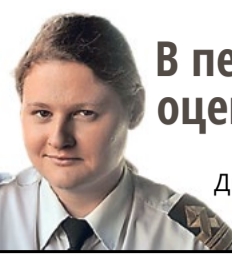
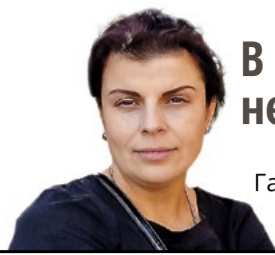


4 6 4 7 7 5 5 8 8 0 0 1 9



**В первую очередь оценивают знания**

Диана – ледовый помощник капитана **16**



**В благотворительности не разочаровалась**

Галина Шиндак и её «Мамина пристань» **9**



**Здоровье требует внимания**

Диспансеризация не для галочки **21**

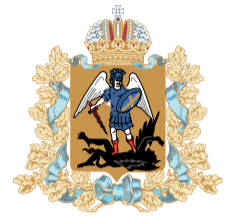


# ПРАВДА СЕВЕРА

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ  
ГАЗЕТА АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ.  
ВЫХОДИТ С 1917 ГОДА

**№ 8** (27020)

4 МАРТА  
2020 ГОДА



16+

[vk.com/pravdasevera\\_ru](https://vk.com/pravdasevera_ru) [ok.ru/pravdaseve](https://ok.ru/pravdaseve) [fb.com/pravdaseveraru](https://fb.com/pravdaseveraru) [instagram.com/pravdasevera](https://instagram.com/pravdasevera)

**+ТВ**  
программа 09.03-15.03



Фото: Светлана Лойченко

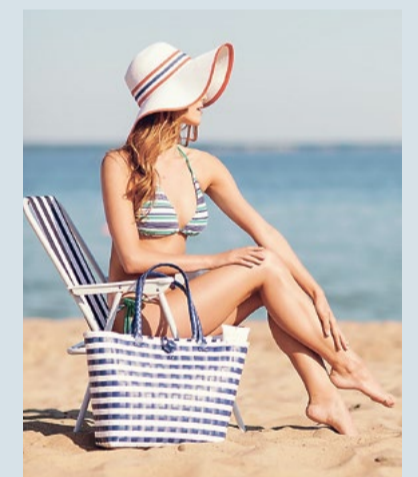
**НА АБРАМОВСКОМ УГОРЕ** как мы отметили столетие Фёдора Абрамова **4**

**МЕЗЕНЬ ЖДУТ ПЕРЕМНЫ**

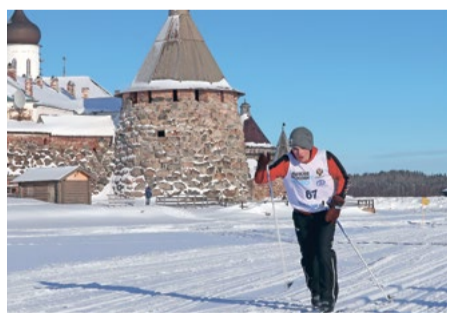


Кони, люди и детский сад **3**

**С МЕЧТАМИ О МОРЯХ**



Сколько стоит отдохнуть **17**



**Праздник на архипелаге**

Фоторепортаж с «Соловецких сполохов»

**8**



**Неудача в Москве и успех в Сыктывкаре**

«Водник», мы ждём медалей!

**10**

**День белого медведя**

Кто поможет Умке



**19**

**МЫ ЛЕЧИМ БОЛЬ**

**АНЕСТА**

8 8182 643 002  
**ANESTA29.RU**

ООО «Многопрофильный центр лечения боли и реабилитации». Лицензия № ЛО-29-01 002777 от 24.10.2019

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ К ПРИМЕНЕНИЮ. НЕОБХОДИМО ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ СО СПЕЦИАЛИСТОМ



## Уважаемые северянки! Милые наши женщины!

Примите самые искренние и тёплые поздравления с Международным женским днём!

Сегодня все цветы и улыбки, слова благодарности и признания – только вам! Этот день, наполненный теплом ваших рук и сердец, пронизанный настроением весны и радости, давно стал символом красоты, милосердия, душевной гармонии.

В ласковых лучах материнской любви растут умные и талантливые дети, свершаются великие открытия и трудовые подвиги. Женщина во все времена была источником вдохновения. И каждый мужчина ценит вас за заботу, верность, за вашу удивительную способность вселять уверенность в тех, кто рядом!

Мы видим, как стремительно растёт роль и значение женщины в современной жизни. И это естествен-

но. Ведь на женщинах всегда лежала ответственность за рождение и воспитание детей, за благополучие домашнего очага. А в самые суровые военные годы именно женщины заменили ушедших на фронт мужчин, подставив свои хрупкие плечи под непосильную ношу.

Дорогие северянки! Пусть всегда в ваших сердцах живёт любовь! Пусть каждый день приносит вам солнечные улыбки, искренние комплименты и яркие цветы. Будьте счастливы, здоровы и любимы!

Губернатор Архангельской области

И. А. Орлов

Председатель Архангельского областного

Собрания депутатов

Е. В. Прокопьева

Главный федеральный инспектор

по Архангельской области В. Н. Иевлев



**ПРАВДА  
СЕВЕРА**

Еженедельное общественно-политическое издание Архангельской области. № 8 (27020) от 4 марта 2020 г.

Учредитель: ООО «Агентство „Правда Севера“».

Издатель: ООО «Агентство „Правда Севера“».

Управляющий: Д. В. Горин.

Главный редактор: С. Н. Лойченко.

Дежурный редактор: Е. В. Ирха.

Телефон редакции:

**(8182) 63-97-18.**

Служба подписки и доставки:

**+7 902 703-93-03.**

Федеральная служба по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ № ФС77-67640 от 10 ноября 2016 г.

Адрес редакции: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Адрес издателя: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Служба рекламы:

**+7 921 243-40-12,**

**+7 921 243-40-13.**

Территория распространения:

Архангельская область, Ненецкий автономный округ.

Электронный адрес редакции portal@pravdasevera.ru

www.pravdasevera.ru

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за достоверность рекламы несёт рекламодатель.

Подписано в печать: 03.03.2020 по графику – 10.00, фактически – 10.00.

Выход в свет: 04.03.2020.

Отпечатано ООО «Типография «Правда Севера», 163002, г. Архангельск, пр. Новгородский, 32. Заказ 5200. Тираж 20 000.

Цена свободная. Подписной индекс П4182, П8214 (льготный).

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям.

Следующий номер газеты выйдет 11 марта.



### Наше решение!

Центральная избирательная комиссия предварительно утвердила слоган и логотип голосования по поправкам в основной закон, запланированного на 22 апреля

Логотипом голосования будет Конституция с триколором. 23 января Госдума приняла внесённый президентом законопроект о поправках в Конституцию. 2 марта он внёс новые поправки. Среди них – о признании брака союзом мужчины и женщины, а русского народа – государствообразующим. Одна из поправок также предусматривает упоминание Бога в Конституции, другая – запрет на отчуждение территорий.



### «Внуки Маргелова»

Военно-спортивная эстафета «Внуки Маргелова» собрала под Новгородом 18 команд из Архангельской, Вологодской, Ярославской областей и Рязани

В полной боевой экипировке на лыжах участникам эстафеты предстояло преодолеть несколько этапов, включающих разборку-сборку автомата, лаз по-пластунски, метание сапёрной лопатки и гранаты, транспортировку раненого и боеприпасов, стрельбу. Первое место заняло «Кадетское братство» Красноборского района, второе – ВСПК «Беркут» из Северодвинска, третье место – юнармейцы из Вельской «Молодой гвардии».



### Финал Кубка России

В устьинской «Малиновке» завершились лыжные гонки финала Кубка России

С учётом результатов всех этапов Кубка на первом месте – Республика Татарстан, на втором – Республика Коми, на третьем – Ханты-Мансийский автономный округ.

Архангельская область заняла 13-е место. Однако, нашим спортсменам удалось показать себя.

Так, победителем мужского скиатлона стал лыжник из Северодвинска Алексей Шемакин – с результатом 1 час 15 минут 5,7 секунды. Это стало огромной радостью для его болельщиков.



### «Ф. А. Абрамов: путь через войну»

Выставка с таким названием открылась в музее регионального управления ФСБ России

Она посвящена малоизвестной части биографии Абрамова – его службе в отделе контрразведки «Смерш» Архангельского военного округа – и 75-летию Победы в Великой Отечественной войне, прошедшей через всю жизнь и творчество писателя. Представлены документы, фотографии, книги с автографами писателя и афиши спектаклей, поставленных по его произведениям, а также вещи, ставшие отражением военной эпохи и послевоенного творчества.



### «Сашка. Дневник солдата»

Игровую короткометражку по мотивам повести писателя-фронтовика Вячеслава Кондратьева с таким названием будут снимать с 5 по 9 марта в Каргополе

В команду проекта войдут московские и архангельские кинематографисты. Генеральным продюсером картины выступает актёр Кирилл Зайцев, лауреат премии «Золотой Орёл». Кроме того, продюсерами картины стали Дмитрий Якунин, генеральный директор компании «Муви-старт», и руководитель Архангельского представительства Союза кинематографистов России, директор киностудии «Инфильм» Анатолий Конычев.



### Атомоход «Севморпуть» идёт в Архангельск

В конце прошлого года он выполнил рейс с Дальнего Востока в С.-Петербург с мороженой рыбопродукцией

Затем, с декабря 2019 года по февраль нынешнего года, атомоход прошёл ремонт и техническое обслуживание на берегах устья Невы. По окончании ремонта он вышел в море назначением в порт Архангельск. Предполагаемое время прихода к острову Мудьюг – утро 4 марта. В районе Экономии планируется погрузка генерального груза, который будет доставлен в Обскую губу для терминала «Утренний» Салмановского нефтегазоконденсатного месторождения.

# Мезень: соревнования на лошадях и подарок мамам к 8 Марта

В районе поддерживают генофонд знаменитой породы, строят дороги и ждут сдачи детсада в Каменке



**С**оревнования конников на лошадях мезенской породы областного уровня были возрождены в 1995 году в Мезени после 38-летнего перерыва. С тех пор испытания мезенских лошадей проводятся раз в два года.

Эти состязания – один из этапов племенной работы с генофондом породы, позволяющий объективно оценить рабочие качества лошадей. В Мезенском районе насчитывается 409 лошадей мезенской породы. Ежегодно из бюджета региона на сохранение породы выделяется порядка трёх миллионов рублей.

– Сегодня в России всё больший интерес представляют аборигенные породы лошадей, к которым относится и наша «мезенка», обладающая уникальной приспособленностью к суровым условиям жизни и работы в Арктике, – сказал на открытии состязаний губернатор Игорь Орлов. – Мезенские соревнования конников, с одной стороны, хорошая традиция, а с другой – важный шаг к сохранению «мезенки», поиску новых вариантов развития и популяризации этой породы.

В ходе рабочей поездки в Мезенский район губернатор встретился с представителями трудовых коллективов, главами и депутатами муниципалитетов.

На встречах с представителями муниципальной власти и местными жителями много говорили о транспортной доступности района, ремонте и содержании муниципальных дорог.

– Что касается авиаперевозок, то сейчас идёт модернизация системы авиации в регионе, одним из опорных пунктов которой является аэропорт в Мезени. С 1 мая мы на 30 процентов снижаем стоимость перелётов, – отметил Игорь Орлов.

Глава региона сообщил мезенцам и о том, что на 2020 год в областном бюджете уже предусмотрено 150 миллионов рублей, которые выделят районам на ремонт и содержание муниципальных дорог, а на ближайшей сессии областного Собрания рассмотрят вопрос о выделении на эти цели ещё 100 миллионов. Часть этих средств, безусловно, получит Мезенский район.

Главы поселений и местные жители также отметили, что в последнее время в районе активно ремонтируются сельские дома культуры, и поинтересовались, планируется ли и дальше поддерживать это направление. Игорь Орлов заверил, что объём финансирования сферы культуры будет поддерживаться на должном уровне.

Для жителей района это важно, поскольку здесь реализуется множество культурных, творческих инициатив, направленных на развитие туристической привлекательности района. Ведущий специалист отдела по делам молодёжи, культуре и искусству Анна Крючкова поделилась с главой региона идеей создания Федерации музеев Архангельской зоны, куда бы вошли не только учреждения Архангельской области и северных регионов России, но и других стран арктической территории.

– Это отличная идея, ведь культура – это важная составляющая жизни людей, и, говоря о развитии Арктики,

мы не должны забывать и о ней, – поддержал инициативу Игорь Орлов. И уже на планёрке в понедельник дал соответствующее поручение министру культуры региона Веронике Яничек.

Второе интересное предложение прозвучало от директора туристского культурно-музейного центра «Кимжа» Мезенского района Евдокии Репицкой. Она поблагодарила губернатора за поддержку реставрации Одигитриевской церкви и рассказала о том, что теперь у жителей деревни появилась идея проведения в Кимже летнего фестиваля коллольного искусства.

Поднимались и вопросы строительства социальных объектов. Один из них, открытия которого с нетерпением ожидают местные жители, – детский сад на 120 мест в посёлке Каменка.

В ходе рабочей поездки глава региона осмотрел здание, практически готовое к приёму малышей. Светлые группы, обставленные удобной мебелью, спортивный зал с тренажёрами, рассчитанными на детей, кухня, оборудованная в соответствии со всеми современными требованиями, – всё это заведующая детским садом Ольга Чайковская на правах хозяйки с гордостью показывает гостям.

– Когда в 2015 году вы твёрдо сказали, что садик построят, если честно, мы даже в мечтах не могли представить, что будет такая красота, – обратилась она к главе региона. – Мы, конечно, очень рады и с нетерпением ждём документы, чтобы скорее здесь стать полноправными хозяевами.

Сейчас оформление документов – регистрация и лицензирование – находится в завершающей стадии. Игорь Орлов поручил соответствующим министерствам оказать содействие администрации района и ускорить завершение процесса передачи здания.

– Давайте не будем усложнять задачу. И мамочки, и воспитатели ждут этот детский сад, пусть он станет подарком к 8 Марта, – отметил он.

Игорь Орлов также посетил среднюю школу и Дом культуры в Мезени, рассказал местным жителям о перспективах строительства нового корпуса районной больницы.

**Михаил МАСЛОВ, фото пресс-службы правительства Архангельской области**



колонка редактора



Светлана Лойченко

## Хотя бы попробовать...

Один знакомый посетовал, что как-то Абрамова много стало. Ответила ему, что если много – может читать что-то другое. Но оказывается, что Абрамова он не читал. Почему же тогда его много?

Выяснилось, что он не может сделать шаг, чтобы начать читать его произведения – столь сложными и неподъёмными они ему кажутся. А тут столько разговоров. Раздражает.

Конечно, событий, посвящённых Абрамову, правда, много. При этом ярких, знаковых. Так ведь и столетний юбилей. А было время – почти не вспоминали. Это лучше? И сказать, что Абрамова – много, всё равно, что сказать – много чистого воздуха или родниковой воды.

В детстве мы пили из родника, который буквально бил ключом и находился на спуске к речке. Бежали купаться, останавливались, становились на колени – иначе никак – и пили. И смотрели на землю, которая была буквально перед глазами, на траву, в которой ползали букашки, а ещё пахло рекой, лесом, иногда ягодами, иногда грибами. Потом реку перекрыли шлюзами – это было большое благо для села потому, что появилась возможность регулировать уровень её воды. А спуск залили бетонными плитами вместе с родником...

Но это не конец его истории. Вскоре в бетонной плите он пробил брешь и вырвался наружу.

Что он хотел этим сказать? Ничего. Если уж вода камень точит, то этот, возможно, не очень качественный бетон ей пробить – дело пустяковое. И никаких тут смыслов нет. Просто в бетоне появилась брешь, из которой бьёт вода. Но какая! Чистая, сладкая – она ручейком стекает в реку, там уже образовалась бороздка за столько лет.

Кто-то знает, что это родник – из тех, кто пил из него когда-то в детстве, опускаясь перед ним на колени. Но многие не обращают внимания – струится какая-то вода... Однажды летом я показала его детям, которые играли возле реки. Объяснила, что это родник, показала, как из него пить. Они тоже встали на колени, только теперь на бетон. Попили один раз, другой, а потом газировку увезли домой. Не пошла после родниковой воды.

Не знаю, сколь удачны и убедительны мои ассоциации, но почему-то этот родник вдруг вспомнился мне. Он бьёт до сих пор из своей бетонной амбразуры. И вкус не поменял. А уж пить ли из него воду или нет – это дело каждого. Но попробовать стоит...

Так же, как и взять в руки томик с произведениями Фёдора Абрамова. Вдруг придётся по вкусу?

# Веркола: из одного колодца

В Архангельской области отметили столетие со дня рождения писателя

**П**еред праздником знакомые спрашивали: «А ты в Верколу едешь?» Вроде того – там же всё главное-то будет! И представлялось – что-то такое необыкновенное должно произойти в родной деревне Абрамова, что пропустить ну точно нельзя.

И вот стою в самом центре Верколы в самый главный день – 29 февраля. И чувство такое, что нечто подобное уже видела. Точно! В детстве – так собирались на престольный праздник. Все такие воодушевлённые, а хозяева искали приехавших гостей, потом обнимались и шумно радовались.

Вижу много знакомых. Просто очень много. Что и неудивительно – ведь работа такая. И всё же есть места, где знакомых не встретить. А тут – или ты кого-то окликаешь, или тебя окликают. И понимаешь, что именно эти люди, встреча с ними и радость от этой встречи – это и есть то главное, что произошло в Верколе и наполнило весь праздник.

## Он – везде!

Паренёк в волонтерской форме окликнул меня ещё в Карпогорской библиотеке имени Фёдора Абрамова. Здесь проходил форум для ТОСовцев, в названии которого использовали знаменитую фразу Абрамова, но тут она попала в самую точку: «Чем живём-кормимся?» И форум пришёлся очень кстати к столетию писателя, которого этот вопрос тревожил больше всего. И вот собрались ТОСовцы, которых учили обустривать свою малую родину.

Волонтеров было много, туда-сюда сновали гости, и этот форум тоже был не один. И всё же в этой кутерьме я узнала парня, который громко со мной поздоровался. Это Илья Залывский, архангельский школьник, но родом он – в глубинном смысле слова, из Верколы.

И, конечно, на празднике я снова его здесь встретила.

А три года назад мы с Ильёй ходили на ночную рыбалку на Пинегу. Я была в командировке в Верколе и жила в доме его бабушки и дедушки – Татьяны Александровны и Петра Егоровича Абрамовых. Татьяна Александровна поёт в Веркольском хоре, она из ставровского рода, вот тот знаменитый дом Ставрова – это её родовое гнездо. А дед – дальний родственник Фёдору Александровичу Абра-



Конь на доме Ивана Иняхина

мову. Как сказал Пётр Егорович: «Из одного колодца с Абрамовым воду пили». И это не какой-то там красивый образ, а в буквальном смысле слова они воду из колодца черпали – дома стояли неподалёку, и колодец был у них один...

Тогда рыбы мы с Ильёй наловили много, но когда возвращались под утро, солнце уже вовсю сияло – лето, белые ночи. Можно было и не ложиться. Илья так и сделал – перекусил и побежал в музей помогать Александре Фёдоровне Абрамовой (она – научный сотрудник музея Фёдора Абрамова). Как раз в тот день был праздник «В Пекашино ставят стога». Илья, тогда семиклассник, регистрировал гостей, помогал украшать улицу, а в «доме с конём» для гостей читал рассказы Фёдора Абрамова. Усталости в нём не чувствовалось, ведь он был очень увлечён этой работой.

Наверное, о таком продолжателе дела мечтал Фёдор Александрович, когда говорил на одной из встреч, что он непременно появится. Но в то лето, видя невероятную увлечённость Ильи творчеством Фёдора Абрамова, думала, что же будет, когда он подрастёт? Может, это детское увлечение сменится

на другие, которые занимают его сверстников? Но из общения с его бабушкой знала, что детское увлечение, похоже, превращается для Ильи в дело жизни.

С Татьяной Александровной я виделась в Архангельске, в драмтеатре на торжествах, посвящённых столетнему юбилею Фёдора Абрамова. Перед торжественным вечером запел Веркольский хор, я побегала на песню и увидела Татьяну Александровну. И она мне рассказала, что Илья участвует в празднике в Верколе – его экскурсию «Моя Веркола» даже вставили в основную программу.

Забегая наперёд, скажу – экскурсия пользовалась таким успехом, что Илья её проводил за день трижды. Понятно почему – он рассказывал о своей Верколе! К тому же экскурсия была непростая – сформировать её помогал не кто-нибудь, а Андрей Васильевич Петров, доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка и речевой культуры САФУ. Илья говорит, что задачу перед ним он поставил сложную – за всю экскурсию ни разу не назвать имя Фёдора Абрамова. Чтобы в конце стало понятно – он везде...

Так и было в тот день. Фёдор Александрович вернулся в свою деревню и увидел, что колодец-то его не зарос! Из него черпают и пьют. Уже третье поколение.

## Кто он?

На деревенской площади встретила уже нового знакомого – в ожидании начала торжества с цветами для Абрамова стоял Дмитрий Коржов.

С писателями Дмитрием Ермаковым и Натальей Мелёхиной, которые приехали из Вологоды, и Дмитрием Коржовым, мурманским писателем, я встречалась ещё в библиотеке имени Добролюбова в Архангельске. Произведения этих писателей были номинированы на Всероссийскую премию «Чистая книга» имени Фёдора Абрамова. И было интересно – что сейчас представляют собой современные писатели, те самые – из новой реальности?

У Дмитрия Ермакова в номинацию абрамовской премии вошёл роман «Тайный остров». События в нём начинаются с началом войны, и тут же появляется герой из той самой абрамовской когорты людей, живущих по совести. Он берёт чужую вину на себя, считая, что у него



Александра Фёдоровна Абрамова, научный сотрудник музея в Верколе



Илья Залывский



Мурманский писатель Дмитрий Коржов

# с Абрамовым

больше сил справиться с будущим испытанием. У Дмитрия Коржова – трилогия «Мурманцы». Это – история жизни города, о которой мало кто знает, в том числе и о его военных годах. И там тоже могли бы почувствовать себя своими абрамовские герои.

Но больше всего меня заинтересовала проза Натальи Мелёхиной, и даже не потому, что её сборник вошёл в короткий список премии. Просто её проза совершенно не вписывалась в понятие «женская». Но, видимо, проза не бывает мужская или женская – она или есть, или её нет. Для начала я прочитала рассказ Натальи «По заявкам односельчан» и поразились ясности и многослойности повествования. Тогда, в библиотеке, мы говорили о значении произведений Фёдора Абрамова в современной жизни и современном литературном процессе. И оказалось, что в этом самом процессе столько всего интересного! И премия, носящая имя Фёдора Абрамова, помогла этот процесс разглядеть.

А потом мы с этими писателями встретились в Карпогорах на форуме «Абрамов. Пинежье. Россия». Писатели тоже направлялись в Верколу и приехали на день раньше, чтобы принять участие в программе, которая разворачивалась в районном центре. Кстати, на форуме было много интересных докладов, о которых бы надо говорить отдельно. А вечером шло представление диска «Я с Абрамовым не был знаком», а также свои спектакли показали лауреаты фестиваля «Пинежье театральное».

Диск представлял Сергей Григорьев, архангельский врач, композитор и исполнитель песен, вместе с участниками этого проекта – среди которых Рената Курбатова, Алексей Карпов, сёстры Любимовы и другие артисты. Главный посыл диска понятен – всё больше тех, кто с Абрамовым не знаком, но это ничего не значит, есть родство иного плана. Потом Сергей Григорьев заглавную песню диска исполнил во время митинга на могиле Фёдора Абрамова в Верколе.

А на каргопольской сцене свою работу зрителям представил лауреат театрального фестиваля, фольклорный народный коллектив «Кеврольские жёнки». Этот народный театр показал удивительный спектакль – они не то чтобы поставили его по мотивам произведений Фёдора Абрамова, а просто вписали их в свою жизнь. Идёт сенокос – под песни и прибаутки. Такой себе

кусочек деревенской жизни. И тут появляется девушка – очень современная в красных штанах. Это же Алька! А кто же ещё?

А потом вышел другой коллектив. Другой – во всех смыслах слова. Но тоже лауреат фестиваля. Это Карпогорское театральное объединение «Лучи солнца». Артисты – совсем юные. Они показали спектакль, который называется «Фёдор Абрамов: кто он?». За основу взяли, пожалуй, самый сложный период его жизни – войну и службу в «СМЕРШе». Оформление минимальное – артисты – в чёрном, а из изобразительных средств – серые кубы, которые по ходу пьесы превращаются то в палату госпиталя, где Абрамов вместе с другими ранеными страдает от голода не меньше, чем от ран. То в кабинет в подвале, где Абрамов, тоже страдая и сомневаясь, переходит от чувства ненависти к предателю к чувству сострадания к нему же, когда понимает, что он и не предатель вовсе...

Писатели были впечатлены, о чём и сообщили мне. Ведь на самом деле вопрос остаётся открытым – кто он, Фёдор Абрамов? Такой известный и изученный. Но понятый ли?

## Власть, народ и художник

Тамара Михайловна Гудима, профессор Московского гуманитарного университета, на форуме «Абрамов. Пинежье. Россия» в Карпогорах выступала с докладом «Абрамов – символ подлинной интеллигентности». Что, безусловно, интересно. Но ещё интереснее доклад, над которым она работает, и который называется «Художник и власть». О нём мы уже говорили в Верколе, когда ждали начала торжеств.

Тамара Михайловна хорошо знает предмет – она работала секретарём обкома партии, когда было принято Фёдора Александровича держать в секретарской приёмной. А сколько он потратил сил, чтобы добиться разрешения на строительство этого крайне скромного, почти дачного домика в Верколе!

Мне очень бы хотелось послушать или почитать её будущий доклад – он очень актуальный и по тому, что говорила Тамара Михайловна, я поняла, что он будет честен. О каких-то вещах она уже сказала на форуме в Карпогорах. Что тоже вызвало интерес и обсуждение. И здесь опыт Фёдора Александровича пришёлся к месту.



Низкий поклон Фёдору Абрамову

На этот раз в Верколе и губернатора, и других представителей власти встречали по-настоящему тепло. Возникла вот эта волна праздника и всех объединила. Когда шли гуляния проводов Масленицы, многие жители деревни хотели сфотографироваться с губернатором, а то спеть или сплясать.

Тем более что к юбилею знаменитого земляка Веркола получила подарки. В частности, отремонтирован дом культуры, который просто сияет. Здесь уже оборудован «Абрамовский зал», в котором сейчас проходит выставка Архангельской областной научной библиотеки имени Добролюбова под названием «Писатель, которого не хватает».

Отреставрирован известный дом Ивана Иняхина, хозяин которого стал героем рассказа Фёдора Абрамова «Последний старик деревни». Такой знаковый момент – на доме появился деревянный конь, который тоже является одним из символов творчества Фёдора Абрамова. Теперь их в Верколе два. Второй украшает старинный дом, ныне принадлежащий Александре Фёдоровне Абрамовой.

Да и много разных событий было, подержанных властью, в том числе, возрождённая премия «Чистая книга». И люди благодарно откликнулись. Может, это урок и для власти? Самое главное – опираться на народ. Это беспримысленный вариант.

## На абрамовском угоре

Девочку, фото которой помещено на первой полосе, зовут Сашенькой. Её мама – петербурженка, а папа – родом из Верколы. Её бабушка – Ольга Васильевна Алина – работает в Веркольской библиотеке. Это она нашла такой замечательный наряд для внучки.

Саша играла на угоре, который так любил Фёдор Александрович и считал красивейшим местом – с видом на луг и реку, за которой виднеется Артемиево-Веркольский монастырь.

А возле дома писателя, вокруг его могилы, собрались люди, приехавшие со многих уголков России. Приехали, чтобы поклониться его памяти и сказать какие-то важные слова. Может быть, даже самим себе.

Сначала шла поминальная служба, а потом начался митинг. Вёл его Леонид Афанасьевич Житов, начальник районного отдела культуры. Говорил он низким осипшим голосом – от напряжения и усталости – ведь столько хлопот. И получилось как-то правильно – холодный и звонкий голос ведущего тут был бы неуместным.

И все потом говорили просто и проникновенно – губернатор Архангельской области Игорь Анатольевич Орлов о том, как важно, что мы смогли вернуть на полки наших библиотек творчество Фёдора Абрамова, и что это одна из самых главных форм благодарности великому писателю. Надежда Михайловна Павлова, племянница писателя, о том, как дядя Федя спал на повети их дома, где пахло душистым сеном и свежими берёзовыми вениками. А ещё он целыми днями сидел за письменным столом и писал. А когда она приходила – радовался.

Потом поминали Фёдора Александровича кусочками житника и возлагали цветы на его могилу.

А дети в это время играли на угоре в снежки и другие свои забавы. Детей было много – и поди разбери местные они или приезжие. Но в любом случае они оказались здесь не случайно. И у всех у них и этот угор, и этот праздник и со слезами, и с радостью останется в памяти. И кому-то захочется сюда вернуться, а кому-то – остаться.

Чтобы потом показать свою Верколу, как это делает сейчас архангельский школьник Илья Залывский, дед которого пил воду с одного колодца с Абрамовым. Это оказалось так важно...

Светлана ЛОЙЧЕНКО  
Фото автора



К Абрамову



Будет фотография на память

# Возвращение «Чистой книги»

Возрождение Всероссийской премии имени Фёдора Абрамова, которая носит очень точное название «Чистая книга», стало знаковым событием в праздновании его юбилея



Губернатор Игорь Орлов вручает премию Владимиру Личутину



Карельский писатель Дмитрий Новиков



Андрей Рудалёв, литературный критик

Премии вручали на торжественном вечере в драмтеатре. Нечасто такое бывает, когда каждое выступление её обладателя выслушивалось с особым вниманием. Людям хочется смыслов. Во всяком случае, тем, кто пришёл в тот вечер в драмтеатр.

Возродить премию – было решение губернатора Игоря Орлова, он стал её соучредителем вместе с Союзом писателей России и Российским книжным союзом.

А за несколько часов до вручения награды губернатор встречался с учредителями премии и членами жюри. Встреча проходила в кабинете Фёдора Абрамова областной библиотеки имени Добролюбова. Что тоже закономерно – ведь библиотека была оператором премии, значит, взяла на себя основные организационные тяготы, о чём не раз говорили участники встречи. А если учесть, что конкурсный отбор проходил с 15 июля по 31 декабря 2019 года, а на конкурс поступила 101 заявка более чем из 30 регионов России, то можно представить, какая колоссальная работа была проведена.

Что особенно важно отметить, эта премия совершенно неполитизирована. Об этом тоже шла речь на встрече. Первым об этом сказал председатель экспертного совета премии, редактор журнала «Юность» Сергей Шаргунов. По его словам, «Чистая книга» – редкий пример, когда правительство региона осуществляет мощную информационную и финансовую поддержку премии, но при этом не оказывает никакого давления на процесс выбора победителей.

– «Чистая книга» получилась очень достойной и, что особенно важно, независимой, неполитизированной, – подчеркнул Шаргунов. – Премия имени Абрамова интересна всем авторам, пишущим на русском языке, которым безразлична судьба народа.

Председатель правления общероссийской общественной организации «Союз писателей России» Николай Иванов считает, что премия «Чистая книга» уже заняла свою нишу в культурной жизни страны, её приняла профессиональная среда. Что тоже бывает не так часто.

Ольга Степина, директор библиотеки имени Добролюбова, отметила,

что на таком организационном и финансовом уровне подобный проект в регионе проведён впервые. И высказала мысль о том, что в короткий список премии вошли очень интересные имена, но их мало знают. Значит, важно познакомиться с ними читателей.

Тут же заговорили о сотрудничестве столичного и областного изданий. На встрече присутствовал Михаил Попов, редактор регионального журнала «Двина». Кстати, участники встречи высоко оценили качество этого журнала и назвали одним из лучших в стране. Два редактора – Михаил Попов и Сергей Шаргунов – договорились об обмене публикациями. Тем более что, по словам Михаила Константиновича, есть специальные молодёжные выпуски «Двины».

И ещё немаловажный момент – премия стала значительной и по финансовому наполнению. Победители получили по 500 тысяч рублей, специальная премия составила сто тысяч рублей.

В номинации «Современная проза» премию получили наш земляк Владимир Личутин за роман «В ожидании Бога» и карельский писатель Дмитрий Новиков за книгу «Голомяное пламя».

Владимир Владимирович Личутин выступил с проникновенной речью, в которой вспомнил свою дружбу и свои споры и с Фёдором Александровичем Абрамовым. Вспомнил и то, как провожали его в последний путь, а по дороге в Верколу стояли земляки и плакали. И что для него эта премия очень много значит:

– Каждый человек делает то, что предназначено ему Богом. Своим путём шёл и Абрамов. Фёдор Александрович был для всех родной – и для француза, и для немца, наверное, потому, что его книги находили истину, то сокровенное, что помогает человеку выжить. А сам Абрамов был требователен к окружающим: не признавал тех, кто вял, кривоушен, но любил людей и не терпел равнодушия к их проблемам.

Дмитрий Новиков рассказал, как он ехал в такси в Архангельске, и оказалось, что водитель не знает, кто такой Фёдор Абрамов – сказались годы забытья. Но пообещал, что непременно теперь прочтает его произведения. И по мнению карельского писателя, это тоже очень важный результат юбилейного года – если людям захотелось взять в руки томик с произведениями Фёдора Абрамова.

Премия в номинации «Литературная критика» получил наш земляк – журналист и критик Андрей Рудалёв за книгу «Четыре выстрела: писатели нового тысячелетия». Он говорил о том, как важно преодолеть распад в стране, начавшийся в девяностые. А также о том, что премия, получившая прекрасный старт, должна получить и достойное продолжение.

Специальную премию получили архангельский литературовед, доктор филологических наук, профессор САФУ Елена Галимова – за вклад в изучение и пропаганду творчества Фёдора Абрамова, а также председатель регионального отделения Союза писателей России Владислав Попов – за вклад в развитие северной литературы.

Елена Шамильевна сказала, что всё в своей жизни она делает, опираясь на нравственный опыт, полученный благодаря Фёдору Александровичу Абрамову, его творчеству. И другого пути у неё нет.

По уставу премия присуждается раз в два года. Значит, следующий конкурс пройдёт в 2021 году.

Светлана ЛОЙЧЕНКО  
Фото Артёма Келарева



Елена Галимова, литературный критик



Писатели Сергей Шаргунов и Вячеслав Попов

# «Сегодня жить – полдела»

В день столетия Фёдора Абрамова веркольские ветераны получили награды



Губернатор вручает медаль Валентине Александровне Иняхиной



За чайным столом с Валентиной Александровной и Анной Петровной

**П**ожилые веркольчанки, ветераны труда – Раиса Прокопьевна Малкина, Анна Петровна Постникова и Валентина Александровна Иняхина – губернатора ждали в доме Валентины Александровны.

Игорь Орлов пришёл к ним после открытия отремонтированного дома Ивана Иняхина. В Верколе в тот день проходило много важных событий. Вручение ветеранам юбилейных медалей «75 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов» – одно из них. И для женщин, которые детьми пережили войну, получить эти награды было очень важно.

И за чаепитием они рассказывали о своём детстве, которое было такое же, каким его описал Фёдор Абрамов в своих произведениях – голодным, наполненным взрослыми заботами. Тогда они работали в лесу, на сплаве, на поле, на ферме. Анна Петровна уже во взрослой жизни трудилась телятницей, а Валентина Александровна и Раиса Прокопьевна – в детском саду –

одна воспитательницей, другая поваром. Анна Петровна рассказывала, что в группе у неё бывало и 58 детишек, а их ведь надо было накормить, переодеть. Это тяжёлый труд. Все трое ветеранов имеют государственные награды.

А потом зашла речь о сегодняшнем дне, и губернатор спросил, как им сейчас живётся?

– Сегодня жить – полдела, – ответила Валентина Александровна, – всё у нас есть, заботу мы ощущаем.

Ветераны рассказали, что у них часто бывает глава Верколы Галина Старцова, а также глава района Александр Чечулин. И, конечно, они были очень тронуты вниманием – в тот день они пили чай вместе с губернатором, главой района и главой деревни.

Гости также поздравили уважаемых веркольчанок с праздником, столетием их земляка, которого они знали. И пожелали, чтобы их родная деревня процветала, а они жили долго и были окружены заботой близких.

**Светлана ЛОЙЧЕНКО. Фото автора**



Раиса Прокопьевна с главой района и главой деревни

## Вызывает восхищение

**Педагог Надежда Мартынова проработала в архангельской гимназии № 6 50 лет**

Всё это время Надежда Николаевна преподавала химию. За это время менялось название учебного заведения, сменяли друг друга поколения выпускников, обучающие программы, но неизменно учеников встречала Надежда Николаевна.

Начиналось всё с того, что в 1969 году она с отличием окончила Архангельский педагогический институт. И делала всё возможное, чтобы и её ученики во всём успевали и в школе, а затем и в жизни. В последние годы пятеро её учеников сдали ЕГЭ по химии на максимальные 100 баллов.

Надежда Николаевна Мартынова в совершенстве владеет методикой преподавания химии, имеет звание «Учитель-методист», награждена значком «Отличник народного просвещения». А в 1994 году ей было присвоено звание «Заслуженный учитель РФ».

С 1998 года по инициативе Надежды Мартыновой в архангельской гимназии № 6 при поддержке СГМУ был создан класс медико-биологического профиля. Прошёл его двадцатый выпуск. И большинство выпускников поступили в вузы на медицинские специальности.



Заслуженного педагога поздравляет министр образования и науки Олег Полухин

Один из уроков Надежды Мартыновой посетил министр образования и науки Архангельской области Олег Полухин, чтобы лично поздравить педагога-юбиляра.

– Вас можно назвать настоящим героем не только гимназии № 6, но и Архангельской области. 50 лет в педагогике не просто восхищают, этот огромный опыт востребован сегодня. Хочу пожелать вам крепкого здоровья и надеюсь, что вы продолжите работать с нашими детьми. Вашим ученикам можно только позавидовать, ведь они имеют возможность общаться с одним из уникальных педагогов Поморья, – отметил Олег Полухин.



Надежда Николаевна читает лекции и проводит мастер-классы для коллег – слушателей курсов повышения квалификации, которые организывает Архангельский областной институт открытого образования. Она входит в экспертную комиссию по проверке результатов ЕГЭ по химии.

– Большее видится на расстоянии. Вот когда проходит время, встречаешься со своими выпускниками – и они благодарят школу... Это самое главное, что заставляет работать, идти вперёд, – говорит Надежда Николаевна Мартынова.

**Наталья БЕЛОВА. Фото пресс-службы правительства Архангельской области**

# И клюшки вверх взлетали

В шестой раз на архипелаге состоялся духовно-просветительский и спортивный праздник «Соловецкие сполохи»

Организаторами мероприятия выступили Агентство по сохранению и развитию Соловецкого архипелага и Соловецкий музей-заповедник. В течение двух дней спортивные соревнования чередовались с уникальными экскурсиями, круглыми столами и концертами.



Хоккей в валенках – самое зрелищное и захватывающее событие праздника



Мастер-класс от звезды спорта Игоря Гапановича открыл товарищеский матч по хоккею с мячом



Карина Козлова – один из лучших игроков в хоккей на Соловках и обладательница самой длинной косы



Кубок победителям турнира вручил Андрей Шестаков, заместитель председателя областного правительства



Наместник Соловецкого монастыря епископ Порфирий сыграл за сборную Соловков



Подарок для соловчан – концерт арт-группы «LARGO»



Тимофей Снигерёв – один из самых юных участников «Соловецкой лыжни»

# Без иллюзий и розовых очков

На кого рассчитан и кто приходит в приют «Мамина пристань»

**П**риют «Мамина пристань» появился в Архангельске в конце 2018 года. Его организатор – Центр защиты семьи, материнства и детства – автономная некоммерческая организация, в которую объединились неравнодушные жители Архангельска, чтобы поддержать беременных женщин и мам с детьми, попавших в трудную жизненную ситуацию.

Как живёт приют сейчас? Об этом мы поговорили с его руководителем Галиной Шиндак.

– Работаем мы давно, но официальное открытие «Пристани» состоялось в феврале, после того как, наконец, был закончен ремонт, – поясняет Галина Шиндак. – В приюте теперь создана по-настоящему домашняя обстановка.

**– А сколько мам с детьми проживает у вас сейчас?**

– Две мамы с двумя малышами. Но заявки на проживание поступают всё время. Только вот, к сожалению, некоторые люди до сих пор пытаются использовать приют не по назначению.

**– Это как?**

– Ну, например, приходит или звонит женщина и рассказывает, что находится в кризисной ситуации. Живу, мол, в районе, хочу продать квартиру, чтобы перебраться в Архангельск. Но мне жить здесь негде, одна воспитываю ребёнка. Денег снимать гостиницу тоже нет.

**– Но, если так разобраться, то ситуация не самая кризисная.**

– Конечно. Бывает, что люди начинают просто откровенно придумывать. Например, первую нашу маму подобрала полиция ночью с ребёнком на улице. Привезли к нам. Со слов женщины, муж, якобы наркоман, морально на неё давил, выгнал из дома... Мы приютили, поскольку полагали, раз привезла полиция, то всё именно так, как эта мамочка говорит. Сомнения у нас возникли, когда мы увидели, что её двухлетний малыш абсолютно не социализирован. Ощущение, что мама вообще с ним не занималась. И кстати, первый вопрос, который мама задала, когда мы её заселили: «А разве здесь нет телевизора?» У нас отличная игровая комната, но игрушки она даже не вынимала из коробок. Мы предлагали детские книжки, погулять с малышом на площадке – её ничего не интересовало.

**– Ребёнок как пропуск в приют?**

– Да. К ней вскоре пришёл муж. Оказалось, что он не наркоман и не выгонял её. Она сама ушла. Но муж, честно говоря, был тоже бездельник. Оба они сидели на шее у его мамы. Свекровь содрала всех.

**– То есть, молодая мама к вам в приют и мужа своего хотела пристроить?**

– Мы, естественно, отказали. Но это было негативно воспринято с их стороны. И таких ситуаций, к сожалению, много. Поэтому сейчас, когда нам звонят и говорят, что хотят в приют, первым общается юрист, потом социальный работник. И если женщина, действительно, нуждается в помощи, то приходит и неделю находится здесь. За это время становится понятно, готова ли она остаться, наш ли это клиент?

Поскольку многие, действительно, не договаривают сразу. А потом выясняется, что и пособие у мамы есть, муж бывший ей деньги выплачивает, а бабушка, тетька живут через дорогу...

**– Ситуация, когда надоело жить в большой квартире у дальних родственников.**

– Да. Бывает, что приют рассматривают как бесплатную социальную гостиницу, где можно будет спать сколько хочется, есть когда хочется и не обращать внимание на ребёнка.

**– Но в приюте есть правила и условия.**

– Безусловно. И когда мама понимает, что жить «свободно» у неё не получится, просто уходит. Иногда не прощаясь, но бывает, что конфликты начинаются.

Хотя правила проговариваются всегда, в первый момент общения с юристом: не пить, не курить, соблюдать режим дня. Ребёнок должен жить по режиму детского сада, чтобы у мамы была возможность его потом туда пристроить, а самой выйти на работу. Обслуживающего персонала у нас нет. Есть только дежурные, но они не обстирывают, не убирают за мамами, не готовят. Мама живут в реальных условиях, как дома.

Сейчас мы уже перешли на другой уровень. «Мамина пристань» становится центром помощи – специализированной и всесторонней. У нас есть свой юрист, психолог, социальный работник. Комплексно, вместе с мамой, составляем программу реабилитации по выходу из кризиса. Кому-то надо помочь с жильём – проходим через суды. Кому-то требуется время, чтобы переждать до садика – помогаем выйти на работу или доучиться. Разные программы существуют. Но никогда не навязываем свое мнение. Если маму устраивает наша помощь, то вместе движемся дальше.

**– И сколько мам прошло через ваш приют за год?**

– Больше двадцати женщин – это либо мамы с детьми, либо беременные женщины. Несмотря на то что у нас постоянно был ремонт, мы не отказывали в приюте. «Мамина пристань» также выдает всем нуждающимся одежду, обувь. Первое время выдавали и продукты. Но сейчас помогаем продуктами только семьям, которых хорошо знаем. Поскольку приюту необходимо иметь постоянный запас продуктов для поступающих женщин.

**– Одежду и вещи приносят горожане?**

– Да, большое спасибо всем, кто нам помогает. Вещей много. Но есть и такие случаи, когда вещи невозможно использовать.

**– Почему? Очень старые?**

– Да, процентов 20 – это полный непотреб. Мы, конечно, стараемся и их сдавать на переработку, в мусор не выбрасываем практически ничего. Иногда звонят – заберите мешок вещей. Мчимся, тратим время, бензин, а нам отдают две пеленки. Или по телефону обещают: «Чудесный холодильник! Заберите, пожалуйста!» Нанимаем ГАЗель, грузчиков, привозим, а холодильник не работает. И на вопрос, как же так, говорят: «У вас приют, вы чего там выделяетесь? Ну, отремонтируйте сами!»



**– Галина, не разочаровались за год в благотворительности?**

– Нет, поскольку у меня изначально не было иллюзий и розовых очков. Хотя в начале пути, честно скажу, было желание помочь всем и рваться в бой. Сейчас понимаю, что не на каждое «плохо» нужно бежать.

**– В приюте ведь недавно первый малыш родился?**

– Да, мама пришла к нам ещё беременная. Очень хорошая и трудолюбивая выпускница детского дома. Не получила в свое время жильё, ей приходилось снимать угол. Ещё у нас есть женщина с двухлетним малышом. Также очень хорошая и заботливая.

**– А вообще, мамы, которые находятся в приюте, не боятся, что придут органы опеки и вмешаются в их судьбу?**

– Были женщины, которые, действительно, спрашивали: «А вы не сообщите про нас куда-нибудь?»

В договоре чётко прописано, если мама пренебрегает родительскими обязанностями, то мы оставляем за собой право сообщить в опеку. Мы предупреждаем об этом сразу. Но если причина не в маме, то, конечно, мы никуда не побежим заявлять.

Последнее время часто звонят из детских домов, где есть несовершеннолетние мамочки. К счастью, директора не способствуют тому, чтобы девочки эти делали аборт. Спрашивают, можно ли поселить воспитанниц с детьми в приюте? Поскольку понимают, что если разлучить юную маму с малышом, то, возможно, она и не заберёт его потом.

**– Вы готовы принять у себя таких девочек?**

– Да. Хотя изначально мы считали, что нашими клиентами будут беременные женщины, которые проходят через женскую консультацию. Психологи, которые занимались преабортным консультированием, уверяли, что таких

женщин много, и они готовы их к нам отправлять.

**– И многих отправили?**

– За год работы к нам из женской консультации не дошла ни одна женщина и не было ни одного звонка оттуда. Хотя мы оставляли свои координаты и номера телефонов.

**– На днях в Архангельске состоялся благотворительный аукцион в поддержку «Маминой пристани». Удалось собрать больше 20 тысяч рублей. Но, наверное, не очень большая сумма для приюта. Как вы, вообще, выживаете?**

– Деньги, вырученные в результате аукциона, пойдут на оплату коммунальных платежей приюта. Конечно, требуется больше средств. Зимой суммы по коммунальным платежам доходили у нас до 60 тысяч рублей. Первые полгода своего существования мы жили на пожертвования. Затем выиграли грант в конкурсе «Православная инициатива». Это позволило ещё полгода оплачивать коммунальные платежи, нанять дежурных. Но 31 декабря грант официально завершился. Если будут копиться коммунальные долги, существование приюта может оказаться под угрозой.

**– Вы ведь подавали заявку на участие в конкурсе президентских грантов?**

– Да, мы писали проект, но, к сожалению, не выиграли. Будем продолжать искать спонсоров, дорабатывать проекты и вновь подавать заявки на грантовую помощь. В планах – войти и в реестр поставщиков социальных услуг. Финансовая поддержка очень нужна. В интернет-группе приюта, «ВКонтакте», мы сделали специальную кнопку, воспользовавшись которой, можно напрямую перевести деньги на официальный счет нашей организации. Мы рады будем любой помощью.

Наталья ПАРАХНЕВИЧ  
Фото предоставлено приютом  
«Мамина пристань»

# Будут ли у «Водника» медали?

Стартовал этап плей-офф чемпионата России по хоккею с мячом

**Х**оккеисты архангельского «Водника» подошли к нему в бодром настроении. По итогам первого этапа регулярного чемпионата подопечные Николая Яровича заняли высокое третье место, пропустив вперёд только лидеров отечественного хоккея «Енисей» и «СКА-Нефтяник». Для сравнения, в прошлом году жёлто-зелёные были лишь на пятой позиции.

## Немного статистики

Сыграв на первом этапе 26 игр, «Водник» набрал 55 очков. При этом наши земляки одержали 17 побед, четыре матча завершили вничью и в пяти встречах уступили. Северяне меньше всех команд пропустили в свои ворота – всего 70 мячей и забили в чужие 139, став по этому показателю пятым из 14 коллективов Суперлиги. Интересно, что в сезоне 2018–2019 годов, когда в высшем дивизионе российского хоккея с мячом выступали 15 команд, «водники» на этом же отрезке чемпионата после 28 игр имели в активе 51 очко при 16 победах, трёх ничейных результатах и девяти поражениях. Разница же забитых и пропущенных мячей тогда составила: 147–104. Улучшение показателей за год видно невооружённым глазом.

Отдельно стоит выделить в составе «Водника» капитана Евгения Дергаева. Накануне старта решающего этапа плей-офф он в 26 матчах записал на свой лицевой счёт 51 забитый мяч и 19 результативных передач, что составило по системе «гол + пас» ровно 70 баллов. Опять же для сравнения: год назад по итогам первого и второго этапов российского чемпионата лидер атак архангелогородцев в 30 играх забил 56 мячей и отметился 23-мя голевыми передачами, что обернулось итоговыми 79-ю очками по системе «гол + пас». Впереди у Евгения матчи плей-офф, и нет сомнений, что прошлогодний показатель он перекроет.

## Неоднозначные итоги турне

Заключительные поединки регулярного чемпионата страны «Водник» проводил в Москве и Сыктывкаре. Задолго до встречи со столичным «Динамо» многим специалистам и болельщикам было ясно, что подопечные Евгения Иванушкина не особо претендуют на третье место в турнирной таблице. Ведь четвертая позиция выводила их в четвертьфинале на одноклубников из Казани,

что значительно упрощало задачи москвичей, в том числе и в финансовом плане. Согласитесь, ехать в столицу Татарстана или, допустим, в Сибирь – две большие разницы.

Единственный стимул у хозяев накануне игры с жёлто-зелёными был только один: реванш за поражение в Архангельске.

Он и сыграл, пожалуй, решающую роль в развитии событий на льду «Крылатского». Если в первом тайме гости с берегов Северной Двины смотрелись ничуть не хуже динамовцев, то во втором столичные хоккеисты переиграли «водников», одержав заслуженную победу – 5:4 – и взяв тем самым реванш за архангельскую неудачу. В составе «Водника» стоит отметить Евгения Дергаева и Кирилла Попеляева, забивших по два мяча. У хозяев же преуспел молодой Роман Дарковский, записавший в свой актив дубль и голевую передачу. В сущности, эта победа «Динамо», равно как и поражение северян ничего не изменили ни в турнирном раскладе команд, ни в их психологическом состоянии.

А вот интересного поединка в столице Коми с коллективом нынешнего наставника сборной России Павла Франца практически не получилось. Многие хоккеисты «Строителя», по-видимому, уже завершили сезон и мыслями находились в отпуске, а потому на льду стадиона «Бумажник» была видна лишь одна команда – архангельский «Водник». Забив пять безответных мячей в ворота хозяев уже в первом тайме, наши земляки по существу решили исход встречи.

В перерыве рулевой жёлто-зелёных Николай Ярович убрал со льда квартет лидеров архангельской дружины в составе Евгения Дергаева, Романа Черных, Максима Анциферова и Кирилла Попеляева, дав возможность проявить себя запасным игрокам. Даже в таком составе «водники» выглядели значительно сильнее, агрессивнее сыктывкарцев и, в конце концов, одержали убедительную победу – 7:1. Вот так завершился последний матч «Водника» на первом этапе чемпионата России по хоккею с мячом. Неудача в Москве и успех в Сыктывкаре оставили у архангельских болельщиков неоднозначное впечатление об игре своих любимцев. Хотя в целом, они, думается, остались абсолютно удовлетворены итогами выступления жёлто-зелёных.



## Всё к тому шло

Ещё раз вернёмся к промежуточным итогам чемпионата России. После его первого этапа на лидирующих позициях ожидаемо оказались «Енисей» и «СКА-Нефтяник», набравшие 71 и 69 очков соответственно. Игру этих команд по достоинству успели оценить любители русского хоккея Поморья. Обладая такими звёздами, как Алмаз Миргазов, Сергей Ломанов и Кристофер Эдлунд у красноярцев, а также Максим Ишкельдин, Эрик Петтерссон, Артём Бондаренко, Алан Джусоев, Юрий Шардаков и Юрий Викулин – у хабаровчан, оба клуба могут решать самые сложные задачи и достигать самых высоких целей.

Во всех четырёх матчах с «Енисеем» и «СКА-Нефтяником» архангелогородцы проиграли. Однако, положив руку на сердце, только в домашнем поединке с подопечными Михаила Юрьева «водники» уступили, что называется, по всем статьям. В остальных трёх встречах северяне выглядели отнюдь не безнадежно и при удачном стечении обстоятельств вполне могли рассчитывать на извлечение каких-то дивидендов.

Третье место «Водника» перед плей-офф не может не радовать. По сравнению с прошлым сезоном сделан огромный шаг вперёд, прежде всего, в качестве игры. Каковы же основные причины такого чудесного преображения хоккейного клуба из столицы Поморья? Таковых существует несколько. Главная из них заключается в стабильном выступлении команды на протяжении всего первого этапа турнира. Да, были обидные потери очков на последних минутах игры, как это случилось, например, в Кемерово и Казани. В целом же «Водник» сыграл без явных провалов, в чём главная заслуга принадлежит тренерскому штабу в составе Николая Яровича, Юрия Погребного и Эдуарда Трифонова.

Что же ещё повлияло на успех команды? Без сомнения, хорошая селекционная работа, проведённая наставниками жёлто-зелёных в межсезонье, результатом которой стало не только значительное омоложение команды, но и её качественное изменение. По ходу регулярного чемпионата «водники» не испытывали недостатка в длинной скамейке. Мало того, некоторые воспитанники клуба были отданы в аренду «Старту» для приобретения столь необходимой игровой практики. Нападающий

Илья Насекин и вовсе за короткое время стал основным хоккеистом нижегородской команды и одним из её главных бомбардиров.

Необходимо учесть и тот факт, что перед стартом российского чемпионата «Водник» в отличие от прошлых лет сумел сыграть сразу в трёх престижных турнирах: Кубке России, Кубке мира и «ЕХТе Cup». В этих соревнованиях хоккеисты приобрели столь необходимый опыт, который им впоследствии пригодился в матчах чемпионата. Конечно, уже в который раз приходится признать «эффект Дергаева», присущий «Воднику» на протяжении многих лет. Без своего капитана и лидера атак ледовую дружину из столицы Поморья не то что сложно представить, а просто невозможно. А как иначе, если уже который год Евгений забивает львиную долю мячей «Водника» в ворота соперников.

И ещё об одном факторе, который в этом сезоне благоприятствует архангелогородцам, но о нём как-то не принято вслух говорить в болельщических кругах. Ничуть не умаляя всех достоинств команды Николая Яровича, стоит признать: давно уже наши арбитры не относились так лояльно к «Воднику». Трудно вспомнить, когда в нынешнем чемпионате судьи были явно настроены против наших земляков. Впрочем, они это заслужили своей игрой и честным отношением к любому сопернику.

Теперь у архангелогородцев игры стадии плей-офф. Как и в прошлом году, в четвертьфинале им предстоит скрестить клюшки с хоккеистами «Байкал-Энергии». Первый матч «Водник» проведёт вчера в Иркутске, а ответный и, если понадобится, решающий поединки состоятся 6 и 7 марта в столице Поморья. Верится, что эти игры станут для наших земляков первым этапом для завоевания долгожданных медалей.

**Александр ИВАНОВ**  
Фото komisport.ru



Заключительный аккорд «Водника» в Сыктывкаре

**НОРД АРЕНА**  
центр развития спорта

- бассейны
- тренажёрный зал
- фитнес-группы

г. Архангельск, пр. Сов. Космонавтов, 179  
тел. 22-99-22, 43-64-46

ПОНЕДЕЛЬНИК, 9 МАРТА



**05:10** 06:10 «ЛУСАРСКАЯ БАЛЛАДА» Х/ф (12+)  
**06:00** Новости (12+)  
**07:00** Играй, гармонь любимая! (12+)  
**07:45** Часовой (12+)  
**08:15** Здоровье (16+)  
**09:20** «Непутевые заметки» (12+)  
**10:00** Новости (с субтитрами) (12+)  
**10:15** «Лариса Голубкина. «Прожить, по-нять...» К юбилею актрисы Д/ф (12+)  
**11:10**, 12:15 Видели видео? (6+)  
**12:00** Новости (с субтитрами) (12+)  
**13:55** «Теория заговора» Д/с (16+)  
**14:45** «ВЕСНА НА ЗАРЕЧНОЙ УЛИЦЕ» Х/ф (12+)  
**16:35** «Любовь и голуби». Рождение легенды» Д/ф (12+)  
**17:25** «ЛЮБОВЬ И ГОЛУБИ» Х/ф (12+)  
**19:25** «Лучше всех!» Новый сезон (0+)  
**21:00** Время (12+)  
**21:30** ПРЕМЬЕРА. «МАГОМАЕВ» Т/с (16+)  
**22:30** Премьера. «Dance Революция» (12+)  
**23:25** «KINGSMAN: ЗОЛОТОЕ КОЛЬЦО» Х/ф (18+)  
**01:55** На самом деле (16+)  
**02:50** Про любовь (16+)  
**03:35** Наедине со всеми (16+)



**05:00** «ЛЮБЛЮ 9 МАРТА!» Х/ф (12+)  
**06:20** «ЛЮБИМЫЕ ЖЕНЩИНЫ КАЗАНОВЫ» Х/ф (12+). Иван – единственный мужчина в семье. Он окружен заботами мамы, бабушки и двух сестер. Женщины не дают ему продохнуть, мучая советами в личной жизни. И тогда он заключает пари со взбалмошной девушкой, представляя ее своей семье в качестве будущей жены. Иван делает это специально, чтобы, когда она приведет настоящую любимую девушку, родные приняли бы ее радостно. Родственники в недоумении и не могут смириться с такой невесткой... (12+)  
**10:20** Сто к одному (12+)  
**11:10** Аншлаг и Компания (16+)  
**13:20** «БОЛЬШОЙ» Х/ф (12+)  
**17:40** «Ну-ка, все вместе!» Специальный праздничный выпуск (12+)  
**20:00** Вести (12+)  
**21:00** «НЕВЕСТА КОМДИВА» Т/с (12+)  
**23:20** Праздничное шоу Валентина Юдашкина (12+)  
**01:35** «ЛЕКАРСТВО ДЛЯ БАБУШКИ» Х/ф (12+)



**05:20** «Личный код» Д/ф (16+)  
**06:05** «ДЕВУШКА БЕЗ АДРЕСА» Х/ф (0+)  
**08:00**, 10:00, 19:00 Сегодня (12+)  
**08:15** Фестиваль «Добрая волна» (0+)  
**10:20** «САМАЯ ОБЯТЕЛЬНАЯ И ПРИВЛЕКАТЕЛЬНАЯ» Х/ф (12+). У инженера Нади Клоевой максимум общественной, но минимум личной жизни. Все меняется, когда она случайно встречает в автобусе свою старую знакомую, школьную одноклассницу Сузанну, ныне работающую социологом на заводе бытовых кондиционеров. Сузанна решает наладить личную жизнь своей подруги, используя научный метод.  
**12:00** «АФОНЯ» Х/ф (0+)  
**14:00** «ДЕЛЬФИН» Х/ф (16+)  
**18:20**, 19:25 «ПРОВЕРКА НА ПРОЧНОСТЬ» Х/ф (16+)  
**23:00** Ты не поверишь! (16+)  
**23:50** «Утро Родины». Фестиваль телевизионных фильмов и сериалов (12+)  
**01:40** Основано на реальных событиях (16+)



**05:00** «Только у нас...» Концерт Михаила Задорнова (16+)  
**06:30** «Умом Россию никогда...» Концерт Михаила Задорнова (16+)  
**08:10** «Три богатыря и Шамаханская царица» М/ф (12+)  
**09:45** «Три богатыря на дальних берегах» М/ф (0+)  
**11:00** «Три богатыря: Ход конем» М/ф (6+)  
**12:30** «Три богатыря и Морской царь» М/ф (6+)  
**14:00** «Три богатыря и принцесса Египта» М/ф (6+)  
**15:20** «Три богатыря и Наследница престола» М/ф (6+)  
**17:00** «РОБИН ГУД: НАЧАЛО» Х/ф (16+)  
**19:10** «ОДИНОКИЙ РЕЙНДЖЕР» Х/ф (12+)  
**22:00** «В ЛОВУШКЕ ВРЕМЕНИ» Художественный фильм (12+)  
**00:20** «ДЖАНГО ОСВОБОЖДЕННЫЙ» Х/ф (16+)  
**03:10** «СТОЛИК №19» Художественный фильм (16+)  
**04:30** «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко (16+)



**06:00** Ералаш (0+)  
**06:25** «Приключения Вуди и его друзей» М/с (0+)  
**06:45** «Приключения Кота в сапогах» М/с (6+)  
**07:10** «Тролли. Праздник продолжается!» М/с (6+)  
**07:35** «Три кота» М/с (0+)  
**08:00** «Дело было вечером» (16+)  
**09:00** «Шоу «Уральских пельменей» (16+)  
**10:10** «Распрекрасный принц» М/ф (6+)  
**11:45** «ДНЕВНИК ПАМЯТИ» Художественный фильм (16+)  
**14:20** «ПРЕДЛОЖЕНИЕ» Х/ф (16+)  
**16:35** «РАСАВИЦА И ЧУДОВИЩЕ» Х/ф (16+)  
**19:00** ПРЕМЬЕРА! «ЩЕЛКУНЧИК И ЧЕТЫРЕ КОРОЛЕВСТВА» Х/ф (6+)  
**21:00** «МАЛЕФИСЕНТА» Х/ф (12+)  
**22:55** «ПРАКТИЧЕСКАЯ МАГИЯ» Художественный фильм (16+)  
**01:00** «Крякнутые каникулы» М/ф (6+)  
**02:30** «ДНЕВНИК СЛАБАКА. ДОЛГИЙ ПУТЬ» Х/ф (12+)  
**03:50** «Слава Богу, ты пришел!» (16+)  
**05:30** «6 кадров» (16+)



**06:00** Знаменитые соблазнитель. Джейсон Стэтэм (16+)  
**06:40** Северодвинск в деталях (12+)  
**07:00** Бизнес-панорама (12+)  
**07:20**, 20:40 Анатомия клятвы (12+)  
**07:30** «13-й этаж» (12+)  
**07:45** Правопорядок (16+)  
**07:55** Стиль жизни (16+)  
**08:00** Машины страшилки. М/с (0+)  
**08:20** Машинные сказки. М/с (0+)  
**08:50**, 13:50, 18:45 Дети в ответе (0+)  
**08:55**, 11:50, 13:55, 18:50, 20:50, 22:55 Афиша (16+)  
**09:00** В связке-юниор (0+)  
**09:20** Модный разговор (12+)  
**09:30**, 05:10 Бон аппетит! (12+)  
**10:00** Трень – брень. Х/ф (0+)  
**11:35** Слово Фёдора Абрамова (12+)  
**11:40** «708-й на связи» (16+)  
**11:55** Стиль жизни (16+)  
**12:00** Северодвинск в деталях (12+)  
**12:20**, 19:20 Правопорядок (16+)  
**12:30** «13-й этаж» (12+)  
**12:45** Вопрос доктору (12+)  
**13:00** Знаменитые соблазнитель. Джек Николсон (16+)  
**13:40** Наши друзья (0+)  
**14:00** Безумный день, или Женитьба Фигаро. Фильм-спектакль, 1 с. (12+)  
**15:35** Стиль жизни (16+)  
**15:40** Безумный день, или Женитьба Фигаро. Фильм-спектакль, 2 с. (12+)  
**17:00** «13-й этаж» (12+)  
**17:15** «708-й на связи» (16+)  
**17:30** Модный разговор (12+)  
**17:40** В связке-юниор (0+)  
**18:00** Открытый регион (12+)  
**18:55** Стиль жизни (16+)  
**19:00** Бизнес-панорама (12+)  
**19:30** «Жара в Вегасе». Концерт (16+)  
**20:00** КиноДвижение. Цикл программ (12+)  
**20:55** Стиль жизни (16+)  
**21:00** Одинокая женщина желает познакомиться. Х/ф (12+)  
**22:25** «708-й на связи» (16+)  
**22:35** Северодвинск в деталях (12+)  
**23:00** Время счастья. Х/ф (16+)  
**00:40** Дориан Грей. Х/ф (16+)  
**02:30** «Москва, весна, цветы и ты». Праздничный концерт (12+)  
**04:00** Жена. История любви. (16+)  
**05:35** Душа России. Д/ф (12+)  
**05:55** Моя история. Док/цикл (12+)



**06:30** «ДЕВОЧКА» Х/ф (16+)  
**09:05**, 23:20 «БОМЖИХА» Х/ф (16+)  
**11:00**, 01:20 «БОМЖИХА-2» Х/ф (16+)  
**13:00** «ЗОЛУШКА» Х/ф (16+)  
**15:05**, 19:00 «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК» Т/с (16+)  
**03:05** «СИНЬОР РОБИНЗОН» Х/ф (16+). Италия, 1976 г. Режиссёр: Серджио Корбуччи. В ролях: Паоло Вилладжо, Зеуди Арая, Анна Ногара, Перси Хоган, Роберто Менгелли, директор магазина готовой одежды, человек цивилизованный, богатый, заносчивый и хамоватый. Даже попав на необитаемый остров, современный Робинзон не хочет отказываться от благ цивилизации и придумывает, как заменить телевизор, радио и всё то, без чего в наше время трудно представить свою жизнь... У него появляется даже Пятница – только на этот раз это темнокожая красавица, с которой Робинзон поначалу тешно пытается найти общий язык.  
**04:50** «Возраст любви» Д/ф (16+)  
**06:25** «6 кадров» (16+)



**06:00** «ВЫСОТА» Х/ф (0+)  
**07:45** «Полезная покупка» (16+)  
**08:10** «Смех с доставкой на дом» (12+)  
**08:40** «МОСКОВСКИЕ ТАЙНЫ. ТРИНАДЦАТОЕ КОЛЕНО» Х/ф (12+)  
**10:35** «Александра Яковлева. Женщина без комплексов» Д/ф (12+)  
**11:30**, 00:35 События (12+)  
**11:50** «ДЕЛО № 306» Х/ф (12+)  
**13:30** «Мой герой» (12+)  
**14:20** «Кровные враги» Д/ф (16+)  
**15:10** «Мужчины Марины Голуб» Д/ф (16+)  
**15:55** «Прощание. Евгений Моргунов» (16+)  
**16:50** «МИЛЛИОНЕРША» Х/ф (12+). Свете никогда не везло. Поэтому она совсем не удивилась, когда для грандиозного финального «бамс» по всем фронтам судьба выбрала ее день рождения. Света разом лишилась и личного счастья, и крыши над головой, да еще и начальник лишил премии...  
**21:00** «ВОДОВОРОТ ЧУЖИХ ЖЕЛАНИЙ» Т/с (16+)  
**00:50** «ШАХМАТНАЯ КОРОЛЕВА» Т/с (12+)  
**04:05** Он и Она (16+)  
**05:15** «Королевы комедии» Д/ф (12+)



**06.30**, 16.00 Пешком... (6+)  
**07.00** «Мультифильмы» М/ф (6+)  
**08.15** «ЕЩЕ РАЗ ПРО ЛЮБОВЬ» Х/ф (6+)  
**09.45** «НЕБО. САМОЛЕТ. ДЕВУШКА» Х/ф (6+)  
**11.15**, 00.30 «Малыши в дикой природе: первый год на земле» Д/ф (6+)  
**12.10** «Другие Романовы» Д/ф (6+)  
**12.40** «ЗОЛУШКА» Х/ф (6+)  
**14.00** Большие и маленькие (6+)  
**16.30** Картина мира с Михаилом Ковальчуком (6+)  
**17.15** «ДАЙТЕ ЖАЛОБНУЮ КНИГУ» Х/ф (6+). Ресторан «Одуванчик» пользовался дурной славой. В нем было грязно, готовили мерзко, персонал наорывил нахамить. Журналисту Никитину и его друзьям удается помочь директору ресторана превратить «Одуванчик» в образцовое молодежное кафе...  
**18.40** Линия жизни (6+)  
**19.35** «ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО» Х/ф (6+)  
**21.55** Больше, чем любовь (6+)  
**22.35** «ЧИКАГО» Х/ф (6+)  
**01.25** «ДЕВУШКА С ХАРАКТЕРОМ» Х/ф (6+)



**06:00** «НЕВАЛЯШКА» Х/ф (12+)  
**07:45** Футбол. «Рома» – «Сампдория». Чемпионат Италии (0+)  
**09:45**, 10:55, 14:20, 19:25, 21:30 Новости (6+)  
**09:55** Биатлон. Кубок мира. Масс-старт. Женщины. Трансляция из Чехии (0+)  
**11:00** Биатлон. Кубок мира. Масс-старт. Мужчины. Трансляция из Чехии (0+)  
**11:55** Биатлон с Дмитрием Губерниевым (12+)  
**12:25** Футбол. «Болонья» – «Ювентус». Чемпионат Италии (0+)  
**14:25**, 19:30, 00:40 Все на Матч! (6+)  
**14:55** Баскетбол. «Локомотив-Кубань» (Краснодар) – ЦСКА. Единая лига ВТБ. Прямая трансляция (6+)  
**16:55** Хоккей. КХЛ. 1/4 финала. Прямая трансляция (6+)  
**20:30** Обзор Европейских чемпионатов (12+)  
**21:40** Тотальный футбол (6+)  
**22:40** Футбол. «Лечче» – «Милан». Чемпионат Италии (6+)  
**01:10** «СПАРРИНГ» Х/ф (16+)  
**03:05** «Спорт высоких технологий. Чемпионы против легенд» Д/ф (12+)



**02:25**, 20:00 «КРИМИНАЛЬНЫЙ ТАЛАНТ» Х/ф (12+)  
**05:05**, 12:00 «Большая страна» (12+)  
**06:00** «Вспомнить всё» (12+)  
**06:30** «Большая наука» (12+)  
**07:00** «От прав к возможностям» (12+)  
**07:15** «Культурный обмен» (12+)  
**08:00**, 18:00 «Гамбургский счёт» (12+)  
**08:30** «Домашние животные с Григорием Манёвым» (12+)  
**09:00** «МУЗЫКАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ» Х/ф (12+)  
**10:25**, 11:05 «ТАЙНЫ АВРОРЫ ТИГАРДЕН» Т/с (16+)  
**11:00**, 13:00, 15:00, 19:00 Новости (12+)  
**13:05**, 15:05 «МУР ЕСТЬ МУР» Телесериал (12+)  
**16:50** «Среда обитания» (12+)  
**17:00** «Фигура речи» (12+)  
**17:25** «Тайны российской дипломатии» Д/с (12+)  
**18:30** «Активная среда» (12+)  
**19:20** «Моя история» (12+)  
**22:40** Концерт «Любимая женщина» (12+)  
**00:25** «Тайны разведки» Документальный сериал (12+)



**06:30** «Знать будущее. Жизнь после Ванги» Д/с (16+)  
**07:20** «По делам несовершеннолетних» (16+)  
**08:20** «Давай разведёмся!» (16+)  
**09:25**, 05:15 «Тест на отцовство» (16+)  
**11:25**, 04:25 «Реальная мистика» Д/с (16+)  
**12:30**, 03:00 «Понять. Простить» Д/с (16+)  
**14:20**, 02:35 «Порча» Д/с (16+)  
**14:50** «СТАНДАРТЫ КРАСОТЫ. НОВАЯ ЛЮБОВЬ» Х/ф (16+)  
**19:00** «ПОХИЩЕНИЕ ЕВЫ» Х/ф (16+). Два сводных брата Сергей и Андрей, работающие в одной из больниц, решили похитить Еву – капризную жену главврача больницы Кирилла. Но тот не спешит ее вызывать. Ведь Кирилл и сам с легкостью подкачи своей любовницы тоже решил избавиться от Евы, заказав ее похищение. Чем же она всем им насолила?  
**22:55** «ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ ДОКТОРА СЕЛИВАНОВОЙ» Т/с (16+)  
**06:05** «Домашняя кухня» (16+)



**06:00** «Настроение» (12+)  
**08:10** «Доктор И...» (16+)  
**08:45** «ОДИНОКИМ ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ОБЩЕЖИТИЕ» Х/ф (12+)  
**10:25** «Ивар Калныньш. Разбитое сердце» Д/ф (12+)  
**11:30**, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)  
**11:50** «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО» Т/с (12+)  
**13:40**, 04:55 «Мой герой» (12+)  
**14:50** Город новостей (12+)  
**15:05**, 03:25 «ОТЕЦ БРАУН» Телесериал (16+)  
**16:55** «Естественный отбор» (12+)  
**18:15** «10 СТРЕЛ ДЛЯ ОДНОЙ» Телесериал (12+)  
**22:35**, 02:15, 05:30 «Осторожно, мошенники!» (16+)  
**23:05**, 01:35 «Тень вождя» Д/ф (16+)  
**00:00** События. 25-й час (12+)  
**00:35** Петровка, 38 (16+)  
**00:55** «Мужчины Марины Голуб» Д/ф (16+)  
**02:45** «Странная любовь нелегала» Д/ф (12+)



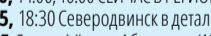
**06.30**, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40 Новости культуры (6+)  
**06.35** Пешком... (6+)  
**07.05**, 20.05 Правила жизни (6+)  
**07.35** «Русская Атлантида» Д/с (6+)  
**08.05** «ДАЙТЕ ЖАЛОБНУЮ КНИГУ» Х/ф (6+)  
**09.30** «Другие Романовы» Д/ф (6+)  
**10.15** Наблюдатель (6+)  
**11.10**, 01.25 XX век (6+)  
**12.30**, 18.40, 00.40 «Тем временем. Смыслы» (6+)  
**13.20** «Александр Гольденвейзер. Размышления у золотой доски» Д/ф (6+)  
**13.50**, 18.25, 22.05 «Красивая планета» Д/с (6+)  
**14.05** Линия жизни (6+)  
**15.10** Новости. Подробно (6+)  
**15.25** Пятое измерение (6+)  
**15.50** Белая студия (6+)  
**16.35** «ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО» Х/ф (6+)  
**17.45** Мастер-класс (6+)  
**19.45** Главная роль (6+)  
**20.30** Спокойной ночи, малыши! (0+)  
**20.45** Больше, чем любовь (6+)  
**22.20** «РОЖДЕННАЯ ЗВЕЗДОЙ» Т/с (6+)



**06:00** «Вся правда про...» (12+)  
**06:30** «Самые сильные» (12+)  
**07:00**, 08:55, 12:00, 14:55, 17:20, 18:50, 22:10 Новости (6+)  
**07:05**, 12:05, 17:55, 00:55 Все на Матч! (6+)  
**09:00** Футбол. Тинькофф Российская Премьер-лига (0+)  
**11:00** Тотальный футбол (12+)  
**12:35** Специальный репортаж (12+)  
**12:55** Футбол. Лига чемпионов. 1/8 финала (0+)  
**15:00** Футбол. Лига чемпионов. 1/8 финала (0+)  
**17:00** Специальный обзор (12+)  
**17:25** «Ярушин Хоккей Шоу» (12+)  
**18:55** Хоккей. КХЛ. 1/4 финала конференции «Запад». «Динамо» (Москва) – «Спартак» (Москва) (6+)  
**22:15** Все на футбол! (6+)  
**22:50** Футбол. «Лейпциг» (Германия) – «Тоттенхэм» (Англия). Лига чемпионов. 1/8 финала (6+)  
**01:25** Волейбол. «Перуджа» (Италия) – «Факел» (Россия). Лига чемпионов. Мужчины. 1/4 финала (0+)



**01:00**, 04:00, 09:00, 11:00, 12:00, 13:00, 15:00, 20:00, 22:00 Новости (12+)  
**01:15** За делом! (12+)  
**02:00**, 15:15 «ТРОЕ ПРОТИВ ВСЕХ» Т/с (12+)  
**03:30** «Большая наука» (12+)  
**04:15** «Культурный обмен» (12+)  
**04:55** «Большая страна: общество» (12+)  
**05:05**, 22:05 «Прав!Да?» (12+)  
**06:00**, 08:00, 18:10 Бизнес-панорама (12+)  
**06:20**, 08:20, 17:30 «13-й этаж» (12+)  
**06:35**, 08:35, 18:30 В связке-юниор (0+)  
**06:55**, 08:55, 18:55 Дети в ответе (0+)  
**07:00** Открытый регион (12+)  
**07:45** Анатомия клятвы (12+)  
**07:55**, 18:50 Афиша (16+)  
**09:15** «Календарь» (12+)  
**09:55** «Среда обитания» (12+)  
**10:05**, 11:05, 23:00 «МЕТОД ФРЕЙДА» Т/с (16+)  
**12:05**, 13:20, 19:00, 20:30 «ОТРАЖЕНИЕ» (12+)  
**16:50** «Медосмотр» (12+)  
**17:00**, 18:00 Сейчас в регионе (16+)  
**17:10** Северодвинск в деталях (12+)  
**17:45** Вопрос доктору (12+)



**06:10**, 12:35, 18:10 Бизнес-панорама (12+)  
**06:30**, 11:45, 16:15 «708-й на связи» (16+)  
**06:40** Северодвинск в деталях (12+)  
**07:00** Экскаватор Мася. М/с (0+)  
**07:30**, 14:15 В связке-юниор (0+)  
**07:50**, 13:50, 16:55, 21:20 Дети в ответе (0+)  
**07:55**, 11:55, 15:55, 18:55, 20:55, 00:25 Стиль жизни (16+)  
**08:00** Знаменитые соблазнитель. Шон Коннери (16+)  
**08:40**, 20:45 Модный разговор (12+)  
**08:55**, 10:55, 13:55, 18:50, 21:55, 00:20 Афиша (16+)  
**09:00**, 17:55, 23:30 Правопорядок (16+)  
**09:10**, 15:45 Вопрос доктору (12+)  
**09:25** Учёные люди. Док/цикл (12+)  
**09:55**, 23:45 Путеводитель. Советы по финансовой безопасности (12+)  
**10:00** Люди РФ. Программа (12+)  
**10:25** Наша марка. Программа (12+)  
**10:40** Доступный Урал. Док/цикл (12+)  
**11:00** Крупным планом. Кризис рождаемости: как решить демографическую проблему? (12+)  
**11:30**, 19:45 «13-й этаж» (12+)  
**12:00**, 14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)  
**12:15**, 18:30 Северодвинск в деталях (12+)  
**12:55** Слово Фёдора Абрамова (12+)  
**13:00** Знаменитые соблазнитель. Клинт Иствуд (16+)  
**13:40**, 17:45, 23:50 Анатомия клятвы (12+)  
**14:35** Коми incognito. Цикл д/ф (12+)  
**15:00** Открытый регион (12+)  
**16:25** Агротуризм в России. Зимняя сказка. Д/ф (6+)  
**17:00** Моздок. Летопись темного леса. Д/ф (12+)  
**19:00**, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**19:20** В контакте с губернатором (12+)  
**19:35** Медицина 29 (16+)  
**20:00** Мужчины не плачут-2. Т/с, 5 с. (12+)  
**21:00** Здоровый разговор с Викторией Короткой (16+)  
**21:25** Слово Фёдора Абрамова (12+)  
**22:00** Голубая стрела. Х/ф (12+)  
**00:30** Трень – брень. Х/ф (0+)  
**02:05** Жена. История любви (16+)  
**03:15** «Жара в Вегасе». Концерт (16+)  
**04:15** Знаменитые соблазнитель. Джек Николсон (16+)  
**04:55** Бон аппетит! Кулинарная программа (12+)  
**05:30** Доступный Урал. Док/цикл (12+)

ВТОРНИК, 10 МАРТА



**05:00** Телеканал «Доброе утро» (12+)  
**09:00** Новости (12+)  
**09:25** Телеканал «Доброе утро» (12+)  
**09:55** Модный приговор (6+)  
**10:55** Жить здорово! (16+)  
**12:00** Новости (с субтитрами) (12+)  
**12:15** Время покажет (16+). Общественно-политическая программа. Ведущие – Екатерина Стриженова, Анатолий Кузичев, Артём Шейнин и Тимур Сиразиев.  
**15:00** Новости (с субтитрами) (12+)  
**15:15** Давай поженимся! (16+)  
**16:00** Мужское / Женское (16+)  
**18:00** Вечерние новости (с субтитрами) (12+)  
**18:25** На самом деле (16+)  
**19:40** Пусть говорят (16+)  
**21:00** Время (12+)  
**21:30** ПРЕМЬЕРА. «МАГОМАЕВ» Т/с (16+)  
**22:30** Премьера сезона. «Док-ток» (16+)  
**23:30** Вечерний Ургант (16+)  
**00:10** Право на справедливость (16+)  
**01**

## СРЕДА, 11 МАРТА



**05:00** 09:25 Телеканал «Доброе утро» (12+)  
**09:00** Новости (12+)  
**09:55** Модный приговор (6+)  
**10:55** Жить здорово! (16+)  
**12:00** Новости (с субтитрами) (12+)  
**12:15** Время покажет (16+). Общественно-политическая программа. Ведущие — Екатерина Стриженова, Анатолий Кузичев, Артём Шейнин и Тимур Сиразиев.  
**15:00** Новости (с субтитрами) (12+)  
**15:15** Давай поженимся! (16+)  
**16:00** Мужское / Женское (16+)  
**18:00** Вечерние новости (с субтитрами) (12+)  
**18:25** На самом деле (16+)  
**19:40** Пусть говорят (16+)  
**21:00** Время (12+)  
**21:30** ПРЕМЬЕРА. «МАГОМАЕВ» Т/с (16+)  
**22:30** Премьера сезона. «Док-ток» (16+)  
**23:30** Вечерний Ургант (16+)  
**00:10** Премьера. «Таблетка для жизни. Сделано в России» Д/ф (12+)  
**01:05** Время покажет (16+)  
**03:00** Новости (12+)  
**03:05** Время покажет (16+)

**05:00** Утро России (12+)  
**09:00** Вести (12+)  
**09:25** Утро России (12+)  
**09:55** О самом главном (12+)  
**11:00** Вести (12+)  
**11:25** Вести. Местное время (12+)  
**11:45** Судьба человека с Борисом Корчевниковым (12+)  
**12:50** «60 минут» (12+). Общественно-политическое ток-шоу. Ведущие программы — Евгений Попов и Ольга Скабеева.  
**14:00** Вести (12+)  
**14:25** Вести. Местное время (12+)  
**14:45** «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (12+)  
**17:00** Вести. Местное время (12+)  
**17:25** «60 минут» (12+)  
**18:30** Андрей Малахов. Прямой эфир (16+)  
**20:00** Вести (12+)  
**20:45** Вести. Местное время (12+)  
**21:00** «НЕВЕСТА КОМДИВА» Телесериал (12+)  
**23:15** Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)  
**02:00** «АКУЛА» Х/ф (16+)

**05:15** «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ» Т/с (16+)  
**06:00** Утро. Самое лучшее (16+)  
**08:00** Сегодня (12+)  
**08:20** «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» Т/с (16+)  
**09:20** «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» Т/с (16+)  
**10:00** Сегодня (12+)  
**10:20** «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» Т/с (16+)  
**13:00** Сегодня (12+)  
**13:25** Обзор. Чрезвычайное происшествие (12+)  
**14:00** Место встречи (12+)  
**16:00** Сегодня (12+)  
**16:25** Основано на реальных событиях (16+)  
**17:15** ДНК (16+)  
**18:15** «ПЁС» Т/с (16+)  
**19:00** Сегодня (12+)  
**19:40** «ПЁС» Т/с (16+)  
**21:00** «НЕВСКИЙ. ТЕНЬ АРХИТЕКТОРА» Т/с (16+)  
**23:15** «В КЛЕТКЕ» Т/с (16+)  
**00:10** Сегодня (12+)  
**01:20** Последние 24 часа (16+)  
**01:15** «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» Т/с (16+)  
**03:45** «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ» Т/с (16+)

**06:00** 15:00 «Документальный проект» (16+)  
**07:00** «С бодрым утром!» (16+)  
**08:30** 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)  
**09:00** Засекреченные списки (16+)  
**11:00** «Как устроен мир» (16+)  
**12:00** 16:00, 19:00 «Информационная программа 112» (16+)  
**13:00** 23:30 «Загадки человечества» (16+)  
**14:00** «Невероятно интересные истории» (16+)  
**17:00** 04:10 «Тайны Чапман» (16+)  
**18:00** 03:20 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
**20:00** «РОБИН ГУД: НАЧАЛО» Х/ф (16+). Ветеран Крестового похода лорд Робин Локсли возвращается в родной город Ноттингем и видит, что он погряз в коррупции. Робин присоединяется к группе разбойников и становится знаменитым вором, продолжая при этом вести светскую жизнь.  
**22:10** «Смотреть всем!» (16+)  
**00:30** «ОМЕРЗИТЕЛЬНАЯ ВОСЬМЁРКА» Х/ф (18+)

**04:40** «Слава Богу, ты пришел!» (16+)  
**05:30** «б кадров» (16+)  
**06:00** 05:50 Ералаш (0+)  
**06:15** «Приключения Вуди и его друзей» М/с (0+)  
**06:35** «Охотники на троллей» М/с (6+)  
**07:00** «90-Е. ВЕСЕЛО И ГРОМКО» Теле-сериал (16+)  
**08:00** 17:55 «КОРНИ» Т/с (16+)  
**09:05** «Уральские пельмени» (16+)  
**09:25** «МАТРИЦА» Х/ф (16+)  
**12:05** «ЖЕЛЕЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК» Х/ф (12+)  
**14:40** «КУХНЯ» Т/с (16+)  
**19:00** ПРЕМЬЕРА! «КОРНИ» Т/с (16+)  
**20:00** «ЖЕЛЕЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК-2» Х/ф (12+)  
**22:30** «МАТРИЦА. ПЕРЕЗАГРУЗКА» Х/ф (16+)  
**01:10** «АЛЕКСАНДР» Х/ф (16+)  
**04:05** «Кряжнутые каникулы» М/ф (6+)  
**05:20** «Как Маша посорилась с подушкой» М/ф (0+)  
**05:30** «Маша больше не лентяйка» М/ф (0+)  
**05:40** «Маша и волшебное варенье» М/ф (0+)

**06:00** 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**06:25** 08:55, 10:55, 13:55, 18:50, 21:55 Афиша (16+)  
**06:30** 12:25, 19:50 Анатомия клятвы (12+)  
**06:40** В связке-юниор (0+)  
**07:00** Экскаватор Мася. М/с (0+)  
**07:55** 11:55, 15:55, 18:55, 20:55, 00:25 Стиль жизни (16+)  
**08:00** Мужчины не плачут-2. Т/с, 5 с. (12+)  
**08:45** На законных основаниях. Магкпитал-2020 (12+)  
**09:00** НАШЕ ВРЕМЯ (Новодвинск) (12+)  
**09:15** 16:35, 23:45 «13-й этаж» (12+)  
**09:30** В контакте с губернатором (12+)  
**09:45** 18:40, 23:35 «708-й на связи» (16+)  
**10:00** Театры России. Док/цикл (12+)  
**11:00** Бизнес-панорама (12+)  
**11:20** Модный разговор (12+)  
**11:35** Северодвинск в деталях (12+)  
**12:00** СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)  
**12:15** Медицина 29 (16+)  
**12:35** В связке-юниор (0+)  
**12:55** 16:55 Дети в ответе (0+)  
**13:00** Тайны разведки. Док/цикл (16+)  
**13:40** Вне зоны. Программа о мотопутешествиях (16+)  
**14:00** СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)  
**14:15** 20:45 Правопорядок (16+)  
**14:25** Вопрос доктору (12+)  
**14:35** Моя история. Док/цикл (12+)  
**15:00** Мужчины не плачут-2. Т/с, 5 с. (12+)  
**15:45** Актуальное интервью. Закон о бесплатном горячем питании для школьников начальных классов (12+)  
**16:00** СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)  
**16:15** Северодвинск в деталях (12+)  
**16:50** Слово Фёдора Абрамова (12+)  
**17:00** Вспомнить всё. Двойное убийство в Минске. Д/ф (12+)  
**17:30** Коми incognito. Цикл д/ф (12+)  
**17:55** Открытый регион (12+)  
**19:20** Бизнес-панорама (12+)  
**19:40** Нацпроекты 29 (12+)  
**20:00** Мужчины не плачут-2. Т/с, 6 с. (12+)  
**21:00** В контакте с губернатором (12+)  
**21:15** Медицина 29 (16+)  
**22:00** Несколько призрачных дней. Х/ф (12+)  
**00:30** Голубая стрела. Х/ф (12+)  
**02:00** Безумный день, или Женитьба Фигаро. Фильм-спектакль, 1–2 с. (12+)  
**04:50** Знаменитые соблазнитель. Клинт Иствуд (16+)  
**05:30** Люди РФ. Программа (12+)



**06:30** 06:20 «б кадров» (16+)  
**06:35** «Знать будущее. Жизнь после Ванги» Д/с (16+)  
**07:35** «По делам несовершеннолетних» (16+)  
**08:35** «Давай разведёмся!» (16+)  
**09:40** 05:30 «Тест на отцовство» (16+)  
**11:45** 04:40 «Реальная мистика» Д/с (16+)  
**12:50** 03:15 «Понять. Простить» Д/с (16+)  
**14:40** 02:50 «Порча» Д/с (16+)  
**15:10** «ПОИЩЕНИЕ ЕВЫ» Х/ф (16+)  
**19:00** «ВОПРЕКИ СУДЬБЕ» Х/ф (16+). В жизни Павла случилось непоправимое горе. Его супруга и ребенок погибли во время родов. Убийный горем, мужчина начал много пить, что привело к беде. Он не справляется с управлением и сбивает пожилого мужчину. Вызвав скорую помощь, Павел скрывается с места ДТП. Осознав свою вину, он отправляется в семье пострадавшего. Дочь Катя наотрез отказывается от помощи. Но Павел все равно перечисляет деньги на лечение...  
**23:20** «ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ ДОКТОРА СЕЛИВАНОВОЙ» Т/с (16+)

**06:00** «Настроение» (12+)  
**08:10** «Доктор И...» (16+)  
**08:45** «РАЗНЫЕ СУДЬБЫ» Х/ф (12+)  
**10:55** «Актерские судьбы. Татьяна Пилецкая и Юлиан Панич» Д/ф (12+)  
**11:30** 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)  
**11:50** «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО» Т/с (12+). Оставшись одна после смерти мужа, хозяйка небольшого портового городка Кэбот-Коув в штате Мэн Джессика Флетчер посвящает себя написанию детективов. Она начинает много путешествовать, посещая друзей, собирать материалы для новых книг, а заодно помогать полиции расследовать убийства, которые по странным обстоятельствам происходят там, куда она приезжает.  
**13:40** 04:55 «Мой герой» (12+)  
**14:50** Город новостей (12+)  
**15:05** 03:25 «ОТЕЦ БРАУН» Т/с (16+)  
**16:55** «Естественный отбор» (12+)  
**18:15** «НЫРЯЛЬЩИЦА ЗА ЖЕМЧУГОМ» Х/ф (12+)  
**22:35** 02:20 Линия защиты (16+)  
**23:05** 01:35 «Слёзы королевы» Д/ф (16+)

**02:45** Цвет времени (6+)  
**06:30** 07:00, 07:30, 10:00, 15:00, 19:30, 23:40 Новости культуры (6+)  
**06:35** Пешком... (6+)  
**07:05** 20:05 Правила жизни (6+)  
**07:35** 14:10, 20:50 «Настоящая война престолов» Д/ф (6+)  
**08:25** Легенды мирового кино (6+)  
**08:55** 02:40 «Красивая планета» Д/с (6+)  
**09:10** 22:20 «РОЖДЕННАЯ ЗВЕЗДОЙ» Т/с (6+)  
**10:15** Наблюдатель (6+)  
**11:10** 01:35 XX век (6+)  
**12:15** Сказки из глины и дерева (6+)  
**12:30** 18:40, 00:45 Что делать? (6+)  
**13:15** 21:40 Искусственный отбор (6+)  
**13:55** «Первые в мире» Д/с (6+)  
**15:10** Новости. Подробно (6+)  
**15:25** Библиейский сюжет (6+)  
**15:50** Сати. Нескучная классика... (6+)  
**16:35** «ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО» Х/ф (6+)  
**17:45** Мастер-класс (6+)  
**18:30** Цвет времени (6+)  
**19:45** Главная роль (6+)  
**20:30** Спокойной ночи, малыши! (0+)  
**23:10** «Архивные тайны» Д/с (6+)

**06:00** «Вся правда про...» (12+)  
**06:30** «Самые сильные» (12+)  
**07:00** 08:55, 11:00, 13:35, 15:40, 18:55, 21:55 Новости (6+)  
**07:05** 11:05, 15:45, 19:00, 00:55 Все на Матч! (6+)  
**09:00** Футбол. «Валенсия» (Испания) – «Аталанта» (Италия). Лига чемпионов. 1/8 финала (0+)  
**11:35** Футбол. Лига чемпионов. 1/8 финала (0+)  
**16:55** Баскетбол. УГМК (Россия) – «Монпелье» (Франция). Евролига. Женщины. 1/4 финала (6+)  
**19:55** Волейбол. «Закса» (Польша) – «Кузбасс» (Россия). Бой за титул чемпионов. Мужчины. 1/4 финала (6+)  
**22:00** Все на футбол! (6+)  
**22:50** Футбол. «Ливерпуль» (Англия) – «Атлетико» (Испания). Лига чемпионов. 1/8 финала. Прямая трансляция (6+)  
**01:25** Профессиональный бокс. Э. Трояновский – И. Заградник. Бой за титул ЕВР в первом полусреднем весе. Э. Самедов – Г. О. Маррикес. Трансляция из Санкт-Петербурга (16+)

**01:00** 04:00, 09:00, 11:00, 12:00, 13:00, 15:00, 20:00, 22:00 Новости (12+)  
**01:15** «Культурный обмен» (12+)  
**02:00** 15:15 «ПРОЕ ПРОТИВ ВСЕХ» Т/с (12+)  
**03:30** «Большая наука» (12+)  
**04:15** «Моя история» (12+)  
**04:55** «Большая страна: общество» (12+)  
**05:05** 22:05 «Правда?» (12+)  
**06:00** 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)  
**06:25** 08:25, 17:25 «13-й этаж» (12+)  
**06:45** 08:45, 18:30 Вопрос доктору (12+)  
**06:55** 08:55, 17:55 Афиша (16+)  
**07:25** 18:10 Северодвинск в деталях (12+)  
**07:45** Модный разговор (12+)  
**07:55** 17:50 Дети в ответе (0+)  
**09:15** «Календарь» (12+)  
**09:55** «Среда обитания» (12+)  
**10:05** 11:05, 23:00 «МЕТОД ФРЕЙДА» Т/с (16+)  
**12:05** 13:20, 19:00, 20:30 «ОТражение» (12+)  
**16:50** «Медосмотр» (12+)  
**17:00** 18:00 Сейчас в регионе (16+)  
**17:10** 18:40 В контакте с губернатором (12+)  
**17:40** Анатомия клятвы (12+)  
**18:55** Слово Фёдора Абрамова (12+)

**01:00** 04:00, 09:00, 11:00, 12:00, 13:00, 15:00, 20:00, 22:00 Новости (12+)  
**01:15** «Культурный обмен» (12+)  
**02:00** 15:15 «ПРОЕ ПРОТИВ ВСЕХ» Т/с (12+)  
**03:30** «Большая наука» (12+)  
**04:15** «Моя история» (12+)  
**04:55** «Большая страна: общество» (12+)  
**05:05** 22:05 «Правда?» (12+)  
**06:00** 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)  
**06:25** 08:25, 17:25 «13-й этаж» (12+)  
**06:45** 08:45, 18:30 Вопрос доктору (12+)  
**06:55** 08:55, 17:55 Афиша (16+)  
**07:25** 18:10 Северодвинск в деталях (12+)  
**07:45** Модный разговор (12+)  
**07:55** 17:50 Дети в ответе (0+)  
**09:15** «Календарь» (12+)  
**09:55** «Среда обитания» (12+)  
**10:05** 11:05, 23:00 «МЕТОД ФРЕЙДА» Т/с (16+)  
**12:05** 13:20, 19:00, 20:30 «ОТражение» (12+)  
**16:50** «Медосмотр» (12+)  
**17:00** 18:00 Сейчас в регионе (16+)  
**17:10** 18:40 В контакте с губернатором (12+)  
**17:40** Анатомия клятвы (12+)  
**18:55** Слово Фёдора Абрамова (12+)

## ЧЕТВЕРГ, 12 МАРТА



**03:25** Наедине со всеми (16+)  
**05:00** Телеканал «Доброе утро» (12+)  
**09:00** Новости (12+)  
**09:25** Телеканал «Доброе утро» (12+)  
**09:55** Модный приговор (6+)  
**10:55** Жить здорово! (16+)  
**12:00** Новости (с субтитрами) (12+)  
**12:15** Время покажет (16+)  
**15:00** Новости (с субтитрами) (12+)  
**15:15** Давай поженимся! (16+)  
**16:00** Мужское / Женское (16+)  
**18:00** Вечерние новости (с субтитрами) (12+)  
**18:25** На самом деле (16+)  
**19:40** Пусть говорят (16+)  
**21:00** Время (12+)  
**21:30** ПРЕМЬЕРА. «МАГОМАЕВ» Телесериал (16+)  
**22:30** Премьера сезона. «Док-ток» (16+)  
**23:30** Вечерний Ургант (16+)  
**00:10** Премьера. «Гол на миллион» (18+)  
**01:00** Время покажет (16+)  
**03:00** Новости (12+)  
**03:05** Время покажет (16+)  
**03:15** Наедине со всеми (16+)

**05:00** Утро России (12+)  
**09:00** Вести (12+)  
**09:25** Утро России (12+)  
**09:55** О самом главном (12+)  
**11:00** Вести (12+)  
**11:25** Вести. Местное время (12+)  
**11:45** Судьба человека с Борисом Корчевниковым (12+)  
**12:50** «60 минут» (12+). Общественно-политическое ток-шоу. Ведущие программы — Евгений Попов и Ольга Скабеева.  
**14:00** Вести (12+)  
**14:25** Вести. Местное время (12+)  
**14:45** «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (12+)  
**17:00** Вести. Местное время (12+)  
**17:25** «60 минут» (12+)  
**18:30** Андрей Малахов. Прямой эфир (16+)  
**20:00** Вести (12+)  
**20:45** Вести. Местное время (12+)  
**21:00** «НЕВЕСТА КОМДИВА» Телесериал (12+)  
**23:15** Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)  
**02:00** «АКУЛА» Х/ф (16+)

**05:15** «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ» Т/с (16+)  
**06:00** Утро. Самое лучшее (16+)  
**08:00** Сегодня (12+)  
**08:20** «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» Т/с (16+)  
**09:20** 10:20 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» Т/с (16+)  
**10:00** Сегодня (12+)  
**13:00** Сегодня (12+)  
**13:25** Обзор. Чрезвычайное происшествие (12+)  
**14:00** Место встречи (12+)  
**16:00** Сегодня (12+)  
**16:25** Основано на реальных событиях (16+)  
**17:15** ДНК (16+)  
**18:15** 19:40 «ПЁС» Т/с (16+)  
**19:00** Сегодня (12+)  
**21:00** «НЕВСКИЙ. ТЕНЬ АРХИТЕКТОРА» Т/с (16+)  
**23:15** «В КЛЕТКЕ» Т/с (16+)  
**00:10** Сегодня (12+)  
**00:20** Захар Прилепин. Уроки русского (12+)  
**00:55** «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» Т/с (16+)  
**03:20** Их нравы (0+)  
**03:45** «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ» Т/с (16+)

**06:00** 09:00 «Документальный проект» (16+)  
**07:00** «С бодрым утром!» (16+)  
**08:30** 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)  
**11:00** «Как устроен мир» (16+)  
**12:00** 16:00, 19:00 «Информационная программа 112» (16+)  
**13:00** 23:30 «Загадки человечества» (16+)  
**14:00** «Невероятно интересные истории» (16+)  
**15:00** «Неизвестная история» (16+)  
**17:00** 03:15 «Тайны Чапман» (16+)  
**18:00** 02:30 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
**20:00** «АЛЬФА» Х/ф (16+). 20 000 лет назад Земля была холодным и неуютным местом, в котором смерть подстерегала человека на каждом шагу, а жизнь зависела от того, удалось ли загнать добычу или нет. Молодой охотник из племени оказывается один на один с враждебным миром, полным смертельных опасностей.  
**22:00** «Обратная сторона планеты» (16+)  
**00:30** «В ЛОВУШКЕ ВРЕМЕНИ» Х/ф (12+)

**06:00** 05:50 Ералаш (0+)  
**06:15** «Приключения Вуди и его друзей» М/с (0+)  
**06:35** «Охотники на троллей» М/с (6+)  
**07:00** «ОТЕЛЬ «ЭЛЕОН» Т/с (16+)  
**08:00** 18:30 «КОРНИ» Т/с (16+)  
**09:05** «Уральские пельмени» (16+)  
**09:25** «МАТРИЦА. ПЕРЕЗАГРУЗКА» Х/ф (16+). Борцы за свободу Нео, Тринити и Морфеус продолжают руководить восстанием людей против Армии Машин. Для уничтожения системы репрессий и эксплуатации они вынуждены прибегнуть не только к арсеналу превосходящего оружия, но и к своим выдающимся навыкам...  
**12:05** «ЖЕЛЕЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК-2» Х/ф (12+)  
**14:40** «КУХНЯ» Т/с (16+)  
**19:00** ПРЕМЬЕРА! «КОРНИ» Т/с (16+)  
**20:00** «ЖЕЛЕЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК-3» Х/ф (12+)  
**22:30** «МАТРИЦА. РЕВОЛЮЦИЯ» Х/ф (16+)  
**01:00** «ПАТРИОТ» Х/ф (16+)  
**03:50** «ДНЕВНИК СЛАБАКА. ДОЛГИЙ ПУТЬ» Х/ф (12+)  
**05:10** «Винни-Пух» М/ф (0+)

**06:00** 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**06:25** Бизнес-панорама (12+)  
**06:45** 17:45 «13-й этаж» (12+)  
**07:00** Экскаватор Мася. М/с (0+)  
**07:55** 11:55, 15:55, 18:55, 20:55, 00:25 Стиль жизни (16+)  
**08:00** Мужчины не плачут-2. Т/с, 6 с. (12+)  
**08:45** На законных основаниях. Субсидии на оплату услуг ЖКХ (12+)  
**08:55** 10:55, 13:55, 20:50, 21:55, 00:20 Афиша (16+)  
**09:00** НАШЕ ВРЕМЯ (Новодвинск) (12+)  
**09:15** Северодвинск в деталях (12+)  
**09:35** 16:15 Нацпроекты 29 (12+)  
**09:45** 18:00, 23:45 Правопорядок (16+)  
**10:00** Москва – фронту. Бомбардировщики и штурмовики Второй мировой войны. Док/цикл (16+)  
**10:40** Вне зоны. Программа о мотопутешествиях (16+)  
**11:00** Нуреев. Сто дней одиночества. Д/ф (16+)  
**11:50** Дети в ответе (0+)  
**12:00** 14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)  
**12:15** 19:20 Открытый регион (12+)  
**13:00** История жизни. Д/ф, 4 с. (12+)  
**13:45** Вопрос доктору (12+)  
**14:15** 21:00 Бизнес-панорама (12+)  
**14:35** В контакте с губернатором (12+)  
**14:50** 21:20 Анатомия клятвы (12+)  
**15:40** Мужчины не плачут-2. Т/с, 6 с. (12+)  
**15:45** «708-й на связи» (16+)  
**16:25** В связке-юниор (0+

ПЯТНИЦА, 13 МАРТА

**1**  
**05:00** Телеканал «Доброе утро» (12+)  
**09:00** Новости (12+)  
**09:25** Телеканал «Доброе утро» (12+)  
**09:55** Модный приговор (6+)  
**10:55** Жизнь здорово! (16+)  
**12:00** Новости (с субтитрами) (12+)  
**12:15** Время покажет (16+)  
**15:00** Новости (с субтитрами) (12+)  
**15:15** Давай поженимся! (16+)  
**16:00** Мужское / Женское (16+)  
**18:00** Вечерние новости (с субтитрами) (12+)  
**18:35** «Человек и закон» с Алексеем Пимановым (16+)  
**19:40** Поле чудес (16+)  
**21:00** Время (12+)  
**21:30** «Голос. Дети». Новый сезон (0+)  
**23:20** Вечерний Ургант (16+)  
**00:15** «Григорий Горин. «Живите долго!» Д/ф (12+)  
**01:15** «БЕРЛИНСКИЙ СИНДРОМ» Художественный фильм (18+)  
**03:05** На самом деле (16+)  
**04:00** Про любовь (16+)  
**04:45** Наедине со всеми (16+)

**РОССИЯ 1**  
**05:00** Утро России (12+)  
**09:00** Вести (12+)  
**09:25** Утро России (12+)  
**09:55** О самом главном (12+)  
**11:00** Вести (12+)  
**11:25** Вести. Местное время (12+)  
**11:45** Судьба человека с Борисом Корчевниковым (12+)  
**12:50** «60 минут» (12+). Общественно-политическое ток-шоу. Ведущие программы – Евгений Попов и Ольга Скабеева.  
**14:00** Вести (12+)  
**14:25** Вести. Местное время (12+)  
**14:45** «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Телесериал (12+)  
**17:00** Вести. Местное время (12+)  
**17:25** «60 минут» (12+)  
**18:30** Андрей Малахов. Прямой эфир (16+)  
**20:00** Вести (12+)  
**20:45** Вести. Местное время (12+)  
**21:00** «Юморина» (16+)  
**23:30** «БРАЧНЫЕ ИГРЫ» Х/ф (12+)  
**03:05** «ВАСИЛЬКИ ДЛЯ ВАСИЛИСЫ» Х/ф (12+)

**НТВ**  
**05:15** «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ» Т/с (16+)  
**06:00** Утро. Самое лучшее (16+)  
**08:00** Сегодня (12+)  
**08:20** «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» Т/с (16+)  
**09:20** «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» Т/с (16+)  
**10:00** Сегодня (12+)  
**10:20** «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» Т/с (16+)  
**13:00** Сегодня (12+)  
**13:25** Обзор. Чрезвычайное происшествие (12+)  
**14:00** Место встречи (12+)  
**16:00** Сегодня (12+)  
**16:25** Следствие вели... (16+)  
**17:15** Жди меня (12+)  
**18:15** «ПЁС» Т/с (16+)  
**19:00** Сегодня (12+)  
**19:40** «ПЁС» Т/с (16+)  
**21:00** «НЕВСКИЙ. ТЕНЬ АРХИТЕКТОРА» Т/с (16+)  
**23:20** ЧП. Расследование (16+)  
**23:55** Квартирник НТВ у Маргулиса (16+)  
**01:00** «ЖИЛ-БЫЛ ДЕД» Х/ф (16+)  
**02:40** Квартирный вопрос (0+)  
**03:30** «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» Телесериал (16+)

**ОРТ**  
**06:00**, 09:00, 15:00 «Документальный проект» (16+)  
**07:00** «С добрым утром!» (16+)  
**08:30**, 12:30, 16:30, 19:30 «Новости» (16+)  
**11:00** «Как устроен мир» (16+)  
**12:00**, 16:00, 19:00 «Информационная программа 112» (16+)  
**13:00** «Загадки человечества» (16+)  
**14:00**, 03:00 «Невероятно интересные истории» (16+)  
**17:00** «Тайны Чапман» (16+)  
**18:00** «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
**20:00**, 21:00 Документальный спецпроект (16+)  
**23:00** «СПЛИТ» Х/ф (16+). Среди бела дня с многолюдной парковки незнакомец похищает трёх школьников. Они приходят в себя в закрытом помещении, а в душе незнакомец таятся 23 лика страха. Сменяя друг друга, личности ведут обычную для них жизнь, периодически напоминая пленникам, что они ждут 24-ую личность, которая скоро явит себя миру.  
**01:20** «ПО ТУ СТОРОНУ ДВЕРИ» Х/ф (18+)

**СТС**  
**05:20** «Винни-Пух идёт в гости» М/ф (0+)  
**05:30** «Винни-Пух и день забот» М/ф (0+)  
**06:00**, 05:50 Ералаш (0+)  
**06:15** «Приключения Вуди и его друзей» М/с (0+)  
**06:35** «Охотники на троллей» Мультсериал (6+)  
**07:00** «ОТЕЛЬ «ЭЛЕОН» Т/с (16+)  
**08:00** «КОРНИ» Т/с (16+)  
**09:00** «МАТРИЦА. РЕВОЛЮЦИЯ» Х/ф (16+)  
**11:35** «ЖЕЛЕЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК-3» Х/ф (12+)  
**14:05** «Уральские пельмени» (16+)  
**14:45** «Шоу «Уральских пельменей» (16+)  
**21:00** «ЯВЛЕНИЕ» Х/ф (16+)  
**22:50** «ТИХОЕ МЕСТО» Х/ф (16+)  
**00:35** «ЧЕРНАЯ МЕССА» Х/ф (18+). Картина расскажет об Уайти Балджере, знаменитом бостонском гангстере, который 16 лет находился в бегах и был арестован в июне 2011 года в Сан-та-Монике. Балджер, которому уже за 80, обвинялся в рэкете, был замешан в 19 убийствах и в то же время работал информатором на ФБР.  
**02:45** «Шоу выходного дня» (16+)

**регион 22**  
**06:00**, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**06:25** В контакте с губернатором (12+)  
**06:40**, 11:45, 16:35, 21:15 Правопорядок (16+)  
**06:50**, 08:55, 10:55, 13:55, 18:50, 21:55 Афиша (16+)  
**06:55** Дети в ответе (0+)  
**07:00** Экскаватор Мася. М/с (0+)  
**07:55**, 11:55, 15:55, 18:55, 20:55, 00:25 Стиль жизни (16+)  
**08:00** Мужчины не плачут-2. Т/с, 7 с. (12+)  
**08:45** Актуальное интервью. Ранняя диагностика – залог успешного лечения рака (12+)  
**09:00** НАШЕ ВРЕМЯ (Новодвинск) (12+)  
**09:15** Бизнес-панорама (12+)  
**09:35** Пресс-конференция главы Архангельска Игоря Годзиша (12+)  
**10:15** Старикам тут место. Д/ф (12+)  
**11:00**, 16:45, 21:00 «13-й этаж» (12+)  
**11:15** Северодвинск в деталях (12+)  
**11:35** Анатомия клятвы (12+)  
**12:00**, 14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)  
**12:15** ЮгРегион Информ (12+)  
**12:25**, 18:40, 23:50 Нацпроекты 29 (12+)  
**12:35** Вопрос доктору (12+)  
**12:45** Модный разговор (12+)  
**12:55**, 19:40 Дети в ответе (0+)  
**13:00** Секретная папка. Док/цикл (16+)  
**13:40** Вне зоны. Программа о мотопутешествиях (16+)  
**14:15** Открытый регион (12+)  
**15:00** Мужчины не плачут-2. Т/с, 7 с. (12+)  
**15:45** На законных основаниях. Самозанятые-2020 (12+)  
**16:15** Бизнес-панорама (12+)  
**17:00** Знаменитые соблазнитель. Патрик Суэйзи (16+)  
**17:40** Анатомия клятвы (12+)  
**17:50** КиноДвижение. Цикл программ (12+)  
**18:30** Вопрос доктору (12+)  
**19:20** Северодвинск в деталях (12+)  
**19:45** «708-й на связи» (16+)  
**20:00** Мужчины не плачут-2. Т/с, 8 с. (12+)  
**20:45** Отдыхаем в Коми. Док/цикл (12+)  
**22:00** Мальчик в девочке. Х/ф (16+)  
**23:30** Северодвинск в деталях (12+)  
**00:30** Несколько призрачных дней. Х/ф (12+)  
**02:00** Параллельные миры. Х/ф (16+)  
**03:45** Театры России. Док/цикл (12+)  
**04:40** История жизни. Д/ф, 4 с. (12+)  
**05:25** Вспомнить всё. Двойное убийство в Минске. Д/ф (12+)  
**05:50** Наши друзья (0+)

**ДОМАШНИЙ**  
**06:20** «6 кадров» (16+)  
**06:40**, 04:50 «Знать будущее. Жизнь после Ванги» Д/с (16+)  
**07:40** «По делам несовершеннолетних» (16+)  
**08:40** «Давай разведемся!» (16+)  
**09:45** «Тест на отцовство» (16+)  
**11:50**, 04:00 «Реальная мистика» Д/с (16+)  
**12:50** «Понять. Простить» Д/с (16+)  
**14:45**, 03:35 «Порча» Д/с (16+)  
**15:15** «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» Х/ф (16+)  
**19:00** «ПОДЕЛИСЬ СЧАСТЬЕМ СВОИМ» Х/ф (16+). В центре событий история двух родных сестер. У Веры и Светы сложная судьба: они рано потеряли мать, которая трагически погибла от рук убийцы. И девочкам рано пришлось стать взрослыми, в одиночку противостоять суровому миру. Они сообща проходили нелегкие испытания, обманы, предательства и потери. Героини выросли и стали устраивать свои судьбы, опасаясь главного – нищеты.  
**23:50** «Про здоровье» (16+)  
**00:05** «ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ ДОКТОРА СЕЛИВАНОВОЙ» Т/с (16+)

**ТВУ**  
**02:45** «Засекреченная любовь. Нелегальное танго» Д/ф (12+)  
**05:30** «Осторожно, мошенники!» (16+)  
**06:00** «Настроение» (12+)  
**08:10** «ЕВДОКИЯ» Х/ф (0+)  
**10:20**, 11:50 «ОКНА НА БУЛЬВАР» Х/ф (12+)  
**11:30**, 14:30, 17:50 События (12+)  
**14:50** Город новостей (12+)  
**15:10** «10 самых...» (16+)  
**15:45** «ТЁМНАЯ СТОРОНА СВЕТА» Х/ф (12+)  
**18:10** «СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ. ЯБЛОНЯ РАЗДОР» Х/ф (12+)  
**20:00** «СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ. МЕСТЬ ЧЕРНОБОГА» Х/ф (12+)  
**22:00**, 02:45 «В центре событий» с Анной Прохоровой (12+)  
**23:10** «Список Лапина. Запрещенная эстрада» Д/ф (12+)  
**00:20** «ФАНТОМАС ПРОТИВ СКОТЛАНД-ЯРДА» Х/ф (12+)  
**02:05** «Закulisные войны в цирке» Д/ф (12+)  
**03:45** Петровка, 38 (16+)  
**04:00** «Заговор послов» Д/ф (12+)  
**04:55** «Разлучённые властью» Документальный фильм (12+)

**РОССИЯ К**  
**06.30**, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.00 Новости культуры (6+)  
**06.35** Пешком... (6+)  
**07.05** Правила жизни (6+)  
**07.35** «Венеция. Остров как палитра» Д/ф (6+)  
**08.15**, 18.45 «Первые в мире» Д/с (6+)  
**08.30**, 22.10 «РОЖДЕННАЯ ЗВЕЗДОЙ» Т/с (6+)  
**10.20** «ПАРЕНЬ ИЗ ТАЙГИ» Х/ф (6+)  
**12.00** «Евдокия Турчанинова. Служить театру...» Д/ф (6+)  
**12.40** Черные дыры. Белые пятна (6+)  
**13.20** «Возрождение дирижабля» Д/ф (6+)  
**14.00** «Красивая планета» Д/с (6+)  
**14.15** «Катя и принц. История одного вымысла» Д/ф (6+)  
**15.10** Письма из провинции (6+)  
**15.40** Энигма (6+)  
**16.20** Человек времени (6+)  
**16.30** «ПОСЛЕДНЯЯ ИНСПЕКЦИЯ» Х/ф (6+)  
**17.40** Мастер-класс (6+)  
**19.00** Смехостальгия (6+)  
**19.45** «Сердце на ладони» Д/ф (6+)  
**20.25**, 01.45 «Искатели» Д/с (6+)  
**21.15** Линия жизни (6+)

**МАТЧ!**  
**06:00** «Вся правда про...» (12+)  
**06:30** Специальный репортаж (12+)  
**07:00**, 08:55, 10:40, 13:05, 17:05, 19:20, 21:55 Новости (6+)  
**07:05**, 10:45, 13:10, 19:25, 22:00 Все на Матч! (6+)  
**09:00** Биатлон. Кубок мира. Спринт. Мужчины (0+)  
**11:05** Футбол. «Рейнджерс» (Шотландия) – «Байер» (Германия). Лига Европы. 1/8 финала (0+)  
**14:05** Футбол. ЛАСК (Австрия) – «Манчестер Юнайтед» (Англия). Лига Европы. 1/8 финала (0+)  
**16:05** Все на футбол! Афиша (12+)  
**17:10** Биатлон. Кубок мира. Спринт. Женщины (6+)  
**19:55** Баскетбол. «Химки» (Россия) – «Бавария» (Германия). Евролига. Мужчины. Прямая трансляция (6+)  
**22:30** Профессиональный бокс (6+)  
**02:00** Реальный спорт (6+)  
**02:40** Баскетбол. «Виллербан» (Франция) – «Зенит» (Россия). Евролига. Мужчины (0+)  
**04:40** «Боевая профессия» Д/с (16+)

**ОРТ**  
**05:30** Дом «Э» (12+)  
**06:00**, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)  
**06:25**, 08:25 Бизнес-панорама (12+)  
**06:45**, 08:45 Нацпроекты 29 (12+)  
**06:55**, 08:55, 18:10 Афиша (16+)  
**07:25** В контакте с губернатором (12+)  
**07:40** «13-й этаж» (12+)  
**07:55** Дети в ответе (0+)  
**09:00**, 11:00, 12:00, 13:00, 15:00, 20:00, 22:00 Новости (12+)  
**09:15** «Календарь» (12+)  
**09:25** «За дело!» (12+)  
**22:05** «Среда обитания» (12+)  
**10:05**, 11:05, 23:15 «ТАЙНЫ АВРОРЫ ТИГАРДЕН» Т/с (16+)  
**11:35** «Фигура речи» (12+)  
**22:55** «ТРОЕ ПРОТИВ ВСЕХ» Т/с (12+)  
**10:05**, 11:05, 23:15 «ТАЙНЫ АВРОРЫ ТИГАРДЕН» Т/с (16+)  
**11:35** «Фигура речи» (12+)  
**12:05**, 13:20, 19:00, 20:30 «ОТРАЖЕНИЕ» (12+)  
**15:15** «ТРОЕ ПРОТИВ ВСЕХ» Т/с (12+)  
**16:50** «Медосмотр» (12+)  
**17:00**, 18:00 Сейчас в регионе (16+)  
**17:10** Открытый регион (12+)  
**18:15** ЮгРегион Информ (12+)  
**18:25** Пресс-конференция главы Архангельска Игоря Годзиша (12+)  
**22:45** «Имею право!» (12+)  
**00:45** «НИКИТА» Х/ф (16+)

СУББОТА, 14 МАРТА

**1**  
**06:00** Телеканал «Доброе утро. Суббота» (12+)  
**09:00** Умницы и умники (12+)  
**09:45** Слово пастыря (0+)  
**10:00** Новости (с субтитрами) (12+)  
**10:15** «Муслим Магомедов. Нет солнца без тебя...» Д/ф (12+)  
**11:15** Видели видео? (6+)  
**12:00** Новости (с субтитрами) (12+)  
**12:15** Видели видео? (6+)  
**13:55** «Теория заговора» Д/с (16+)  
**14:45** Концерт, посвященный юбилею Муслима Магомедова (12+)  
**16:15** «Кто хочет стать миллионером?» с Дмитрием Дибровым (12+)  
**17:50** Эксклюзив (16+)  
**19:35** Сегодня вечером (16+)  
**21:00** Время (12+)  
**21:20** Сегодня вечером (16+)  
**22:40** Большая игра (16+)  
**23:50** ПРЕМЬЕРА. «ЧУЖОЙ: ЗАВЕТ» Х/ф (18+)  
**01:55** На самом деле (16+)  
**02:50** Про любовь (16+)  
**03:35** Наедине со всеми (16+)

**РОССИЯ 1**  
**05:00** Утро России. Суббота (12+)  
**05:30** Вести. Местное время (12+)  
**08:20** Местное время. Суббота (12+)  
**08:35** По секрету всему свету (12+)  
**09:30** Пятеро на одного (12+)  
**10:20** Сто к одному (12+)  
**11:10** Смеяться разрешается (12+)  
**13:55** «ВЕРНИ МЕНЯ» Х/ф (12+)  
**18:00** Привет, Андрей! (12+)  
**20:00** Вести в субботу (12+)  
**20:40** «СТОБОЙ ХОЧУ Я БЫТЬ ВСЕГДА» Х/ф (12+). Режиссер: Альберт Барбарич. В ролях: Евгений Ганелин, Наталья Бурмистрова и др. Антонина работает медсестрой в больнице. Она ничего не унывает и верит в лучшее, щедро делясь своей заботой и дома, и на работе. В больницу, где работает Антонина, с инсультом попадает директор местного завода Евгений. В семье Евгения нет теплоты – жена изменяет ему и вытаскивает деньги, а приёмный сын не выказывает уважения.  
**00:55** «ВТОРОЕ ДЫХАНИЕ» Х/ф (12+)

**НТВ**  
**05:05** ЧП. Расследование (16+)  
**05:30** «АНКОР. ЕЩЕ АНКОР!» Х/ф (16+)  
**07:25** Смотр (0+)  
**08:00** Сегодня (12+)  
**08:20** Готовим с Алексеем Зиминим (0+)  
**08:45** Доктор Свет (16+)  
**09:25** Едим дома (0+)  
**10:00** Сегодня (12+)  
**10:20** Главная дорога (16+)  
**11:00** «Живая еда» (12+)  
**12:00** Квартирный вопрос (0+)  
**13:00** НашПотребНадзор (16+)  
**14:00** Поедем, поедим! (0+)  
**15:00** Своя игра (0+)  
**16:00** Сегодня (12+)  
**16:20** Следствие вели... (16+)  
**17:50** Ты не поверишь! (16+)  
**19:00** «Центральное телевидение» (12+)  
**21:00** Секрет на миллион (16+)  
**23:00** «Международная пирамида» с Тиграном Кеосаяном (16+)  
**23:50** «Своя правда» с Романом Бабаевым (16+)  
**01:40** Дачный ответ (0+)  
**02:35** «БИРЮК» Х/ф (16+)

**ОРТ**  
**05:00** «Невероятно интересные истории» (16+)  
**07:30** «АЛЬФА» Х/ф (16+)  
**09:15** «Минтран» (16+)  
**10:15** «Самая полезная программа» (16+)  
**11:15** «Военная тайна» с Игорем Прокопенко (16+)  
**15:20** Засекреченные списки (16+)  
**17:20** «ПРИНЦ ПЕРСИИ. ПЕСКИ ВРЕМЕНИ» Х/ф (12+)  
**19:30** «ТОР: РАГНАРЭК» Х/ф (16+). Вернувшись в Асгард в поисках таинственного врага, ведущего охоту на Камни Бесконечности, Тор обнаруживает, что действия его брата Локи, захватившего трон Асгарда, привели к приближению наиболее страшного события – Рагнарёка. По легенде это ознаменует последнюю битву Асгарда, последствием которой станет его полное уничтожение.  
**22:00** «ЧЕРНАЯ ПАНТЕРА» Х/ф (16+)  
**00:30** «КОНАН-ВАРВАР» Х/ф (16+)  
**02:50** «Тайны Чапман» (16+)

**СТС**  
**05:35** «Весенняя сказка» М/ф (0+)  
**06:00**, 05:50 Ералаш (0+)  
**06:25** «Приключения Вуди и его друзей» М/с (0+)  
**06:45** «Приключения Кота в сапогах» М/с (6+)  
**07:10** «Тролли. Праздник продолжается!» М/с (6+)  
**07:35** «Три кота» М/с (0+)  
**08:00** «Том и Джерри» М/с (0+)  
**08:20**, 10:00 «Шоу «Уральских пельменей» (16+)  
**09:00** «Просто кухня» (12+)  
**11:20** «СМУРФИКИ» Х/ф (0+)  
**13:20** «СМУРФИКИ-2» Х/ф (6+)  
**15:20** «ВЗРЫВ ИЗ ПРОШЛОГО» Х/ф (16+)  
**17:25** «Ледниковый период-2. Глобальное потепление» М/ф (0+)  
**19:15** «Тайная жизнь домашних животных» М/ф (6+)  
**21:00** «ХРОНИКИ НАРНИИ. ПОКОРИТЕЛЬ ЗАРИ» Х/ф (12+)  
**23:10** «ЗВЕЗДНАЯ ПЫЛЬ» Х/ф (16+)  
**01:40** «ЧЕРНАЯ МЕССА» Х/ф (18+)  
**03:40** «Шоу выходного дня» (16+)

**регион 22**  
**06:00** АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**06:25** Северодвинск в деталях (12+)  
**06:45** Нацпроекты 29 (12+)  
**06:55** Путеводитель. Советы по финансовой безопасности (12+)  
**07:00** «13-й этаж» (12+)  
**07:15** «708-й на связи» (16+)  
**07:30** АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**07:55** Стиль жизни (16+)  
**08:00** Экскаватор Мася. М/с (0+)  
**08:20** Машинные сказки. М/с (0+)  
**08:50** Дети в ответе (0+)  
**08:55** Афиша (16+)  
**09:00** НАШЕ ВРЕМЯ (Новодвинск) (12+)  
**09:15** ЮгРегион Информ (12+)  
**09:30** Дачник – удачник (12+)  
**09:40**, 18:30 В связке-юниор (0+)  
**10:00** Гуси-лебеди летят. Х/ф (6+)  
**11:15** Учёные люди. Док/цикл (12+)  
**11:45** Слово Фёдора Абрамова (12+)  
**11:50** Афиша (16+)  
**11:55** Стиль жизни (16+)  
**12:00** Северодвинск в деталях (12+)  
**12:20** В контакте с губернатором (12+)  
**12:35** Бизнес-панорама (12+)  
**13:00** Открытый регион (12+)  
**13:45** Медицина 29 (16+)  
**13:55** Афиша (16+)  
**14:00** Право на помолвление. Мини-сериал, 1–2 с. (16+)  
**15:30** Стиль жизни (16+)  
**15:35** Право на помолвление. Мини-сериал, 3–4 с. (16+)  
**17:10** Жена. История любви. Программа (16+)  
**18:20** «708-й на связи» (16+)  
**18:50** Афиша (16+)  
**18:55** Стиль жизни (16+)  
**19:00** Бизнес-панорама (12+)  
**19:20** Пресс-конференция главы Архангельска Игоря Годзиша (12+)  
**20:00** Шефы. Т/с, Сезон 2, 3 с. (16+)  
**20:55** Афиша (16+)  
**21:00** Стиль жизни (16+)  
**21:05** Шоколад. Х/ф (12+)  
**23:05** Афиша (16+)  
**23:10** Параллельные миры. Х/ф (16+)  
**00:55** Мальчик в девочке. Х/ф (16+)  
**02:25** Прощаться не будем. Х/ф (12+)  
**04:15** История жизни. Д/ф, 4 с. (12+)  
**05:00** Знаменитые соблазнитель. Патрик Суэйзи (16+)  
**05:40** Служение во имя здоровья. Д/ф (12+)

**ДОМАШНИЙ**  
**06:30** «ВСЁ СНАЧАЛА» Х/ф (16+)  
**10:20**, 01:30 «ДВОЙНАЯ ЖИЗНЬ» Т/с (16+)  
**19:00** «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК» Т/с (16+)  
**23:25** «КОГДА МЕНЯ ПОЛЮБИШЬ ТЫ» Х/ф (16+). Украина, 2018 г. Режиссер: Роман Бровко. В ролях: Анна Адамович, Андрей Финягин, Денис Роднянский, Григорий Бокоченко, Макар Тихомиров, Вячеслав Соломка и др. Успешный бизнесмен Евгений Головченко приезжает из столицы в маленький провинциальный город, чтобы купить и реорганизовать местный завод. Но бизнес быстро отступает на второй план: Евгений встречает юную красавицу Ано и решает во что бы то ни стало покорить ее сердце. Однако все привычные методы обольщения на девушку не действуют. Сумеет ли Евгений все-таки влюбить в себя Ано? И кто она для него – очередной приз, который нужно завоевать, или первая настоящая любовь?  
**04:50** «Знать будущее. Жизнь после Ванги» Д/с (16+)

**ТВУ**  
**05:50** «ЕВДОКИЯ» Х/ф (0+)  
**07:50** Православная энциклопедия (6+)  
**08:20** «СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ. ЯБЛОНЯ РАЗДОР» Х/ф (12+)  
**10:15**, 11:45 «СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ. МЕСТЬ ЧЕРНОБОГА» Х/ф (12+)  
**11:30**, 14:30, 23:45 События (12+)  
**12:30**, 14:45 «ТАЙНА ПОСЛЕДНЕЙ ГЛАВЫ» Х/ф (12+). В одно совершенно обыкновенное утро жизнь молодой талантливой переводчицы Ланы Берсеньевой раскололась на «до» и «после». Сначала Лана нашла мертвой свою любимую собаку, а вскоре была убита и её старенькая няня Софико, а муж оказался главным подозреваемым. Чтобы не сойти с ума и заняв голову, Лана начинает переводить роман известного датского писателя Ханса Лундстрема, в котором обнаруживает явные намеки на кошмары, происходящие вокруг неё.  
**16:50** «ОДНОКЛАСНИКИ СМЕРТИ» Т/с (12+)  
**21:00**, 02:10 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым (12+)  
**22:15**, 03:15 «Право знать!» (16+)

## ВОСКРЕСЕНЬЕ, 15 МАРТА



**05:00** «КОМИССАРША» Т/с (16+)  
**06:00** Новости (12+)  
**06:10** «КОМИССАРША» Т/с (16+)  
**07:00** Играй, гармонь любимая! (12+)  
**07:45** Часовой (12+)  
**08:15** Здоровье (16+)  
**09:20** «Непутевые заметки» с Дмитрием Крыловым (12+)  
**10:00** Новости (с субтитрами) (12+)  
**10:15** Жизнь других (12+)  
**11:15** Видели видео? (6+)  
**12:00** Новости (с субтитрами) (12+)  
**12:15** Видели видео? (6+)  
**13:55** «Теория заговора» Д/с (16+)  
**14:55** Премьера. «Великие битвы России» Д/ф (12+)  
**16:40** Точь-в-точь (16+)  
**19:25** «Лучше всех!» Новый сезон (0+)  
**21:00** Время (12+)  
**22:00** Премьера. «Дансе Революция» (12+)  
**23:45** ПРЕМЬЕРА. «ЖАЖДА СМЕРТИ» Х/ф (18+)  
**01:40** На самом деле (16+)  
**02:40** Про любовь (16+)  
**03:25** Наедине со всеми (16+)



**04:25** «БРАЧНЫЕ ИГРЫ» Х/ф (12+)  
**08:00** Местное время. Воскресенье (12+)  
**08:35** Когда все дома (12+)  
**09:30** «Устами младенца» (12+)  
**10:20** Сто к одному (12+)  
**11:10** «Тест». Всероссийский потребительский проект (12+)  
**12:20** Большой праздничный концерт «Крымская весна» (12+)  
**14:00** «ГРАЖДАНСКАЯ ЖЕНА» Х/ф (12+)  
**18:10** «Ну-ка, все вместе!» (12+)  
**20:00** Вести недели (12+)  
**22:00** Москва. Кремль. Путин (12+)  
**22:40** «Воскресный вечер» (12+)  
**01:30** «ОДНАЖДЫ И НАВСЕГДА» Х/ф (12+). У Мари Черкасовой все в жизни ровно: заслуженный красный диплом, достойная работа в хорошем банке. Все в порядке и с личной жизнью: у Мари есть прекрасный жених по имени Игорь, успешный юрист. Они планируют пожениться и уехать в путешествие на медовый месяц. Все мечты рушатся, когда Маша узнает об измене Игоря...



**05:30** «Русская кухня» (12+)  
**06:00** Центральное телевидение (16+)  
**08:00**, 10:00, 16:00 Сегодня (12+)  
**08:20** У нас выигрывают! (12+)  
**10:20** Первая передача (16+)  
**11:00** Чудо техники (12+)  
**11:55** Дачный ответ (0+)  
**13:00** НашПотребНадзор (16+)  
**14:05** Однажды... (16+)  
**15:00** Своя игра (0+)  
**16:20** Следствие вели... (16+)  
**18:00** Новые русские сенсации (16+)  
**19:00** «Итоги недели» с Ирадой Зейналовой (12+). Все самое важное, что произошло в стране и мире, главные новости и самые обсуждаемые темы, эксклюзивные интервью и репортажи, ключевые ньюсмейкеры, экспертные мнения и аналитика.  
**20:10** Маска (12+)  
**22:50** Звезды сошлись (16+)  
**00:30** Основано на реальных событиях (16+)  
**02:30** Жизнь как песня (16+)  
**03:40** «МОСКВА. ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОКРУГ» Т/с (16+)



**05:00** «Тайны Чапман» (16+)  
**07:30** «НА ГРЕБНЕ ВОЛНЫ» Х/ф (16+)  
**09:20** «КРОКОДИЛ ДАНДИ» Х/ф (16+)  
**11:15** «КРОКОДИЛ ДАНДИ-2» Х/ф (16+)  
**13:30** «ПРИНЦ ПЕРСИИ: ПЕСКИ ВРЕМЕНИ» Х/ф (12+)  
**15:40** «ЧЕРНАЯ ПАНТЕРА» Х/ф (16+). С первого взгляда можно решить, что Ваканда – обычная территория дикой Африки, но это не так. Здесь, в недрах пустынных земель, скрываются залежи уникального металла, способного поглощать вибрацию. Многие пытались добраться до него, разоряя всё на своём пути и принося смерть аборигенам, но каждый раз таинственный дух саванны – Чёрная Пантера – вставал на защиту угнетённых...  
**18:15** «ТОР: РАГНАРЕК» Х/ф (16+)  
**20:45** «ЧЕЛОВЕК-МУРАВЕЙ» Х/ф (12+)  
**23:00** Добров в эфире (16+)  
**00:00** «Военная тайна» (16+)  
**03:40** «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
**04:30** «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко (16+)



**06:00**, 05:50 Ералаш (0+)  
**06:25** «Приключения Вуди и его друзей» М/с (0+)  
**06:45** Мультсериалы (6+)  
**07:35** «Три кота» М/с (0+)  
**08:00** «Царевны» М/с (0+)  
**08:20** «Шоу «Уральских пельменей» (16+)  
**09:00** «Рогов в городе» (16+)  
**10:00** «Как приручить дракона. Легенды» М/с (6+)  
**10:20** «Как приручить дракона. Возвращение» М/ф (6+)  
**10:45** «Тролли» М/ф (6+)  
**12:35** «ЗВЕЗДНАЯ ПЫЛЬ» Х/ф (16+)  
**15:10** «ХРОНИКИ НАРНИИ. ПОКОРИТЕЛЬ ЗАРИ» Х/ф (12+)  
**17:25** «Тайная жизнь домашних животных» М/ф (6+)  
**19:05** «Хороший динозавр» М/ф (12+)  
**21:00** «ПОСЛЕДНИЙ БОГАТЫРЬ» Художественный фильм (12+)  
**23:20** «Дело было вечером» (16+)  
**00:20** «50 ПЕРВЫХ ПОЦЕЛУЕВ» Х/ф (18+)  
**02:10** «КАК ОТДЕЛАТЬСЯ ОТ ПАРНЯ ЗА 10 ДНЕЙ» Х/ф (12+)



**06:00** Учёные люди. Док/цикл (12+)  
**06:30** Моя история. Екатерина Шаврина (12+)  
**07:00** Бизнес-панорама (12+)  
**07:20** Вопрос доктору (12+)  
**07:30** Нацпроекты 29 (12+)  
**07:40** Правопорядок (16+)  
**07:50** Дети в ответе (0+)  
**07:55**, 11:55, 15:55, 18:55, 20:55 Стиль жизни (16+)  
**08:00** Экскаватор Мася. М/с (0+)  
**08:20** Машины сказки. М/с (0+)  
**08:50** Слово Фёдора Абрамова (12+)  
**07:40** Правопорядок (16+)  
**09:00** В контакте с губернатором (12+)  
**09:15** «708-й на связи» (16+)  
**09:25** Анатомия клятвы (12+)  
**09:35** Бон аппетит! (12+)  
**09:50** Модный разговор (12+)  
**10:00** Золотая цепь. Х/ф (6+)  
**11:25** Северодвинск в деталях (12+)  
**11:45** Дети в ответе (0+)  
**12:15** Медицина 29 (16+)  
**12:20** Нацпроекты 29 (12+)  
**12:30** Дачник – удачник (12+)  
**12:40** В связке-юниор (0+)  
**13:00** Знаменитые соблазнительники. Патрик Суэйзи (16+)  
**13:40** Дети в ответе (0+)  
**13:45** ЮгРегион Информ (12+)  
**14:00** Фото на документы. Х/ф (12+)  
**15:30** Вопрос доктору (12+)  
**15:45** «708-й на связи» (16+)  
**16:00** Бизнес-панорама (12+)  
**16:20** Нацпроекты 29 (12+)  
**16:30** Северодвинск в деталях (12+)  
**16:55** Дети в ответе (0+)  
**17:00** «Жара в Вегасе». Концерт (16+)  
**18:35** Правопорядок (16+)  
**18:45** Анатомия клятвы (12+)  
**19:00** Открытый регион (12+)  
**19:50** «708-й на связи» (16+)  
**20:00** Шефы. Т/с, Сезон 2, 4 с. (16+)  
**21:10** Прощаться не будем. Х/ф (12+)  
**23:10** Право на помилование. Мини-сериал, 1–4 с. (16+)  
**02:10** Шоколад. Х/ф (12+)  
**04:05** Жена. История любви (16+)  
**05:15** Секретная папка. Док/цикл (16+)  
**05:55** Путеводитель. Советы по финансовой безопасности (12+)



**06:30** «б кадров» (16+)  
**06:40** «Предсказание: 2020» Д/с (16+)  
**07:40** «КОГДА МЕНЯ ПОЛЮБИШЬ ТЫ» Х/ф (16+)  
**09:50** «Пять ужинов» (16+)  
**10:05** «ПОДЕЛИСЬ СЧАСТЬЕМ СВОИМ» Х/ф (16+)  
**14:45**, 19:00 «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК» Т/с (16+)  
**23:25** «Про здоровье» (16+)  
**23:40** «ЖЕНЩИНА С ЛИЛИЯМИ» Х/ф (16+). Акушер-гинеколог Надежда любит свою работу, благодарные родители засыпают ее цветами и подарками. В жизни вроде бы тоже все сложилось: прекрасно устроенный быт, бойфренд – коллега Игорь. Но на самом деле Надежда боится довериться мужчинам. Когда-то она любила по-настоящему, мечтала о счастливой семье, но, забеременев, поняла, что любимый человек ее предал. А ошибка врачихи привела к бесплодию...  
**01:40** «ДВОЙНАЯ ЖИЗНЬ» Т/с (16+)  
**05:05** «Джуна: Последнее предсказание» Д/ф (16+)



**04:30** Петровка, 38 (16+)  
**04:45** «Ивар Калыныш. Разбитое сердце» Д/ф (12+)  
**05:35** «БЕЗОТЦОВЩИНА» Х/ф (12+)  
**07:20** «Фактор жизни» (12+)  
**07:45** «Полезная покупка» (16+)  
**08:10** «10 самых...» (16+)  
**08:40**, 03:10 «УЧЕНИЦА ЧАРОДЕЯ» Х/ф (12+)  
**10:40** «Спасите, я не умею готовить!» (12+)  
**11:30**, 00:20 События (12+)  
**11:45** «ДЕЛО «ПЕСТРЫХ» Х/ф (12+)  
**13:55** «Смех с доставкой на дом» (12+)  
**14:30**, 05:30 Московская неделя (12+)  
**15:05** «Дамские негодники» Д/ф (16+)  
**15:55** «Женщины Михаила Козакова» Д/ф (16+)  
**16:45** «Прощание. Фаина Раневская» (16+)  
**17:35** «МАРУСЯ» Х/ф (12+)  
**19:35** «МАРУСЯ. ТРУДНЫЕ ВЗРОСЛЫЕ» Х/ф (12+)  
**21:35**, 00:35 «ПРИЗРАК В КРИВОМ ЗЕРКАЛЕ» Т/с (12+)  
**01:25** Петровка, 38 (16+)  
**01:35** «ТЁМНАЯ СТОРОНА СВЕТА» Х/ф (12+)  
**04:40** «Признания нелегала» Д/ф (12+)



**06:30** «Двенадцать месяцев». «Царевна-лягушка» М/ф (6+)  
**08:10** «О ТЕБЕ» Х/ф (6+)  
**09:30** Мы – грамотеи! (6+)  
**10:10** Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым (6+)  
**10:35** «МЕТЕЛЬ» Х/ф (6+)  
**11:55** Письма из провинции (6+)  
**12:20**, 01:05 Диалоги о животных (6+)  
**13:05** «Другие Романовы» Д/ф (6+)  
**13:35** «САНСЕТ БУЛЬВАР» Х/ф (16+)  
**15:25** «Маршал Жуков. Страницы биографии. Избранное» Д/ф (6+)  
**16:30** Картина мира с Михаилом Ковальчуком (6+)  
**17:10** Песня не прощается... (6+)  
**18:00** Линия жизни (6+)  
**18:50** «Игра в жизнь» Д/ф (6+)  
**19:30** Новости культуры с Владиславом Флярковским (6+)  
**20:10** «ЗОЛОТОЙ ТЕЛЁНОК» Х/ф (6+)  
**22:55** Белая студия (6+)  
**23:40** «МИССИОНЕР» Х/ф (6+)  
**01:45** «Искатели» Д/с (6+)  
**02:35** «Фильм, фильм, фильм» М/ф (6+)



**06:00** Футбол. «Мальорка» – «Барселона». Чемпионат Испании (0+)  
**07:50** Формула-1. Гран-при Австралии (6+)  
**10:15**, 12:35, 14:50, 16:20, 22:05 Новости (6+)  
**10:25** Биатлон. Кубок мира. Гонка преследования. Мужчины (0+)  
**11:15** Биатлон с Дмитрием Губерниевым (12+)  
**11:45** Биатлон. Кубок мира. Гонка преследования. Женщины (0+)  
**12:40** Профессиональный бокс. Бой за титул чемпионок мира по версии IBA. (16+)  
**14:00**, 16:25, 22:10 Все на Матч! (6+)  
**14:55** Биатлон. Кубок мира. Одиночная смешанная эстафета (6+)  
**16:55** Биатлон. Кубок мира. Смешанная эстафета (6+)  
**18:30** Футбол. «Ростов» – «Локомотив» (Москва). Тинькофф Российская Премьер-лига. Прямая трансляция (6+)  
**20:55** «После футбола» (6+)  
**21:55** Специальный репортаж (12+)  
**22:40** Футбол. «Милан» – «Рома». Чемпионат Италии (6+)  
**00:40** Дзюдо. Турнир «Большого шлема». Трансляция из Екатеринбурга (0+)



**01:20**, 20:15 «ПЯТЬ ВЕЧЕРОВ» Х/ф (12+)  
**03:00**, 22:00 «МОНОЛОГ» Х/ф (0+)  
**04:35**, 08:30, 13:05 «Домашние животные с Григорием Маневым» (12+)  
**05:05**, 12:00, 23:40 «Большая страна» (12+)  
**05:40**, 12:40, 16:30, 00:20, 00:35 «Хроники общественного быта» Д/ф (12+)  
**06:00** «Вспомнить всё» (12+)  
**06:30** «Большая наука» (12+)  
**07:00** «От прав к возможностям» (12+)  
**07:15** «За дело!» (12+)  
**08:00**, 18:00 «Гамбургский счёт» (12+)  
**09:00** «ЗЕЛЁНАЯ КАРЕТА» Х/ф (6+)  
**10:35** «ТАЙНЫ АВРОРЫ ТИГАРДЕН» Теле-сериал (16+)  
**13:00**, 15:00 Новости (12+)  
**13:30**, 15:05 «МЕТОД ФРЕЙДА» Т/с (16+)  
**16:20** «Среда обитания» (12+)  
**16:50** «Крот и ёж» М/ф (0+)  
**17:00** «Фигура речи» (12+)  
**17:30** «Тайны российской дипломатии» Д/с (12+)  
**18:30** «Активная среда» (12+)  
**19:00** «ОТРАЖЕНИЕ НЕДЕЛИ» (12+)  
**19:45** «Моя история» (12+)

## ОТДОХНИ

### Кроссворд

**По горизонтали:** 4. Прирост дерева текущего года с листьями и почками. 10. Вождь апачей – герой романов. 11. Великовозрастный бездельник (разг.). 12. Русский барин из романа «Евгений Онегин». 13. Преследование зайца на псовой охоте. 14. Крестьянин-земледелец в арабских странах. 15. Одуванчики, сплетённые в корону. 17. «Мимо» языком волейболиста. 18. Беспорядочное и шумное скопление людей. 22. Скандал, ссора, ругань на грани драки. 25. На нём сидит тот, кому предстоит дальняя дорога. 26. Именно это некоторые люди ищут всю жизнь, но не всегда находят. 27. Газета, изучаемая лордом за завтраком. 28. Предводитель восстания рабов в Древнем Риме. 29. Подросток, метящий на пьедестал почёта. 32. Сугроб, преграждающий путь. 35. Деревня из ближнего среднеазиатского зарубежья. 36. Его испытывает хлопец, который «я пришёл, тебе нема». 38. Страна, которой Алексей Глызин говорит «до свидания» в своём хите «Поздний вечер в Сорренто». 39. Пивной животик (разг.). 40. Сонный, ленивый, неповоротливый тип. 42. Состояние счастья и согласия, ощущаемое в доме. 43. Пример, записанный в дневнике школьника и предназначенный для домашнего решения. 44. Без неё не обходится ни охотник, ни математик.

**По вертикали:** 1. Корифей как небесное тело. 2. «Тройственное согласие» эпохи Первой мировой войны. 3. Цветная нашивка на воротнике форменной одежды. 4. Американская разновидность

бильярда. 5. Животное, неизменно удивляющееся новым воротам. 6. Время любовных страданий у животных. 7. Джулия, «сбежавшая невеста» Голливуда. 8. Город, подмявший под себя целое государство. 9. Душевная организация человека. 15. Командная игра, в которой экипировка спортсменов включает трусы и шапочку. 16. Парусное или моторное судно, состоящее из двух корпусов. 19. Крупное литературное произведение. 20. Лодочная принадлежность, которую сушат. 21. «Балалайка», использовавшаяся скоморохами. 23. Её наличие – необходимое условие прорастания семян. 24. Латиноамериканский бальный танец. 29. Богиня правосудия, права в римской мифологии. 30. Печатное произведение в определённом количестве экземпляров. 31. Приёмник с проигрывателем. 32. Плотина в виде насыпи. 33. Покорённая альпинистом. 34. Специалист в области дефектологии речи. 37. «Батя...», смотрит в окно». 40. Одна из координат в театральном билете. 41. Пресноводная рыба семейства карповых.

### Ответы к кроссворду из № 7:

**По горизонтали:** 1. Плакса. 6. Спринт. 10. Табун. 11. Альбом. 12. Озеро. 13. Бильярд. 15. Тент. 18. Лихо. 19. Скаут. 20. Пасха. 25. Самооценка. 27. Сахар. 29. Удаль. 30. Баллистика. 34. Тубус. 36. Овчар. 39. Река. 41. Холл. 42. Затраты. 44. Мышца. 45. Шесток. 46. Штырь. 47. Хоромы. 48. Клюква.  
**По вертикали:** 1. Пуанты. 2. Альянс. 3. Свод. 4. Валик. 5. Судьба. 7. Плод. 8. Имение. 9. Теолог. 14. Рыха. 16. Ткемали. 17. Мусор. 21. Осада. 22. Вера. 23. Падишах. 24. Шакал. 26. Куль. 28. Ксива. 31. Пуца. 32. Промех. 33. Акушер. 35. Утрата. 37. Росток. 38. Клякса. 40. Старт. 42. Займ. 43. Жезл.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	
10					11				
				12					
13						14			
			15		16				
						17			
18	19	20			21		22	23	24
			25						
26							27		
			28						
29	30	31					32	33	34
		35							
				36	37				
38							39		
			40			41			
42						43			
				44					

\*\*\*

– Вы можете, пожалуйста, не сверлить? Моя собака пугается и начинает лаять.

– Может ваша собака не лаять? Я пуганю и начинаю сверлить.

\*\*\*

Мужики, ответственно заявляю вам, что если женщина зовет вас на чашечку чая, то это грубая улов-

просто анекдот

ка и бессовестный обман! Чай, возможно, будет только утром. Ждать придется всю ночь!

\*\*\*

– Подай мне, пожалуйста, простой карандаш! – На! – Но он же красный! – А что, красный для тебя слишком сложный?

# А по виду – деньги...

Как-то с подругой вспоминали ваучеры (кто помнит – что это такое?). Ну не знаю, с чего такое затмение нашло

**Н**аши родители вложили их в активы своих организаций, которые вскоре приказали долго жить. Причём вложили не только свои ваучеры, но и бабушкины, и наши – мы к тому времени были «молодыми специалистами» после института. Умнее поступили те сограждане, кто продал свои ваучеры за продуктовый набор с килограммом сахарного песка и пару банок чего-то там.

И тут я вспомнила, что ваучеры – это не первая «разводка» нашего многострадального народа. Поскольку ещё раньше были облигации государственного займа.

Помните Маньку Облигацию из фильма «Место встречи изменить нельзя»? Наверное, кличку свою она получила за то, что – «пустая девчонка», от такой ни проку, ни толку.

А познакомилась я с этим явлением – облигациями – ещё в детстве так: мама попросила достать из маленькой сумочки, схороненной в бельевом шкафу, «зачачку», когда решила купить мне сапожки в обувном магазине, там у нас была знакомая продавщица.

Кроме обычных 25 рублей с Лениным, я наткнулась на бумажки, которые по виду напоминали деньги: сто рублей, пятьдесят рублей. Их было много. Так чего ж моя мама экономит каждую копейку своей зарплаты? – возмутилась я. У нас вместо нормальных занавесок на окнах марля висит! Стыдоба перед подружками...

Но мама сказала, что это не деньги – это облигации, просто бумажки, которые покупала моя бабушка. Бабушка покупала? Не верю – она ж мне сама рассказывала – как трудно жила, голодала, чтобы детей на-



кормить и так жили абсолютно все в нашем посёлке бывших спецпереселенцев, «вербованных» и местных жителей-трудяг. Но мама сказала, что дело это было принудительное – как зарплата, так и «подписка» на облигации.

Потом слышала, что облигациями туалеты обклеивали, печи растапливали, давали детям играть «в магазин», а во время приезда в Архангельск Никиты Хрущёва в него бросали этими бумажками. Вот в последнее я не верю: год 1962, уже случились события в Новочеркасске (сарафанное радио донесло, рассказывала бабушка, в газетах того не печатали).

Зато знаю сказку Бориса Шергина «Золочёные лбы», которую очень люблю, где упомянута облигация. У меня дома есть два издания. В одной – 1970 года издания, напечатано, что Капитонко царёвой семье «стару кви-

танцию показывает, они неграмотны, думают – деплом», а в издании 1977 года – «облигацию». Первоначально, говорят, так и было – «облигацию».

Надо отдать должное эпохе застоя и лично дорогому Леониду Ильичу Брежневу: оставшиеся у населения облигации поэтапно поменяли-таки на деньги, но без всякой индексации, ровно. Только «полегчали» они за двадцать-тридцать лет значительно. Мама, когда стала получать деньги за облигации, положила их в сберкассе на моё имя (те, что не проели), мол, будет у тебя, дочка, когда станешь взрослой, целых 300 рублей, сразу не снимай, побереги.

Лет восемь они у меня пролежали. А дальше настали 90-е... Ну а остальное вы сами знаете.

**Нина ЗАЙЦЕВА,**  
г. Архангельск

## Как я «лопухнулся» в интернете

**Хочу сообщить читателям, как я познакомился с новым видом мошенничества**

Схема такова: рядом с текстом на моей страничке в ВК появилась реклама продажи видеокамеры «по акции», то есть намного дешевле базовой стоимости, с подробным описанием и показом достоинств аппарата. Такое бывает, когда товар залёживается, а оборотные средства магазину очень нужны. За камеру и добавочные приспособления к ней назначили цену около пяти тысяч рублей наложенным платежом. И хотя пять тысяч для пенсионера тоже «деньги», я решил заказать, для внука.

Из магазина мне несколько раз звонили, переспрашивали, уточняли адрес, обещали подарок.

Тут нужно затронуть рекламу, вообще. Да, реклама – двигатель торговли. А мой отец говорил: «Если человеку три раза в день говорить: «Ты свинья», через месяц он захрюкает. Так вот: нужно бы ограничить назойливость, точнее – агрессивность рекламы определёнными рамками. Для безопасности людей. Сейчас видеоролики, номера телефонов в разных вариациях могут повторяться (вдалбливаться!) много-много раз. Это почти насилие, под которым не всякий может устоять. Реклама должна быть средством информации о товаре, услуге, а не навязывания его.

И я «клюнул». Никакого договора, естественно, не составляли, всё на основе доверия, по-человечески: я вам деньги, вы мне – товар.

Через неделю пришло СМС-сообщение о поступлении посылки. Я оплатил,

получил, а когда дома раскрыл – там оказалась не рекламированная видеокамера, в дешёвенький видеорегистратор для автомобиля. Стоит он рублей 700 в интернете.

Когда шок от наглого обмана прошёл, я задумался: а что можно предпринять для возврата денег за ненужную вещь? Ни договора на заказ, ни накладной нет. Реклама, телефоны из компьютера сразу исчезли. Адрес отправителя есть, но как без документов доказать мошенничество? Об этом мне нужно было при заказе думать, но... Я же в другое время воспитывался, а переделывать «совков» на склоне лет – бесполезно...

Но какая-то государственная, правовая защита для нас, вот таких, ещё верящих в честность и порядочность людей, должна быть!?

Что, на месте депутатов Госдумы, я постарался бы сделать?

То, что торговля через интернет-магазины удобна людям и разрешена законодательно – это факт. Но никто не подумал о защите покупателей от мошенников. Лично у меня это третий аналогичный случай. Значит, нужно проявить депутатскую инициативу и законодательно закрепить обязательство поставщикам товара отправлять его только по письменному договору с заказчиком и с описью вложения. Это позволит контролировать их деятельность. Скачать и распечатать эти документы заказчику можно без проблем.

Также нужно дать право получателю вскрывать посылку на почте до её оплаты! Если обнаружится несоответствие



содержания с описью, то составить акт, а посылку отправить обратно. Деньги за возврат почта возьмёт с мошенника, а невинный человек не пострадает.

В конце добавлю: я проинформировал полицию о моём случае. И, признаюсь, было очень стыдно перед ними... В полиции ко мне отнеслись с сочув-

ствием, оформили протокол. А как найти того, не зная кого, лишь с моих слов? Они же не волшебники, но попробовать обещали.

Может, этот мой рассказ уберёжёт других доверчивых людей от подобных поступков.

**Вячеслав ЧИРКИН,** г. Котлас

# Диана, решившая стать ледокольным капитаном

Диана Киджи – второй помощник капитана на атомном ледоколе «50 лет Победы», самом большом в мире. Его место работы – Арктика

**С**егодня мы говорим с ней о том, легко ли современной девушке соответствовать традиционно мужской профессии, работая в традиционно «мужских» широтах.

– Диана, в моряков и капитанов обычно играют мальчишки. А вы в детстве во что играли?

– В капитана! Сразу чёткая цель была.

– Вы окончили «Макаровку» – теперь это университет морского и речного флота имени адмирала Макарова в Санкт-Петербурге. Учиться в таком специфическом учебном заведении вам было трудно?

– Учёба давалась несложно, проблем не было. Очень хотелось пойти на практику, а первая была только после второго курса на паруснике «Мир». Практика была достаточно долгая – полгода в море. За это время человек понимает, нужно ли ему дальше работать в море или нет. Я полюбила свою профессию, поняла, что она мне нравится и у меня всё получается.

– Качка не оттолкнула от профессии? Или вы ей не подвержены?

– Морская болезнь есть у всех, просто она проявляется по-разному. Кстати, ледоколы по своим конструктивным особенностям очень сильно подвержены качке на чистой воде. Но мне на ледоколе нормально работается. Зато в период работы во льдах другая специфика – там сильная вибрация.

– Работа в Арктике – это случайность или осознанный выбор?

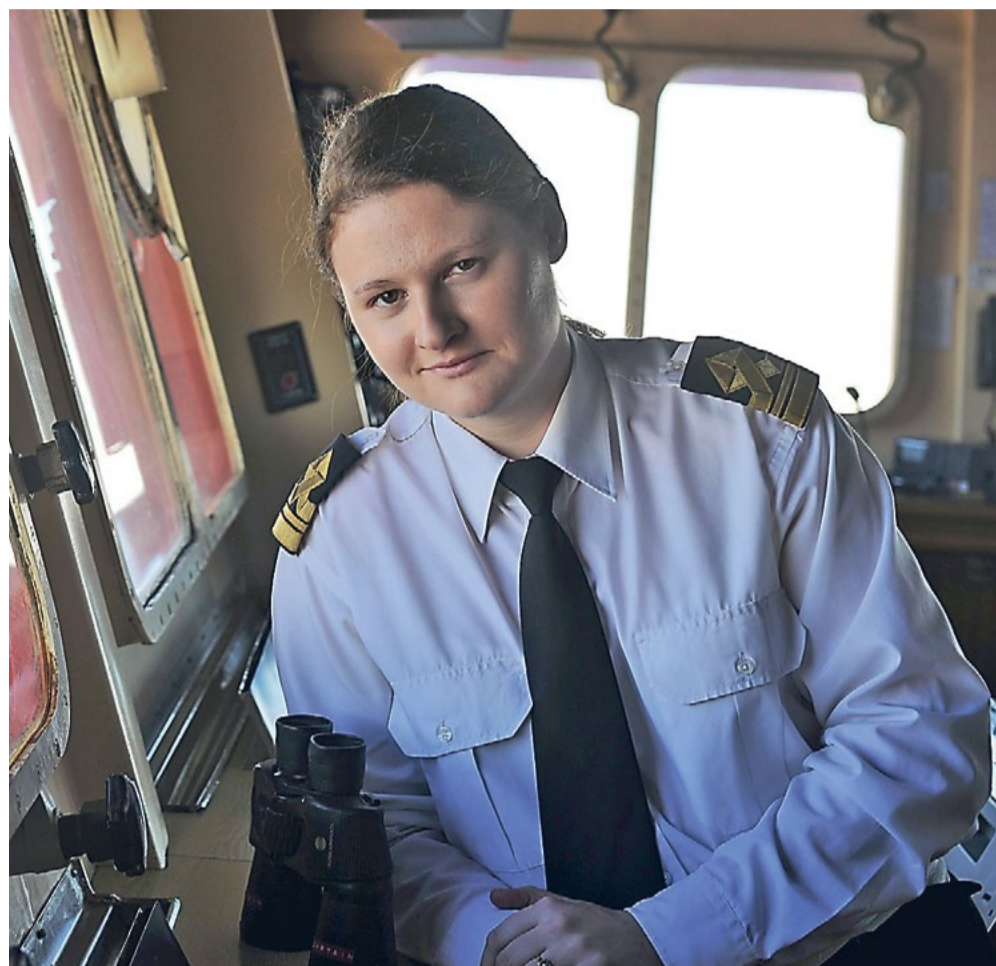
– Я попала на ледоколы после выпуска из академии – в 2016 году. Совершенно случайно пришла на фестиваль ледоколов в Санкт-Петербурге. И там познакомилась с капитаном дизель-электрического ледокола «Иван Крузенштерн» Александром Ефимовым. Он пригласил к себе на работу, так как у него освободилось место третьего помощника. Так произошло моё трудоустройство на ледоколы. Сначала я была уверена, что поработаю одну навигацию и вернусь на танкеры, где была преддипломная практика.

– Но остались на ледоколе. Почему?

– Эта работа более динамичная, требует постоянно думать и оценивать ситуацию, а не идти по написанному маршруту, грубо говоря. И этим специфика интересна. А уже после работы на дизельных ледоколах приход на атомные ледоколы был логичной ступенькой. «Атомфлот» пригласил меня на работу с повышением, что было очень приятно. Сейчас я второй помощник капитана на атомном ледоколе «50 лет Победы», из ныне действующих он самый большой в мире.

– Как долго длится ваш рейс?

– Традиционно рейс длится четыре месяца, потом ещё четыре – отпуск. Понятно, что сроки могут сдвигаться. Ну, вот за последний год, например, рейс получился «сдвоенным», вместо четырёх месяцев в навигации – почти восемь. Зимой мы работали в Обской



**“Главный принцип нашей работы – безопасность человеческой жизни на море”**

губе – обеспечивали вывоз сжиженного газа, добытого на проекте «Ямал СПГ». К концу зимней навигации туда начался завоз материалов для строительства нового завода «Арктика СПГ 2» на восточном берегу Обской губы. Лето провели в круизах. «50 лет Победы» традиционно возит туристов на Северный полюс, мы выполнили пять коммерческих круизов и один юбилейный – специальный к 60-летию «Атомфлота». Это был так называемый «детский рейс»: дети – победители конкурсов и олимпиад разного возраста, от восьми до 18 лет, отобранные «Атомфлотом», – получили уникальную возможность побывать на Северном полюсе.

– Чем необычен Северный полюс для вас в работе?

– С физической точки зрения интересен тем, что там сходятся все часовые пояса, то есть там формально нет времени. Понятно, что есть судовое, по которому мы работаем. С навигацией там тоже могут быть проблемы. Спутниковый компас при пересечении точки полюса начинает прокручиваться в поисках «северного» и «южного» направления. Гирокомпас в высоких широтах в принципе к работе непригоден, только в режиме гироазимута. И поэтому эта точка не столько чем-то интересна, сколько специфична и требует от нас более напряжённой работы. Там ты полностью полагаешься на спутниковую навигационную систему и специфическую электронную карту. Не на всех современных электронных картах хоть как-то отмечены

районы выше 82–85 широты, и есть всего лишь несколько производителей программ, где карты покрывают приполюсную область.

– Опишите свой типичный распорядок дня в рейсе.

– Это зависит от того, на какую вахту поставит капитан. Вахты от рейса к рейсу могут меняться. Если это самая лёгкая вахта с 8 до 12 часов, то около 7 утра подъём, в 7.30 завтрак. В 7.50 я на мостике, до 12 часов идёт вахта. После сдачи вахты я обедаю, потом свободное время, которое обычно я посвящаю либо учёбе в аспирантуре, либо отдыху: читаю художественную литературу или смотрю взятые в рейс фильмы, ну или просто сплю. В рейсе довольно быстро начинаешь ценить любой момент времени, который можешь урвать для сна, потому что при вахтовом режиме работы недосып, конечно, хронический. Ещё занимаюсь спортом. На ледоколе есть два спортзала: зал для игр и тренажёрный, больше всего времени я провожу на беговой дорожке. А вечером всё повторяется – в 7.30 ужин, и дальше до полуночи вахта, и потом отбой. Вахта у нас традиционная – четыре часа через восемь. Я в работе сталкивалась с вахтами шесть часов через шесть. Полагаю, что это недопустимо с точки зрения безопасности судна.

– Между рейсами чем наполнена ваша жизнь?

– Когда есть свободное время, занимаюсь активным отдыхом: верховая езда,

катание на мотоцикле. Но, вообще, сейчас на берегу активно привлекают к участию в различных научных проектах, чем я с большим интересом занимаюсь. В частности, в Санкт-Петербурге есть Крыловский государственный научный центр, он выполняет научно-исследовательские работы для крупных современных арктических проектов, и в части работ, касающихся навигационного моделирования, я принимаю участие. Сотрудничество началось после того, как мы выиграли стажировку в этом центре, победив в конкурсе Арктического молодёжного центра компетенций.

– Какая у вас специализация в аспирантуре?

– Совпадает с моей прямой специальностью – «эксплуатация водного транспорта, судовождение». Тема работы связана с мореходной астрономией и её использованием в электронных картографических системах. Было время, когда от мореходной астрономии все отходили, говорили, что это не нужно, когда есть современные навигационные приборы. А сейчас к ней возвращаются обратно, потому что астрономия – это сегодня единственный альтернативный способ навигации. Её преимущество в том, что она автономна, то есть, находясь в открытом море и не имея никаких ориентиров, кроме светил на небе, вы можете определить место судна. В следующем году осенью будет защита научного доклада по работе в аспирантуре, а потом я надеюсь подать работу в диссертационный совет.

– Определите главный принцип вашей работы?

– Безопасность человеческой жизни на море. Человеческая жизнь всегда дороже и превыше всего.

– Вас как-то касается стереотип, что у вас «женская» профессия?

– Могу сказать, что этот стереотип более популярен на берегу, чем в море. А в профессиональной среде, – и не только в море, кстати – сегодня в первую очередь оценивают знания, навыки и личные качества человека.

– Вы планируете всю жизнь работать в море или всё же уйдёте со временем на берег?

– Всерьёз я буду думать об этом, когда дойду до логического завершения карьеры в плавсоставе – должности капитана. После этого на судне в карьерном плане некуда расти (смеётся). Но в мастерстве можно расти, сколько бы лет ты ни проходил в море.

– Какими качествами нужно обладать, чтобы работать в море?

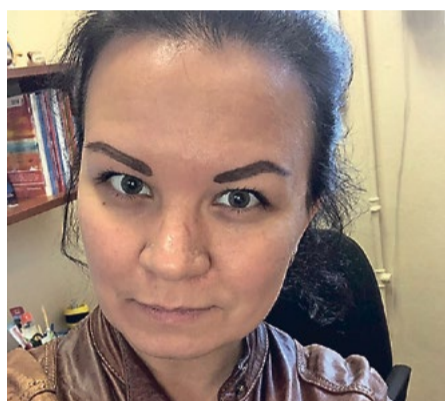
– Один умный человек когда-то сказал, что ценности во все времена остаются неизменными: порядочность, честность и доброта. Я бы добавила туда ещё силу, потому что в море должен работать сильный человек.

Беседовала Лидия АГАФОНОВА  
Фото предоставлено героиней публикации

# Спрос рождает сервис

Несмотря на то что мир подвергается различным испытаниям, люди всё равно мечтают об отдыхе и путешествиях, но чаще выбирают «свой» юг

**О**льга Вавулинская уже двенадцать лет помогает людям ездить на отдых, шесть из них – как руководитель собственного турагентства «Ямайка». Она рассказала, где северяне предпочитают проводить отпуск, во сколько он им обходится и что изменилось с прошлого туристического сезона.



## И в Турцию, и в Чили

Сегодня в Архангельске порядка двухсот турагентств, и при этом большинство продаёт одинаковый продукт, поэтому конкуренция очень высокая, рассказывает Ольга. В своё время начать бизнес она решилась, проработав менеджером по туризму целых шесть лет, и не одна, а вместе с подругой. Как раз наличие немалого опыта, считает Ольга, помогло им выстоять в первый, 2014-й, год самостоятельного «плавания», а он оказался одним из самых тяжёлых для туриндустрии России: случилось массовое банкротство туроператоров, а под конец произошёл ещё и стремительный рост валют. Понервничать пришлось здорово, но никто из клиентов «Ямайки», к счастью, не пострадал. Подруга Ольги ушла в другую сферу, а она сама – осталась и продолжает развивать бизнес, постоянно обучаясь в сфере предпринимательства, в том числе при поддержке агентства регионального развития Архангельской области.

При подведении ежегодных итогов в туриндустрии часто выводят некий средний ценник поездки на отдых. Я спросила у Ольги, сколько в среднем тратили на отдых её клиенты. Она назвала сумму – 40–50 тысяч рублей на одного человека.

Офис у «Ямайки» в Архангельске, и обращаются в агентство в основном архангелогородцы, северодвинцы и новодвинцы. Но есть клиенты и из районов области, с которыми есть возможность работать дистанционно.

– Например, у нас большой поток клиентов с Карпогор, – рассказывает Ольга. – Всё началось с нескольких человек, которые удачно съездили через нас и рассказали односельчанам, а наши люди очень не любят рисковать и доверяют живым отзывам. Основной поток – 70–80 процентов наших клиентов – неизменно предпочитают пакетные туры в Турцию, – продолжает она. – Причём у нас это характерно не только для семей с детьми. Играет роль система «всё включено», хорошо развитая инфраструктура отелей и прямые вылеты из Архангельска.

Но есть и те, кому каждый раз хочется чего-то необычного. Ольга говорит, что сейчас можно выстраивать любые программы, и приводит в пример пару

из Архангельска, которая уже пять лет путешествует, выбирая дальние направления в разных концах мира от Сингапура до Мексики: сейчас они в туре по Южной Америке, который начали в составе смешанной группы туристов в Бразилии, а завершат вдвоём в Чили.

Сегодня за отдельную плату – от 300 до 500 долларов в зависимости от страны – за границей можно провести даже свадебную церемонию. А в некоторых странах, например, в Греции, – и официально зарегистрировать отношения. Правда, для этого ещё «на берегу» придётся оформлять дополнительные документы.

Но самый необычный запрос, который приходилось слышать Ольге, – отправиться на маленький атолл Бора-Бора в Тихом океане.

– Я не знаю, почему, но среди архангелогородцев много мечтающих о Бора-Бора. С таким желанием приходят ко мне регулярно. Правда, никто до сих пор не улетел: наверное, пугает цена...

## На волне популярности – санатории

Увеличивается поток желающих поехать отдыхать на русский юг. В агентстве «Ямайка» за последние пять лет приток составил процентов двадцать.

– И когда на юге поняли, что могут рассчитывать на это увеличение потока, там, в свою очередь, стали развивать сервис, и это тоже сказалось на спросе, – рассуждает Ольга. – Например, в Анапе появилось много отелей с системой «всё включено», как в Турции. Начали появляться такие отели в Крыму. Ну и в Сочи, в район Имеретинской низменности, где проходила Олимпиада, сейчас людей на отдых не стыдно отправить.

Этим летом большим плюсом крымскому направлению будет прямой поезд Москва – Симферополь: его запустили перед Новым годом. Сохранятся и прямые поезда из Архангельска в Анапу и в Сочи.

Кто не хочет выезжать в «далёкую» границу из-за незнания иностранных языков или по иным причинам, всё чаще выбирают Белоруссию, Азербайджан, Армению и до недавнего времени Грузию. Это во многом связано со всё возрастающей популярностью туров, включающих санаторно-курортное ле-

чение. Чтобы попасть на отдых в сезон, в наиболее популярные санатории путёвки теперь покупают примерно за полгода.

– Если рассматривать не очень дорогие, но зарекомендовавшие себя санатории в России, в среднем путёвка на две недели в сезон – с лечением, питанием, но без дорог – обойдётся в 55 тысяч рублей на двоих. Для сравнения, возьмём один из дорогих – очень популярный санаторий «Красная Талка» в Геленджике. Туда путёвка на двоих обойдётся в 103 тысячи рублей. При этом есть санатории, которые работают круглый год и с октября по март стоят дешевле, – рассказывает Ольга.

В полтора-два раза дешевле российского санаторный отдых в Белоруссии. При этом лечебная база там, по словам Ольги, не уступает, а прямой поезд Архангельск – Минск добавляет баллов. Самые популярные санатории ещё с советских времён – расположенные вблизи от белорусской столицы «Белорусочка», «Пролеска», «Норочанка». Сегодня у них есть корпуса, которые не уступают по своим условиям хорошим зарубежным отелям, утверждает Ольга.

Кроме того, у архангелогородцев популярен курорт Хевис в Венгрии, куда путёвка на десять-двенадцать дней обходится от 100 тысяч рублей на двоих, включая дорогу, более дорогая латвийская Юрмала и более дешёвые Карловы Вары в Чехии и Джермук в Армении.

## О скидках

– А вообще, наши северяне – требовательный народ? – спрашиваю у Ольги.

– Жалуются нечасто, и скандалов за пять лет не припомню. Но помощь туроператора может потребоваться в любое время. Был случай, когда мои туристы позвонили в три часа ночи из Индии: им улететь обратно, а никто не приехал за ними в отель. У туроператоров есть круглосуточные экстренные службы на такие случаи. В тот раз рейс перенесли, но принимающая компания забыла об этом сообщить: как только я передала это туристам, они выдохнули и просто отправились спать.

Приходят поколения людей, которые прекрасно ориентируются в ресурсах интернета и в большинстве своём знают иностранные языки. Мне инте-

ресно: нет ли опасения, что к турагентствам перестанут обращаться за посреднической помощью?

– Бывает так, что выгоднее полететь через агентство. К тому же, если судить о моих клиентах, тех, кто заранее посмотрел цены, определился, и кому остаётся только забронировать, процентов десять. Больше всего – тех, кому проще делегировать подбор направления агенту, – отвечает Ольга. – Кстати, до сих пор есть люди, которые ходят по агентствам и сравнивают цены. Так вот, во-первых, информация меняется каждый час. Во-вторых, туроператоры по зарубежью очень сильно урезали агентам комиссии, поэтому сейчас вряд ли кто-то даёт существенную скидку, как это бывало раньше.

Ощутимо сэкономить всё ещё можно, поймав так называемый горящий тур, но появление таких туров не гарантировано.

– Горящие туры – это не про то, что агентство готово отдать свою комиссию. Горящие туры даются туроператором, и, как правило, цена снижается в этом случае за счёт перелёта, когда у туроператора зафрахтован самолёт, и там остаются места, – поясняет Ольга. – У меня был случай, когда клиенты купили тур в Китай за три-четыре дня до вылета, и перелёт туда и обратно вышел им по 500 рублей с человека, а путёвка целиком, соответственно, – около 50 тысяч рублей на двоих за десять дней. Но сегодня горящих туров появляется всё меньше. Возможно, туроператоры стали более чутко прогнозировать спрос. Оставляют только самые востребованные направления. Например, ещё пять лет назад из Архангельска были прямые вылеты на Кипр, в Болгарию, Испанию, Грецию; естественно, у нас не набиралось столько желающих, и Испания по горящему туру могла стоить 30 тысяч рублей на двоих. До конца прошлого года из Архангельска ещё летали в Арабские Эмираты, и горящие путёвки стоили по 30 тысяч рублей на двоих. Но сейчас с вылетом из Архангельска остались только Турция и Тунис. Тем не менее, «периода тишины», когда клиент не идёт, в нашем бизнесе не бывает. А очередной наплыв ожидаем с марта...

Елена ХЛЕСТАЧЁВА

# Запах – в топку!

Архангельский ЦБК планирует использовать неприятно пахнущие газы, образующиеся при варке целлюлозы и полуцеллюлозы, как топливо

На днях АЦБК посетил руководитель Северного межрегионального управления Росприроднадзора Александр Горних. В этом году комбинат ожидают плановые проверки со стороны управления, но нынешний свой визит Горних назвал визитом дружбы. Его интересовала новая выпарная станция комбината, которая заработала в режиме пусконаладки.

Во время встречи генеральный директор комбината Дмитрий Зылёв поблагодарил ведомство за активное участие в работе по исключению Архангельского ЦБК из списка так называемых горячих точек Баренцева региона: недавно стало известно, что комбинат из него вычеркнули. А также сказал, что для него крайне важно, чтобы представители Росприроднадзора приезжали с такими неофициальными визитами.

– Чтобы они посмотрели, «пощупали» предприятие руками, чтобы понимать, что это не просто какие-то отчёты, цифры, бумаги, а именно большое предприятие, которое вкладывает огромные средства в реализацию своих проектов, в улучшение экологии, – пояснил Дмитрий Игоревич.

Александр Горних, в свою очередь, сказал, что давно следит за переоборудованием комбината, и в первую очередь его интересует внедрение технологии выпарки, которая обещает снижение выбросов в воздух вредных веществ, в том числе, имеющих знакомый окрестностям специфический запах.

– Это то, что больше всего волнует и жителей Новодвинска, и жителей Архангельска, и жителей Приморского района, – отметил он.

Экскурсию по выпарной станции для главы территориального управления Роспотребнадзора провёл руководитель проекта её строительства Александр Помелов.

– У нас на ЦБК есть проект увеличения производительности картоноделательных машин, и в связи с тем что варочные мощности увеличены, образует-



**14 миллиардов рублей за десять лет:**  
АЦБК вкладывает серьёзные средства в улучшение экологии своего производства

ся и большее количество отработанных щелоков. Для того чтобы их упаривать, и построена новая выпарная станция, – рассказал Александр Витальевич.

Дольше всего они задержались в котельной. Как выяснилось, это как раз та ключевая точка в цепи, которая делает новую технологию «зелёной».

– В котельной применяются дурнопахнущие газы. Они горят, и мы получаем пар, который опять же применяем для выпаривания щелоков – цикл замкнутый, – объяснил руководитель проекта строительства. – Это технологическое решение было разработано совместно с поставщиками оборудования, как раз чтобы исключить вредные выбросы. Чтобы щёлочка, остающиеся после варки целлюлозы и полуцеллюлозы, сжечь в котельной, сначала нужно увеличить концентрацию в них сухих веществ до 65 процентов. Для этого, собственно, и существует выпарная станция: из щелоков выпаривается влага, и уже в подходящем виде они перекачиваются для сжигания. Производительность выпарной – до 600 тонн влаги в час, – сказал Александр Помелов.

– Получается, в окружающую среду выбрасывается ноль? Всё обратно заходит на производство? – уточнил гость.

Александр Помелов подтвердил: – Всё возвращается в производство, так что наша выпарная станция полностью

бессливная. Есть только потребление воды на мехи уплотнения насосов. С них вода сбрасывается в канализацию. На поверхностных конденсаторах также применяется большое количество воды: по проекту – до 4,8 куба в час. Дно для того, чтобы не сливать их в реку, а снова применять, установлена и уже пущена в работу градельня, где вода охлаждается и по новой подаётся к поверхностным конденсаторам.

– Одним словом, как космический корабль, – резюмировал Александр Горних. Рассказывая о своих впечатлениях журналистам, он подчеркнул:

– За последние несколько лет комбинат значительно снизил и объёмы сбросов, и объёмы забора воды, и объёмы выбросов загрязняющих веществ. Но нас, конечно, в первую очередь, интересует сокращение объёмов дурнопахнущих газов – метила, диметилсульфида и сероводорода, – которые присутствуют в выбросах и от которых пока никуда не деться.

– Основная задача нашей природоохранной деятельности – это как раз борьба с тем аспектом, который вызывает наибольшую обеспокоенность населения – запахом, – отметила главный эколог Архангельского ЦБК Евгения Маскалюк. – Строительство новой выпарной станции предусматривает строительство современного очистного оборудования – теперь дурнопахнущие газы мы будем сжигать. И как раз с этим оборудованием мы связываем наши надежды на улучшение состояния атмосферного воздуха в Новодвинске.

– Эти выбросы обладают таким свойством, что даже при их незначительном количестве запах достаточно ощутим, но, тем не менее, к их сокращению нужно стремиться, – добавила Евгения Анатольевна. – Я думаю, решение, которое внедряется сегодня на Архангельском ЦБК, – первое в своём роде в России. А в мире мы одни из первых. От произ-

водства картона выбросы дурнопахнущих загрязняющих веществ сократятся сразу на 99 процентов.

Ввод в эксплуатацию новой выпарной намечен на май-июнь 2020 года. Тогда же будет решаться вопрос о том, что делать со старой выпарной станцией. Пока же она выведена в резерв и подстраховывает новую, готовая в случае необходимости включиться в работу.

– Сегодня наша цель – достичь гарантийных показателей, то есть того, как выпарная должна работать, и за достижение этих показателей отвечает поставщик оборудования, поэтому его представители – скандинавы – полностью контролируют процесс, – рассказал Александр Помелов. – Они провели обучение нашего персонала, и сейчас персонал уже сам контролирует работу станции, а представители фирмы, если надо, только подсказывают и корректируют. Впрочем, то, что мы достигли гарантийных показателей, ещё должны будут подтвердить гарантийные испытания, только после них можно будет вводить выпарную станцию в эксплуатацию.

В целом проект, начиная от изысканий, обошёлся Архангельскому ЦБК в 6,5 миллиарда рублей.

Для сравнения, затраты комбината на выполнение природоохранных мероприятий и внедрение наилучших из доступных технологий за последние десять лет составили 14 миллиардов рублей. В ходе встречи прозвучало, что за эти годы сбросы ЦБК в водные объекты сократились на 25 процентов, забор воды – на 17, а выбросы в атмосферу – на 35 процентов.

При этом в 2019 году на эти цели комбинат потратил почти три миллиарда. В прошлом году АЦБК также продолжил своё участие в международном проекте по раскрытию данных о выбросах парниковых газов – The Carbon Disclosure Project (CDP). По итогам отчётной кампании 2018 года АЦБК присвоен наивысший рейтинг «А-» среди российских компаний.

Елена ХЛЕСТАЧЕВА  
Фото Артёма Келарева



## «Роснефть» заботится о сохранении белых медведей

Ежегодно 27 февраля отмечается Международный день белого медведя

Цель праздника – привлечь дополнительное внимание к охране самого крупного наземного хищника планеты.

Забота об экологии и окружающей среде – приоритетная задача НК «Роснефть» во всех сферах её деятельности. Согласно стратегии «Роснефть-2022» компания намерена занять лидирующие позиции в области промышленной и экологической безопасности. Компания поддерживает исследования редких видов животных, уделяя особое внимание белому медведю.

В январе нынешнего года «Роснефть» и министерство природных ресурсов и экологии РФ подписали соглашение о взаимодействии в рамках национального проекта «Экология». Стороны будут развивать сотрудничество в области сохранения биологического разнообразия. В частности, «Роснефть» в течение четырёх лет будет реализовывать корпоративную программу по изучению, сохранению и мониторингу ключевых видов – биоиндикаторов устойчивости арктических экосистем, основным из которых является белый медведь (другие виды – атлантический морж, дикий северный олень и белая чайка). Научно-методическую и информационно-аналитическую поддержку реализации данной программы будет оказывать минприроды РФ.

Начиная с 2014 года «Арктический научный центр» (входит в корпоративный научно-проектный комплекс ком-

пании) проводит изучение белых медведей на всей акватории арктических морей России, используя современные технологии. Целью этих работ является сохранение вида в естественной среде обитания.

В результате выполненных исследований зарегистрировано более 500 встреч с белыми медведями, детально обследовано более 30 животных, отобрано и проанализировано в лаборатории свыше 500 проб.

Совокупность данных, полученных в рамках экспедиций по исследованию белых медведей, организованных по заказу «Роснефти», способствует лучшему пониманию современного состояния субпопуляций северного хищника на территории Российской части Арктики и позволяет актуализировать и корректно интерпретировать данные многолетних наблюдений за животными. Данные результаты также являются основой для разработки целевых программ и мероприятий, направленных на его сохранение в условиях глобального изменения климата и активного освоения шельфа арктических морей.

С 2014 года под опекой компании находятся белые медведи во всех 16 зоопарках России. К настоящему времени «Роснефть» обеспечивает содержание (полноценное кормление, ветеринарное обслуживание и обогащение среды обитания) 35 белых медведей. Также компания реализует комплексную программу по поддержке и защите белых медведей, в том числе спасе-



нию и реабилитации осиротевших молодых медведей.

В течение 2018–2019 годов на севере Красноярского края компания приняла участие в спасении двух медвежат – годовалой Марфы в Норильске и Урсулы с острова Диксон. Оба медведя в настоящее время содержатся в парке флоры и фауны «Роев ручей» в Красноярске, для них строится просторный вольер.

В феврале парк «Роев Ручей» и ФГБУ «Заповедник Таймыра» при поддержке НК «Роснефть» подвели итоги III детского художественно-литературного конкурса «Звезда Арктики – Умка». Конкурс посвящён животным северных территорий Красноярского края и символу

Арктики – белому медведю. В 2019 году конкурс вышел на всероссийский уровень и стал рекордным по охвату, объединив 560 детей в возрасте от четырёх до 18 лет из многих российских регионов от Архангельской области до Ямало-Ненецкого автономного округа.

А в конце прошлого года на экраны вышла финальная серия легендарного мультфильма «Умка». Завершающая часть трилогии о приключениях белого медвежонка создана к 50-летию мультипликационной ленты. «Роснефть» стала генеральным спонсором проекта, который был поддержан министерством культуры РФ.

Подготовила Наталья БЕЛЯЕВА

## Переработка мусора: островная философия

Решить проблему утилизации мусора на островах – отдельная и серьёзная проблема. Архангельскую область она касается особо

Как эту проблему решают государства, богатые на островах?

### Сингапур

Город-государство располагается на 63 островах, и места для крупных полигонов ТБО здесь просто нет. Поэтому штраф за выброшенную на улице бумагу в переводе на российскую валюту составит около 40 тысяч рублей. Сингапурцы не могут себе позволить мусорить, поэтому город является одним из самых чистых на планете. А отсортированные и собранные твёрдые отходы здесь отправляются на глубокую переработку. По статистике на 2018 год, 61 процент отходов в стране перерабатывался, 37 – сжигалось.

Оставшиеся два процента неперерабатываемых отходов в Сингапуре располагают на полигоне, который находится на острове Симакао. Этот искусственный остров полностью образован из бытовых и промышленных отходов. А сам Симакао засажен деревьями и напоминает, скорее, парк, чем полигон ТБО. На острове строго следят за экологической обстановкой, поэтому здесь настолько безопасно, что местные жители приезжают сюда купаться и ловить рыбу.

### Сардиния

Здесь в приоритете – предотвращение появления большого количества отходов. Так, на Сардинии необходимо отдельно собирать чистую бумагу и картон,

пластик и металл, органические отходы и неперерабатываемый мусор, стекло. На каждый вид мусора свой контейнер. График вывоза мусора очень удобный: органику забирают практически каждый день, а содержимое отдельных контейнеров, которые накапливаются медленнее, вывозят еженедельно. Это заставляет людей задумываться, как им уменьшить количество отходов, потому что никто не хочет жить рядом с переполненными контейнерами.

Жители острова настолько активно вовлечены в процесс сортировки, что поражающие 85 процентов отходов здесь отправляют на переработку. В итоге от 350 килограммов ТБО на человека в год остаётся около 50 килограммов общего мусора. Более того, регион взял на себя обязательства и дальше идти по пути уменьшения количества отходов: хотя бы сократить количество общего мусора на 80 процентов (до 10 килограммов на человека в год).

Также на Сардинии работают несколько мусоросжигающих предприятий последнего поколения, которые перерабатывают отходы в энергию.

### Япония

Страна принадлежит к группе государств, которые реализуют инициативу трёх R – reduce, reuse, recycle – по сокращению объёма, повторному использованию и переработке отходов. Япония уже несколько десятков лет занимается раздельным сбором мусора – в некоторых



Сингапур. Лодка, собирающая мусор с поверхности воды

городах его начали сортировать уже с первой половины 1970-х годов. Часть мусора в Японии сжигают, этим в стране занимаются 1120 заводов, при этом больше трети из них ещё и производят электроэнергию. Пепел с мусоросжигательных заводов возят на полигоны, впоследствии их засыпают землёй и устраивают на их месте парки. А на одном таком могильнике, кстати, строят объекты олимпийской деревни к летним играм, которые пройдут в Токио в 2020 году. Золотые медали для Олимпиады тоже, кстати, имеют «мусорное» происхождение – японцы отладили извлечение из бытовой техники разнообразных полезных материалов, драгметаллы для медалей добывают из мусора.

Негорящие отходы японцы измельчают и используют в качестве сырья для строительства насыпных островов.

Япония является рекордсменом по повторному использованию ПЭТ-бутылок – 85 процентов таких отходов возвращаются на прилавки магазинов. К 90 процентам в Японии приближается сбор и переработка алюминиевых банок.

Опыт продвинутых стран говорит об одном: других экологических способов, кроме переработки и сжигания мусора, человечество ещё не придумало. Не зря метод превращения бытовых отходов в энергию путём сжигания десятилетиями применяется в странах Европы, Восточной Азии и США.

Подготовила Наталья БЕЛОВА

# «Это будет поликлиника для всех»

В Архангельске на перекрёстке улиц Галушина и Полины Осипенко завершается строительство здания многофункционального медицинского центра

**С**емейная клиника – государственно-частный, социально ориентированный инвестиционный проект в сфере регионального здравоохранения.

Концепцию по созданию медицинского центра в Майской Горке ещё в 2015 году начали обсуждать в региональном минздраве совместно с ООО «Семейная клиника» – предприятие входит в группу медицинских клиник «ЛЕНС», «Университетская клиника», имеющих многолетний опыт работы, в том числе в системе ОМС. В январе 2017 года был заключён договор аренды земельного участка, а в конце 2018 года началось строительство. Но самой идее о необходимости нового медицинского учреждения в округе больше пятнадцати лет.

Первоначально на этом участке планировалось строительство государственного медицинского учреждения. Но в сложной экономической ситуации средств на возведение новой поликлиники не было. Поэтому в 2015 году, действуя в соответствии с указаниями Президента России о взаимовыгодном привлечении частной медицины для совместного решения государственных задач по повышению качества и доступности медицинской помощи, правительство области предложило инвестиционный проект лечебного учреждения на основе государственно-частного партнёрства.

Разработанный проект прошёл защиту на инвестиционной комиссии при губернаторе региона и был включён в реестр приоритетных инвестиционных проектов Архангельской области.

На сегодняшний день строительство здания медицинского центра вышло на завершающий этап. Трёхэтажное здание возведено под крышу, обустроены три крыльца из четырёх, завершены лестничные марши, готов к работам техподвал, практически на всех этажах здания вставлены окна. Общая площадь строительного объекта около двух тысяч метров.

По словам **Владимира Белоуса**, технического директора ООО «Семейная клиника», в эксплуатацию здание планируется ввести уже в декабре нынешнего года. Параллельно с этим будут создаваться все необходимые условия для получения санитарно-эпидемиологического заключения с целью дальнейшего лицензирования медицинской деятельности.



– Сейчас на объекте продолжают подготовительные работы по обустройству кровли, – поясняет **Владимир Белоус**, – заканчиваем обустройство вентиляционной шахты. В марте – начале апреля с кровлей закончим.



По словам технического директора, произведена врезка внешнего водопровода в городскую сеть, уже заключены договоры и проплачены авансы на выполнение внутренних работ. В ближайшее время начнутся работы по монтажу энергоснабжения и освещения, отопления, водоснабжения и канализации, обустройство теплового узла, электрощитовой. Следующий этап – отделочные работы.

**Владимир Белоус** уточняет, что строительство на объекте в основном идёт по графику. Есть определённые нюансы, но они, по словам технического директора, решаются.

– Стройка есть стройка. Нам, например, потребовалось выполнить усиление фундамента, что повлекло изменение свайного поля и схемы ростверков. Устанавливали сваи также особым способом – не забивали, а вдавливали. По соседству с участком строительства расположены два жилых деревянных дома. И мы выбрали дорогостоящий, но наиболее безопасный для них способ установки свай. Для отслеживания состояния домов была нанята экспертная организация по мониторингу последствий воздействия проведения свайных работ.

Жители округа получат не только новое медицинское учреждение – преобразится и территория вокруг. По словам строителей, вопросы озеленения, благоустройства дороги по улице П. Осипенко, проездов и тротуаров, автобусной остановки уже решаются с городскими властями. Центр также будет оборудован пандусами и лифтами для пациентов с инвалидностью.

– Это уникальный проект в рамках государственно-частного партнёрства, – поясняет **Павел Урбан**, директор ООО «Семейная клиника». – На льготных условиях область выделила нам участок под строительство, гарантировала государственный заказ по обслуживанию приписного населения. А мы, со своей стороны, гарантировали необходимый объём оказания качественной и доступной медицинской помощи. Строим за счёт собственных средств и заёмных благодаря стратегическому партнёрству с банком ВТБ. На данный момент инвестировано уже более 75 миллионов рублей – это средства, вложенные в развитие здравоохранения области. Сейчас приступили к выбору медицинского оборудования. Всего планируем уложиться в сумму до 200 миллионов рублей. Но это без учёта приобретения тяжёлой диагностической техники, которую мы введём в эксплуатацию.



По словам **Павла Урбана**, в реализации проекта большую поддержку оказало Агентство регионального развития.

– Мы с агентством плодотворно сотрудничаем много лет, – поясняет **Павел Урбан**. – Можно сказать, что агентство – наши коллеги по воплощению проекта в жизнь. Пять лет назад мы попали в реестр приоритетных областных инвестиционных проектов. Агентство помогало в получении льготного кредитования. С их стороны мы всегда получаем глобальную информационную поддержку.

По словам **Павла Урбана**, в новой клинике будет обеспечен весь необходимый объём услуг по диагностике, профилактике и лечению заболеваний, в том числе, лабораторная диагностика, УЗИ, рентген-диагностика, МРТ в рамках выделенного объёма.

В новом медицинском центре можно будет по полисам ОМС получить неотложную помощь, обратиться к терапевту, педиатру, врачу общей практики, узким специалистам.

Чтобы удовлетворить более широкие потребности в медицинской специализированной помощи, свободную часть ресурса инвестор также направит на оказание дополнительных, в том числе, платных услуг.

– По данным переписи населения, в округе Майская Горка проживают более 50 тысяч жителей. Для обслуживания в рамках первичной медико-санитарной помощи мы готовы принять 15 тысяч пациентов, – говорит **Павел Урбан**. – Это будет поликлиника для всех. Наша совместная задача с областным и городским руководством – повысить доступность получения медицинской помощи и приблизить её наиболее востребованную часть к жителям Майской Горки. Окончательное открытие центра запланировано на первый квартал 2021 года, но процесс этот будет поэтапным.

Уже ведётся и работа по подбору медицинского персонала для клиники. Планируется, что здесь будет открыто более 150 новых рабочих мест.

**Тимофей Барышков**, главный врач «Семейной клиники», рассказывает, как медицинское учреждение собирается решить кадровый вопрос.



– Мы предлагаем комфортные условия труда. Сейчас совместно с региональным минздравом, СГМУ, Архангельским медицинским колледжем реализуем программу эффективного формирования кадрового состава, где уделяется внимание как профориентации ординаторов и будущих выпускников, финансированию подготовки и обучения для будущего трудоустройства, так и наставничеству при подготовке к работе в будущем медицинском учреждении молодых специалистов, – отмечает **Тимофей Барышков**.

По словам главного врача, также ведутся переговоры по привлечению медицинских кадров и с соседними регионами – Вологодской областью, Кировской, Республикой Коми.

**Наталья БЕЛЯЕВА**  
Фото Артёма Келарева



# Диспансеризация – инвестиция в своё здоровье!

Желающих проходить диспансеризацию становится всё больше. К такому выводу пришёл территориальный фонд обязательного медицинского страхования Архангельской области, подводя итоги профилактических мероприятий 2019 года в регионе

**В** 2019 году в Поморье диспансеризацию прошли 179264 человека, что больше уровня 2018 года на 11,4%, а профилактические медицинские осмотры прошли 45416 человек, это на 21,7% больше, чем в 2018 году! Об этом сообщает начальник отдела организации ОМС и межтерриториальных расчётов территориального фонда ОМС Архангельской области Людмила Волохова. По её словам, о необходимости прохождения профилактических мероприятий (диспансеризации, профилактических осмотров и диспансерного наблюдения взрослого населения) страховыми представителями проинформированы 413 225 человек, из них о диспансеризации – более 188 тысяч: «менеджеры здоровья» звонили северянам, рассылали СМС-приглашения (с указанием времени, даты и места проведения) и почтовые письма. На оплату диспансеризации было направлено около 360 млн. рублей, что на 69% больше, чем в 2018 году.

Согласно информации, предоставленной отделом анализа и мониторинга ГБУЗ АО «Медицинский информационно-аналитический центр», при проведении диспансеризации впервые были выявлены 517 случаев новообразований, из них 257 – злокачественных. Также врачи впервые диагностировали у северян около 3200 заболеваний эндокринной системы, расстройств питания и нарушения обмена веществ, более 2500 болезней системы кровообращения (выше по сравнению с 2018 годом на 336) и 535 – заболеваний органов пищеварения. Основная часть заболеваний выявлена у граждан в возрасте 39–60 лет. Возросло количество обнаруженных впервые злокачественных заболеваний в возрасте старше 60 лет у мужчин и женщин. Число лиц с повышенной массой тела составило 40015 человек, причём в прошлом году их было чуть больше 35 тысяч. Также в 2019 году в рамках диспансериза-

ции у 16825 человек была выявлена гипергликемия, а у 39495 – гиперхолестеринемия, что больше уровня 2018 года более чем на четыре тысячи человек.

Если говорить о локализации онкологических заболеваний, впервые выявленных у северян, то по выявляемости на первом месте стал рак молочной железы у женщин и рак предстательной железы у мужчин – 55 и 32 случая соответственно, при этом основной возраст заболевших – более 60 лет. Злокачественные новообразования в возрасте 18–36 лет были выявлены лишь у женщин: это рак молочной железы, шейки матки и яичника – все на 1–2 стадии. Отметим, что среди прошедших диспансеризацию рак почки был обнаружен в семи случаях у женщин и одном у мужчин; рак поджелудочной лишь у женщин – 3 случая в возрасте старше 60 лет; злокачественное новообразование трахеи, бронхов и лёгкого было выявлено в основном у мужчин – 10 случаев против 5 случаев у женщин; рак ободочной кишки диагностирован у 10 женщин и 5 мужчин, рак желудка был выявлен чаще у мужчин – 7 случаев.

Что касается общего количества выявленных злокачественных образований, то в рамках диспансеризации подтверждено 4012 (в 2018 году – 3123) злокачественных заболеваний, основная часть (более 2500) – среди женщин, в том числе более 800 (в 2018 году – 681) случаев рака молочной железы, из которых около 300 – на 1–2 стадиях заболевания. Следом по частоте выявлен рак предстательной железы у мужчин – 361 случай, а также рак ободочной кишки – 270 и желудка – 257 случаев.

Рост числа выявленных заболеваний, по словам Людмилы Волоховой, связан с большим количеством застрахованных лиц, прошедших диспансеризацию, повышением качества проведения профилактических мероприятий, изменением порядка проведения в 2019 году профилактических медицинских осмотров, в том числе диспан-



Ольга Герасимова, заместитель директора территориального фонда ОМС Архангельской области

серизации, а также с активной работой страховщиков по информированию населения о необходимости пройти профилактические мероприятия.

В Медицинском информационно-аналитическом центре сообщили сведения об иных заболеваниях, выявленных при проведении диспансеризации. Так, болезни мочеполовой системы обнаружены у 3418 мужчин и 15610 женщин, язва желудка – у 2220 мужчин и 4025 женщин. В рамках диспансеризации также выявлена вирусная пневмония у 48 женщин и 32 мужчин, аневризма брюшной аорты у 50 северян, хроническая ишемическая болезнь сердца – у 15069 женщин и 6318 мужчин, из которых в возрасте 21–36 лет – в 62 случаях; нестабильная стенокардия у 179 северян, глаукома у 812 женщин и 365 мужчин; более 900 случаев катаракты у женщин и 334 случая среди мужчин, сахарный диабет в возрасте 21–36 лет в 500 случаях. В целом более 294 тысяч заболеваний.

Приведённая статистика свидетельствует о том, как важно внимательно относиться к своему здоровью, своевременно проходить диспансеризацию, использовать для этого предоставленные государством возможности.

По итогам диспансеризации на диспансерное наблюдение взято 45965 человек. К работе с данной категорией пациентов подключились и страховщики Поморья. Как ранее отметила Светлана Кравчук, заместитель председателя Федерального фонда обязательного медицинского страхования, «как только выставлен диагноз – заболевание, подлежащее диспансерному наблюдению, врач должен в течение трёх дней поставить пациента на диспансерный учёт. А страховая компания может отслеживать своевременность постановки на диспансерное наблюдение и обеспечивать дальнейший контроль за его прохождением. В том числе – повышать приверженность к лечению пациентов, которым это необходимо».

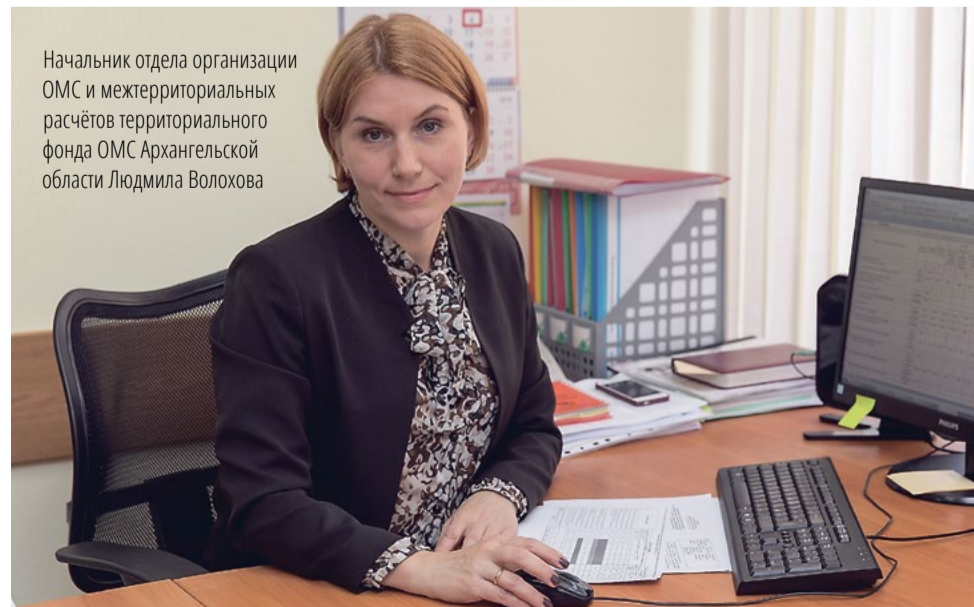
По словам Ольги Герасимовой, заместителя директора территориального фонда ОМС Архангельской области, диспансерное наблюдение направлено, прежде всего, на снижение количества обострений хронических заболеваний, а также смертности от заболеваний сердечно-сосудистой системы, вызовов скорой медицинской помощи и госпитализаций граждан с хроническими заболеваниями. Диспансерное наблюдение должно быть основным направлением работы участкового терапевта.

– Если у вас возникают сложности и проблемы при прохождении диспансеризации и профилактических осмотров, вопросы о видах обследований, которые должны быть проведены при профилактических медицинских осмотрах и онкоскринингах в том или ином возрасте, вы можете сразу же обратиться к своему страховому представителю, – заключила Ольга Валентиновна.

**Подготовила  
Наталья ПОСПЕЛОВА**

## справка

- Диспансеризация проводится в два этапа, а её объём определяет медицинский работник в зависимости от пола, возраста в соответствии с порядком проведения профилактических медицинских осмотров и диспансеризации, утверждённых приказом Минздрава России.
- Диспансеризация включает международную систему онкоскринингов по семи наиболее значимым локализациям, поэтому мнение о том, что в ходе диспансеризации не проводятся исследования, позволяющие установить наличие заболеваний, является ошибочным.
- С 1 января 2019 года работающие россияне могут раз в три года получить дополнительный выходной для прохождения диспансеризации. Что касается работников предпенсионного возраста, которым до выхода на заслуженный отдых осталось пять лет и менее, и работников-пенсионеров, то им дадут два рабочих дня, при этом место работы и средний заработок будут сохранены. Соответствующие изменения внесены в Трудовой кодекс.
- Вы можете пройти диспансеризацию в 2020 году, если родились в 2002, 1999, 1996, 1993, 1990, 1987, 1984, 1981 или 1980 годах. Лица старше 40 лет имеют право на прохождение диспансеризации ежегодно.
- С перечнем медицинских организаций, которые проводят диспансеризацию, в том числе в выходные дни, можно ознакомиться по ссылке: [www.arhofoms.ru/Lists/ReestrMO/prof\\_disp.aspx](http://www.arhofoms.ru/Lists/ReestrMO/prof_disp.aspx)



Начальник отдела организации ОМС и межтерриториальных расчётов территориального фонда ОМС Архангельской области Людмила Волохова

# РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМЫ

В газете

«Правда Севера»

и на сайтах:

**region29.ru**

**pravdasevera.ru**

12+

**8-921-243-40-12** реклама



профессия —  
**ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ**

«Профессия – предприниматель» –  
информационно-аналитическое издание,  
журнал для малого и среднего бизнеса  
Архангельской области.

12+



- Стартапы региона
- Теория и практика бизнеса
- Налоги
- Кадры
- Продажи
- Маркетинг

профессия —  
**ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ**



Желаете получить информацию  
о предложениях по размещению  
на страницах издания? Звоните:

**Свежий номер!  
уже в марте 2020!**



**+7 (921) 243-40-13**

реклама



*Дорогие женщины!*

От имени коллектива ООО ПКП «Титан»  
и лично от себя сердечно поздравляю вас  
с самым весенним праздником —  
**Международным женским днём - 8 Марта!**

Сегодня женщины блистают во всех сферах,  
и за что бы вы ни взялись, будь то карьера, наука,  
бизнес или семья, — вы всегда остаётесь  
настоящими женщинами: чуткими, прекрасными,  
великодушными, нежными и самыми любимыми!  
Именно это восхищает нас, мужчин,  
и вдохновляет на подвиги.

От всего сердца желаю вам расцвести вместе с весной,  
быть счастливыми и любимыми!  
Пусть каждый день ваш дом будет наполнен цветами  
и улыбками, а в семьях царят согласие и благополучие!  
Пусть будут здоровы и удачливы ваши дети,  
а мужчины, окружающие вас, всегда будут  
внимательны и заботливы!

С наилучшими пожеланиями,  
Алексей Кудрявцев,  
генеральный директор ООО ПКП «Титан»



## О слове, сказанном вслух

В Архангельских Гостиных дворах открылась выставка «Переполненный Россия: в поисках правды», посвящённая столетию Фёдора Абрамова

Первые посетители рассматривали литографии художников к произведениям писателя, театральные афиши и советские плакаты, смотрели записи телевыступлений Фёдора Александровича, читали цитаты из его дневников, слушали пинежские песни фольклорного коллектива «Суземье», аплодировали самарскому артисту Олегу Белову, выступившему с фрагментом моноспектакля «Вокруг да около».

На открытии отмечали, сколь значимыми оказались творчество и гражданская позиция Фёдора Абрамова для российской культуры в целом. Своими произведениями и всей своей жизнью писатель стремился разбудить духовное и нравственное начало в человеке.

Слово, а особенно – слово правды, сказанное вслух и талантливо написанное, всегда ценилось в народе и стояло на охране русского мира. Но путь глубокого литератора непросто и тернист. К Абрамову это относилось к полной мере, – говорили выступавшие.

Одна из цитат писателя: «Комсомольцы разных городов изъявляют согласие поехать на работу на русскую периферию, на Нечерноземье. И это ныне называется подвигом. Тысячу лет русские люди жили себе да жили на необъятной русской равнине, а теперь это целина, и газеты как подвиг расценивают желание тех, кто согласен потрудиться на русской ниве. До чего же мы дожили – Россию за 60 лет превратили в целину, в пустыню!» (1976 г.)

Музейщики задумали выставку не просто как показ жизненного и творческого пути писателя через предметы и документы, а как приглашение зрителю к размышлению о русской трагедии

XX века и её отражению в веке XXI-м. Они сумели избежать некоего благостного тона, почти неизбежного в праздновании больших юбилеев.

Теймураз Эсадзе, который присутствовал на открытии выставки и который известен широкому зрителю как режиссёр телесериала «Две зимы и три лета» по произведениям Абрамова, считает, что Абрамов – один из немногих выдающихся людей, который призвал обратиться внутрь себя, а не искать причину своих бед вовне. А Игорь Орлов, губернатор Архангельской области, назвал открывшуюся выставку возможностью продолжить процесс познания мира Абрамова.

В день столетия писателя в Гостиных дворах прошёл моноспектакль Олега Белова «Вокруг да около» по повести Фёдора Абрамова в постановке Теймураза Эсадзе.

Елена ИРХА. Фото автора



**24**  
**МАРТА**  
2020 г.

**19:00**

**Семен АЛЬТОВ**

«ВЧЕРА=СЕГОДНЯ=ЗАВТРА...»

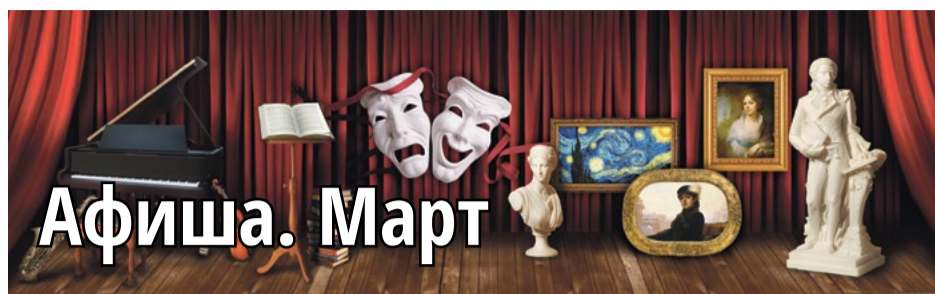
**ПЕНСИОНЕРАМ СКИДКА 30%**

ПРИ ПРЕДЪЯВЛЕНИИ ПЕНСИОННОГО УДОСТОВЕРЕНИЯ В КАССАХ:  
НОРД-ЭКСПО (ПАПАНИНА, 25 / 42-29-29) | МЗЗ (МОСКОВСКИЙ, 33 / 64-43-33)  
КАССА ДРАМТЕАТРА (ПЕТРОВСКИЙ ПАРК, Д. 1 / 69-75-44)  
ТРК «ТИТАН АРЕНА» (ВОСКРЕСЕНСКАЯ, 20, 1 ЭТАЖ / 44-04-24)

**НОРД ЭКСПО**  
Папанина 25  
тел.42-29-29

творческий вечер

6+



### ТЕАТРЫ

**Театр драмы им. М. В. Ломоносова**

Петровский парк, 1, тел. 20-84-34,  
[www.arhdrama.ru](http://www.arhdrama.ru)

- 5 и 6 марта – «Гамлет» (16+).
- 7 марта в 11.00 – «Айболит» (6+).
- 7 марта в 17.00 – «Очень простая история» (12+).
- 8 марта в 11.00 – «Морозко» (6+).
- 8 марта в 17.00 – «Баба Шанель» (16+).
- 9 марта в 14.00, 18.00 – «Протестории» (перформанс, вербатим) (18+).

**Театр кукол**

пр. Троицкий, 5, тел. 20-48-87,  
[www.arhpuppet.ru](http://www.arhpuppet.ru)

- 6 и 7 марта – «Каштанка» (12+).
- 8 марта в 11.00, 14.00 – «Три медведя» (6+).
- 8 и 13 марта – «Любовь в почтовом ящике» (18+).

**Молодёжный театр**

ул. Логинова, 9, [www.teatrapanova.ru](http://www.teatrapanova.ru)

- 6, 7, 8 марта – «Шальные ножницы» (16+).

### КОНЦЕРТНЫЕ ЗАЛЫ

**Камерный зал Поморской филармонии**

ул. К. Маркса, 3, [www.pomorfil.ru](http://www.pomorfil.ru)

- 7 марта в 17.00 – органнй вечер. Исполнитель – лауреат международных конкурсов Торстен Маус (орган, Германия) (12+).
- 8 марта в 17.00 – праздничный концерт артистов Поморской филармонии «Ты моя мелодия» (6+).
- 9 марта в 17.00 – концерт филармонического камерного оркестра. Дирижёр – Владимир Онуфриев (6+).

**Зал Северного хора**

ул. Тимме, 21, корп. 3, [www.sevhor.ru](http://www.sevhor.ru)

- 7 марта в 14.00 – концерт ансамбля «Северные жемчуга» и Малого Северного хора (6+).

### МУЗЕИ

**Архангельские Гостиные дворы**

наб. Сев. Двины, 85-86,  
[www.kraeved29.ru](http://www.kraeved29.ru)

- Выставка Соловецкого музея-заповедника «Мальчики с бантиками» (12+).
- Выставка «Человек на переломе. Что случилось с Россией в 1917 году?» (12+). Экскурсии по выходным дням в 12.00, 15.00.
- Новая выставка, посвящённая столетию Фёдора Абрамова «В поисках правды» (12+).
- 7 марта в 12.00 – мастер-класс «Весенняя композиция в деревянном ящике». По записи (12+).

**Музей изобразительных искусств**

пл. Ленина, 2, тел.: 65-35-34, 65-36-16,  
[www.arhmuseum.ru](http://www.arhmuseum.ru)

- Выставка «Золотой оттиск. Рембрандт. Дюрер. Кранах». Факсимильная гравюра западноевропейских мастеров XV–XVII вв. из собрания Калининградского музея изобразительных искусств (6+). До 9 марта.
- 7 марта в 15.00 – лекция «Мода или провокация? Освобождение духа и тела. Женщина эпохи Ренессанса» в рамках выставки «Золотой оттиск». Лектор – Валерия Зиновьева (12+).
- Выставки: Всеволода Видякина «Веркола – самая прекрасная страна» (живопись, акварель) и «Там, у Пинеги-реки...»

(народное и древнерусское искусство) (0+).

**Музей художественного освоения Арктики**

им. Александра Борисова

ул. Поморская, 3, тел.: 20-56-47,  
20-94-82.

- С 14 марта открывается выставка «Шедевры мастеров Парижской школы». Графика Сальвадора Дали, Пабло Пикассо, Анри Матисса, Марка Шагала, Мориса Утрилло, Кеса ван Донгена, Михаила Шемякина и многих других (12+).

**Северный морской музей**

наб. Сев. Двины, 80, тел. кассы  
20-54-95, [vk.com/arhsevmormuseum](http://vk.com/arhsevmormuseum)

- Выставка «Порт и спорт», к 95-летию архангельской хоккейной команды «Водник» (6+).

### КЛУБЫ

**АГКЦ**

пр. Приорова, 2, [www.agkc29.ru](http://www.agkc29.ru)

- 6 марта в 18.00 – «Счастья много не бывает», праздничный концерт (6+).
- 7 марта в 17.00 – вокальная группа «Просто парни» представит программу «Ода женщине» (12+).

**Ломоносовский ДК**

ул. Никитова, 1, [www.lomonosovdk.ru](http://www.lomonosovdk.ru)

- 7 марта в 18.00 – праздничная танцевальная программа для взрослых «Всё для тебя...» (18+).
- 8 марта в 11.00 – концерт киндер-классов хореографического центра Ломоносовского ДК (0+).
- 8 марта в 15.00, 17.00 – мастер-классы по рисованию и лепке из солёного теста (6+).
- 8 марта в 16.00 – концерт образцового хореографического ансамбля «Улыбка» (0+).

**«Поморская АРТель»**

пр. Чумбарова-Лучинского, 15,  
[vk.com/pomorskayaartel](http://vk.com/pomorskayaartel)

- 7 марта в 12.00 – программа для мам и бабушек «Самая лучшая» (0+).
- 7 марта в 15.00 – программа «Я встретил вас... и всё!» (6+).
- 9 марта в 15.00 – концерт в стиле «фэнтези» «Пересекая миры» (6+).

**«Соломбала-Арт»**

пр. Никольский, 29,  
[www.solombala-art.ru](http://www.solombala-art.ru)

- 9 марта в 11.00 – сказка для маленьких «Проделки Тётушки Вьюги» (0+).
- 9 марта в 15.00 – конкурсная программа среди творческих коллективов города «Поединок поколений» (6+).

**КЦ «Северный»**

ул. Кировская, 27, [www.kcsever.ru](http://www.kcsever.ru)

- 5 марта в 16.00 – вечер романса «Ещё раз о любви...» (18+).
- 6 марта в 10.00 – спектакль «Нашего театра» «Маленькая Баба-Яга» (6+).
- 7 марта в 17.00 – концерт «В северной сторонке» фольклорного коллектива «Церемоночка» (6+).

**Областная библиотека им. Добролюбова**

ул. Логинова, 2, [www.aonb.ru](http://www.aonb.ru)

- 5 марта в 18.00 – кинопоказ «Опекунство» (18+).
- 7 марта в 15.45 – «Джо Дассен. Тайна успеха» из цикла «Виниловая суббота». Ведущий – Андрей Жданов (12+).

# Абрамов: аншлаги везде

В Архангельске показали два спектакля по произведениям писателя

**О**дин – в Архангельском театре драмы в постановке питерского режиссёра Марии Критской, другой – моноспектакль гостя из Саратова, заслуженного артиста России Олега Белова в постановке Тэмо Эсадзе.

Эскиз спектакля Марии Критской «Сарафан» зрители уже могли видеть – в творческой лаборатории «Рыбный обоз». Тогда этот эскиз – небольшой отрывок – выбрали для полноценной постановки в театре драмы. Он поставлен по нескольким рассказам Абрамова – «В Питер за сарафаном», «О чём плечут лошади», «Старухи» и ещё несколькими. Инсценировка – тоже Марии Критской, и создана так, что смотрится единой историей.

Артисты играют сразу по несколько ролей, кроме Писателя, который слушает и записывает рассказы односельчан. Но герой не выглядит «городским», отстранённым, как можно было ожидать, – он из этих же колхозных трудяг, этой же архангельской деревни и этой же русской вселенной.

В спектакле заняты Игорь Патокин, Людмила Советова, Мария Степанова, Михаил Андреев, Татьяна Боченкова, Александр Субботин, Анна Патокина. Трудно выделить какого-либо в этом спектакле – настолько слаженно играли все актёры. Ну, ради справедливости, женская половина была всё же слаженней и, пожалуй, претендует на лучший актёрский ансамбль года.

Особое внимание обращает на себя сценография – в небольшое простран-

ство камерного зала буквально уложились всё – писательский стол, деревянный колодец, трибуна Председателя, каменный Питер, сарафан – масленичный круг и ещё много чего. Всё это удалось сценографу и художнику по костюмам Елене Соколовой. Интересны круги или колёса на заднем плане, вероятно, символизирующие круговорот времени или жизненный цикл.

Ещё спектакль просто «населён» звуками и шумами, будь то шум большого города, звук лошадиных копыт и всхрапа или далёкого пения за околицей деревни.

В день рождения Абрамова, 29 февраля, спектакль «Сарафан» показали в Верколе с большим успехом. Спектакль уже вошёл в репертуар Архангельского театра драмы, ближайший по-

каз – 20 марта, но все билеты уже проданы, как пишут на сайте театра. А 21 и 22 марта – снова премьера по Абрамову – «Пряслины. Две зимы и три лета» в постановке Владимира Хрущёва. Билеты пока есть.

Заслуженный артист России, народный артист Самарской области Олег Белов представил моноспектакль «Вокруг да около» в Гостиных дворах. Зрители целый час, пока шёл спектакль, не могли оторвать взгляда от актёра. Спектакль этот, надо сказать, премьерный, его два раза успели показать в Самаре и два раза – в Архангельске.

Как сказал режиссёр спектакля Теймураз Эсадзе в интервью самарскому телевидению: «Это история о преодолении страха. О внутренней свободе, которой так не хватает нашему человеку. А поче-

му Олег? Это выдающийся актёр с поразительной судьбой. Ему не надо ничего играть. Это его собственная жизнь».

Дело в том, что после серьёзной болезни Олег Белов смог вернуться на сцену. Честно говоря, не сразу архангельские зрители поняли, что это актёр прихрамывает, а не его герой – председатель колхоза Ананий Егорович – тот, может, ещё с войны раненый. Говорят, в Самаре Олег Белов – любимец публики, там ходят в театр «на Белова», и почётное звание «народный артист области» присуждают профессиональным артистам, проявившим высокое мастерство.

Артиста уже пригласили с моноспектаклем «Вокруг да около» в Верколу, что, возможно, и получится в скором времени.

Елена ИРХА. Фото автора



Сцена из спектакля «Сарафан»



Сцена из спектакля «Вокруг да около»

## Писатель вернётся в бронзе

В Санкт-Петербурге отметили сотый день рождения Фёдора Абрамова

В последний день зимы в Санкт-Петербурге наконец-то выпал снег. Выпал и улёгся бело и пушисто. В канун весны и морозец вдарил, поэтично подкреплённый солнцем, всё по классике.



– День сегодня как по заказу как раз столетию дорогого Фёдора Александровича, – довольно сказала Галина Михайловна Абрамова, племянница писателя, поджидавшая поклонников его таланта на углу дома, где жили Фёдор Александрович и его жена Людмила Владимировна Крутикова-Абрамова. Сюда, к мемориальной доске, несли цветы студенты и артисты МДТ, члены Союза писателей и творческие сотрудники Пушкинского дома, а также друзья и земляки писателя.

А в середине того же дня в Петербургской библиотеке имени Фёдора Абрамова открывали его бюст. Пока он гипсовый, а на более долговечный вариант скульптуры из бронзы нужны 150 тысяч рублей – почитатели таланта Фёдора Абрамова и посетители этой библиотеки намерены собрать эти средства прямо в библиотеке. Есть предложение потом переместить бюст во дворик филологического факультета Санкт-Петербургского госуниверситета, где учился и преподавал Фёдор Абрамов.



Архангельский писатель Виктор Толкачёв возле бюста Фёдора Абрамова

бургского госуниверситета, где учился и преподавал Фёдор Абрамов.

Грандиозный вековой юбилей Фёдуру Абрамову устроили артисты Малого драматического театра Европы. Вместо декораций на сцену выставили столы, украшенные цветами и за этим застольем вспоминали историю, как подружился большой писатель и Малый драматический театр. Зрительский зал сме-

ялся и плакал вместе с героями «Братьев и сестёр» и «Дома» и подпевал «Красна девица вила кудерышки». Лев Додин, главный режиссёр театра, открыл бутылку шампанского прямо на сцене и предложил поднять бокалы всем участникам вечера в честь векового юбилея писателя.

Алла ВАЛУЙСКИХ  
Фото Юлии Ларичевой

**ВЫИГРАЙТЕ 100 000 Р**  
**НА НОВУЮ КУХНЮ**

подробности на сайте pravdasevera.ru  
или по телефону 8-902-700-08-93

МАГНИТ

ПРАВДА СЕВЕРА



Покупайте газету «Правда Севера» в ТС «Магнит»

Регистрируйте чеки посредством отправки смс на 8-902-703-93-03

Выигрывайте главный приз или получайте ценный подарок

реклама

16+

Срок проведения – с 15 января по 15 апреля 2020 года. Организатор акции – ООО «Агентство «Правда Севера». Об организаторе акции, правилах ее проведения, количестве призов, сроках и порядке их получения на сайте: pravdasevera.ru или по телефону 8-902-700-08-93. Количество призов ограничено. \*Дополнительная плата за смс-сообщение, кроме оплаты согласно тарифам оператора сотовой связи не взимается.