, под огнём дополз до полевого госпиталя. И пока был в госпитале, в Нюхчу пришла похоронка. Во время боя он



Бабушка Саша

оборонил сумку с письмами, его сочли погибшим, и он попал в списки убитых. Дома его оплакивали родные, а он продолжил боевой путь. Воевал на Волховском, Втором и Третьем Прибалтийских фронтах, был ещё дважды ранен – в висок и в ногу. В июне сорок шестого с наградами вернулся домой.

А в 1991 году Степан Степанович приезжал в редакцию «Правды Севера» восстанавливать историческую справедливость! Тогда наша газета писала о трагичной судьбе 2-й ударной армии, заставившей немцев отказаться от планов по захвату Ленинграда, сыгравшей важнейшую роль в операциях по прорыву и снятию блокады, выжившей последние немецкие части с территории Ленинградской области. Но о подвигах молчали почти пятьдесят лет по идеологическим соображениям. Непродолжительное время армией командовал генерал-лейтенант Власов, ставший потом предателем Родины. И хотя термин «власовцы» никак не может относиться к ветеранам 2-й ударной, их всё-таки (чтобы лишний раз не всплывало в памяти имя изменника) из истории Великой Отечественной войны, насколько это оказалось возможным, постарались вычеркнуть.

Степан Степанович рассказал, что в тех боях сражались десять бойцов родом из Нюхчи, в родную деревню вернулись только трое. Остальные погибли в районе посёлка Мясной Бор. Про себя Когин тогда сказал: «Недострелили там, живой, значит. Домой вернулся, так все прибежали, щупали меня, наставляли ли я?»

Именно за этого недострелённого героя и вышла замуж Александра Фёдоровна.

С нюхченскими узорами

– Я всё у мамы спрашивала – как вы с папой встречались-дружили? Долго ли? – рассказывает дочь Александры Фёдоровны и Степана Степановича Мария. – А чего дружить-то, отвечает мама, раньше ведь все друг друга

в деревне знали. Походили, помолодцевали. «Ну дак что, – спрашивает Степан, – пойдёшь ли за меня замуж?» Я согласилась. Он взял за руку, привёл домой и сказал: «Мама, вот моя жена!» После войны не до свадеб. Стали жить, а распались через два года, когда сын родился.

А всего у Когиных четверо детей, девять внуков и шестнадцать правнуков. И говорят, что все такие же трудолюбивые, как и родители.

– Наша мама печёт самые вкусные шаньги и перепечья! А какие красивые вареники и чулки она вязала нюхченскими узорами! Всем маленьким внукам вязала брюки, кофточки из овечьей шерсти. А ещё мама знает очень много старинных песен, раньше как соберутся тётушки да дядюшки, запоют-запляшут – заслушаешься! Есть фотография, где она с правнучками поёт «Катюшу», они очень любят эту песню, – продолжает рассказ Мария Степановна. – Папа играл на гармошке, а мама на балалайке. И до сих пор играет!

Песни бабушки Саша поют не только родственники, есть они, например, в репертуаре театра поморской культуры «Сузёме».

– Раньше-то гости придут, выпьем маленько, да скажут» «Ну-ка, Сашка, играй на балалайке!» Мужики там сидят, беседуют, мы тут сидим, всяки частушки перепоем. Я под свои частушки дренёвую балалайку: «Милый замуж уговаривал/ согласки не дала/ в райсобесе узнавала/ больно пенсия мала», – хочет Александра Фёдоровна. – А вот ещё хорошая: «Балалайка, балалайка/ балалайка-стукалка/ мой милёнок – балалайщик/ я евонна куколка!»

«Куколке» Александре Фёдоровне сегодня исполняется 95 лет. Маму, бабушку, прабабушку вся семья поздравляет с днём рождения. Редакция «Правды Севера» присоединяется от всей души. Карантин закончится – споём!

Ирина ЖУРАВЛЁВА
Фото из семейного архива героев публикации



На карантине, но по-разному

Как переживают пандемию выходцы из Архангельской области, оказавшиеся за рубежом

Это наши земляки – они родились, учились, жили в Архангельской области, а потом в силу жизненных обстоятельств оказались за рубежом.

Катар: за каждого отвечает работодатель

Про Ларису и Юриса Колковскис «Правда Севера» рассказывала лет двадцать назад. Они познакомились в Архангельске в общезнании лётчиков на улице Урицкого, 54. Тогда Юрис отработывал по распределению в Васьково, во втором архангельском авиаотряде, а Лариса приезжала на каникулы к родителям во время учёбы на факультете журналистики Ленинградского университета.



Лариса и Юрис Колковскис

Сейчас Юрис – командир А-380, самого большого самолёта в современной авиации. Живут они в Катаре. О том, как они переживают пандемию, рассказывает Лариса:

– Хотя и рассказывали, что коронавирус боится высоких температур – ерунда, у нас плюс 38, при этом все строго сидят по домам. Мы с Юрисом застряли в Катаре, хотя был отпуск и мы собирались в Россию, но границы закрыли и мы не смогли никуда вылететь. Наш младший сын Роберт учится в лётном во Франции, уже был на регистрации в аэропорту, когда пришло сообщение о закрытии катарской границы. Он успел купить билет на последний поезд, на котором он пересёк всю Францию, чтобы добраться до Рихардса, старшего брата. Мы очень рады, что они сейчас вместе. Во Франции много заражённых, и сыновья говорят, что у них тоже всё очень строго, даже в магазин они не могут выйти вдвоём, и только со специальным разрешением. Ребята сообщили, что во Франции людям с низким доходом дадут 100–150 € – такую компенсацию получают четыре миллиона французов. Ещё за каждого ребёнка доплатят дополнительно по 100 €.

Юрис уже три недели в резерве, полёты сильно сократили. Надеемся, что к лету что-то начнёт происходить, хотя более вероятно – к осени. У нас нет паники, но здесь, в Катаре, все очень осторожны. Юрис ходит за покупками, и при входе в магазин каждому покупателю вручают маску и резиновые перчатки.

В Катаре сейчас нельзя никого увольнять с работы, правительство выделило средства на то, чтобы людям платили зарплаты, если они из-за пандемии не могут работать. Ещё у нас все арендаторы магазинов, ресторанов в больших торговых центрах и офисы освобо-

ждены от аренды на шесть месяцев. Рабочим, которые в зоне карантина, три раза в день привозят горячее питание. Всю медицинскую помощь заболевшим от коронавируса оказывают за счёт государства.

Бездомных тут просто не может быть – люди, которые сюда приезжают – только по контрактам, а там обязательно помимо зарплаты включены и проживание, и медицинская страховка. Вообще, в Катаре за каждого человека несёт ответственность тот спонсор, кто его пригласил на работу, и с этим тут предельно строго. Эмигрантов невозможно уволить – они сидят дома, но им платят зарплату, с этим помогает правительство. Что касается студентов, то здесь нет такого понятия, как общежитие, поэтому каждый студент живёт в семье, а значит, у него нет проблем ни с питанием, ни с финансами. В Катаре вообще система такая, что за каждого приезжего несёт ответственность его работодатель, а он, как правило, очень обеспечен, если какой-то финансовый сбой, то на помощь приходит правительство. Вот такая цепочка, которая годами очень хорошо работает. Тут, например, для рабочих и раньше работодатели многие организовывали ежедневное горячее питание, а уж теперь тем более!

Германия: медленный выход из пандемии

Первые два года школы Тимур Ходырев учился в архангельской гимназии № 3. Затем семья переехала в Санкт-Петербург, после окончания средней школы Тимур поступил в Политехнический университет Петра Великого на специальность «индустриальный менеджмент». Эта специальность предполагает год обучения и стажировки на предприятиях в Германии. Поэтому 6 марта Тимур вместе со своими одногруппниками вылетел в Берлин. Они только успели познакомиться с университетом Вильдау, как их всех посадили на жёсткий карантин.



В Германии это выглядит так: выходить на улицу можно, и даже не запрещается совершать спортивные пробежки и проводить личные спортивные тренировки, но нельзя собираться больше двух. Общественный транспорт работает, и в связи с пандемией студентам не нужно покупать и предъявлять проездные – лишние контакты исключены. Кроме того, в прачечной студенческого общежития изменился тариф. Теперь цена загрузки стиральной машины на один раз всего один цент вместо прежних 2,5 евро.

Правда, студенты, приехавшие на обучение в Германию, часто устраивались

на работу, а теперь их сократили, так что они обратились к правительству Германии с просьбой об оказании финансовой помощи. На улицах Германии редким прохожим маски раздают полицейские. Немцы настроены на всё приближающийся выход из пандемии. Всё настойчивее в Германии обсуждается, что с 4 мая будут открываться маленькие магазинчики с ограниченным входом, детские сады, школы и университеты.

Финляндия: больше пяти не собираться

Ольга Малахова осенью 2008 года, в самый кризис, отправилась из родного Архангельска покорять Питер. Теперь она живёт в столице соседнего государства – в Хельсинки. Муж Ольги – русский, но его деловые профессиональные качества высоко оценили в Финляндии и пригласили на престижную работу. Каждое лето Ольга привозит в родной Архангельск свою маленькую дочку Викторию, но этот летний выезд из-за пандемии, видимо, придётся пропустить.

Вот как со слов Ольги выглядит сейчас Финляндия:



– Гулять у нас можно – запретов нет. Держать дистанцию два метра, больше пяти не собираться. Все, кто мог, перешли на удалённую работу. Продовольственные магазины открыты, полки переполнены, и всё есть, включая туалетную бумагу. Конечно, идёт череда увольнений или отпусков. Если сократили, человек может обратиться за помощью в социальную службу, где назначат пособие, если человек работал и платил взносы, то будет получать пособие по безработице.

В Финляндии много добровольцев, которые помогают старикам, разносят продукты. Детские садики работают, но родителям советуют при воз-

можности оставлять детей дома. В саду, куда ходит моя дочка Вика, сейчас всего четыре-пять малышей. В школах у младших классов продолжается обучение, но при этом тоже приветствуется, если младший школьник остаётся дома, и многие дети учатся онлайн. Знаю, что тем, кто остался без дохода, помогают с арендой квартир.

Лично я организовывала и вела спортивные кружки для детей, а ещё сотрудничала с разными организациями по проведению спортивных мероприятий, которые в Финляндии для всех участников бесплатные. Но моя деятельность сошла почти на нет, теперь я сижу дома с ребёнком. Муж работает – у него сфера ЖКХ.

В целом финны и так не особо душа нараспашку, и поэтому для них дистанцироваться в принципе не ново.

Монголия: ни одного смертельного исхода

Мунко Мягмар не имеет отношения к Архангельску, но хочется рассказать и об опыте его родины – Монголии. С Мунко мы учились на факультете журналистики Ленинградского университета.

На прошлой неделе в нашем университетском сообществе «ВКонтакте» Мунко опубликовал фотографию, на которой руководство монгольского минздрава поздравляет друг друга по поводу подтверждения двух отрицательных тестов на коронавирус. Не могут сдержать эмоций, кричат «Урааа!»

Монголия, зажатая границами с Россией и Китаем, одна из самых спокойных стран мира по коронавирусной статистике. Зафиксировано порядка сорока случаев завозной инфекции, в основном из Италии, Германии, России. Нет ни одного смертельного исхода.

И главное, не наблюдается местной передачи инфекции. Но были сделаны у людей, которые не ездили за границу, два отдельных экспресс-теста, и неожиданно оба с положительным результатом. Оглушительная новость попала в СМИ через пару часов. Срочно были проведены более надёжные PCR-тесты, которые, наконец, показали, что это была ложная тревога. Монголия по-прежнему свободна от бесконтрольного распространения коронавируса внутри страны.

Алла ВАЛУЙСКИХ
Фото предоставлено героями публикации



Монголы радуются отрицательному тесту на коронавирус

Креативный город Каргополь

Город Каргополь, который в ноябре прошлого года вошёл в сеть творческих городов в области ремёсел и народного творчества ЮНЕСКО, получил свой официальный логотип

В 2019 году при поддержке представительства Архангельской области при правительстве РФ было разработано номинационное досье для включения Каргополя в ассоциацию творческих городов ЮНЕСКО. Эта сеть объединяет города, в основе развития которых лежит творчество: декоративно-прикладное и народное искусство, музыка, дизайн, литература, гастрономия.

В этом небольшом северном городке, где проживает порядка десяти тысяч человек, работает большой государственный музей с обширными коллекциями, ежегодно проходит множество фестивалей народных ремёсел северного края, фольклорного искусства, музыки и гастрономии. Некоторые из них собирают гостей со всей России и из-за рубежа.

К слову, талантливых мастеров-ремесленников в Каргополе насчитывается около сотни. Каргопольская глиняная игрушка и гончарное дело в целом, а также яркие, содержательные праздники, способствующие сохранению и раз-

витию традиционных ремёсел, могут стать эффективными драйверами развития территории.

Города, входящие в сеть ЮНЕСКО, определяют креативность и креативную экономику одним из приоритетных направлений в своём развитии. Поэтому право использования логотипа творческого города предоставляется только муниципалитетам, которые занимаются проектами, непосредственно связанными с реализацией целей ЮНЕСКО. Организаторы мероприятий и проектов, уполномоченные ЮНЕСКО, не могут разрешать третьим лицам использовать логотип в любой форме.

Эта символика не должна использоваться и в коммерческих целях. Продажа товаров или услуг с названием и логотипом креативного города ЮНЕСКО для получения прибыли считается коммерческой и поэтому не допускается, сообщает пресс-служба губернатора и правительства Архангельской области.



Дорогие жители Архангельской области!

Позаботьтесь, пожалуйста, о своих родителях, бабушках и дедушках, не имеющих компьютеров и выхода в интернет – помогите им оформить онлайн-подписку на любимую газету или пригласите агента на дом по тел. 8-800-201-6011 (для всей Архангельской области).



Владельцы смартфонов могут просто отсканировать этот QR-код (картинку, позволяющую перейти на сайт подписки) podpiska.pochta.ru/press/P4182

Реклама. Год акции – 2020. ООО «АПС», 163000, г. Архангельск, пр. Троицкий, д. 52, оф. 1308, ОГРН 1132901005654



Остались вопросы?

+7 902 703-93-03

podpiska@region29.ru

Ответим!