

4 612755 880019



### Положительный баланс интересов

Бизнес, власть и экологи создали заказник **4**



### В футболе всё возможно

Котлашанин Вадим Карпов из ЦСКА **21**



### Две тысячи деревьев

Молодёжь северных стран сажает лес **5**



# ПРАВДА СЕВЕРА

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ. ВЫХОДИТ С 1917 ГОДА

№ 39 (27001)

9 ОКТЯБРЯ 2019 ГОДА



16+

vk.com/pravdasevera\_ru ok.ru/pravdaseve fb.com/pravdaseveraru instagram.com/pravdasevera

**+ТВ**  
программа 14.10-20.10



## ЗВЁЗДЫ ХИРУРГИИ ПРОТИВ РАКА

**7**

### МОЯ СУДЬБА НА ПЯТОМ ЭТАЖЕ



Почему Юле не подошёл ступенькоход **17**

### ВСЁ НОВОЕ – ДЕТЯМ!



Детские поликлиники получают оборудование **6**

### Деньги любят счёт



Центробанк рассказал, сколько весила премия Ломоносова

**22**



### Шишкин в городе

В Архангельск привезли знаменитые картины

**24**



### Неплюшевые мишки

Дикие звери от голода теряют осторожность

**15**



### Инвестиции в технологии

Новые рабочие места для особых специалистов

**20**

**ПРАВДА СЕВЕРА**  
**МЕГА**  
ПЕРЕМЕНЫ НАЧИНАЮТСЯ С НАС

**ЛУЧШИЙ САДОВЫЙ УЧАСТОК**

ПРИГЛАШАЕМ НА НАГРАЖДЕНИЕ **26 октября 2019 года в 12:00**  
ТК «Мега», Московский пр., 25, корп. 3, (главный вход)  
ДЛЯ ВСЕХ ПОСЕТИТЕЛЕЙ ВИКТОРИНЫ, КОНКУРСЫ, ПРИЗЫ!

Для справок ☎ 8-902-700-08-93

реклама 16+

\*Срок проведения конкурса с 17.07.2019 по 02.10.2019. Информацию об организаторе мероприятия, правилах и сроках проведения, количестве призов, месте и порядке их получения можно узнать на сайте pravdasevera.ru или по телефону 8 902 703 93 03.



Фото пресс-службы администрации Архангельска

## Объединённый военкомат начал призыв

С момента последнего призыва Архангельский городской военкомат реорганизовался – он стал общим для Архангельска, Новодвинска, Приморского района и Соловков

– Теперь это план не только Архангельска, но и остальных территорий, которые объединил наш военкомат. Традиционно местом службы призывников станут Северный флот, Воздушно-космические силы, войска нацгвардии. География службы также по-прежнему широка: Заполярье, Северо-Запад, Центральная Россия, Дальний Восток, – рассказал Сергей Сторчак, военный комиссар городов Архангельска, Новодвинска, Приморского и Соловецкого районов Архангельской области.

По его словам, призывные комиссии уже начали работу в Архангельске и Новодвин-

ске, а в Приморском районе они начнут функционировать с 16 октября. Всего на военную службу планируют призвать порядка 600 молодых людей.

– Начиная с этого призыва, медосмотр будущих защитников Родины будет проходить в здании на набережной Северной Двины, 47, – рассказал Сергей Сторчак. – Из старого и тесного здания на Первомайской, 1, мы переехали в достаточно просторные помещения, что позволит улучшить условия прохождения осмотра.

Осенний призыв в армию продлится до 31 декабря.



**ПРАВДА СЕВЕРА**

Еженедельное общественно-политическое издание Архангельской области. № 39 (27001) от 9 октября 2019 г.

Учредитель: ООО «Агентство „Правда Севера“».

Издатель: ООО «Агентство „Правда Севера“».

Управляющий: Д. В. Горин.

Главный редактор: С. Н. Лойченко.

Дежурный редактор: Е. В. Ирха.

Телефоны редакции:

**(8182) 63-97-18, 65-18-05.**

Служба подписки и доставки:

**+7 902 703-93-03.**

Федеральная служба по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ № ФС77-67640 от 10 ноября 2016 г.

Адрес редакции: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Адрес издателя: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Служба рекламы:

**+7 921 243-40-12,**

**+7 921 243-40-13.**

Территория распространения:

Архангельская область, Ненецкий автономный округ.

Электронный адрес редакции

portal@pravdasevera.ru

www.pravdasevera.ru

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за достоверность рекламы несёт рекламодатель.

Подписано в печать: 8.10.2019 по графику – 10.00, фактически – 10.00.

Выход в свет: 9.10.2019.

Отпечатано ООО «Типография

«Правда Севера», 163002,

г. Архангельск,

пр. Новгородский, 32.

Заказ 5740. Тираж 20 000.

Цена свободная. Подписной индекс П4182, П8214 (льготный).

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям.

Следующий номер газеты выйдет 16 октября.



Фото регионального агентства по спорту

### 2020 метров – шагом марш!

Всероссийский день ходьбы прошёл в Архангельской области

В этом году акция была посвящена Олимпийским играм 2020-го года в Токио. И участникам предложили пройти дистанцию в 2020 метров

Главный региональный старт состоялся на стадионе «Труд» в Архангельске. Несмотря на холодную погоду и рано выпавший снег, «пройтись» в этот день решились около 300 человек.

Всего в регионе в спортивном празднике поучаствовали более тысячи человек. Дистанцию в два километра двадцать метров все участники прошли за 20 минут.



Фото пресс-службы губернатора и правительства Архангельской области

### В Плесецком ДРУ – новый гендиректор

Им стал Михаил Яковлев, бывший региональный министр строительства и архитектуры

Предыдущий гендиректор Фёдор Корнеев продолжит работать в «Плесецком дорожном управлении» главным инженером.

– «Плесецкое ДРУ» – одно из сильнейших предприятий отрасли. Надеюсь, что мощная технологическая база, серьёзные кадры и систематическое внедрение инновационных решений позволят с достоинством выполнять задачи, продиктованные современной дорожной повесткой, – заключил Михаил Яковлев.



Фото Pivaboy.com

### Школу закрыли из-за пневмонии

Новодвинскую школу № 7 закрыли на карантин из-за вспышки внебольничной пневмонии

Об этом сообщили на еженедельном оперативном совещании в правительстве Архангельской области. По данным Роспотребнадзора, в школе зарегистрировали девять случаев заболевания среди учащихся четвёртого класса. Все заболевшие госпитализированы в Новодвинскую ЦГБ, состояние детей стабильное. Ситуация на контроле регионального управления Роспотребнадзора, областного министерства здравоохранения и Центра гигиены и эпидемиологии.



Фото Наталья Улитовой

### Банька поможет!

Шесть дней 73-летняя пенсионерка провела в лесу в Вельском районе

Группа Архангельской областной службы спасения искала её с 29 сентября – тогда пожилая женщина ушла в лес за грибами, а найти её удалось лишь 2 октября. Чувствовала она себя относительно нормально, но всё же была доставлена в больницу для обследования.

По словам любительницы грибов, она не брала с собой ни еды, ни спичек. Конечно, за время, проведённое в лесу, она намёрзлась, поэтому, вернувшись из больницы домой, первым делом отправилась в баню.



Фото пресс-службы национального парка «Русская Арктика»

### Рог арктического единорога

Сотрудники нацпарка «Русская Арктика» обнаружили редкую находку во время патрулирования острова Земля Александры

– Мы совершали дальний рейд к мысу Стрелка, вдоль береговой линии острова Земля Александры. Мой напарник, государственный инспектор Олег Вальков, заметил крупный предмет, лежащий у воды, – рассказала специалист отдела экологического просвещения и туризма национального парка «Русская Арктика» Дарья Антуфьева. – Им оказался череп нарвала с зубом в идеальном состоянии. Очень бережно мы транспортировали находку на базу.



### «Читаем Шергина вместе»

Акция с таким названием в четвёртый раз пройдёт по всей стране 30 октября. Она приурочена ко дню памяти писателя

Борис Шергин – известный автор произведений об Архангельске, Двинской земле, поморах, силе человеческого духа, замечательных сказок. Отдельная страница в творчестве писателя – дневники, где он с особой любовью говорит о красоте северной природы, культуре, быте, традициях и художественных промыслах Архангельского Севера.

Принять участие в акции приглашают библиотеки, школы, учреждения культуры.



## В самом сердце Армении

В Ереване открылся «Дом Русского Севера»

**Р**абочий визит делегации Архангельской области во главе с губернатором Игорем Орловым проходит в рамках сотрудничества с правительством Республики Армения и Вайоцдзорской области. Его основы были заложены в 2012 году, когда между правительством региона и правительством Республики Армения было заключено соглашение о торгово-экономическом, научно-техническом и гуманитарном сотрудничестве.

– Многие программы, которые пару лет назад ещё только задумывались, сегодня уже становятся реальностью, – отметил заместитель министра территориального управления и инфраструктур Республики Армения Ваче Тертерян. – Мы придаём важное значение общению молодежи двух стран, ведь им предстоит выстраивать в дальнейшем эти отношения.

Одним из результатов сотрудничества стало открытие торгового дома Армении в Архангельске, который сегодня успешно реализует продукцию товаропроизводителей южной республики. У жителей Поморья есть возможность побаловать себя гастрономическими изысками этой солнечной страны. А 7 октября в Ереване свои двери распахнул «Дом Русского Севера»

– Для нас, жителей далёкой северной Архангельской области, сегодняшнее событие – долгожданное и очень волнительное. Я благодарен нашим армянским друзьям, партнёрам, которые включились в этот проект и помогли реализовать его. Открытие «Дома Русского Севера» нацелено на укрепление давних добрых отношений, которые сложились между нашими народами, – обратился к собравшимся гостям губернатор Архангельской области Игорь Орлов.

Символом счастья в большом уютном доме станет расписная щепная птица, которую Игорь Орлов вручил директору «Дома Русского Севера» Сергею Саргсяну.

По мнению Чрезвычайного и Полномочного Посла Российской Федерации в Армении Сергея Копыркина, открытие Дома наглядно демонстрирует, насколько глубоки связи между армянами и русскими.

– Межнациональные отношения – сфера, наиболее ярко отражающая дружественные взаимоотношения между народами и позволяющая максимально реализо-

вать потенциал всех участников этого процесса, – подчеркнул Сергей Копыркин.

Кстати, как отметил торговый представитель РФ в Республике Армения Андрей Бабко, Архангельская область является лидером в деле развития межрегионального сотрудничества с Арменией, и что очень важно – не по количеству заключённых соглашений, а по числу конкретных реализованных проектов.

В «Доме Русского Севера» уже представлена широкая линейка продукции Архангельского тралового флота, водорослевого комбината, традиционные расписные изделия из дерева и бересты. Смогли армянские гости приобрести и знаменитые северные алмазы в огранке из белого и розового золота.

В перспективе ассортимент традиционной для Архангельского Севера продукции будет значительно расширен. В частности, здесь можно будет приобрести мясные изделия, дикоросы, продукцию деревообрабатывающей промышленности.

Помещения Дома, а также внутренний дворик, где с помощью камней, цветов и маленьких водопадов создана удивительно уютная атмосфера, позволяют проводить здесь самые разные мероприятия – от деловых переговоров до творческих вечеров.

– Сейчас здесь будет работать команда из восьми сотрудников, но с развитием контактов в сфере здравоохранения, образования, туризма, промышленности штат будет расширяться по мере необходимости, – сообщил директор «Дома Русского Севера» Сергей Саргсян.

По его словам, в ближайших планах – организация дегустаций и мастер-классов северных поваров, что позволит армянским рестораторам и обычным жителям лучше распробовать непривычную и малознакомую рыбную продукцию, которой по праву гордится Архангельская область.

Ярким завершением дня стал концерт Государственного академического Северного русского народного хора в театре имени Габриэла Сундукяна.

**Михаил МАСЛОВ**  
Фото пресс-службы губернатора  
и правительства Архангельской области



Игорь Орлов вручил Сергею Копыркину «Чистую книгу» Ф.А. Абрамова



В «Доме Русского Севера» – продукция архангельских производителей

колонка редактора



Светлана  
Лойченко

**Просто  
рабыня**

Колонка под названием «Привычка к бедности» вдруг вызвала споры, что, конечно же, хорошо. Но мне читатели также попеняли за то, что я их упрекаю в этой привычке. Как же хорошо, если это не так!

В сегодняшнем номере мы публикуем криминальную корреспонденцию, которая называется «Меня лишили воли». Почитайте, хотя и тяжко будет. Речь идёт вовсе не о бедности, то есть она присутствует, даже нищета, но, правда, не в них сейчас дело. Речь идёт о рабстве. Обычном рабстве, когда человека лишают воли во всех смыслах слова.

Мать пятерых детей держала в плену свою сверстницу, лишившуюся дома – из-за того, что он был аварийный. И она не просто заставляла её работать, а изощрённо пыталась её на глазах детей. Рабыне не позволялась покидать квартиру. Её травил собакой, морила голодом. Раздевал догола, обливали горючей жидкостью и поджигали. Вырывали волосы. Выгоняли из дома без одежды, и обнажённую избитую женщину находили в подъезде соседи.

Она несколько раз попадала в больницу. Врачей ужасали застарелые и новые травмы, ожоги, следы укусов, переломы рёбер, ссадины и гематомы, которые требовали длительного лечения. Но приходила «родственница» и забирала несчастную. Её снова били без пощады и заставляли копать себе руками могилу на кладбище. (Это сведения из судебных материалов.)

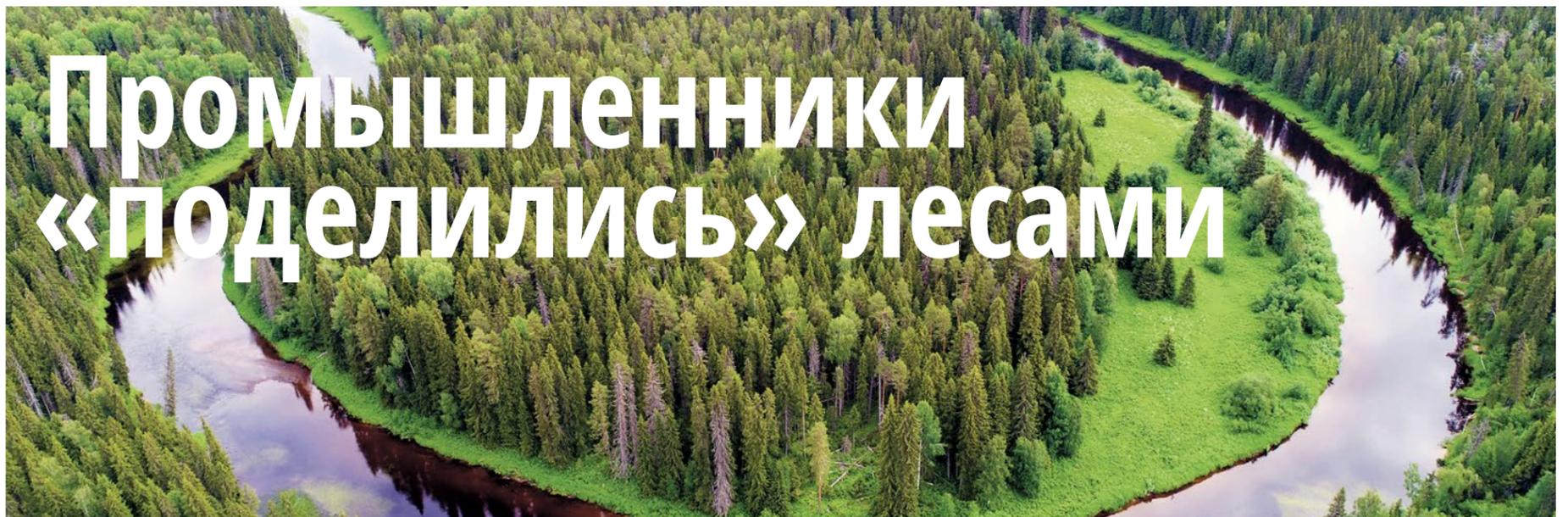
На вопрос – почему никто не среагировал на весь этот ужас, – мне ответили: просто привыкли, семья живёт на окраине Архангельска, таких семей много. Дело обычное...

Недавно разговоривала с женщиной, тоже многодетной. Она рассказывала о своём детстве и мимолетно вспомнила, как дедушка усадил их с сестрой на стулья – одной тогда было пять, другой шесть лет, и стал убивать бабушку. Ему хотелось, чтобы это было ещё и зрелищем. И убил, очень зверски. Я спросила её: «Вы очень тогда испугались?» Она ответила, что нет, бабушку дед бил постоянно, издевался так, что она лишилась разума от страха. Убить её вроде как правильно. «Да, мы привыкли», – сказала она. Дедушку никто не задержал, он остался на воле, сейчас его уже нет в живых. Дело прошлое.

А потом она рассказывала, как превратила в ад жизнь двух своих малолетних сыновей. Когда они ей жаловались, что их насилует отчим, она их была смертным боем. Потому, что она так привыкла.

Сыновья уже выросли. Какие у них сейчас привычки? И что будет с этими пятью детьми, которые вынуждены были регулярно смотреть на пытки? Практически участвовать в них и одновременно им подвергаться.

В материалах дела есть сведения о том, что самый маленький не выдерживал, плакал и убегал. Значит, ещё не привык... Это надежда.



Правительство Архангельской области утвердило постановление о создании в междуречье Северной Двины и Пинеги заказника регионального значения

**Д**винско-Пинежский государственный природный комплексный (ландшафтный) заказник – так отныне будет официально называться территория общей площадью в 302 тысячи гектар в границах Холмогорского, Пинежского, Виноградовского и Верхнетоемского районов, которая ещё недавно была практически полностью в аренде у лесопромышленных предприятий. Теперь там нельзя не только рубить, но и что-либо строить, а также ездить на механическом транспорте и становиться на стоянку вне уже существующих дорог, пока не установится плотный снежный покров. Но можно по-прежнему охотиться, собирать ягоды, грибы и прочие дары леса.

К созданию заказника шли двадцать лет. С 2001 года в междуречье неоднократно ходили научные экспедиции и проводили там комплексные исследования, все они подтверждали особую ценность этой территории как эталона таёжных экосистем и необходимость её сохранения в первозданном виде. Однако работа по проектированию заказника началась не сразу – в 2011 году, в рамках международного проекта «Создание представительной и эффективно управляемой сети особо охраняемых природных территорий в Баренцевом регионе». В сентябре 2013 года, когда материалы получили положительное заключение государственной экологической экспертизы, работа эта, тем не менее, не закончилась.

Дело в том, что изначально заказник планировалось сделать намного больше – площадью более 500 тысяч гектар. А 99 процентов этой территории находилось в аренде у лесозаготовительных предприятий. Дело затянулось вплоть до 2017 года, вспоминают участники, когда стороны, наконец, встали на путь компромиссов и дискуссия вновь оживилась.

– В ходе многолетнего переговорного процесса делался акцент на важность создания данной особо охраняемой природной территории для сохранения уникальных ландшафтов, но в то же время необходимо было учесть и развитие лесного комплекса, и сложившуюся систему хозяйственной деятельности, и перспективы её развития, и мнение местных жителей, – отметил министр природных ресурсов и ЛПК области **Алексей Ерулик**.

WWF России и Greenpeace вели активную работу с арендаторами лесных участков, а депутаты всех уровней регулярно встречались с местным населением: по словам заместителя председателя областного Собрания депутатов Александра Дятлова, жители некоторых муниципальных образований были против создания заказника в той площади, которая изначально предполагалась, опасаясь, что им запретят охоту, рыбалку, сбор грибов и ягод.

– Иногда стороны – природоохранные организации, бизнес и правительство области – находили компромисс, иногда нет, а некоторые стороны даже выходили из переговорного процесса, и, конечно, работа затягивалась, – вспоминает **Алексей Кудрявцев**, генеральный директор группы компаний «Титан», часть участков которой по-

пала в проект заказника. – Но в 2016 году, когда переговоры о создании заказника возобновились, Группа компаний «Титан» и наш Архангельский ЦБК приняли активное участие, потом к переговорному процессу подключились и другие компании-лесоиспользователи. В итоге мы всё-таки нашли компромисс с природоохранными организациями и правительством области.

В сегодняшнюю площадь заказника вклад «Титана» оказался наибольшим – Группа компаний отказалась от 162 тысяч гектаров арендованных лесов.

– На наших инвестиционных проектах это не отразится, мы всё равно нашли баланс между сохранением производственных показателей и сохранением территорий, – заверил Алексей Кудрявцев.

– Прокуратура Архангельской области настаивает на отмене муниципальной лесосеки, и мы планируем перераспределять этот лесфонд, в частности, закрыть долги по инвестпроектам, которые существуют перед нашими лесопромышленниками и в то же время поддержать малый и средний бизнес, который работает на территории региона, – добавил заместитель председателя областного Собрания депутатов Александр Дятлов. – Уже внесён соответствующий законопроект.

В апреле 2018 года между участниками было заключено мораторное соглашение, определяющее новые границы заказника с учётом найденного баланса между сохранением лесов и лесопользованием. А затем проведены новые исследования на территории предполагаемого заказника, подтвердившие её ценность. Профинансировали их арендаторы лесных участков, вошедших в новые границы заказника.

Кстати, в ходе проведённых исследований на территории были выявлены места нахождения и потенциального обитания целого ряда редких, находящихся под угрозой уничтожения и уязвимых видов растений, мохообразных, лишайников, грибов, насекомых и животных. А одной из главных находок стали свежие следы пребывания небольшого стада диких лесных северных оленей, занесённых в Красную книгу Архангельской области. Было установлено, что в массиве обитают несколько таких оленьих групп.

– Уникальный участок северной тайги, который без преувеличения является важнейшей составляющей для регулирования климата, в частности, на востоке Архангельской области, для сохранения нерестовых рек, для сохранения баланса углерода, будет сохранён, по крайней мере его наиболее ценная часть, – подчеркнул, давая оценку заказнику в его новых границах, руководитель архангельского подразделения WWF Николай Ларионов. – К этому мы шли долго и очень сложно. По инициативе WWF России были организованы комплексные экспедиции с участием учёных и экологов, подготовлен проект эколого-экономического обоснования заказника, а самым сложным этапом стали переговоры с лесопромышленными компаниями. В ходе простого и длительного диалога по согласованию границ площадь заказника сократилась с 500 до 300 тысяч гектаров, но всё же нам удалось найти компромисс, который позволит компаниям продолжать работу, сохранив рабочие места на предприятиях, и в то же время защитить от рубок самую ценную часть мас-

сива. Это событие по праву можно назвать историческим. А для WWF России, который в этом году празднует 25-летие, – ещё и лучший подарок на юбилей.

Более того, гендиректор «Титана» Алексей Кудрявцев заявил, что холдинг собирается продолжить работу в этом направлении:

– В планах нашей группы компаний – выделение особо ценных участков леса по всей территории аренды и придание шести территориям статуса особо охраняемых. В августе этого года мы подписали соответствующее соглашение с WWF России.

– Сегодня здесь неоднократно звучало слово баланс. Это слово ключевое. И поскольку работа в этом направлении будет продолжена, я уверен, что результаты этой работы и в краткосрочной, и в долгосрочной перспективе будут учитывать интересы всех сторон: и природоохранных организаций, и правительства области, и лесопромышленников, поскольку останавливаться на достигнутом нельзя ни в одном направлении, а у предприятий нашей группы огромные планы по развитию, – добавил, обращаясь к правительству области, генеральный директор Архангельского целлюлозно-бумажного комбината **Дмитрий Зылёв**.

Губернатор области Игорь Орлов, отвечая на вопрос журналистов о том, насколько, по его мнению, оказался соблюден тот самый баланс между сторонами, ответил:

– Сегодня исторический день, который подвёл итог кропотливой работе с дискуссиями, с противостоянием, с непониманием, – в итоге результат достигнут. Был внятней и конструктивный диалог участников, и в итоге, я считаю, все довольны. Это, безусловно, согласовано с местными жителями, с главами муниципалитетов, с представительными органами муниципалитетов, и это полностью удовлетворяет правительство и меня как губернатора.

А руководитель лесного отдела Гринпис России Алексей Ярошенко выразил уверенность, что экстенсивная модель лесопользования, «которая существует сегодня по всей стране», вообще доживает свой век.

– В Архангельской области для этого есть свои плюсы: это традиционно интеллектуальный центр лесной отрасли. Я думаю, старой модели осталось доживать одно, максимум два десятилетия. И за это время надо перейти к качественному лесному хозяйству, чтобы дикое леса, где они ещё остались, оставались дикими, а на освоенных лесах выращивался лес, и это давало рабочие места людям. У нас другого пути нет, – сказал Ярошенко. – Надо понимать, что Двинско-Пинежский заказник – ценность не региональная и даже не федеральная, это ценность мировая. Эта территория недаром изучалась не только российскими учёными. И я уверен, что через пять-десять лет этот заказник станет одной из визитных карточек Архангельской области.

**Елена ХЛЕСТАЧЕВА**  
Фото Игоря Шпиленка



## Финишная прямая ремонта дорог



**Безопасные и качественные автомобильные дороги – теперь это не только название национального проекта: такими стали 18 километров архангельских улиц. Глава города Игорь Годзиш проверил, как идёт завершающая стадия работ**

В рамках проекта предусмотрена лишь замена асфальтобетонного покрытия, но муниципалитет вложил собственные средства, чтобы воплотить комплексный подход – с заменой бортового камня, восстановлением тротуаров, использованием люков плавающей конструкции, а также дорожной разметкой из термопластика и установкой новых дорожных знаков и пешеходного ограждения. В общей сложности на эти цели

выделено более 486 миллионов рублей – это федеральные, областные и городские средства.

Первая остановка – участок Воскресенской от проспекта Обводный канал до железнодорожного вокзала. Мы останавливаемся у парковки в районе улицы Шабалина, рядом с которой ещё недавно укладывали дымящийся асфальт. Сегодня почти все работы закончены, рассказывает гендиректор компании-подрядчика ООО «Помордорстрой» Фёдор Минькин.

– Замечания по подсыпке грунта по бортовому камню устранены. Мы дополнительно подсыпали газоны, где были провалы, и уже их засеяли, – рассказывает Минькин. – На днях по предложению ГИБДД сделали также «лежа-

чего полицейского» на дороге по Шабалина, но это уже за зоной работ, за свой счёт.

– Только прошу больше обращать внимание на мусор, который остаётся, – заметил Игорь Годзиш. – Иначе получается, что работа закончена, а мусор не убран. Горожане каждый раз переживают – и справедливо – не уйдёт ли всё это под снег.

Заместитель председателя городской Думы Александр Гревцов сосредотачивает внимание на автобусных карманах:

– Вот здесь примыкание бордюра выполнено хорошо, вровень с дорогой. А то у нас есть плохие примеры, и как люди будут заезжать в автобус с колясками, там непонятно, учитывая ещё и то, что автобус обычно останавливается в полуметре от края.

Выясняется, что такие остановочные карманы решено «поднимать», чтобы посадочные площадки были вровень с бортом автобуса, но уже в рамках муниципальных контрактов, позднее. Поступить проще, уже сейчас срезать бордюр фрезой, нельзя, уверены и дорожники, и чиновники: иначе зимой все будет просто поскользнуться на этой горке и – под автобус.

На участке проспекта Новгородский от улицы Свободы до улицы Вологодской работа тоже близится к завершению. Исполнитель прежний – «Помордорстрой».

– В плане асфальта у нас остаётся один перекрёсток с улицей Гайдара, так как сейчас там всё ещё работает «РВК», доделывает колодец. Из тротуаров осталось триста метров в районе улицы Свободы: из-за того что строится «Зелёный квартал», тротуары перенесли, – отчитыв-

вается главный инженер Николай Зайков. – Сейчас досыпаем газоны – останется вывезти мусор. В остальном всё завершено, так что в течение октября всё доделаем.

Остаётся проспект Ленинградский, где подходит к завершению реконструкция большого участка от улицы Первомайской до Смольного Буяна и в продолжение её – ремонт участка ул. Ленина до Окружного шоссе. Сегодня ООО «Севзапдорстрой» укладывает тротуары и наносит разметку как раз на завершающем промежутке.

– С точки зрения объёмов проведённых работ наименее готов Новгородский проспект, – комментирует, подводя итоги поездки, Игорь Годзиш. – Но и тут не столько по асфальтобетонному покрытию, сколько по прилегающей территории. Там надо ещё убирать мусор вдоль тротуаров, формировать газоны. Остальные объекты, по сути, уже готовы к сдаче и приёмке.

Кроме того, подчёркивает глава, остаются другие важные участки, где будет проводиться ремонт по нацпроекту «БКАД»: большой участок улицы Поморской и небольшой по улице Свободы от проспекта Троицкий до Набережной.

– Срок сдачи – ноябрь, но мы понимаем, что многое диктует погода, поэтому на них сейчас особое внимание, – отметил Игорь Годзиш. – В следующем году в рамках нацпроекта запланирован ремонт порядка 18 километров дорог, но с учётом набранных в этом году темпов, если будут финансовые возможности, мы будем предлагать ещё ряд дорог Архангельска.

**Елена ХЛЕТАЧЁВА**  
Фото Ивана Малыгина

## Русско-норвежский лес

**В сентябре в норвежской губернии Финнмарк местные школьники высадили необычную аллею – две тысячи деревьев**

Всё это – часть совместного проекта средней школы города Вадсё и Архангельской шестой гимназии, благодаря которому за три года эта аллея должна превратиться в самый настоящий лес – там собираются высадить ещё четыре тысячи деревьев, но уже вместе с архангельскими сверстниками.

И вот делегация из Норвегии побывала в Архангельске: к нам приехали два учителя и шестнадцать учеников средней школы Вадсё – участники того самого проекта под названием «Климат и окружающая среда в Арктике».

Заместитель директора гимназии Инга Симонова пояснила, что их ученики нанесут два ответных визита – в 2020-м и 2021 годах. Всего в проекте участвуют 22 ученика из двух девятых классов – в Норвегию они отправятся в мае следующего года.

Учитель английского языка средней школы Вадсё Мортен Фоссмеллем рассказал, что привёз в Архангельск один десятый класс, которым он руководит. По его словам, ребята находятся под большим впечатлением – ведь то, что они знали о России из телепередач и интернета, и то, что они увидели, приехав сюда, – совсем разные вещи.

– Это тоже одна из целей нашего проекта – показать разницу между Россией, образ которой создают медиа,



и реальной страной. Когда вернёмся, мы планируем и дальше поддерживать связь с учениками этой гимназии – раз в две недели будем проводить видеоконференции и обсуждать, как продвигается наш проект. А потом вместе будем высаживать деревья, – отметил Мортен Фоссмеллем.

Одна из его учениц, **Аннета**, рассказала, что хоть её мама и русская, сама она в России до этого никогда не была и русский язык не знает:

– Я рада увидеть то, о чём столько рассказывала мама. В каком-то смысле это моя историческая родина. Можно сказать, что Россия превзошла все мои ожидания.

В первую встречу норвежские и наши ребята сели в большой круг в актовом зале шестой гимназии и разговаривали на самые разные темы – начали с экологических проблем, а закончили житейскими вопросами.

– Я, например, узнал, как норвежцы учатся в школе и в университетах, чем отличаются наши учебные программы, и как люди в Норвегии ищут работу после учёбы, – поделился впечатлением о встрече ученик 11 «А» класса **Илья Петухов**.

Кстати, жили гости не в отеле, а у ребят, с которыми они общались весь предыдущий год – по два человека на одну семью.

– Как и все, я принимаю двух гостей из Норвегии и провожу с ними свободное время. С общением у нас проблем нет, поскольку мы весь прошлый год общались с ними в социальных сетях: в Instagram, Facebook и Snapchat. С некоторыми даже удалось подружиться. В школе мы бу-

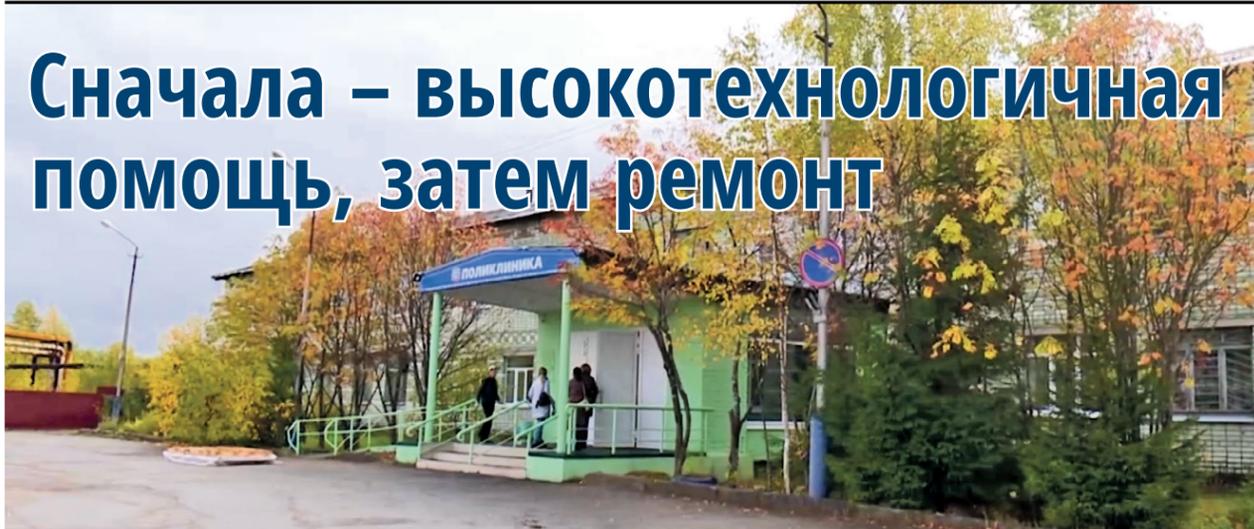
дем проводить совместные уроки английского языка, обсуждать экологические проблемы Арктики, – рассказала ученица 9 «А» класса **Эвита Донская**.

За три дня в Архангельске норвежцы побывали на специальных тематических занятиях в шестой гимназии и САФУ, посетили Почётное консульство Норвегии, музей «Малые Корелы», музей «Гостиницы дворян» и областной Дом молодёжи.

– Наш проект рассчитан на три года. За это время ребята вместе должны найти способы решить проблемы с отходами и выбросами в окружающую среду, сохраняя при этом прежние объёмы добычи нефти и газа. Главная цель этого проекта – донести до них мысль, что во всём, и особенно в борьбе с экологическими проблемами, нужно сохранять баланс и не уходить в крайности, – заключил Неджад Ждралович, организатор проекта, представитель правления губернии Тромсё и Финнмарк.

**Константин ЖУРАВЛЁВ**  
Фото Артёма Келарева

## Сначала – высокотехнологичная помощь, затем ремонт



**В Няндомской центральной районной больнице приступили к созданию первичного сосудистого центра, отделения гемодиализа и строительству нового ФАПа. Но некоторых волнует, когда отремонтируют пищеблок**

Уже несколько недель пользователи социальных сетей возмущаются фотографиями комнат отдыха станции скорой помощи и пищеблока Няндомской ЦБР, попавшими в сеть после конфликта персонала и руководства медучреждения. Главный вопрос – почему главврач закрывает глаза на заросшие плесенью стены пищеблока? Вот только мало кто из числа возмущающихся обращает внимание на те масштабные работы, которые сегодня ведутся в медучреждении.

Няндомская ЦРБ – это межрайонный медицинский центр, куда приезжают пациенты из Коношского, Каргопольского и Вельского районов. Всего больница обслуживает более 100 тысяч человек. Несколько лет назад региональное министерство здравоохранения вместе с экспертным сообществом проанализировали ситуацию в районе по оказанию помощи пациентам с болезнями системы кровообращения, в первую очередь – инсультами и инфарктами. Выводы были однозначны – необходимо создавать первичное сосудистое отделение. Кроме того, более 120 пациентов больницы с хроническим заболеванием почек нуждались в гемодиализе.

– Плановый гемодиализ проводится пациенту в зависимости от показаний 3–4 раза в неделю, – поясняет Светлана Передельская, заместитель главного врача Няндомской ЦРБ по амбулаторно-поликлинической работе. – Поэтому пациентам приходится уезжать в другие регионы, в те больницы, где это отделение существует и услуга предоставляется.

В условиях ограниченного финансирования качественно изменить ситуацию в Няндомской больнице можно было в рамках национального проекта «Здравоохранение». И медучреждение включилось в работу сразу по нескольким направлениям.

– Это и борьба с сердечно-сосудистыми и онкологическими заболеваниями, и развитие детского здравоохра-

нения, и приближение первичной медико-санитарной помощи, – поясняет министр здравоохранения Архангельской области Антон Карпунов.

Для отделения сосудистого центра уже приобретены аппараты искусственной вентиляции лёгких и ультразвуковой диагностики, а на закупку компьютерного томографа было выделено свыше 30 миллионов рублей. Отремонтированы помещения детской поликлиники, создана новая регистратура, а кабинеты специалистов в ближайшее время будут оснащены ультразвуковым и рентгенологическим цифровым аппаратами. Также ультразвуковой аппарат на региональные деньги приобретается в женскую консультацию для пренатальной диагностики состояния плода. Всего в рамках регионального и национального проектов Няндомская центральная районная больница в этом году получает беспрецедентное финансирование – свыше 50 миллионов рублей.

– Всё это – не точечные решения, а системный комплексный подход по совершенствованию медицинской помощи в районе, – поясняет Антон Карпунов. – Ранее в больницу также по региональному и национальному проектам поступили колоноскоп и гастроскоп, УЗИ для взрослой поликлиники и укомплектованный оборудованием передвижной мобильный комплекс на базе автобуса ПАЗ, предназначенный для выездной работы.

Главный врач Няндомской ЦРБ Елена Максимова признаётся, что проблемы с бытовыми условиями станции скорой помощи существуют, как и плесень на потолке пищеблока. Но сегодня учреждения здравоохранения вынуждены делать непростой выбор, ставя в приоритет создание системы качественной медицинской помощи. Капитальный ремонт пищеблока запланирован на 2020 год. А пока рассматривается вопрос о привлечении к организации питания пациентов стационара специализированной организации.

комментарий



**Артём Вахрушев**, заместитель председателя правительства Архангельской области:

– Первичные сосудистые отделения, помимо Няндомы, созданы в Вельске, Котласе, Новодвинске и Северодвинске, а в Архангельске на базе Первой городской клинической больницы имени Еликаниды Волосевич работает региональный сосудистый центр. Их главная цель – снизить смертность от инфарктов и инсультов – основной причины смертности в Архангельской области. В рамках национального проекта мы закупает современное оборудование, проводим переподготовку и повышение квалификации персонала больниц. Другими словами, мы создаём условия для своевременной диагностики заболеваний системы кровообращения и раннего выявления болезни на местах. И уже есть результаты: за семь месяцев текущего года смертность от болезней системы кровообращения в регионе снизилась на 2,2 процента, а от инсультов – на 13 процентов.

Безусловно, в региональном здравоохранении предстоит сделать ещё многое, в том числе привести в порядок здания больниц и поликлиник, создать комфортные условия для работы и пребывания в медицинских учреждениях. Но приоритетная задача – сохранение человеческой жизни. И здесь тоже есть важный нюанс – без осознанного решения человека заботиться о своём здоровье ничего не получится. К сожалению, некоторые пациенты, перенёвшие инфаркт или инсульт, не проходят реабилитацию, игнорируют поддерживающую терапию, отказываются вести здоровый образ жизни. Всё это неминуемо ведёт к повторной госпитализации, а нередко – к летальному исходу. Поэтому без желания самого человека ничего не получится: возможности «поймать» болезнь на ранней стадии есть, осталось только этой возможностью воспользоваться.

## Комнаты для грудного вскармливания, колясочные и новое оборудование

**В Архангельске обновляется городская детская клиническая поликлиника**

Масштабные ремонтные работы стали возможны благодаря реализации национального проекта «Здравоохранение». В прошлом году на преобразование поликлиники было выделено около 20 миллионов рублей, в этом – ещё более 11 миллионов рублей. По словам главного врача медучреждения Олега Коробейникова, это позволило не только провести ремонтные работы, но и закупить новое современное оборудование: аппараты для ЭКГ, рентгена, УЗИ, дефибриллятор.

– Один из аппаратов УЗИ – портативный, – поясняет Олег Николаевич, – он будет использоваться для проведения профилактических осмотров в детских садах и школах. Это позволит минимизировать неудобства для наших юных пациентов.

Городская детская поликлиника, которая в этом году отметила 45-летие, располагается в шести зданиях, два из которых находятся на окраинах города. Площади большинства филиалов ограничены и не позволяют провести глобальную реконструкцию. По словам министра здравоохранения региона Антона Карпунова, это характерно для многих детских поликлиник области. Поэтому планировочные решения и оборудование подбираются индивидуально под каждое учреждение.

– Например, здесь, в Архангельске кабинет рентгенографии расположен на третьем этаже здания, – говорит он. – Чтобы минимизировать затраты на подго-

товку помещения, нам необходимо было найти подобный по габаритам аппарат, но более высокого класса. В кабинет его поднимали по частям с помощью специального крана через оконный проём, а монтировать пришлось прямо в кабинете.

Как оказалось, чтобы максимально эффективно использовать имеющиеся площади и грамотно распределить потоки пациентов, необязательно ломать стены. Достаточно просто учесть интересы пациентов, родителей и медицинского персонала. Например, в городской детской поликлинике сумели найти место и для комнаты грудного вскармливания, и для детских игровых зон, где скоро появится удобная мебель и любимые всеми детьми развивающие доски – бизборды. И даже поменять архитектуру лестницы, сделав её безопасной для малышей, тоже возможно. Но, пожалуй, одно из лучших решений, которое, безусловно, оценят родители – это разделение на зону профилактических осмотров, где принимают узкие специалисты, и зону общего терапевтического приёма.

– Это позволит здоровым детям, пришедшим на плановый осмотр, минимально пересекаться с детишками, проходящими лечение, особенно в период острых респираторных заболеваний, – говорит Олег Николаевич.

Через месяц в детской поликлинике, которую ежедневно посещает до 600 пациентов, заработает цифровая регистратура с современной системой записи на приём и электронной очередью, будут установлены кулеры, новая мебель для зон ожидания, комфортные



пеленальные столики. Уже сегодня запущен единый колл-центр, оснащённый ип-телефонией, что позволяет дозвониться до оператора в течение одной минуты.

– Поменяются подходы к доступу в поликлинику, – говорит Олег Коробейников, – впервые за много лет мы открываем центральный вход. У крыльца уже установлены крытые колясочные, а на входной зоне появятся воздушные тепловые завесы, чтобы в зимний период сохранять комфортную температуру для наших пациентов.

Отметим, что в этом году на развитие детского здравоохранения в Архангельской области из федерального бюджета выделено свыше 115 миллионов рублей.

**Анастасия ВОЛОДИНА. Фото автора**

# Когда кишечник не просто раздражён

Всемирная организация здравоохранения утверждает, что рак прямой кишки становится одной из наиболее распространённых форм злокачественных новообразований во всём мире

**И** эта тенденция за последние десятилетия всё отчетливее проявляется себя во всех экономически развитых странах Европы и Северной Америки. Кому он грозит и как его вылечить? Мы поговорили об этом с руководителем хирургической службы Северного медицинского центра имени Н. А. Семашко Владимиром Кисловым.



**– Владимир Александрович, почему особое внимание в медицинском сообществе уделяется именно раку толстой и прямой кишки?**

– Согласно мировой статистике, у женщин колоректальный рак занимает второе место по уровню заболеваемости, у мужчин – третье. И количество вновь выявленных злокачественных опухолей кишечника стремительно растёт: в России ежегодно регистрируют более 60 тысяч новых случаев. Этот вид рака вышел в нашей стране на одно из лидирующих мест по уровню смертности от онкологических заболеваний.

И вот почему так важно говорить о колоректальном раке: на ранних стадиях он прекрасно поддаётся лечению. Если опухоль была обнаружена на первой стадии, девять из десяти пациентов с данным заболеванием после проведения операции смогут выздороветь.

**– Онкологи говорят, на начальных стадиях рак не болит. Есть какие-то признаки, которые могут заставить человека насторожиться и обратиться к врачу?**

– В том и опасность, что ранних клинических проявлений колоректальный рак не имеет. Человек чувствует себя абсолютно здоровым. Симптомы появляются уже на более поздних стадиях. Если мы говорим про рак правых отделов ободочной кишки (толстая кишка состоит из ободочной и прямой кишок), то чаще всего он проявляется анемией, то есть снижением уровня гемоглобина в крови. Если мы говорим про более распространённые «левые» раки (онкологию левых отделов ободочной кишки) и рак прямой кишки, то здесь чаще встречаются боли в животе, кровотечения, чередования поносов и запоров.

Нередко пациенты ошибочно считают, что у них геморрой, и затягива-

ют с визитом к врачу. В итоге, к сожалению, мы гораздо чаще встречаем пациентов с третьей и четвёртой стадиями заболевания.

**– А у кого риски заболеть колоректальным раком выше?**

– Точного ответа нет. Но в медицине считается, что риск заболеть колоректальным раком выше у пациентов с хроническими воспалительными заболеваниями кишечника, такими как язвенный колит и болезнь Крона. Высока опасность, если в анамнезе пациента присутствует доброкачественное образование толстой кишки: существует понятие «трансформация», или перерождение доброкачественного образования в злокачественное. Повышенный риск и у пациентов, кровные родственники которых болели колоректальным раком. В этом случае обследование нужно начинать как можно раньше. Также настороже необходимо быть людям с ожирением, курильщикам и любителям употреблять алкогольные напитки. Но, безусловно, это не значит, что у каждого курильщика с ожирением или язвенным колитом будет колоректальный рак. Нет, но все перечисленные факторы могут влиять на появление такого диагноза.

**– А есть какие-то способы профилактики рака кишечника?**

– Надо стараться вести здоровый образ жизни, чтобы иммунная система работала как часы. Не помешает отказаться от курения, снизить вес. Если есть проблемы с функционированием кишечника – это нужно обязательно лечить. Основной метод ранней диагностики колоректального рака – это колоноскопия, остальные методы на начальных стадиях не информативны. Любые жалобы должны быть поводом для посещения врача.

**– Как лечится колоректальный рак?**

– Единственный радикальный метод лечения рака кишечника – хирургический. Сразу поясню, радикальное лечение – это лечение, направленное на полное выздоровление пациента. И здесь есть два онкологических стандарта: лапароскопия (операция через небольшой прокол) и лапаротомия (открытая хирургическая операция). Основным инструментом в лапароскопической хирургии – лапароскоп: телескопическая трубка, присоединённая к видеокамере и обеспечивающая изображение высокой чёткости. Плюсы лапароскопии в том, что она позволяет лучше видеть анатомию, камера может увеличивать изображение, поэтому мы видим те детали, которые при открытой хирургии легко не заметить. Кроме того, лапароскопический метод позволяет оперировать очень точно и бескровно. И пациент, безусловно, быстрее и легче восстанавливается.

В лапароскопии наш Центр имени Семашко – региональный лидер, у нас самый большой опыт: мы делаем подобные малоинвазивные операции для лечения пациентов с раком кишечника с 2010 года.

Но открытые операции тоже исключать нельзя, иногда только лапаротомия позволяет сделать операцию, которая спасёт пациента. Возможна и конверсия: переход во время операции от лапароскопии к лапаротомии. Но надо признать, что такое у нас бывает крайне редко. Всё-таки лапароскопия при колоректальном раке – это будущий мировой стандарт, и мы его придерживаемся.

**– Что помогает врачам соответствовать этим стандартам?**

– В Центре имени Семашко мы ежегодно проводим около ста операций по удалению опухолей кишечника. И при любой возможности стараемся перенимать опыт лучших хирургов-колопроктологов

мира. В середине сентября на базе нашего Центра уже в четвёртый раз прошла Всероссийская научно-практическая конференция, посвящённая колоректальному раку. И сказать, что мы пригласили на неё звёзд мировой хирургии, – это ничего не сказать. Так, согласились приехать профессор Тсуоши Кониши из токийского института изучения рака и профессор Пётр Царьков, директор клиники колопроктологии и малоинвазивной хирургии Первого Московского государственного медицинского университета им. И. М. Сеченова. Более того, оба хирурга не только прочитали лекции, но и провели «живые» операции, мельчайшие детали которых в формате HD транслировались в режиме онлайн для всех участников конференции.

Дистанционно прочитал онлайн-лекцию известнейший хирург из Германии, профессор Вернер Хохенберг. Он является всемирно признанным авторитетом в этой области, основоположником многих подходов хирургии рака кишечника.

И, что очень важно, к нам на конференцию пришли десятки наших местных врачей и ординаторов: медики из Первой горбольницы, областной больницы и онкологического диспансера. Были даже врачи из районов. Причём не только хирурги, но и эндоскописты. Мы увидели много молодёжи: ординаторов и студентов. Все они получили новые знания о колоректальном раке, у них обострится онконастороженность, и они, вероятно, чаще станут направлять своих пациентов на дополнительные обследования даже при малейших подозрениях на онкологию. Это значит, что выявлять и лечить колоректальный рак в Архангельской области станут лучше.

**Беседовала Ирина ИВШИНА  
Фото Александра Кузнецова**

# Услышать регионы

Председатель Архангельского областного Собрания депутатов Екатерина Прокопьева в рамках Российской энергетической недели в Москве предложила создать механизм доработки региональных законодательных инициатив

**В**заимодействие региональных органов законодательной власти с федеральными в сфере регулирования топливно-энергетического комплекса стало одним из лейтмотивов панельной дискуссии, модератором которой выступила заместитель министра энергетики РФ Анастасия Бондаренко. Она отметила, что цель законодательства в топливно-энергетическом

комплексе – повышение надёжности и доступности энергообеспечения всех потребителей во всех регионах страны. Для достижения этой цели необходима активизация работы всех ветвей и уровней государственной власти.

В своём выступлении Екатерина Прокопьева остановилась на тех случаях, когда регион, выходя с законодательной инициативой на уровень Правитель-

ства Российской Федерации, понимает, что последуют отрицательные заключения. И для преодоления подобных моментов необходимо создать механизм доработки инициатив. Идеальный вариант – совместная работа с профильным федеральным министерством.

– Например, наша Архангельская область относится к неценовым зонам оптового рынка электроэнергии, – говорит Екатерина Владимировна. – В ситуации, когда муниципальные образования региона являются территориями Крайнего Севера и приравненными к ним местностями, часть из них входит в Арктическую зону, цена на электроэнергию значительно выше среднероссийской. И здесь очень сложно говорить о развитии какого-либо бизнеса. Сегодня существуют определённые преференции в этом вопросе для дальневосточного округа, но я уверена, что если мы предложим аналогичный проект для наших территорий, то столкнемся с определёнными проблемами. Поэтому начать обсуждение данного вопроса разумнее на площадке Министерства энергетики Российской Федерации. Также в регионах, в том числе в Архангельской обла-



сти, зачастую возникает недопонимание между органами власти и государственными корпорациями. При обсуждении важных для населения вопросов мы часто слышим от представителей корпораций о ценовой нецелесообразности того или иного проекта. Для понимания, что же является ценовой целесообразностью в условиях Крайнего Севера, нам также необходима помощь специалистов на федеральном уровне. В завершение Екатерина Прокопьева отметила, что такая панельная дискуссия, где представители регионов могут высказать все свои пожелания на столь высоком уровне, проводится впервые, и предложила, чтобы подобные формы работы стали постоянными для продвижения актуальных проектов для субъектов РФ, сообщает пресс-служба областного Собрания.

**Ирина СМЕРНОВА**  
Фото Николая Гернета



## Азбука предпринимателя

Начинающих бизнесменов Поморья приглашают пройти бесплатное обучение и запустить свой проект

Федеральная программа «Азбука предпринимателя», разработанная Корпорацией малого и среднего предпринимательства, направлена на обучение навыкам создания бизнеса с нуля – от разработки идеи и создания бизнес-плана до запуска компании. Впервые образовательный проект пройдёт в Архангельске с 21 по 25 октября 2019 года на площадке Агентства регионального развития.

– Этот год для предпринимательского сообщества Архангельской области выделяется большим количеством бесплатных образовательных программ, которые мы внедряем в регионе, – говорит руководитель Центра поддержки предпринимательства Агентства регионального развития **Алёна Едовина**. – Вслед за «Академией провалов», «Мамой-предпринимателем» и «Бизнес-успехом» в октябре мы запускаем «Азбуку предпринимателя», которая дополнит наши традиционные курсы по основам предпринимательской деятельности. Это более детальная программа, рассчитанная на пятидневное погружение в самые раз-



ные темы: от самых азов при регистрации бизнеса, заканчивая разработкой бизнес-плана конкретного предприятия.

На образовательные курсы ждут как потенциальных, так и действующих предпринимателей, запустивших свой бизнес в течение года. Длительность обучения – пять дней, при этом возможно посещать занятия по отдельным тематическим модулям.

### Основные этапы программы:

- знакомство с экономическими, социальными и правовыми условиями существования предпринимательской деятельности;
- плюсы и минусы существующих организационно-правовых форм малого бизнеса;
- процедура регистрации в качестве индивидуального предпринимателя (ИП) и юридического лица (ООО);
- изучение специальных налоговых режимов для субъектов МСП;
- разработка бизнес-идеи.

Образовательный курс проводится на безвозмездной основе, а по его итогам выдаётся свидетельство о прохождении программы.

**Подробнее узнать о программе, а также получить информацию о любых мерах поддержки можно в Агентстве регионального развития по телефону +7 800 100 70 00 или по электронной почте: office@msp29.ru**



## финансы

### Без залога и поручительств

Для бизнеса Поморья стали доступны кредиты на новых условиях

МСП Банк продолжает развивать свою линейку кредитных продуктов для малого и среднего бизнеса. Так, теперь микрокредиты этого банка стали ещё доступнее – получить финансирование стало возможным без предоставления залога!

Новой возможностью смогут воспользоваться предприниматели Архангельской области, включённые в единый реестр субъектов малого и среднего предпринимательства и соответствующие требованиям федерального законодательства. Сумма микрокредита составит:

- для индивидуальных предпринимателей: до 500 тыс. рублей (не более одного кредита одному заёмщику);
- для юридических лиц: от 500 тыс. рублей до 10 миллионов рублей включительно.

Размер процентной ставки по микрокредиту составляет 13 процентов годовых, а для субъектов МСП из моногородов – 8,5 процента годовых.

Кредит можно использовать на организацию и развитие бизнеса в части пополнения оборотных средств, финансирования текущей деятельности, включая выплату заработной платы и другие платежи, за исключением уплаты налогов и сборов, а также финансирования инвестиций.

Срок кредитования – не более 36 месяцев.

Для индивидуальных предпринимателей – без залога и поручительств. Для юридических лиц – поручительство фактических собственников с долей участия в бизнесе.

Хотите больше узнать о получении кредита через МСП Банк? Ответить на эти вопросы могут сотрудники Агентства регионального развития. Для этого необходимо обратиться по телефону 8-800-100-7000 или адресу электронной почты: office@msp29.ru.

# Найти место во вселенной Абрамова

Проекты библиотечного сообщества, представленные в библиотеке имени Добролюбова, задают тон в подготовке столетнего юбилея писателя

**С**воя вселенная, в общем-то, есть у каждого. Большая ли, маленькая, у кого-то, может, скудная и невзрачная, малонаселённая. Погас человек, и она погасла. А оставить после себя вселенную, которая, как после большого взрыва, будет расширяться до бесконечности, такое дано очень немногим. Но также важно, чтобы было кому эту вселенную разглядеть, исследовать и увидеть в ней жизнь нескончаемую.

Об этом думала, рассматривая выставку, посвящённую столетию Фёдора Абрамова. В самом её начале – свободное место, где бы должен быть его портрет. И название: «Писатель, которого не хватает». Вселенная есть, всё в ней ладно, а центральной фигуры не достаёт.

Впрочем, сам Абрамов никогда не считал себя центром вселенной, которую создал. Вокруг кого там всё должно вертеться? Хотите понять – посмотрите эту выставку в библиотеке имени Добролюбова. Она строгая и простая – в чёрно-белых тонах. Без излишеств – чтобы не мешали воспринимать главное.

Кто же главный, на ком держится весь этот огромный и многогранный абрамовский мир?

«Встаньте, люди! Русская крестьянка идёт. С восьмидесятилетним рабочим стажем. Да, да, да! На пятом году взяла тётка грабли в руки – да так до сих пор и не выпускает их.

Старухи плакали, рвали моё сердце слезами, жалобами и снова и снова заставляли меня оглядываться назад, на тот крестный путь, который они прошли».

Эти старухи, простые русские женщины, знать не знали, что они главные. Как не знали и многие из тех, кто считал их просто старухами, отжившими своё. А Фёдор Александрович поднял перед ними весь мир. И об этом как раз речь в разделе выставки, который называется «Русские женщины».

А читали ли вы небольшой рассказ Фёдора Абрамова «Франтик»? Признаться, я прочитала уже после того, как увидела цитату из этого произведения на этой же выставке в разделе «Семья». Она – ещё одна из составляющих вселенной Абрамова.

«И вот отец лёг на спину на эту солому – молодой, крепкий. Моложе меня то-

гда был. И мы легли. Мама с Марфенькой и с Ольгой с одного боку, а мы с Петром – с другого. И вместо подушек – папины руки. От стены до стены раскинул. На них, на эти раскинутые руки, мы и положили свои головы. И папа тогда сказал: «Ну, слава богу, опять мы вместе...»

Если бы надо было в одном абзаце объяснить каким-нибудь пришельцам, что такое семейные ценности, из всей мировой литературы стоило бы выбрать именно эту цитату. Её и выбрали сотрудники библиотеки имени Добролюбова. И попали в точку. Это и их совместное с Абрамовым послание потомкам – так умели ценить семью те, кто её терял, а потом находил путём величайших усилий.

Есть в абрамовской вселенной и место счастье. Что же такое счастье по-абрамовски? Это – труд, работа. Кто-то будет спорить? Значит, он из другой вселенной. Правда, не стоит верить тем, кто тружеников сейчас называет трудолюбивыми и призывает их лечить. Не раз слышала размышления по этому поводу современных психологов. Но нет в истории примера, чтобы труд кого-то портит. Гулянка – да. Труд – нет. Если он, конечно, счастье. Как у героев Фёдора Абрамова.

«Как человек дом свой, бывало, строил? До того за день вымотается, что вечером сил нет на крыльцо подняться. Ползком вползал в избу. И всё равно – не наробился, всё равно, сказывают, каждый раз со слезами на глазах пенял богу: «Господи, зачем ты темень-то эту на земле развёл? Пошто людям-то досыта наробиться не дашь?»

Я в своём родном селе, которое находится за две тысячи километров от абрамовского Пекашино, слышала то же самое по смыслу, но по-иному сказанное. Наши сельские бабы не раз говорили: «Господи, хорошо, что ночь придумал, а то на поле упали бы и не поднялись. А так хоть за ночь сил наберёмся...» Счастливы люди! Но они этого, скорее всего, сами не осознают. А Абрамов понял. И в слове к своему шестидесятилетию он так и сказал: «Работа – самое большое счастье».

Кроме названных, на выставке представлены ещё несколько разделов, которые лежат в основе абрамовского мироздания: «Природа», «Совесть», «Родина»...



И подумалось, что такой подход к его творчеству самому Фёдору Александровичу пришёлся бы по душе. Как и оформляющие выставку строгие, тоже чёрно-белые рисунки Евгения Зимирева и раннего Дмитрия Трубина.

Выставку мы смотрим вместе с директором библиотеки имени Добролюбова Ольгой Стёпиной, говорим о том, как важно использовать нынешнюю дату для того, чтобы неспешно оглянуться и попытаться понять – для чего нам дан этот юбилей? Во всяком случае, это повод для того, чтобы перечитать произведения Абрамова и попытаться понять – что в них для нас самое главное? И идея воссоздать его вселенную – самая уместная.

Вообще-то, это большой и очень серьёзный проект, посвящённый столетию писателя. Его авторы – члены Архангельской региональной общественной организации «Архангельское библиотечное общество». Проект выиграл президентский грант, а библиотека имени Добролюбова выступила его партнёром, и именно на её площадке представлены результаты работы сообщества.

Сама выставка – часть мультимедийного комплекса. В зале – большой экран, а рядом с ним сенсорный стол. Здесь можно проверить свои знания не только произведений Фёдора Абрамова, но и жизни своего края, что неотделимо одно от другого. Вопросы, на которые есть правильные ответы, и «ловушки» придумывали сотрудники библиотеки. Делали это любя и с юмором. А ещё здесь, рядом с цитатами из произведений Фёдора Абрамова представлены фотографии, на которых герои абрамовских произведений. Эти фотографии сотрудники библиотеки нашли в своих старых семейных альбомах. Их семьи тоже напрямую относятся к абрамов-

ской вселенной. Поэтому получилось очень тепло и правдиво.

А ещё по всей стране, как в былые времена, почтой разлетелись специальные открытки с цитатами из прозы Абрамова. Акция называется «Расскажи миру об Абрамове», и рассылка открыток продолжится.

На сайте, который так и называется «Вселенная Фёдора Абрамова», собраны уникальные материалы, связанные с жизнью и творчеством Фёдора Абрамова. Это статьи, фотографии, письма, воспоминания. Весь материал обобщён, систематизирован и взаимосвязан. И получилась настоящая абрамовская энциклопедия.

В проект, посвящённый столетию Фёдора Абрамова, также входит всероссийская акция «Читаем Абрамова всей страной». Чтобы стать её участником, надо оставить отзыв о прочитанном произведении Фёдора Абрамова на сайте [fedorabramov.ru](http://fedorabramov.ru). Количество прочитанных участниками страниц суммируется и отображается на счётчике на главной странице. Здесь также можно увидеть, где Абрамова читают больше всего – увы, это не Архангельская область, она на третьем месте – стоит поднажать, неловко как-то.

Чего добиваются организаторы акции? Чтобы в преддверии столетнего юбилея писателя как можно больше людей взяли в руки его произведения. И задумались. О чём? Фёдор Александрович подскажет... Итоги акции будут подведены в день празднования юбилея и опубликованы на официальном сайте Архангельской областной научной библиотеки имени Добролюбова.

Но уже сейчас – какие там отклики! Оказывается, что у вселенной Абрамова нет границ не только в пространстве, но и во времени.

– Работать с творчеством такого большого писателя было непросто, тем более, какие-то вещи мы делали впервые, а привычное хотелось сделать как-то по-новому, – на представлении проекта сказала Ольга Стёпина. – Мы буквально пропали во вселенной Фёдора Абрамова.

Это пример того, когда соединяются поиск, профессионализм и душевный порыв. И каждому даётся этот счастливый шанс – стать частью вселенной Абрамова и самому определить в ней своё место.

Светлана ЛОЙЧЕНКО  
Рисунки Дмитрия Трубина  
и Евгения Зимирева



«Родина»



«Семья»



«Русская женщина»



право

Максим  
Корельский,  
юрист

korelskiy

## Налоговая нагрузка на бизнес – будет хуже?

**Бизнес опасается роста налоговой нагрузки на свою недвижимость из-за поправок в Налоговый кодекс, одобренных Госдумой в трёх чтениях и отправленных в Совет Федерации.**

Перечень объектов, налог с которых будет рассчитываться по кадастровой, а не балансовой стоимости, становится открытым.

С 2014 года с торговых центров, офисов и жилых домов бизнес платит налог по кадастровой стоимости – она существенно выше балансовой. В поправках, одобренных Госдумой, предлагается уточнить перечень и включить в него «иные объекты». Бизнес беспокоит не столько появление в перечне новых объектов, сколько то, что он становится открытым. Законодатель даёт возможность облагать налогом по кадастровой стоимости склады, промышленные здания, теплицы, коровники и т. д. Налоговые платежи существенно вырастут, а главное – непонятно, как рассчитывать кадастровую стоимость некоторых объектов, например, производственных помещений.

Минфин успокаивает – опасения бизнеса излишни. Цели взимать налог со всей недвижимости организаций по кадастровой стоимости нет. Смысл нормы в следующем: если налог на имущество человека рассчитывался по кадастровой стоимости, то при передаче имущества компании этот принцип не меняется. То же самое касается и недостроенных объектов.

Эксперты предлагают всё-таки немного поправить закон. Налоговики на местах могут трактовать эту техническую неточность как новую норму и прочитывать её так же, как бизнес. Разъяснения минфина не решат проблему: на местах письма министерства часто игнорируют. Велика вероятность, что и налоговики, и суды неправильно прочитают эту норму.

Когда вводилась кадастровая стоимость, было решено, что по ней должен рассчитываться налог только с объектов, которые приносят рентный доход, например, торговых центров. На промышленные производства налоговая нагрузка не должна была расти, поскольку со своей продукции они уже платят налоги.

Законопроект подразумевает, что налогом будет облагаться и недвижимость, которая попадает к банкам как залог или отступные по кредитам. Такие поправки приведут к росту налоговой нагрузки на банки.

# «Меня лишили воли»

Как в современном мире превращают в пленника и раба

Главным фигурантом уголовного дела об истязаниях, пытках и причинении тяжкого вреда здоровью стала мать пятерых детей. Судьба малолетних очевидцев мучений, которым их родительница подвергала своих жертв, заинтересовала органы опеки лишь после вынесения приговора.

Впервые она оказалась на скамье подсудимых в подростковом возрасте. Причем по делу не о банальной краже, а о жестоком избиении. Вместе с подругой она мучила знакомую, находившуюся в беспомощном состоянии. Затем приговоры следовали один за другим: преимущественно речь шла о различных видах хищений, но в списке судимостей есть и предоставление заведомо ложных показаний.

Работать было некогда, да и привычки такой не имелось. Менялись спутники жизни. При этом, как отметил в суде представитель гособвинения, многодетная мать поддерживала близкие отношения с несколькими знакомыми, регулярно устраивая ссоры с супругом. И всё на глазах детей.

В Архангельск, где она жила, привезла из Северодвинска случайную знакомую, ровесницу. У той судьба не сложилась: её дом признан аварийным – жить негде, умерла мать. Утрата стала поводом для постоянных возлияний. Алкоголизм, жизнь у случайных знакомых, подработки уборщицей, дворником. Забитая, ведомая, она легко согласилась на посулы знакомой переехать к ней, чтобы помогать по хозяйству.

Оказавшись на окраине областного центра, женщина осталась без одежды, денег, документов. Она сидела с детьми, выполняла работу по дому, ухаживала за домашними животными. Её часто закрывали дома одну. Но этого хозяйке показалось мало. Она вместе с сожителями придумала новые развлечения: прислугу регулярно избивали по любому поводу.

Примечательно, что второй фигурант уголовного дела, один из сожителей многодетной матери, также вёл образ жизни бродяги. Вырос в неблагополучной семье, рано попал в детдом, со школьной программой не справлялся, учёбу в профессиональном училище бросил. Не работал, пил, судим за кражи, привлекался к административной ответственности. Возвращаясь из мест лишения свободы, проживал в доме той самой многодетной мамы. По словам мужчины, он также помогал женщине по хозяйству. Считал себя отцом её детей. По адресу регистрации жить не мог, поскольку его дом также давно признан аварийным.

Жертве многодетной матери, фактически ставшей её пленницей и объектом для издевательств, запрещали не только покидать квартиру без разрешения, но и выходить в туалет. Наказывали, руководствуясь побуждениями извращённой фантазии, например, на травмивали собаку, вновь и вновь кусавшую жертву на глазах детей (один из малышей не выдержал зрелища и со слезами убежал). Морили голодом. Раздев догола, обливали горячей жидкостью и поджигали. Вырывали волосы. За «на-



рушения» выгоняли из дома без одежды, и спящую обнажённую избитую женщину находили в подъезде соседки.

Она несколько раз попадала в больницу. По словам врачей, перечень застарелых и новых травм, включавших ожоги, следы укусов, переломы рёбер, ссадины и гематомы, требовал длительного лечения. Но каждый раз на пороге палаты появлялась мучительница, представлявшаяся родственницей. Заставляла жертву молчать угрозами и посулами, та подписывала согласие на отказ от лечения или просто покидала больницу без объяснений. В очередной раз избив (каждый раз били без пощады, используя любые подручные предметы), заставили копать себе руками могилу на кладбище.

– Жила как животное, работала по дому за еду, отпускали меня лишь, когда понимали, что если не попаду в больницу, то могу умереть у них дома, я долго не обращалась за помощью, скрывала правду, боялась, что они меня убьют, меня лишили воли, – показала жертва истязаний на следствии.

Уже во время расследования она погибла, став жертвой ДТП.

Примечательно, что в материалах уголовного дела есть характеристика из школы. Указано, что один из старших детей истязательницы оставлен на повторный курс обучения, потому что было много пропусков по болезни, а мама, якобы, учёбой интересуется. После того как весной 2019 года в органы опеки поступила информация о возбуждении уголовного дела, школа представила новые сведения. Оказывается, дети часто пропускают занятия без уважительных причин, приходят грязными, неподготовленными к занятиям, несколько раз у них находили вши. А их мать нецензурно высказывалась в адрес педагогов, игнорируя их советы и рекомендации.

К тому времени орган опеки и попечительства уже располагал информацией из медучреждений о том, что малолетние не посещают поликлинику, не проходят вакцинацию, не следуют указаниям врачей, дома – антисанитарные условия. Уход за новорождённым (младшим из детей) минимален. Но выводы последовали лишь после возбуждения дела, а после приговора предстояло определить судьбу детей.

В итоге на скамье подсудимых оказались 36-летняя хозяйка дома, где привлечённую к фактически рабскому труду бездомную женщину подвергали мучениям на глазах детей, и один из её сожителей, 34-летний судимый, не работавший уроженец Северодвинска, по выводам экспертов, имевший интеллектуальный статус, соответствующий едва ли не минимуму возрастной нормы.

Примечательно, что следственным органам и суду женщина доказывала, что вновь ждёт ребёнка, даже представила справку, оказавшуюся грубой подделкой. В следственном изоляторе по результатам обследования был сделан вывод о том, что, вопреки её уверениям, осуждённая не беременна. До вынесения решения она оставалась на свободе. Взята под стражу после оглашения приговора.

Осуждённые признаны виновными в умышленном причинении тяжкого вреда здоровью, истязаниях с применением пытки. Инициатор издевательств своей вины не признала, её подручный вину признал частично.

Архангельский областной суд оставил без изменения назначенное Исакогорским районным судом Архангельска наказание. Мучительница, изобретавшая пытки, проведёт в колонии семь с половиной лет, её сожитель – семь лет.

**Ксения СОЛОВЬЕВА,**  
пресс-секретарь областного суда

## ПОНЕДЕЛЬНИК, 14 ОКТЯБРЯ

**1**  
**05:00** Телеканал «Доброе утро» (12+)  
**09:00** Новости (12+)  
**09:25** Телеканал «Доброе утро» (12+)  
**09:55** Модный приговор (6+)  
**10:55** Жизнь здорово! (16+)  
**12:00** Новости (с субтитрами) (12+)  
**12:15** Время покажет (16+). Ведущие – Екатерина Стриженова, Анатолий Кузичев, Артём Шейнин и Тимур Сиразиев.  
**15:00** Новости (с субтитрами) (12+)  
**15:15** Давай поженимся! (16+)  
**16:00** Мужское / Женское (16+)  
**17:00** Время покажет (16+)  
**18:00** Вечерние новости (с субтитрами) (12+)  
**18:35** На самом деле (16+)  
**19:45** Пусть говорят (16+)  
**21:00** Время (12+)  
**21:30** ПРЕМЬЕРА. «ОТЧАЯННЫЕ» Т/с (16+)  
**23:25** Вечерний Ургант (16+)  
**00:00** Познер (16+)  
**01:00** Время покажет (16+)  
**03:00** Новости (12+)  
**03:05** Время покажет (16+)  
**03:35** На самом деле (16+)

**РОССИЯ 1**  
**05:00** Утро России (12+)  
**09:00** Вести (12+)  
**09:25** Утро России (12+)  
**09:55** О самом главном (12+)  
**11:00** Вести (12+)  
**11:25** Вести. Местное время (12+)  
**11:45** Судьба человека с Борисом Корчевниковым (12+)  
**12:50** 60 минут (12+). Общественно-политическое ток-шоу. Ведущие программы – Евгений Попов и Ольга Скабеева.  
**14:00** Вести (12+)  
**14:25** Вести. Местное время (12+)  
**14:45** Кто против? (12+)  
**17:00** Вести. Местное время (12+)  
**17:25** Андрей Малахов. Прямой эфир (16+)  
**18:50** 60 минут (12+)  
**20:00** Вести (12+)  
**20:45** Вести. Местное время (12+)  
**21:00** «ВХОДЯ В ДОМ, ОГЛЯНИСЬ» Т/с (12+)  
**23:15** Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)  
**02:00** «ЕКАТЕРИНА» Т/с (12+)  
**03:45** «СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ» Т/с (12+)

**НТВ**  
**05:05** «ППС» Т/с (16+)  
**06:00** Утро. Самое лучшее (16+)  
**08:05** Мальцева (12+)  
**09:00** «ИНСПЕКТОР КУПЕР. НЕВИДИМЫЙ ВРАГ» Т/с (16+)  
**10:00** Сегодня (12+)  
**10:20** «ИНСПЕКТОР КУПЕР. НЕВИДИМЫЙ ВРАГ» Т/с (16+)  
**13:00** Сегодня (12+)  
**13:25** Обзор. Чрезвычайное происшествие (12+)  
**14:00** Место встречи (12+)  
**16:00** Сегодня (12+)  
**16:30** Ты не поверишь! (16+)  
**17:00** ДНК (16+)  
**18:00** «Своя правда» с Романом Бабаевым (12+)  
**19:00** Сегодня (12+)  
**19:40** «КАНЦЕЛЯРСКАЯ КРЫСА» Телесериал (16+)  
**23:40** Сегодня (12+)  
**23:45** Сегодня. Спорт (12+)  
**23:50** «Соня Суперфрау» Д/ф (16+)  
**01:10** Место встречи (16+)  
**03:25** «СВИДЕТЕЛИ» Т/с (16+)

**РЕН**  
**05:00** «Территория заблуждений» (16+)  
**06:00** «Документальный проект» (16+)  
**07:00** «С бодрым утром!» (16+)  
**08:30**, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)  
**09:00** «Военная тайна» с Игорем Прокопенко (16+)  
**11:00** «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)  
**12:00**, 16:00, 19:00 «Информационная программа 112» (16+)  
**13:00** «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)  
**14:00** «Невероятно интересные истории» (16+)  
**15:00** Документальный спецпроект (16+)  
**17:00**, 03:45 «Тайны Чапман» (16+)  
**18:00** «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
**20:00** «ЖЕЛЕЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК-3» Х/ф (12+)  
**22:30** «Водить по-русски» (16+)  
**23:30** «Неизвестная история» (16+)  
**00:30** «В ЛАБИРИНТЕ ГРИЗЛИ» Х/ф (12+)  
**02:00** «МАЙКЛ» Х/ф (12+)  
**04:30** Засекреченные списки (16+)

**СТС**  
**06:00**, 05:30 Ералаш (0+)  
**06:25** «Драконы. Гонки по краю» М/с (6+)  
**07:10** «Приключения Вуди и его друзей» М/с (0+)  
**07:30** «Уральские пельмени» (16+)  
**08:40** «ЧЕМПИОН» Х/ф (0+)  
**11:05** «ВОСХОЖДЕНИЕ ЮПИТЕР» Х/ф (16+)  
**13:40** «Гадкий я» М/ф (6+). Гадкий снаружи, но добрый внутри Грю намерен, тем не менее, закрепить за собой статус главного арзизлодея в мире, для чего он решает выкрасть Луну при помощи созданной им армии минонов. Дело осложняют конкуренты, вставляющие высокотехнические палки в колеса, и семейные обстоятельства в виде трех сироток, о которых Грю вынужден заботиться.  
**15:35** «КОНГ. ОСТРОВ ЧЕРЕПА» Х/ф (16+)  
**17:55** ПРЕМЬЕРА! «СЕНЯ-ФЕДЯ» Т/с (16+)  
**19:00** ПРЕМЬЕРА! «ДЫЛДЫ» Т/с (16+)  
**20:00** «ФОРСАЖ-4» Х/ф (16+)  
**22:05** «ВЕДЬМИНА ГОРА» Х/ф (12+)  
**00:05** «Кино в деталях» (18+)  
**01:05** «ДЖУНИОР» Х/ф (0+)

**регион 22**  
**06:00** Бизнес-панорама (12+)  
**06:20** Добрый регион (12+)  
**06:30**, 14:15, 19:45 «708-й на связи» (16+)  
**06:45** Северодвинск в деталях (12+)  
**07:00** Фиксики. М/с (0+)  
**07:30** В связке-юниор (0+)  
**07:50** Дети в ответе (0+)  
**07:55**, 11:55, 15:55, 18:55, 20:55, 00:25 Стиль жизни (16+)  
**08:00** Метод Фрейда. Т/с, 6 с. (16+)  
**08:55**, 10:55, 13:55, 18:50, 21:55 Афиша (16+)  
**09:00**, 16:15, 23:45 Правопорядок (16+)  
**09:15**, 14:30, 21:20 Анатомия клятвы (12+)  
**09:25** Крупным планом. QR-код: нужно ли маркировать бутилированную воду? (12+)  
**10:00** Неизвестный Лермонтов. Д/ф (12+)  
**11:00** Жемчужины Карелии. Лоухский район. Д/ф (12+)  
**11:20** Моя история. Док/цикл (12+)  
**11:35** Налоговый курьер (16+)  
**11:40** «13-й этаж» (12+)  
**12:00** СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)  
**12:15** Северодвинск в деталях (12+)  
**12:30** Бизнес-панорама (12+)  
**12:50**, 17:55 Дети в ответе (0+)  
**13:00** Тайны разведки. Док/цикл (16+)  
**13:40** Отдыхаем в Коми. Док/цикл (12+)  
**14:00** СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)  
**14:50** Добрый регион (12+)  
**15:00** Метод Фрейда. Т/с, 6 с. (16+)  
**16:00** СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)  
**16:30** Уроки для жизни. Телепроект (12+)  
**17:00** Город Н. Телепроект (12+)  
**17:25** Сделано в СССР. Док/цикл (12+)  
**18:00** «13-й этаж» (12+)  
**18:15** Северодвинск в деталях (12+)  
**18:30** Бизнес-панорама (12+)  
**19:00**, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**19:25** В контакте с губернатором (12+)  
**19:35** Медицина 29 (16+)  
**21:00** Метод Фрейда. Т/с, 7 с. (16+)  
**21:00** Диалог со звездой (12+)  
**22:00** Ева: искусственный разум. Х/ф (16+)  
**23:40** Налоговый курьер (16+)  
**00:30** Обитаемый остров. Х/ф (12+)  
**02:30** «Жара в Вегасе». Концерт (16+)  
**03:40** Доктор И. Ток-шоу (16+)  
**04:05** Город Н. Телепроект (12+)  
**04:20** Черная курица, или Подземные жители. Х/ф (0+)  
**05:30** Бон аппетит! Кулинарная программа (12+)

**ДОМАШНИЙ**  
**06:30**, 06:20 «Удачная покупка» (16+)  
**06:40** «6 кадров» (16+)  
**07:05**, 05:35 «По делам несовершеннолетних» (16+)  
**08:05** «Давай разведемся!» (16+)  
**09:10**, 04:45 «Тест на отцовство» (16+)  
**10:10**, 03:05 «Реальная мистика» Д/с (16+)  
**12:15**, 01:35 «Понять. Простить» Д/с (16+)  
**14:05**, 01:05 «Порча» Д/с (16+)  
**14:35** «ЛУЧИК» Х/ф (16+). Глеб живёт в своё удовольствие, ни в чём себе не отказывая. Ни к чему и ни к кому он не привязывается надолго и семей обзаводиться не собирается. Но наследник ему нужен. Он обращается в агентство и нанимает Машу, которая должна родить ему сына, получить деньги и исчезнуть. Но после рождения сына Маша остаётся в доме Глеба, ведёт хозяйство, воспитывает сына. Проходит семь лет, и Глеб понимает, что уже наигрался в семью и возвращается к прежнему разгульному образу жизни...  
**19:00** «РЕФЕРЕНТ» Х/ф (16+)  
**23:00** «ТАТЬЯНИНА НОЧЬ» Т/с (16+)

**ТВУ кнопка 22**  
**06:00**, 07:15 «Настроение» (12+)  
**07:00** «708-й на связи» (16+)  
**08:05** «Ералаш» (6+)  
**08:15** «ЛАРЕЦ МАРИИ МЕДИЧИ» Х/ф (12+)  
**10:00** «Михаил Козаков. Почти семейная драма» Д/ф (12+)  
**10:55** Городское собрание (12+)  
**11:30**, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)  
**11:50**, 00:55 «КОЛОМБО» Т/с (12+)  
**13:40** «Мой герой» (12+)  
**14:50** Город новостей (12+)  
**15:05** «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ» Т/с (12+)  
**16:00**, 19:45 Афиша (16+)  
**16:05**, 19:20 Документальный проект (16+)  
**16:25**, 19:40 Стиль жизни (16+)  
**16:30** «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ» Т/с (12+)  
**17:00** «Естественный отбор» (12+)  
**18:10** «НЕРАСКРЫТЫЙ ТАЛАНТ» Т/с (12+)  
**18:30** Бизнес-панорама (12+)  
**19:00** Автограф дня (16+)  
**19:50** «НЕРАСКРЫТЫЙ ТАЛАНТ» Т/с (12+)  
**22:30** «После потопы». Спецрепортаж (16+)  
**23:05** «Знак качества» (16+)  
**00:00** События. 25-й час (12+)  
**00:35** Петровка, 38 (16+)  
**02:45** «Прощание. Виталий Соломин» (16+)

**РОССИЯ R**  
**06:30**, 07:00, 07:30, 10:00, 15:00, 19:30, 23:30 «Новости культуры» (6+)  
**06:35** «Ералаш» Д/с (6+)  
**07:05** «Маленькие секреты великих картин» Д/с (6+)  
**07:35**, 20:50 «Елизавета Первая и ее враги» Д/ф (6+)  
**08:20**, 12:10, 23:20 Цвет времени (6+)  
**08:30** «Другие Романовы» Д/с (6+)  
**09:00**, 22:20 «ШАХЕРЕЗАДА» Т/с (6+)  
**10:15** «Наблюдатель» (6+)  
**11:10**, 01:00 «ХХ век» Д/ф (6+)  
**12:30**, 18:45, 00:20 «Власть факта» (6+)  
**13:15** «Линия жизни» (6+)  
**14:10**, 01:55 «Евангельский круг Василия Пеленова» Д/ф (6+)  
**15:10** «Агора» (6+)  
**16:10** Красивая планета Д/с (6+)  
**16:25** «ДОЛГАЯ ДОРОГА В ДЮНАХ» Х/ф (6+)  
**17:40** «Исторические концерты» (6+)  
**19:45** «Главная роль» (6+)  
**20:05** «Правила жизни» (6+)  
**20:30** «Спокойной ночи, малыши!» (6+)  
**21:40** Сати. Нескучная классика (6+)  
**23:50** Открытая книга (6+)  
**02:40** «Первые в мире» Д/с (6+)

**МАТЧ!**  
**06:00** Волейбол. Россия – США. Кубок мира. Мужчины 6+)  
**06:55**, 08:55, 11:00, 13:35, 16:50, 19:55 Новости (6+)  
**07:00**, 11:05, 13:40, 16:55, 20:00, 00:45 Все на Матч! (6+)  
**09:00** Футбол. Чемпионат Европы-2020. Отборочный турнир (0+)  
**11:35** Футбол. Эстония – Германия. Чемпионат Европы-2020. Отборочный турнир (0+)  
**14:30** Теннис. «ВТБ Кубок Кремля-2019». Мужчины (6+)  
**16:30** «Тает лёд» с Алексеем Ягудным (12+)  
**17:35** Футбол. Кипр – Россия. Чемпионат Европы-2020. Отборочный турнир (0+)  
**19:35** Специальный репортаж (12+)  
**20:30** На гол старше (12+)  
**21:00** Все на футбол! (6+)  
**21:40** Футбол. Украина – Португалия. Чемпионат Европы-2020. Отборочный турнир. Прямая трансляция (6+)  
**23:40** Тотальный футбол (6+)  
**01:15** Футбол. Болгария – Англия. Чемпионат Европы-2020. Отборочный турнир (0+)

**Disney**  
**05:00** «Жужики» М/с (6+)  
**05:25** «Мини-Маппеты» М/с (0+)  
**05:50** «Микки и весёлые гонки» М/с (0+)  
**06:15** «Гигантозавр» М/с (0+)  
**06:40** «Зак Шторм – Суперпират» М/с (6+)  
**07:05** «Утиные истории» М/с (6+)  
**07:35** «Пёс Пэт» М/с (6+)  
**07:40** «Герои в масках» М/с (0+)  
**08:15** «Хранитель Лев» М/с (0+)  
**08:50** «София Прекрасная» М/с (0+)  
**09:20** «Елена – принцесса Авалора» М/с (0+)  
**09:50** «Фей: Тайна зимнего леса» М/ф (0+)  
**10:20** «Дружные молсы» М/с (0+)  
**11:00** «ПУПС» М/с (0+)  
**11:25** «Удивительная Ви» М/с (6+)  
**12:00** «Славные пташки» М/ф (6+)  
**13:45** «Улица Далматинцев, 101» М/с (6+)  
**17:10** «Рапунцель: Новая история» М/с (6+)  
**18:45**, 22:00 «Отель Трансильвания» М/с (12+)  
**19:10** «Амфибия» М/с (12+)  
**19:30** «Леди баг и Супер-Кот» М/с (6+)  
**21:30** «Бакуган: Планета битв» М/с (12+)  
**22:30** «Правила стиля» (6+)  
**23:00** «Команда Мстители» М/с (12+)

**регион 22**  
**05:00**, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**06:30**, 21:00 Правопорядок (16+)  
**06:45**, 12:30, 18:10 Анатомия клятвы (12+)  
**06:55**, 16:55 Налоговый курьер (16+)  
**07:00** Фиксики. М/с (0+)  
**07:55**, 11:55, 15:55, 18:55, 20:55, 00:25 Стиль жизни (16+)  
**08:00** Метод Фрейда. Т/с, 7 с. (16+)  
**08:55**, 10:55, 13:55, 18:50, 21:55 Афиша (16+)  
**09:00** НАШЕ ВРЕМЯ (Новодвинск) (12+)  
**09:15** Бизнес-панорама (12+)  
**09:35**, 14:15, 23:40 Северодвинск в деталях (12+)  
**09:55**, 14:50, 21:20 Дети в ответе (0+)  
**10:00** Вспомнить все. Большая тройка. Битва гигантов. Док/цикл (12+)  
**10:30** Актуальное интервью. Единый портал бесплатной правовой помощи (12+)  
**10:50** Слово Фёдора Абрамова (12+)  
**11:00** Записки о горных нравах. Д/ф (12+)  
**11:40**, 18:20, 23:25 «708-й на связи» (16+)  
**12:00** СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)  
**12:15** В контакте с губернатором (12+)  
**12:40**, 19:45 «13-й этаж» (12+)  
**13:00** Дело особой важности. Док/цикл (16+)  
**13:40** Отдыхаем в Коми. Док/цикл (12+)  
**14:00** СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)  
**14:30** В связке-юниор (0+)  
**14:55** Наши друзья (0+)  
**15:00** Метод Фрейда. Т/с, 7 с. (16+)  
**16:00** СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)  
**16:15** Бизнес-панорама (12+)  
**16:35** Добрый регион (12+)  
**16:45** Медицина 29 (16+)  
**17:00** Город Н. Телепроект (12+)  
**17:25**, 05:05 Сделано в СССР. Док/цикл (12+)  
**17:55** Моя история. Док/цикл (12+)  
**18:30** Здоровый разговор с Викторией Короткой (16+)  
**19:25** Парламентарии (12+)  
**20:00** Метод Фрейда. Т/с, 8 с. (16+)  
**21:15** Путеводитель. Советы по финансовой безопасности (12+)  
**22:00** Здравия желают! или Бенешевский дембель. Х/ф (16+)  
**23:55** Путеводитель. Советы по вопросам трудоустройства (12+)  
**00:30** СЕЙЧАС самое время. Х/ф (16+)  
**02:10** Ах, вдовил, вдовил... Х/ф (12+)  
**03:15** «Жара в Вегасе». Концерт (16+)  
**04:25** Тайны разведки. Док/цикл (16+)  
**05:30** Доктор И. Ток-шоу (16+)

## ВТОРНИК, 15 ОКТЯБРЯ

**1**  
**05:00** Телеканал «Доброе утро» (12+)  
**09:00** Новости (12+)  
**09:25** Телеканал «Доброе утро» (12+)  
**09:55** Модный приговор (6+)  
**10:55** Жизнь здорово! (16+)  
**12:00** Новости (с субтитрами) (12+)  
**12:15** Время покажет (16+). Общественно-политическая программа. Ведущие – Екатерина Стриженова, Анатолий Кузичев, Артём Шейнин и Тимур Сиразиев.  
**15:00** Новости (с субтитрами) (12+)  
**15:15** Давай поженимся! (16+)  
**16:00** Мужское / Женское (16+)  
**17:00** Время покажет (16+)  
**18:00** Вечерние новости (с субтитрами) (12+)  
**18:35** На самом деле (16+)  
**19:45** Пусть говорят (16+)  
**21:00** Время (12+)  
**21:30** ПРЕМЬЕРА. «ОТЧАЯННЫЕ» Т/с (16+)  
**23:25** Вечерний Ургант (16+)  
**00:00** Время покажет (16+)  
**03:00** Новости (12+)  
**03:05** Время покажет (16+)  
**03:40** На самом деле (16+)

**РОССИЯ 1**  
**05:00** Утро России (12+)  
**09:00** Вести (12+)  
**09:25** Утро России (12+)  
**09:55** О самом главном (12+)  
**11:00** Вести (12+)  
**11:25** Вести. Местное время (12+)  
**11:45** Судьба человека с Борисом Корчевниковым (12+)  
**12:50** 60 минут (12+). Общественно-политическое ток-шоу. Ведущие программы – Евгений Попов и Ольга Скабеева.  
**14:00** Вести (12+)  
**14:25** Вести. Местное время (12+)  
**14:45** Кто против? (12+)  
**17:00** Вести. Местное время (12+)  
**17:25** Андрей Малахов. Прямой эфир (16+)  
**18:50** 60 минут (12+)  
**20:00** Вести (12+)  
**20:45** Вести. Местное время (12+)  
**21:00** «ВХОДЯ В ДОМ, ОГЛЯНИСЬ» Т/с (12+)  
**23:15** Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)  
**02:00** «ЕКАТЕРИНА» Т/с (12+)  
**03:40** «СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ» Т/с (12+)

**НТВ**  
**05:00** «СВИДЕТЕЛИ» Т/с (16+)  
**06:00** Утро. Самое лучшее (16+)  
**08:05** Мальцева (12+)  
**09:00** «ИНСПЕКТОР КУПЕР. НЕВИДИМЫЙ ВРАГ» Т/с (16+)  
**10:00** Сегодня (12+)  
**10:20** «ИНСПЕКТОР КУПЕР. НЕВИДИМЫЙ ВРАГ» Т/с (16+)  
**13:00** Сегодня (12+)  
**13:25** Обзор. Чрезвычайное происшествие (12+)  
**14:00** Место встречи (12+)  
**16:00** Сегодня (12+)  
**16:30** Ты не поверишь! (16+)  
**17:00** ДНК (16+)  
**18:00** «Своя правда» с Романом Бабаевым (12+)  
**19:00** Сегодня (12+)  
**19:40** «КАНЦЕЛЯРСКАЯ КРЫСА» Телесериал (16+)  
**23:40** Сегодня (12+)  
**23:45** Сегодня. Спорт (12+)  
**23:50** «Соня Суперфрау» Д/ф (16+)  
**01:10** Место встречи (16+)  
**03:25** «СВИДЕТЕЛИ» Т/с (16+)

**РЕН**  
**05:00** Засекреченные списки (16+)  
**06:00** Утро. Самое лучшее (16+)  
**07:00** «С бодрым утром!» (16+)  
**08:30**, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)  
**09:00** «Военная тайна» (16+)  
**11:00** «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)  
**12:00**, 16:00, 19:00 «Информационная программа 112» (16+)  
**13:00**, 23:30 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)  
**14:00** «Невероятно интересные истории» (16+)  
**17:00** «Тайны Чапман» (16+). В центре каждого выпуска телепрограммы поиск ответов на сложные вопросы, с которыми каждый день сталкивается любой человек.  
**18:00** «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
**20:00** «КИБЕР» Х/ф (16+)  
**22:30** «Водить по-русски» (16+)  
**00:30** «ИГРА НА ВЫЖИВАНИЕ» Х/ф (18+)  
**02:00** Профилактика на канале с 2.00 до 10.00

**СТС**  
**06:00**, 05:20 Ералаш (0+)  
**06:25** «Драконы. Гонки по краю» М/с (6+)  
**07:10** «Приключения Вуди и его друзей» М/с (0+)  
**07:30** «СЕНЯ-ФЕДЯ» Т/с (16+)  
**08:05** «ДЫЛДЫ» Т/с (16+)  
**08:40** «ДЖУНИОР» Х/ф (0+)  
**10:55** «ВЕДЬМИНА ГОРА» Х/ф (12+)  
**13:00** «КУХНЯ» Т/с (12+)  
**17:55** ПРЕМЬЕРА! «СЕНЯ-ФЕДЯ» Т/с (16+)  
**19:00** ПРЕМЬЕРА! «ДЫЛДЫ» Т/с (16+)  
**20:00** «ФОРСАЖ-5» Х/ф (16+). Бывший полицейский Брайан О'Коннер вместе с бывалым лихачом Домиником Торетто совсем немного увлеклись жизнью вне закона. После того как Брайан и Миа Торетто освободили Доминика, они не рискуют долго задерживаться на одном месте, так как являются желанной целью прорядком недовольных копов.  
**22:35** «ХИЩНИК» Х/ф (16+)  
**00:45** «ПОКА ТЫ СПАЛ» Х/ф (12+)  
**02:35** «Супермамочка» Т/с (16+)  
**03:25** «МОЛОДЕЖКА» Т/с (16+)

**регион 22**  
**06:00**, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**06:30**, 21:00 Правопорядок (16+)  
**06:45**, 12:30, 18:10 Анатомия клятвы (12+)  
**06:55**, 16:55 Налоговый курьер (16+)  
**07:00** Фиксики. М/с (0+)  
**07:55**, 11:55, 15:55, 18:55, 20:55, 00:25 Стиль жизни (16+)  
**08:00** Метод Фрейда. Т/с, 7 с. (16+)  
**08:55**, 10:55, 13:55, 18:50, 21:55 Афиша (16+)  
**09:00** НАШЕ ВРЕМЯ (Новодвинск) (12+)  
**09:15** Бизнес-панорама (12+)  
**09:35**, 14:15, 23:40 Северодвинск в деталях (12+)  
**09:55**, 14:50, 21:20 Дети в ответе (0+)  
**10:00** Вспомнить все. Большая тройка. Битва гигантов. Док/цикл (12+)  
**10:30** Актуальное интервью. Единый портал бесплатной правовой помощи (12+)  
**10:50** Слово Фёдора Абрамова (12+)

СРЕДА, 16 ОКТЯБРЯ



05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00 Новости (12+)
09:25 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:55 Модный приговор (6+)

05:00 Утро России (12+)
09:00 Вести (12+)
09:25 Утро России (12+)
09:55 О самом главном (12+)

05:00 «СВИДЕТЕЛИ» Т/с (16+)
06:00 Утро. Самое лучшее (16+)
08:05 Мальцева (12+)
09:00 «ИНСПЕКТОР КУПЕР. НЕВИДИМЫЙ ВРАГ» Т/с (16+)

10:00 «Документальный проект» (16+)
11:00 «Как устроен мир» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 «Информационная программа 112» (16+)

06:00, 05:10 Ералаш (0+)
06:25 «Драконы. Гонки по краю» М/с (6+)
07:10 «Приключения Вуди и его друзей» М/с (0+)

06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:30 Телепроект «Уроки для жизни» (12+)
07:00 Фиксики. М/с (0+)



06:30, 06:15 «б кадров» (16+)
07:10 «Выбери меня» (16+)
08:10, 05:30 «По делам несовершеннолетних» (16+)

06:00, 07:15 «Настроение» (12+)
07:00, 16:00, 19:45 Афиша (16+)
07:05, 19:20 Документальный проект (16+)

10:00, 15:00, 19:30, 23:30 «Новости культуры» (6+)
10:15 «Наблюдатель» (6+)
11:10, 01:30 XX век (6+)

10:00, 13:00, 15:05, 17:40, 18:45, 22:15 Новости (6+)
10:05, 10:35, 15:10, 18:50, 22:20 Все на Матч! (6+)

05:50 «Микки и весёлые гонки» М/с (0+)
06:15 «Гигантозавр» М/с (0+)
06:40 «Зак Шторм – Суперпират» М/с (6+)

13:30 Машина времени из Италии (12+)
14:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 Парламентарий (12+)

ЧЕТВЕРГ, 17 ОКТЯБРЯ



05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00 Новости (12+)
09:25 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:55 Модный приговор (6+)

05:00 Утро России (12+)
09:00 Вести (12+)
09:25 Утро России (12+)
09:55 О самом главном (12+)

05:00 «СВИДЕТЕЛИ» Т/с (16+)
06:00 Утро. Самое лучшее (16+)
08:05 Мальцева (12+)
09:00 «ИНСПЕКТОР КУПЕР. НЕВИДИМЫЙ ВРАГ» Т/с (16+)

05:00, 09:00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко (16+)
06:00 «Документальный проект» (16+)
07:00 «С бодрым утром!» (16+)

06:00, 05:15 Ералаш (0+)
06:25 «Драконы. Гонки по краю» М/с (6+)
07:10 «Приключения Вуди и его друзей» М/с (0+)

06:00, 07:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:30 Бизнес-панорама (12+)
06:50, 11:45, 18:20 Анатомия клятвы (12+)



06:30 «б кадров» (16+)
06:40, 06:20 «Удачная покупка» (16+)
06:50 «По делам несовершеннолетних» (16+)

06:00, 07:15 «Настроение» (12+)
07:00, 16:10 Правопорядок (16+)
08:00 «Ералаш» (6+)

06:30, 07:00, 07:30, 10:00, 15:00, 19:30, 23:30 «Новости культуры» (6+)
06:35 «Пешком...» Д/с (6+)

06:00 Вся правда про... (12+)
06:30 «Украденная победа» Д/с (16+)
07:00, 08:55, 10:50, 13:20, 16:30, 19:00, 22:15 Новости (6+)

05:50 «Микки и весёлые гонки» М/с (0+)
06:15 «Гигантозавр» М/с (0+)
06:40 «Зак Шторм – Суперпират» М/с (6+)

11:00 Коми incognito. Цикл д/ф (12+)
11:30, 18:00 «13-й этаж» (12+)
12:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)

ПЯТНИЦА, 18 ОКТЯБРЯ



05:00, 09:25 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00 Новости (12+)
09:55 Модный приговор (6+)
10:55 Жизнь здорово! (16+)



05:00 Утро России (12+)
09:00 Вести (12+)
09:25 Утро России (12+)
09:55 О самом главном (12+)



05:00 «СВИДЕТЕЛИ» Т/с (16+)
06:00 Утро. Самое лучшее (16+)
08:05 Доктор свет (16+)
09:00 «НАВОДЧИЦА» Х/ф (16+)



05:00, 04:00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко (16+)
06:00, 09:00, 15:00 «Документальный проект» (16+)



06:00, 05:40 Ералаш (0+)
06:25 «Драконы. Гонки по краю» М/с (6+)
07:10 «Приключения Вуди и его друзей» М/с (0+)



06:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:30 В контакте с губернатором (12+)
06:45, 13:30 Налоговый курьер (16+)



06:30, 03:05 «Выбери меня» (16+)
07:30 «По делам несовершеннолетних» (16+)



06:00, 07:15 «Настроение» (12+)
07:00, 16:15, 19:45 Афиша (16+)



06:30, 07:00, 07:30, 10:00, 15:00, 19:30, 23:15 «Новости культуры» (6+)



06:00 Вся правда про... (12+)
06:30 «Украденная победа» Д/с (16+)



05:00 «Жужики» М/с (6+)
05:25 «Мини-Маппеты» М/с (0+)



05:00 Фигурное катание. Гран-при-2019. Прямой эфир из США (12+)



05:00 Утро России. Суббота (12+)
08:15 По секрету всему свету (12+)



05:00 ЧП. Расследование (16+)
05:30 «ЗВЕЗДА» Х/ф (12+)



05:00, 15:20, 04:00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко (16+)



06:00, 05:10 Ералаш (0+)
06:50 «Приключения Кота в сапогах» М/с (6+)



06:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:30 Северодвинск в деталях (12+)



06:30, 05:45 «Выбери меня» (16+)
07:30, 04:10 «НИКОГДА НЕ ЗАБУДУ ТЕБЯ» Х/ф (16+)



05:30 Марш-бросок (12+)
06:00 АБВГДейка (0+)



06:30 «Библейский сюжет» (6+)
07:05 «Котенок по имени Гав» М/ф (6+)



06:00 Вся правда про... (12+)
06:30 Футбол. «Айнтрахт» – «Байер», Чемпионат Германии (0+)



05:50 «Доктор Плюшева» М/с (0+)
06:15 «Микки и веселые гонки» М/с (0+)



06:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:30 В контакте с губернатором (12+)

## ВОСКРЕСЕНЬЕ, 20 ОКТЯБРЯ



**04:50** Фигурное катание. Гран-при-2019. Прямой эфир из США (12+)  
**06:00** Новости (12+)  
**06:10** Фигурное катание. Гран-при-2019. Прямой эфир из США (12+)  
**08:50** Здоровье (16+)  
**10:00** Новости (с субтитрами) (12+)  
**10:15** Жизнь других (12+)  
**11:15** Видели видео? (6+)  
**12:00** Новости (с субтитрами) (12+)  
**12:15** Видели видео? (6+)  
**13:45** Фигурное катание. Гран-при-2019 (12+)  
**15:50** Наедине со всеми (16+)  
**16:40** Премьера. Концерт Наташи Королевой «Ягодка» (12+)  
**18:10** Премьера. «Шас спою!» (12+)  
**19:25** «Лучше всех!» Новый сезон (0+)  
**21:00** Время (12+)  
**22:00** Большая игра (16+)  
**23:45** «СКРЮЧЕННЫЙ ДОМИШКО» Х/ф (16+)  
**01:55** На самом деле (16+)  
**02:55** Про любовь (16+)  
**03:50** Наедине со всеми (16+)

**04:40** Сам себе режиссёр (12+)  
**05:20, 03:25** «МАМА НАПРОКАТ» Х/ф (12+)  
**07:20** Семейные каникулы (12+)  
**07:30** «Смехопанорама» (12+)  
**08:00** Утренняя почта (12+)  
**08:40** Местное время. Воскресенье (12+)  
**09:20** Когда все дома (12+)  
**10:10** Сто к одному (12+)  
**11:00** Вести (12+)  
**11:20** «Смеяться разрешается» (12+)  
**13:40** «МОЁ СЕРДЦЕ С ТОБОЙ» Х/ф (12+)  
**17:50** «Удивительные люди-4» (12+)  
**20:00** Вести недели (12+)  
**22:00** Москва. Кремль. Путин (12+)  
**22:40** Воскресный вечер (12+)  
**00:30** «Действующие лица» (12+)  
**01:30** «ДВА БИЛЕТА В ВЕНЕЦИЮ» Х/ф (12+). Лиза и Саша мечтают уехать в Венецию сразу после выпускных экзаменов в институте. У родителей девушки другие планы. Они хотят устроить дочь на престижную работу и знакомят ее за ужином с влиятельным другом семьи Леонидом Яковлевичем и его сыном Игорем...

**05:00** «Таинственная Россия» Д/с (16+)  
**06:00** Центральное телевидение (16+)  
**08:00, 10:00, 16:00** Сегодня (12+)  
**08:20** У нас выигрывают! (12+)  
**10:20** Первая передача (16+)  
**11:00** Чудо техники (12+)  
**11:50** Дачный ответ (0+)  
**13:00** Наш потребнадзор (16+)  
**14:00** Секрет на миллион (16+)  
**16:20** Следствие вели... (16+)  
**18:00** Новые русские сенсации (16+)  
**19:00** «Итоги недели» (12+)  
**20:10** Звезды сошлись (16+)  
**21:45** Ты не поверишь! (16+)  
**22:55** Основано на реальных событиях (16+)  
**01:20** «ТРИО» Х/ф (16+). Трое оперативников из российской глубинки Николай, Алексей и Марина осуществляют секретную операцию по ликвидации банды. Но не только профессиональный долг заставляет героев бесконечно колесить по дорогам. Поиски бандитов осложняются непростыми личными отношениями двух мужчин и одной женщины...

**03:15** «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
**05:00, 04:30** «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко (16+)  
**07:20** «СУМАСШЕДШАЯ ЕЗДА» Х/ф (16+)  
**09:15** «ИНОПЛАНЕТНОЕ ВТОРЖЕНИЕ: БИТВА ЗА ЛОС-АНДЖЕЛЕС» Х/ф (16+)  
**11:30** «ВИКИНГИ ПРОТИВ ПРИШЕЛЬЦЕВ» Х/ф (16+)  
**13:45** «СУРРОГАТЫ» Х/ф (16+)  
**15:30** «ТОР: ЦАРСТВО ТЬМЫ» Х/ф (12+)  
**17:40** «ПЕРВЫЙ МСТИТЕЛЬ: ДРУГАЯ ВОЙНА» Х/ф (12+)  
**20:20** «МСТИТЕЛИ: ЭРА АЛЬТРОНА» Х/ф (16+). Человечество на грани уничтожения. На этот раз людям угрожает Альтрон – искусственный интеллект, ранее созданный для того, чтобы защищать Землю от любых угроз. Однако, главной угрозой он посчитал человечество...  
**23:00** Добров в эфире (16+)  
**00:00** «Военная тайна» с Игорем Прокопенко (16+)  
**03:40** «Самые шокирующие гипотезы» (16+)

**03:35** «ДОМ ВВЕРХ ДНОМ» Х/ф (12+)  
**06:00, 05:15** Ералаш (0+)  
**06:50** «Приключения Кота в сапогах» М/с (6+)  
**07:15** «Спирит. Дух свободы» М/с (6+)  
**07:40** «Три кота» М/с (0+)  
**08:05** «Царевны» М/с (0+)  
**08:30** «Шоу «Уральских пельменей» (16+)  
**09:30** Премьера! «Рогов в городе» (16+)  
**10:35** «Уральские пельмени» (16+)  
**11:05** «МАЛЕФИСЕНТА» Х/ф (12+)  
**13:00** «ТИТАНИК» Х/ф (12+)  
**17:00** Премьера! «Форт Боярд. Возвращение» (16+)  
**18:30** «Тайная жизнь домашних животных» М/ф (6+)  
**20:15** «КРАСАВИЦА И ЧУДОВИЩЕ» Х/ф (16+)  
**22:50** Премьера! «Дело было вечером» (16+)  
**23:50** «БИТВА ПРЕПОДОВ» Х/ф (16+)  
**01:35** «МИСТЕР ХОЛМС» Х/ф (16+)  
**03:15** «Супермачочка» (16+)  
**04:05** «МОЛОДЕЖКА» Т/с (16+)  
**04:50** «БОЛЬШАЯ ИГРА» Т/с (16+)

**06:05** Люди РФ. Программа (12+)  
**06:30** Сделано в СССР. Док/цикл (12+)  
**07:00** Доктор И. Ток-шоу (16+)  
**07:55** Стиль жизни (16+)  
**08:00** Машины сказки. М/с (0+)  
**08:30** Фиксики. М/с (0+)  
**08:55** Афиша (16+)  
**09:00** В контакте с губернатором (12+)  
**09:10** Здоровый разговор с Викторией Короткой (16+)  
**09:30, 05:25** Бон аппетит! Кулинарная программа (12+)  
**09:55** Дети в ответе (0+)  
**10:00** 4:0 в пользу Танечки. Х/ф (0+)  
**11:30** В связке-юниор (0+)  
**11:50** Афиша (16+)  
**11:55** Стиль жизни (16+)  
**12:00** Медицина 29 (16+)  
**12:10** «708-й на связи» (16+)  
**12:20** Бизнес-панорама (12+)  
**12:40** Анатомия клятвы (12+)  
**12:50** Дети в ответе (0+)  
**13:00** Сделано в СССР. Док/цикл (12+)  
**13:25** Северодвинск в деталях (12+)  
**13:40** «13-й этаж» (12+)  
**13:55** Афиша (16+)  
**14:00** Адьютант его превосходительства. Х/ф (6+)  
**20:40** Правопорядок (16+)  
**20:50** Афиша (16+)  
**20:55** Стиль жизни (16+)  
**21:00** Код апокалипсиса. Х/ф (16+)  
**22:50** Налоговый курьер (16+)  
**22:55** Афиша (16+)  
**23:00** Учитель на замену. Х/ф (16+)  
**00:35** Обитаемый остров. Схватка. Х/ф (12+). 2157 год. Человечество создает космическую группу, названную ГСП – группой свободного полета. Теперь любой землянин, получив космический корабль и зарегистрировав свой маршрут, может отправиться к звездам. Так и поступает Максим Каммерер, не подозревая, что ему предстоит потерпеть крушение на далекой планете, попасть в плен и оказаться один на один с чужим враждебным миром.  
**02:20** Возвращение в Бургундию. Х/ф (16+)  
**04:10** Включите северное сияние. Х/ф (6+)  
**05:50** Отдыхаем в Коми. Док/цикл (12+)



**06:30** «Удачная покупка» (16+)  
**06:40** «б кадр» (16+)  
**07:05** «ПРИЛЕТИТ ВДРУГ ВОЛШЕБНИК!» Х/ф (16+)  
**09:00** «Пять ужинов» (16+)  
**09:15** «НЕОКОНЧЕННЫЙ УРОК» Х/ф (16+)  
**11:10, 12:00** «ДОМ, КОТОРЫЙ» Х/ф (16+)  
**11:55** «Полезно и вкусно» (16+)  
**15:05** «Я ЗАПЛАЧУ ЗАВТРА» Х/ф (16+)  
**19:00** «ЧУЖОЙ ГРЕХ» Х/ф (16+)  
**22:50** «Про здоровье» (16+)  
**23:05** «БЕБИ-БУМ» Х/ф (16+)  
**01:05** «ЖЕНСКАЯ ДРУЖБА» Х/ф (16+). Бизнес-леди Анна собирается праздновать свой 40-й день рождения. Вместе с мужем Сергеем они владеют небольшой компанией, и дела идут хорошо. Но вот в личной жизни у супругов не все ладно. Анна чувствует, что муж охладел к ней, и, скорее всего, у него есть любовница. Однажды в салоне красоты женщина знакомится с юной Натальей, которая по секрету рассказывает ей, что безумно влюблена в женатого мужчину...

**08:05** «Фактор жизни» (12+)  
**08:35, 09:15** «МОСКОВСКИЕ ТАЙНЫ. ЛИБРЕЯ» Х/ф (12+)  
**09:00, 16:05** Документальный проект (16+)  
**10:30** «Ералаш» (6+)  
**10:40** «Спасите, я не умею готовить!» (12+)  
**11:30, 00:05** События (12+)  
**11:45** Петровка, 38 (16+)  
**11:55** «СЛЕДСТВИЕМ УСТАНОВЛЕНО» Х/ф (12+)  
**13:45** «Смех с доставкой на дом» (12+)  
**14:30, 04:55** Московская неделя (12+)  
**15:00** «90-е. Лонго против Гравового» Д/ф (16+)  
**15:55, 16:20** «Прощание. Евгений Евстигнеев и Ирина Цывина» (16+)  
**16:00** Афиша (16+)  
**16:45** «Хроники московского быта» (12+)  
**17:35** «НЕ ПРИХОДИ КО МНЕ ВО СНЕ» Х/ф (12+)  
**21:20, 00:25** «КУПЕЛЬ ДЬЯВОЛА» Х/ф (12+)  
**01:15** «10 самых...» (16+)  
**02:00** «ВИКИНГ-2» Х/ф (16+)  
**05:25** «Михаил Пугачев. Я всю жизнь ждал звонка» Д/ф (12+)

**06:30** «Эффект бабочки». «Золотая лихорадка. За пригоршню золота» Д/с (6+)  
**07:05** «Тайна третьей планеты» М/ф (6+)  
**07:55** «ПРОШЛОГОДНЯЯ КАДРИЛЬ» Х/ф (6+)  
**09:05** «Обыкновенный концерт» (6+)  
**09:30** «Мы – грамотеи!» (6+)  
**10:10** «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ СЕМЕРКА» Х/ф (6+)  
**12:20** «Письма из провинции» (6+)  
**12:50** «СЛЕДСТВИЕМ УСТАНОВЛЕНО» Х/ф (12+)  
**13:05** «Диалоги о животных» (6+)  
**13:45** «Другие Романовы» Д/с (6+)  
**14:15** «Мустай Карим» Д/ф (6+)  
**14:45** «ДИКАРЬ» Х/ф (6+)  
**16:30** «Картина мира» (6+)  
**17:10** «Пешком...» Д/с (6+)  
**17:40** «Ближний круг Евгения Князева» (6+)  
**18:35** «Романтика романа» (6+)  
**19:30** «Новости культуры» (6+)  
**20:10** «ВСАДНИК ПО ИМЕНИ СМЕРТЬ» Х/ф (12+)  
**21:55** «Белая студия» (6+)  
**22:40** Гала-концерт мировых звезд оперы «Классика на Дворцовой» (6+)  
**00:00** «ДИКАРЬ» Х/ф (6+)  
**01:45** «В мире басен» М/ф (6+)

**06:00, 15:25, 19:00, 20:20** Специальный репортаж (12+)  
**06:20** «Владимир Юрзинов. Хоккей от первого лица» Д/ф (12+)  
**07:20** Смешанные единоборства. Fight Nights. Трансляция из Сочи (16+)  
**09:10** Футбол. «Мальорка» – «Реал» (Мадрид). Чемпионат Испании (0+)  
**11:10, 15:55, 19:20** Новости (6+)  
**11:20** Футбол. «Оренбург» – «Крылья Советов» (Самара). Российская Премьер-лига. Прямая трансляция (6+)  
**13:25** Футбол. «Сассуоло» – «Интер». Чемпионат Италии (6+)  
**16:00, 19:25, 23:40** Все на Матч! (6+)  
**17:00** Теннис. «ВТБ Кубок Кремля-2019». Мужчины. Финал (6+)  
**20:00** «Тает лёд» (12+)  
**20:40** «После футбола» (6+)  
**21:40** Футбол. «Милан» – «Лечче». Чемпионат Италии (6+)  
**00:25** Смешанные единоборства (16+)  
**02:25** Футбол. «Севилья» – «Леванте». Чемпионат Испании (0+)  
**04:25** «Прибой» Д/ф (12+)

**05:00** «Маугли. Битва» М/ф (6+)  
**05:25** «Изысканная Нэнси Кленси» М/с (0+)  
**05:50** «Доктор Плюшева» М/с (0+)  
**06:15** «Микки и весёлые гонки» М/с (0+)  
**06:40** «Мини-Маппеты» М/с (0+)  
**07:05** «Гигантозавр» М/с (0+)  
**07:40** «Хранитель Лев» М/с (0+)  
**08:10** «София Прекрасная» М/с (0+)  
**08:40** «Удивительная Ви» М/с (6+)  
**09:15** «Елена – принцесса Авалора» М/с (0+)  
**09:40** «Пёс Пэт» М/с (6+)  
**10:20** «Герои в масках» М/с (0+)  
**11:00** «ПУПС» М/с (0+)  
**11:25** «Дружные мопсы» М/с (0+)  
**12:00** «Лица Далматинцев, 101» М/с (6+)  
**12:30** «Леди Баг и Супер-Кот» М/с (6+)  
**13:35** «Ариэти из страны лилипутов» М/ф (6+)  
**15:40** «Храбрая сердцем» М/ф (6+)  
**17:35** «Холодное сердце» М/ф (0+)  
**19:30** «Красавица и Чудовище» М/ф (0+)  
**21:20** «Ходячий замок» М/ф (12+)  
**23:50** «ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ» Т/с (12+)  
**03:00** «Отель Трансильвания» М/с (12+)

**06:30** «Удачная покупка» (16+)  
**06:40** «б кадр» (16+)  
**07:05** «ПРИЛЕТИТ ВДРУГ ВОЛШЕБНИК!» Х/ф (16+)  
**09:00** «Пять ужинов» (16+)  
**09:15** «НЕОКОНЧЕННЫЙ УРОК» Х/ф (16+)  
**11:10, 12:00** «ДОМ, КОТОРЫЙ» Х/ф (16+)  
**11:55** «Полезно и вкусно» (16+)  
**15:05** «Я ЗАПЛАЧУ ЗАВТРА» Х/ф (16+)  
**19:00** «ЧУЖОЙ ГРЕХ» Х/ф (16+)  
**22:50** «Про здоровье» (16+)  
**23:05** «БЕБИ-БУМ» Х/ф (16+)  
**01:05** «ЖЕНСКАЯ ДРУЖБА» Х/ф (16+). Бизнес-леди Анна собирается праздновать свой 40-й день рождения. Вместе с мужем Сергеем они владеют небольшой компанией, и дела идут хорошо. Но вот в личной жизни у супругов не все ладно. Анна чувствует, что муж охладел к ней, и, скорее всего, у него есть любовница. Однажды в салоне красоты женщина знакомится с юной Натальей, которая по секрету рассказывает ей, что безумно влюблена в женатого мужчину...

## Кроссворд

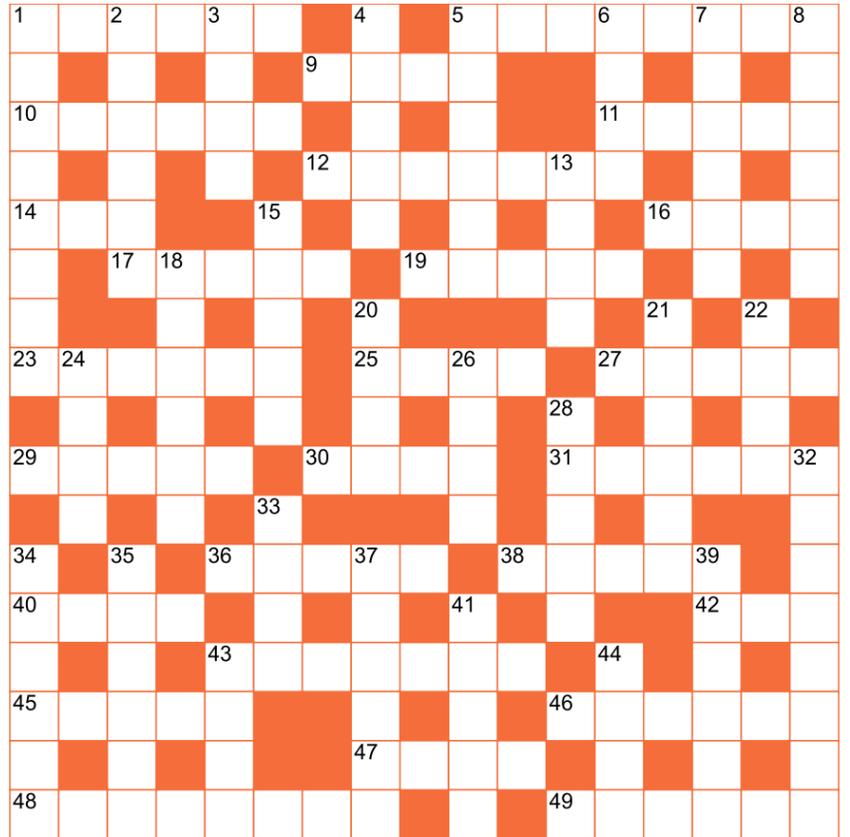
**По горизонтали:** 1. Всё то, что остаётся женщине от некогда хорошего любовника после совместного посещения алтаря. 5. «Во всём нужна..., закладка, тренировка». 9. Квадратный вырез на платье. 10. Вооружённое нападение с целью ограбления, убийства. 11. Тонкая пластинка отколотого дерева. 12. Род занятий, деятельности. 14. Отделение фабрики, завода. 16. «Гимнастический купальник» с пуговкой внизу. 17. Лицевая сторона монеты или медали. 19. Порция чего-либо, взятая на анализ. 23. Мечтает получить истории к секретным документам. 25. Отверстие в стене для света и воздуха. 27. Аристократ из семейства стаканов. 29. Кухонная принадлежность для измельчения овощей. 30. «Элементарная частица» киноленты. 31. Что собой представляет абзац? 36. Тара для сыпучих веществ. 38. Выдолбленный чёлн североамериканского индейца. 40. Двукрылый жужжащий бич табуна. 42. Место переделки студента в инженера. 43. Сердоболезное чувство. 45. Основной ингредиент торта «Птичье молоко». 46. Простейшая машина времени, обременённая гириями. 47. Уже не плацкарт, но ещё не СВ. 48. Атракцион с падением в холодную реку. 49. Отпрыск джиу-джиу.  
**По вертикали:** 1. Мужчина, пользующийся у женщин колоссальным успехом. 2. Что в одежде мстительный человек использует для хранения камня? 3. Ледяной орнамент, оставленный морозом на стекле. 4. Бельгийский оружейник с мировым именем.

5. Обращение к мужчине в Испании. 6. Лиственный лес, «отговоривший берёзовым весёлым языком» в творчестве С. Есенина. 7. Задание для размышления. 8. Безразличное, безучастное отношение к окружающему. 13. Знак, венчающий круг зодиака. 15. Малочисленный народ, близкий к нанайцам, живущий на Сахалине. 18. Цилиндрическая деталь с отверстием для другой детали. 20. Рогатая – за малыши ребятами. 21. Вооружённые силы (ед. ч.). 22. Медведь, обучавший Маугли закону джунглей. 24. Злак, увеличивающий лошадиные силы. 26. Север устами шкипера. 28. «Старшой» волчьей стаи. 32. Имя, даваемое не при рождении, а по заслугам. 33. Инструмент Шефа из мультфильма «Следствие ведут Колобки». 34. Жёсткий и широкий ортопедический пояс. 35. Французский голубой сыр. 37. «В лесу родилась..., в лесу она росла». 39. Самое знаменитое восклицание Архимеда. 41. Дядя-великан, придуманный Сергеем Михалковым. 43. Муж с ней – одна сатана. 44. Наглазник, чтобы лошадь не пугалась.

### Ответы к кроссворду из № 38:

**По горизонтали:** 1. Пасека. 6. Буер. 9. Полутон. 10. Стряпня. 11. Горб. 12. Фасад. 13. Игуменья. 15. Скот. 16. Родник. 22. Утёс. 23. Втык. 24. Австрия. 27. Сытость. 28. Босс. 29. Ранг. 33. Биограф. 39. Юань. 40. Ружье. 41. Шпана. 42. Куст. 43. Наговор. 44. Артишок. 45. Няня. 46. Прокол.  
**По вертикали:** 1. Пассив. 2. Страус. 3. Куплет. 4. Кувалда. 5. Родари. 7. Удочка. 8. Работа. 9. Пядь. 14. Ярлык. 17. Отдых. 18. Остов. 19. Свет. 20. Отара. 21. Жизнь. 25. Вест. 26. Ноша. 30. Угонщик. 31. Сюткин. 32. Унисон. 34. Импорт. 35. Франк. 36. Флюгер. 37. Ставок. 38. Капрал.

## отдохни



**АВТОСАЛОН УАЗ ЦЕНТР**

# УАЗ

Официальный дилер «УАЗ» в Вологде

www.uaz-vologda35.ru

г. Вологда, Окружное ш., 7 (напротив «РИО») т. (8172) 51-41-10

**20 лет на рынке УАЗ!**

Реклама

# На лугу, на лугу пасутся... медведи!

В посёлке Лопшеньга Приморского района с начала сентября стали замечать медведей

Сначала их видели на окраине деревни, а в последнее время по ночам медведи повадились ползать в огороды, что, конечно, уже представляет опасность и пугает местных жителей.

– На улице ещё светло, а медведи на лугу пасутся, как лошади, едят свежую траву. Два раза медведь пытался попасть в подсобку магазина, там хранится тара из-под продуктов. Медведи ломают заборы, пробираются в сараи на запах, раскапывают выгребные и компостные ямы, – рассказывает Елена Михай, жительница Лопшеньги.

Обращение жителей Лопшеньги в МО «Пертоминское» не дало результатов. В посёлке Луковецкий Холмогорского района медведь стал приходить на свалку, а потом стал залезать в огород. Жители многих деревень Архангельской области также жалуются на то, что дикие животные выходят на территорию населённого пункта.

Выход в деревню диких животных Валерий Чемакин, старший охотвед по Холмогорскому району, связывает с нехваткой пропитания в лесу и бли-

зостью свалок бытовых и пищевых отходов. Медведи перед зимней спячкой не успели набрать достаточное количество жира, поэтому теперь ищут еду в деревнях, ведь добыча на свалках и огородах лёгкая. Но как быть людям? Дикое животное, говорит Валерий Чемакин, не нападёт на человека, если его не провоцировать. При встрече с диким зверем он советует сохранять спокойствие и не паниковать, нужно постараться тихо уйти с этого места. Из мер предосторожности охотведы предлагают не ходить в лес поодиночке, громко шуметь, разговаривать между собой, некоторые люди носят колокольчик, чтобы всегда издавать звук, который отпугнёт дикого зверя.

Вообще охотведы не занимаются животными, которые выходят в населённые пункты, они контролируют их на территориях леса. За конфликтное животное в населённом пункте отвечает администрация района или муниципального образования, представители которых по жалобе жителей выдают специальное распо-



ряжение и лицензию на отстрел дикого животного.

Валерий Чемакин отмечает, что животное считается конфликтным, если выходит в деревню, ползёт в огороды. В таком случае его нужно отстреливать.

Рядом с хищником жить в любом случае страшно, даже если человек не яв-

ляется целью нападения. Если медведь залезает в сарай, то также на запах может попытаться проникнуть и в жилой дом. И получается, что жителям Лопшеньги остаётся только одно – ждать, пока медведь впадёт в спячку.

**Лидия АГАФОНОВА**  
Фото Марии Кувалдиной

## Возвращение контр-адмирала

У деревни Микшина Гора, на краю оживлённой автомобильной трассы недавно был установлен памятник из чёрного мрамора. На нём – фотография контр-адмирала Алексея Степановича Жданова, словно известный флотоводец (он жил и был похоронен в Севастополе) вернулся к себе на родину



Инициаторами создания памятника стали члены общественной организации «Дети войны» Ленского района.

Микшина Гора известна в округе своими морскими традициями. И это при том, что ближайшее морское побережье находится от деревни более чем за тысячу километров, а микшегорские парни, становясь матросами, впервые в своей жизни видели такое водное пространство. Видимо, брали друг друга: хорошей физической подготовкой, сноровкой.

Участником Русско-японской войны, первой войны прошлого века стал Андрей Леушев: служил матросом на Тихоокеанском флоте и в 1905 году героически погиб в морском Цусимском сраже-

нии. В двадцатые годы прошлого века попал служить на Черноморский флот его земляк Алексей Жданов. В 1926 году окончил школу подводного плавания по специальности «торпедист», учился дальше и к началу Великой Отечественной войны уже был командиром подводной лодки Л-5. Начиная с 1943 года командовал дивизионом подводных лодок Черноморского флота. В 1951 году ему присвоено звание контр-адмирала.

Имя земляка носит одна из улиц района Ленского района, чёрный обелиск с портретом контр-адмирала Алексея Степановича Жданова – ещё одна частичка памяти о далёкой войне.

**Олег УГРЮМОВ**  
Фото автора.



## Театр и весь мир

Северодвинский драмтеатр открыл 83-й сезон

Новый творческий сезон стартовал в северодвинском драматическом 5 октября: днём там сыграли премьеру – спектакль «Золушка», а вечером – представление «Весь мир – театр».

«Золушка» – это первая премьера сезона. Приглашённый режиссёр из Белоруссии Антон Гришкевич определил жанр постановки как «сказка-кабаре». В ней к сюжету сказки Шарля Перро и пьесы Евгения Шварца примешиваются мотивы творчества романтика Александра Грина – алые паруса и город-мечта Зурбаган.

Режиссёром вечернего представления «Весь мир – театр» выступила заведующая бутафорским цехом театра, художница Нэлли Цветкова. Она решила приоткрыть зрителям завесу тайны закулисной жизни: показать, как проходят репетиции, как работают монтировщики и реквизиторы, помощник режиссёра и другие невиди-

мые службы. В представление вошли фрагменты спектаклей «Земля Эльзы», «Пиковая дама», «Чайка», «Семь суббот на неделе», «Метель», «Где орех Кракатук?», «Жульета», «Самоубийца» и «Небесный тихоход».

Напомним, что свой новый творческий сезон северодвинский драматический начинает с главным режиссёром Анастасом Кичиком: такого в театре не было давно. Бывший режиссёр архангельского драмтеатра приступил к работе в феврале 2019-го и уже успел поставить в городе корабелов «Чайку». Кстати, сейчас главреж репетирует с труппой спектакль «В поисках радости» по пьесе драматурга Виктора Розова. Интересно, что это уже не первое обращение Кичика к советской драме: в Архангельске он ставил «Победительницу» Алексея Арбузова.

Теперь северодвинский драмтеатр начал продавать электронные билеты, сообщает ИА «Регион 29».

# Просто научиться играть с другими детьми

В Новодвинске родители особых детей выиграли областной грант – полмиллиона рублей

– Это уже вторая наша победа на областном конкурсе, – говорит Наталья Тараканова, председатель новодвинской общественной родительской организации «Добрый лучик». – В этот раз победил проект «Мы вместе». Реализовывать его будем как в Новодвинске, так и в Архангельске.

«Мы вместе» – проект особый. Главные его участники – дети с множественными нарушениями развития и ребята с ментальной инвалидностью.

– Можно сказать, что специально выбрали для проекта эти две самые сложные категории, – поясняет Наталья Тараканова, – потому что такие ребята наиболее уязвимы в плане социальной инклюзии. Им тяжелее всего адаптироваться в жизни. Если раньше в своей работе мы пробовали реализовывать такое абилитационное направление, как ребёнок – взрослый, ребёнок и педагог, то отличие нового проекта в том, что объединить именно детей.

То есть дети сами будут помогать друг другу. Например, ребёнок на коляске. Самостоятельно он не может передвигаться, не может управлять своими руками. И рядом есть другой ребёнок с ментальными нарушениями, но не имеющий проблем с передвижением. Заниматься они будут в паре. Через игру, через спортивные и творческие занятия – это может быть, что угодно.

Если дети, которые могут говорить, споют вместе песню, то те, кто говорить не может – они песню хотя бы послушают. И слушая, уже будут вовлечены в общее действие. Один способен хлопать в ладоши, другой – махать рукой, третий – только шевелить пальцем – но вместе каждый из детей всё равно чувствует себя в общей игре. Ребёнок ребёнка всегда лучше поймёт, да и доверяют дети друг другу боль-

ше, чем взрослому, – говорит Наталья Тараканова.

Стартует новый проект уже в октябре. На средства областного гранта, а это 500 тысяч рублей, «Добрый лучик» закупает сейчас необходимое для занятий оборудование, специальный спортивный инвентарь. Планируется, что часть занятий по проекту будет передвижной. Ребята из Новодвинска смогут приехать в Архангельск, и, наоборот – дети с особенностями развития из Архангельска отправятся на мероприятия в Новодвинск.

– Конечно, тяжёлым детям выбрать из дома не всегда просто. Но чаще им просто некуда пойти. Где их ждут? И вот так годами дети сидят в четырёх стенах, рассматривая мир через окно. Но общение, игры, участие в совместной деятельности – это то, что необходимо каждому, и это то, что даёт любому ребёнку толчок в развитии, – поясняет Наталья Тараканова. – Во время проекта мы проведём диагностику, обобщим полученный опыт и, возможно, затем распространим его дальше по Архангельской области.

К слову, так и произошло в прошлом году с первым проектом «Доброго лучика», который называется «Аквадетки». Вслед за общественниками его начали внедрять в реабилитационных учреждениях области.

– «Аквадетки» – наша первая победа, – говорит Наталья Тараканова. – Когда мы писали проект, то, честно говоря, даже не ожидали, что результат будет таким мощным. Ведь в основе проекта – самые обычные занятия. Всё, что нужно для них – пространство и вода: брызги, многоуровневые фонтанчики. Но, как оказалось, именно эти маленькие радости в повседневной жизни порой недоступны тяжёлым детям. Давно подмечено, что вода творит чудеса. Её свойства сродни колдовству. Игры с водой



погружают совсем в другую атмосферу. Если просто включить воду, сделать её многоуровневой, то даже самый беспокойный ребёнок, слушая шум воды, начинает успокаиваться.

У новодвинских родителей-энтузиастов много и других идей. По словам Натальи Таракановой, проект «Мы вместе» – лишь маленький шаг к большому проекту, который, как мечтают от «Лучике», объединит не только особых, но и вообще всех детей Новодвинска.

– Образно говоря, сейчас мы пытаемся пробить «стену», за которой особенно живут дети с какой-то определённой инвалидностью. Делить детей по их особенностям – это неправильно. Давно мечтаем в Новодвинске о детском центре, который могли бы посещать ребята, независимо от того, есть у них инвалидность или нет, – делится планами Наталья Тараканова. – Важно, чтобы в такой центр они приходили бы просто поиграть, позаниматься вместе с ребятами, которые, может быть, сами не могут проявлять большую активность. Нельзя забывать и о ребятах с ментальными особенностями, которым больше 18 лет. По своему развитию – это ведь тоже дети. Я знаю, что мно-

гие из них очень хотели бы участвовать в совместных мероприятиях и помогать друг другу.

Цель «Доброго лучика», по словам общественников, подружить не только детей, но и сплотить родителей.

– Все родители, когда в семье появляется особый ребёнок, а я сужу по своему опыту, ведут себя одинаково – вначале просто прячутся в проблеме, – говорит Наталья Тараканова. – Потому что накрывает эмоционально очень сильно, буквально захлёстывает волной. И мамы либо замыкаются в себе, либо, наоборот, начинают переступать все пороги, наткнуться на одни и те же грабли – из-за отчаяния происходят конфликты.

А надо просто успокоиться, попытаться принять ситуацию и полюбить своего ребёнка. «Добрый лучик» предлагает помощь и свой опыт. Когда семья открыта для общения, то с любой проблемой справиться легче. А ещё родителям надо обязательно найти личное время и для себя. Потому что жизнь продолжается и по-прежнему может быть яркой и интересной.

**Наталья ПАРАХНЕВИЧ**  
Фото из архива «Доброго лучика»



**ООО «Фертоинг» сообщает общественности об изменении информации о намечаемой деятельности, указанной в уведомлении об общественных обсуждениях на стр. 22, выпуск №34 (26996) от 04.09.2019.**

По требованию заказчика работ было изменено наименование объекта, при этом все принятые технические решения остаются без изменения.

Новое наименование материалов: «Технический проект разработки месторождения песка и песчано-гравийного материала «Инецкое», расположенного в акватории шельфа Горла Белого моря в Архангельской области».

Материалы по-прежнему доступны заинтересованным лицам по следующим адресам:

- Архангельская обл., г. Мезень, администрация МО «Мезенский район», пр. Советский, д. 51, кабинет № 17.
- на интернет-сайте ООО «Фертоинг»: [fertoing.ru](http://fertoing.ru) в разделе «Новости».

Письменные предложения и замечания относительно намечаемой деятельности, состава и структуры Технического задания на ОВОС (с пометкой «Замечания к ТЗ») принимаются по электронным адресам: [n.shvechkova@fertoing.ru](mailto:n.shvechkova@fertoing.ru) и [n.zaytseva@fertoing.ru](mailto:n.zaytseva@fertoing.ru) или могут быть оставлены в журнале учета мнений и замечаний, размещенных совместно с представленной информацией.

# «Застряли мы на этом пятом этаже...»

Жители Котласа собрали 200 тысяч рублей на ступенькоход для девочки, которая не может ходить. Но чудеса не произошло...

О семье Докшиных «Правда Севера» писала неоднократно. Первый раз – в 2014 году, когда в Котласском реабилитационном центре сократили группу дневного пребывания, где занимались тяжёлые дети. Родителям, среди которых была и семья Докшиных, тогда объявили, что форма реабилитации меняется, «центр не является детским садом», и их дети, среди которых практически все колясочники, уже достаточно социализированы – «могут идти в общество, в обычные школы». Потому что «постоянно быть среди себе подобных – это развитие назад». Вот только когда речь о детях со сложными и множественными нарушениями здоровья, сделать так, чтобы завтра они взяли и, как по волшебству, пошли в школу – непросто. Даже если они «социализированы».

Потому что особым детям нужны особые условия и особый подход к системе их образования. Но отстоять группу дневного пребывания, несмотря на общественный резонанс, не удалось, и часть детей, как и боялись родители, оказалась на домашнем обучении, по сути – в четырёх стенах.

У Докшиных особых детей двое – двойняшки Юля и Вика, и у обеих – ДЦП. Вика, хоть и с поддержкой, но может ходить сама, а вот Юля... Юля не может ни ходить, ни сидеть самостоятельно. Спуститься в инвалидной коляске с пятого этажа на первый – непреодолимый квест. В доме, где живут Докшиные, нет лифта, а установить пандус в подъезде, судя по ответам чиновников, нет «технической возможности».

– Мы очень надеялись, что с помощью ступенькохода сможем почаще выбираться на улицу, – рассказывает Елена Докшина, мама девочек. – В Котласе многие слышали о том, что благотворительная акция была, что деньги собирали. И теперь при встрече меня часто спрашивают: «Ну как? Ходите с Юлей гулять? Скоро вам подъёмник установят?» А я даже не знаю, что и ответить...

Сбор средств на покупку для Юли ступенькохода объявила в январе Кот-

ласская интернет-группа «Особый ребёнок» – родительское сообщество, где в семьях растут такие же сложные дети, как Юля. И хотя техническое средство реабилитации стоило недёшево – собрать предстояло больше 180 тысяч рублей, – но, по словам организаторов сбора, не было больше сил смотреть на то, как мучается Елена, таская на руках по лестницам свою Юлю.

В апреле прошлого года «Правда Севера» в очередной раз писала про Докшиных, пытаясь привлечь внимание чиновников и депутатов на недоступную «доступную среду», в которой живёт Юля, мечтающая учиться и общаться с другими детьми – неважно, с «подобными» себе или «не подобными» – просто с детьми... Елена рассказывала нам о том, как вытаскивает Юлю на улицу: «Вначале я спускаю вниз коляску, затем бегу наверх. Беру Юлю на руки, тащу вниз... Мысль одна: «Только бы не упасть». Усаживаю в коляску, потом опять мчусь наверх – за вещами. Спускаюсь, одеваю Юлю. И, наконец, мы выходим на улицу. А путь наверх – это отдельная история...»

В декабре 2018 года, когда был утверждён областной перечень реабилитационных средств для людей, имеющих инвалидность, «Правда Севера» обратилась в региональное министерство труда и социального развития. В долгожданный список впервые вошли многие реабилитационные средства, что раньше были недоступны из-за своей дороговизны. Например, телескопические пандусы – переносные устройства, которые используются, чтобы перебраться на коляске через порог, лестничные подъёмные устройства, что помогают человеку, передвигающемуся на коляске, подниматься и спускаться по лестнице.

Всё это теперь можно получить во временное безвозмездное пользование или в прокат – по крайней мере, так заверили в министерстве, когда «Правда Севера» напомнила о Докшиных и о том, какие огромные усилия приходится прилагать Елене, выбираясь с дочками из дома.



– Мне, действительно, тогда позвонили и предложили во временное пользование подъёмник, – вспоминает Елена. – Объяснили, что такое устройство есть в реабилитационном центре Котласа, – но получается, что я сама отказалась... Он был настолько громоздкий – на лестничной площадке с ним не развернуться. Это подъёмник не для жилых домов, а, скорее, для учреждений и больших площадей.

– И тогда вы нашли фирму на Урале?

– Я долго не решалась дать своё согласие на сбор денег, но группа «Особый ребёнок» предложила помощь. А так как пятый этаж, Юля растёт, и таскать её на спине мне всё тяжелее и тяжелее, я приняла эту помощь. Тем более что нам искренне, от всего сердца хотели помочь.

Нашли фирму в Челябинске, пообещавшую изготовить ступенькоход за 180 тысяч рублей. Прислали нам подробную информацию, фотографии. Мы посоветовались в группе и решили – подходит. А в мае, когда сборы были почти завершены, с Урала выслали странный счёт. И мы отказались, решили не рисковать.

– Что значит – странный? Денег потребовалось больше?

– Нет, сумма была всё та же, но в магазинах на оплату значилась уже не та фирма, а какое-то непонятное ИП. Наименования товара в документах тоже не было, да ещё и продавец затребовал предоплату – пятьдесят процентов. И мы побоялись связываться. Срочно нашли другого поставщика, но ступенькоход там стоил уже дороже – 200 тысяч рублей. Недостающую сумму люди собрали, и в начале августа ступенькоход доставили в Котлас. Мы так радовались... Просто до слёз. Неужели теперь все наши мучения закончатся?

Но чудеса, увы, не произошло. Первое же испытание показало – легкое не будет. На то, чтобы подняться на пятый этаж даже без «пассажира», ушло около часа.

– Ступенькоход этот оказался настолько тяжёлым в управлении – под-

нимается и спускается очень медленно. Юля лежит в нём практически вниз головой. Один-два этажа выдержать можно, но не пять, – говорит Елена. – И ещё его всё время надо крепко держать и толкать вперёд. Весит конструкция больше сотни килограммов, а с Юлей – так и все восемьдесят. Мне физически столько не удержать, – расстраивается Елена.

По её словам, летом она в очередной раз обращалась за помощью в администрацию Котласа.

– Приходили к нам, чтобы обследовать жилое помещение по поводу приспособленности для инвалида. Есть сейчас такой новый закон, что если инвалид нуждается в специальном оборудовании жилого помещения, то нуждаемость эта должна быть занесена в индивидуальную программу реабилитации, – поясняет Елена. – Акт составили, определили, что не приспособлено наше жильё, но что делать с этим знанием дальше? Сказали, в суд надо идти. Вот только если в Котласе «приспособленных» домов нет вообще и не строится, то что сделать суд?

К слову, в индивидуальной программе реабилитации Юли и раньше было записано, что она имеет право на «социально-средовую, социально-психологическую, социокультурную и социально-бытовую реабилитацию». Но между иметь право и получить возможность – десятки ступенек, которые надо ещё как-то преодолеть.

– Съезжать нам отсюда надо, – вздыхает Елена, – но столько лет пытаемся обмен найти – безрезультатно. Застряли мы на этом пятом этаже. А по поводу ступенькохода... Я очень благодарна всем, кто помог. С дочками решили, что если пригодится он другим семьям, кто живёт пониже, например, на первом или втором этаже, то мы готовы поделиться. Чего же ему без дела стоять...

– А как же Юля?

– Как и раньше – на руках...

**Наталья ПАРАХНЕВИЧ**  
Фото предоставлено семьёй Докшиных



# Коряжма чувствует целый

В этом году коллектив целлюлозно-бумажного комбината в Коряжме (филиал Группы «Илим») продолжает юбилейный марафон

**Л**етом коряжемцы встречали 60-летие отдела охраны труда, а в конце сентября – ремзавода. Зимой готовятся отметить круглые даты со дня пуска ключевых производств – картона и сульфатной белой целлюлозы.

27 сентября исполнилось 60 лет со дня пуска ремонтно-механического завода (сейчас – ООО «ИлимСеверРМП»). Отсчёт летописи здесь принято вести от первой плавки в литейном цехе, состоявшейся 28 сентября 1959 года. К тому моменту на предприятии было всё готово к обеспечению нужд строящегося Котласского целлюлозно-бумажного комбината деталями и узлами, конструкциями и арматурой. Так с первых дней и повелось – РМЗ стал незаменимым элементом сложнейшего организма под названием КЦБК.

## Собственный машиностроительный

Годы летят, а сплав высшей пробы, выполненный больше полувека назад, образно говоря, не даёт трещин. Особенно это касается людей – многих поколений представителей разных профессий, которые всем сердцем болеют за общее дело. А главное дело коряжемцев – выпускать целлюлозу, бумагу и картон отличного качества.

«В номенклатуре завода в лучшие времена было до сорока тысяч наименований изделий из металла», – вспоминает Виктор Горьков, он почти четверть века был заместителем начальника ремзавода. Ни одна западная фирма подобного профиля не могла похвастаться такой универсальностью.

Максимум 300 единиц насчитал Виктор Васильевич в перечнях небольших шведских предприятий, где побывал в длительной командировке. «Зарубежные коллеги оттачивали качество работ, качество каждой детали, а мы были универсалами. Выполняли любой заказ комбината, покрывая его потребности в запчастях практически на девяносто процентов», – подчёркивает Горьков.

## Бусинка в ожерелье

Быстро и качественно – так и сегодня принято выполнять задания цеховых



Ветераны механического цеха, подруги Александра Александровича Дербина (слева направо): Надежда Селиванова, Елена Носкова, Валентина Сафонова, Мария Гладкова

механиков. Для этого обучили людей навыкам порядка 40 рабочих профессий, организовали полный технологический цикл машиностроительного производства, создали специальные участки шлифовки валов и механосборочных работ. Всё для того, чтобы КЦБК не испытывал трудностей во время плановых и аварийных ремонтов. Зато сегодня о ремзаводе говорят как об уникальном подразделении, «алмазной бусинке в ожерелье под названием комбинат в Коряжме».

На заводе долго ходила такая шутка. Один из руководителей на собрании как-то сказал: «Наш ремзавод может сделать всё, даже компьютеры. Просто ему таких заданий ещё не давали». Её вспомнил ветеран модельного цеха Леонид Анкудинов, который за долгую трудовую биографию успел поработать в разных цехах РМЗ, а душой прикипел к модельщикам.

«Примерно полгода в монтажном цехе, потом перешёл в модельный. Это уникальный участок, с которого, по сути, начинается технологическая цепочка. Раньше здесь работали двадцать человек. Самое интересное, что на модельщика нигде не учат, а он должен разбираться в чертежах не хуже инженера-конструктора», – говорит Леонид Фёдорович.

Поэтому новичок-модельщик сразу попадал в ученики. Его приставляли к опытному наставнику, обучавшему секретам мастерства. Для Леонида Фёдоровича таким учителем стал Михаил Зазнобин.

К слову, именно Михаилу Ивановичу удалось выполнить заказ, от которого когда-то отказался Балтийский завод. Это была модельная оснастка корпуса массного насоса ДА-2500 для пресспата-3 производства сульфатной белой целлюлозы. Габариты такие, что размаха

рук не хватит, чтобы представить узел. Виктор Горьков вспоминает: «Бригада модельщиков во главе с Зазнобиным работала в течение трёх месяцев. После передали готовые модели в Питер для отливки. Ленинградские коллеги остались довольны».

## «Копчёные селёдки»

Аккуратность, внимательность, пространственное мышление, глубокие технические знания, осведомлённость в металлургии – вот что требовалось от модельщика. Такие же навыки и знания нужны были и на других участках.

Рассказывает ветеран литейного цеха Надежда Козунина: «Вот я – стерженщик. Все думают: что сложного стержень поставить?! И представляют стержень обычной шариковой ручки. А у нас бывали такие заказы – мама не горюй! Например, для рабочего колеса водяного насоса станций водоподготовки. Та-



Владимир Вишненко, Геннадий Климов, Владимир Носков



Владимир Харитонов, Сергей Романов, Александр Корюкаев

# завод-юбиляр

кое напряжение! Вытаскиваешь эту лопасть из ящика на стол и смотришь внимательно, чтобы она не осыпалась. А потом, чтобы в сушило отправить, зовём мужчин, человека четыре, не меньше, чтобы помогли снять со стола на пол, а уж потом поднять краном и отвезти куда требуется».

«Копчёные селёдки» – так в шутку называли работников литейки за специфический запах спецодежды после смены. Но они не обижались, а гордились своей профессией! И защищали её, рассказывает Зоя Коршунова. Она много лет проработала крановщиком в шлифовальном цехе. «Наш цех всегда был многопрофильным. В нём трудились слесари-сборщики, токари, шлифовщики, расточники, карусельщики, сварщики – это специалисты, которые выполняли сложнейшие заказы на уникальных станках. Изготавливали детали весом от 100 кг до 34 тонн. Поэтому без крановщика тут никак!»

Зоя Михайловна с улыбкой вспоминает: была беременной, когда в цехе устанавливали новый расточной станок. «Помогла с монтажом и ушла в декрет. А сейчас на этом самом станке работает мой сын Константин. Уже двадцать с лишним лет!»

## В каждом цехе – мастера

Ремонтная служба приводила в порядок всё металлорежущее оборудование, крановое хозяйство. В далёком 1973-м Виктор Шитарев принимал на работу молодого слесаря Николая Мизгирева. Позже Виктор Александрович сделал карьеру общественика – был избран председателем парткома КЦБК, а Мизгирев построил профессиональную карьеру – стал мастером ремонтной группы. Много лет отработал на одном месте, вырастил не одно поколение профессионалов.

«В любом цехе у нас были мастера-золотые руки. Ценных людей знали по именам, – вспоминает Николай Иванович. – Однажды поступил заказ из зубопротезного кабинета: выточить деталь для ремонта стоматологической установки. Ходили-ходили. Меня нашли – мол, помогите! А тут без станка с ЧПУ делать было нечего. Но у нас работал замечательный токарь Николай Григорьевич Котенко. Так вот он на обычном токарном станке 1К-62 выточил деталь с ювелирной точностью».

## Кладёзь традиций

Жизнь ремзавода была наполнена множеством интересных событий. Какой конкурс не возьми – ремзавод обязательно участвует. «Дары осени, лучшая выпечка, зимние заготовки – наши женщины не уставали удивлять своим мастерством», – вспоминает Надежда Козунина.

А ещё на заводе был свой хор и солисты, каких поискать. Пара человек даже перешла на работу в Дом культуры комбината. Конкурс профмастерства «Лучший в профессии» среди токарей также зародился здесь. Ветераны вспоминают, как приглашали в гости детей работников, студентов ПТУ.

Ветеран Великой Отечественной войны Александр Александрович Дербин – самая большая гордость заводчан. После фронта, ранения и лечения в госпитале он переехал жить на родину жены, в Коряжму, и был принят на ремзавод как слесарь шестого разряда. «Именно Александр Александрович организовывал инструментальное хозяйство нашего завода, – говорит Виктор Горьков. – Все грузоподъёмные механизмы сам ремонтировал. Мог работать на любых станках механического цеха».

В ноябре Александр Александрович Дербин отметит 102 года. К нему по традиции соберутся «девочки из станочного», «подруги из совета ветеранов», а также ученики, активисты завода. Саныч, как всегда, попросит помощников сварить уху из трёх рыб, чтобы угостить гостей.

Словом, ремзавод – кладёзь традиций. И таковым остаётся благодаря многим поколениям его замечательных тружеников. На вечере в честь юбилея коллектив поздравил его нынешний директор Дмитрий Быков. А ветераны желали молодым сотрудникам «творчески относиться к делу», «любить и защищать свою профессию», «оставаться сплочёнными», «поддерживать связь поколений».

Ведь на ремзаводе зародилось не менее 30 трудовых династий. И эти ниточки не рвутся, они тянутся практически во все цеха не только самого завода, но и всего целлюлозно-бумажного комбината. А люди гордятся этой связью!

**Татьяна ЯНВАРЁВА**  
Фото автора



Наталья Шильцева и Виктор Ильин



Фаина Маркович, Галина Виссарова и Надежда Селиванова



Мастерам Сергею Субботину и Николаю Мизгиреву есть что вспомнить



К юбилею активисты подготовили стенды с архивными фото ремзавода

# Из темноты – к полноцвету!

На Архангельском учебно-производственном предприятии заработало новое полиграфическое оборудование

**М**ашина настроена и готова к работе, ждёт сигнала оператора, а оператор – высоких гостей. Производство в соседних цехах не останавливается: праздник праздником, но заказ должен быть выполнен в срок.

Запуск нового оборудования – событие само по себе уникальное, а для этого производства важно вдвойне. Архангельское УПП – одно из двух предприятий Архангельской области, где большая часть сотрудников (25 из 46) – инвалиды. Девятеро из них – инвалиды по зрению. Само предприятие полностью принадлежит Всероссийскому обществу слепых (ВОС).

Вице-президент ВОС **Владимир Сипкин** отмечает:

«За восемь лет мы вложили в это производство более 21 миллиона рублей. И благодаря новым проектам, стремлению к развитию и поддержке, которую мы получаем, это предприятие смогло успешно зарекомендовать себя на рынке».

Стоимость нового полиграфического комплекса «Викинг», позволяющего производить многоцветную печать на четырёхклапанных коробках разных размеров, — семь миллионов рублей. Предприятием был разработан комплексный бизнес-план, проработано несколько сценариев привлечения финансирования, в том числе возможность приобретения оборудования в лизинг в сотрудничестве с региональной лизинговой компанией при поддержке Агентства регионального развития. В итоге проект был профинансирован за счет собственных средств ВОС.

Сегодня УПП производит картонную гофротару, и о её востребованности говорит тот факт, что 60 процентов пиццерий областного центра закупают коробки для своей продукции именно здесь. Новое же оборудование позволит существенно повысить качество печати, и, соответственно, станет весомым конкурентным преимуществом.

– В Архангельской области уже два года действует программа по финансированию рабочих мест инвалидов. В этом году на выделенные средства мы отремонтировали полы в двух производственных цехах, – рассказывает руководитель Архангельского учеб-



Новое оборудование позволит существенно повысить качество печати и станет весомым конкурентным преимуществом

но-производственного предприятия **Любовь Винтоняк**. – Но что касается непосредственно нашего производства, то мы работаем в тех же рыночных условиях, что и все. Поэтому мы должны быть конкурентоспособны, и новое оборудование, которое позволяет производить продукцию с полноцветной печатью – это серьёзный шаг вперёд.

О требованиях к «особым» работникам на свободном рынке говорит и председатель Архангельской областной организации ВОС **Надежда Нельзикова**: «Все чаяния и беды инвалидов по зрению в регионе связаны с нашей организацией. Очень важно, что областное правительство и губернатор области относятся к нам с пониманием и оказывают помощь. Что же касается востребованности людей с ограниченными возможностями на рынке труда, то мы

обычно говорим так: если хочешь быть успешным, будь в два-три раза лучше, профессиональней, стрессоустойчивей, словом, в два раза интересней для работодателя».

Высокие гости – губернатор **Игорь Орлов** и представители правительства Архангельской области – разрезают вместе с хозяевами предприятия символическую красную ленту. «Викинг» приступает к работе, и все присутствующие могут оценить не только скорость печати нового комплекса, но и качество «картинки».

Глава региона подчёркивает: «Это специализированное предприятие является не просто местом, где люди с инвалидностью находят себе работу. Это ещё и современное производство с хорошим объёмом заказов и современными технологиями. Поступившее оборудование, которое запускается в про-

изводство – это новые возможности для развития предприятия и его работников. И мы обязательно продолжим оказывать ему поддержку».

– С 2014 года предприятие участвует в государственной программе Архангельской области «Содействие занятости населения, повышение условий и охраны труда». Предприятие получает финансовую поддержку, что позволяет сохранять рабочие места, обучать новых работников, – добавляет заместитель министра труда, занятости и социального развития Архангельской области **Фёдор Терентьев**.

У предприятия начался новый этап работы: презентация завершена, и «Викинг» выходит на промышленную мощность. Здесь, в Архангельском УПП, так – с полной отдачей – работают все.

**Эдуард СОКОВ**  
Фото Артёма Келарева



В церемонии открытия приняли участие вице-президент ВОС Владимир Сипкин, губернатор Игорь Орлов и руководитель Архангельского УПП Любовь Винтоняк



# Наш человек в ЦСКА

Воспитанник котласского футбола стал самым молодым игроком в чемпионате России

**Д**ень 19 сентября 2019 года стал поистине историческим для 17-летнего защитника ЦСКА Вадима Карпова. Уроженец Котласа впервые появился на поле в составе профессионального клуба Российской премьер-лиги (РПЛ) и сразу в матче группового этапа Лиги Европы с болгарским «Лудогорцем». Тот поединок сложился для армейцев крайне непросто и завершился их оглушительным поражением – 1:5. Через несколько дней красно-синие принимали у себя «Краснодар» во встрече чемпионата РПЛ и сумели одержать важную победу над одним из своих конкурентов в борьбе за медали – 3:2.

В этом матче не затерялся и наш земляк Вадим Карпов. Он вновь провёл на поле все 90 минут и был отмечен многими специалистами. Вадим успешно показал себя в единоборствах с соперниками, не допустив по ходу игры грубых ошибок. Теперь многое будет зависеть от самого Карпова, его желания и умения критично подходить к себе и продолжать совершенствоваться. Главное – у парня есть характер, а в спорте, и в футболе в частности, это вещь незаменимая.

Сегодня с Вадимом Карповым мы говорим о его спортивном выборе и о том, как он видит своё будущее в спорте.

**– Традиционный вопрос: кто тебя привёл в футбол?**

– Привёл отец. Я предпочёл футбол другим видам спорта только по одной причине: дела пошли хорошо, да и отец всегда верил, что у меня получится.

**– Вадим, Котлас, как известно, город футбольный, особенно в плане подготовки юных спортсменов. Кто же тебя приметил и стал твоим первым наставником?**

– Первым тренером стал Дмитрий Валентинович Дмитриев. Начинать я в котласском «Локомотиве», играл там года два. Потом поехал на просмотр в Санкт-Петербург в «Зенит». К счастью, там у меня всё получилось, и вскоре мы всей семьёй переехали в Питер. Позже в чемпионате России среди футболистов 2002 года рождения заметили скауты ЦСКА и пригласили в московский клуб.

**– Связываешь ли ты свою судьбу именно с армейским клубом?**

– Сейчас, конечно, связываю. Очень рад возможности играть в таком клубе, а дальше посмотрим.

**– Твой дебют за ЦСКА пришёлся сразу на матч с болгарским «Лудогорцем» в рамках группового этапа Лиги Европы. Ты отыграл всю встречу и даже успел отметиться первой жёлтой карточкой. Волнение, вероятно, было?**

– Волнение было, но со стартовым свистком главного арбитра оно пропало. Партнёры поддерживали и пытались помочь советом и подстраховкой. Тренерский штаб очень много говорил со мной ещё до игры, поддерживал и настраивал.

**– В последнем туре европейских кубков сразу три российских команды, включая ЦСКА, встретились с представителями Испании и все потерпели поражения. Как ты думаешь, это случайность или некая закономерность?**

– Просто уровень футбола и самого подхода игроков в России к делу отличается от европейского. Ничего не могу сказать



про случайность или закономерность, это футбол – тут всё возможно.

**– С кем из футболистов ЦСКА ты поддерживаешь дружеские отношения?**

– У меня со всеми хорошие, ровные отношения, со всеми общаюсь, начиная от футболистов академии и заканчивая игроками основного состава.

**– В чемпионате России ваш клуб в борьбе за медали соперничает с «Зенитом», «Локомотивом», «Краснодаром», «Ростовом» и рядом других команд. Каковы, на твой взгляд, шансы армейцев на чемпионское «золото»?**

– Повторюсь, в футболе всё возможно, но рассчитываем и будем бороться за золотые медали.

**– Кстати, не жалко было уезжать из Питера в Москву или в «Зените» шансов было мало?**

– Нет, не жалко. Это часть футбольной карьеры, мы подумали с родителями, что тут перспектив больше, и не ошиблись.

**– Между прочим, твой земляк Александр Тюкавин достиг огромных высот в русском хоккее. Как тебе хоккей с мячом? Совсем не нравится?**

– На коньках хорошо катаюсь, а вот с клюшкой обращаться не умею.

**– В свободное время чем предпочитаешь заниматься: читать, слушать музыку или ещё чем-то?**

– Свободное время стараюсь проводить с близкими людьми, с девушкой, также люблю слушать музыку, особенно английский рэп.

**– Как часто бываешь в родном Котласе? Остались ли у тебя здесь друзья?**

– Дома бываю каждый год, иногда приезжаю и по два раза. Друзья, конечно же, остались, но общаемся с ними нечасто. И по мере сил и возможностей буду стараться помогать футбольной школе, дальше её развивать.

**– Что бы ты хотел передать своим землякам – любителям футбола Котласа и всего Поморья?**

– Любите футбол, потому что он часто меняет жизнь людей, как футболистов,

так и болельщиков. И ещё хочу сказать, что нет ничего невозможного, а значит, в нашем регионе появятся новые хорошие футболисты. Главное в нашем деле – всегда проявлять старание и страсть.

**Беседовал Александр ИВАНОВ, фото из архива Вадима КАРПОВА**

комментарий

**Дмитрий Дмитриев,**  
тренер, первый наставник Вадима Карпова:



– Футбольным воспитанием Вадима занимались, прежде всего, в СДЮСШОР «Зенит» и, в частности, тренер Сергей Романов. Для меня Вадим в семь лет не выделялся из других мальчишек. Был обычным таким долговязым пареньком. Большая заслуга в том, что из него состоялся футболист, принадлежит родителям Вадима, в первую очередь его отцу – Юрию Карпову. Именно он дал добро на переезд своего сына из Питера в Москву. Так что моих заслуг в подготовке Вадима к большому футболу нет. Теперь же всё будет зависеть только от самого парня. Хочется верить, что у Вадима большое футбольное будущее, которым он распорядится в полной мере.

**СЕВЕРГАЗБАНК** 25 лет  
Объединяя поколения



Ставки снижены!

**КОМФОРТНАЯ ИПОТЕКА**

от **4,85%** годовых\*



БЕСПЛАТНАЯ ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ  
**8-800-700-25-52**  
[WWW.SEVERGAZBANK.RU](http://WWW.SEVERGAZBANK.RU)

\*Процентная ставка 4,85% годовых устанавливается для семей, в которых с 01.01.2018 г. по 31.12.2022 года родился второй ребенок или последующие дети. Срок кредитования от 3 до 25 лет. Сумма кредита от 300 000 до 12 000 000 рублей (в зависимости от региона). Процентная ставка 9,65% годовых устанавливается при покупке жилья, 9,85% годовых при рефинансировании кредита стороннего банка в сумме, не превышающей имеющуюся задолженность, при следующих условиях: наличии личного страхования и применения скидки в рамках календаря праздников, при соотношении суммы кредита к стоимости квартиры не более 80% от стоимости квартиры. В иных случаях диапазон ставок от 9,65%-12% годовых. Срок кредитования от 3 до 25 лет. Сумма кредита от 300 000 до 20 000 000 рублей (в зависимости от региона). Не является публичной офертой.

Публичное акционерное общество «СЕВЕРГАЗБАНК» (ПАО «БАНК СГБ») Генеральная лицензия Банка России №2816 от 13.01.2017. Реклама

# Зачем хранить банковскую карту в морозилке

В архангельском подразделении Банка России прошёл день открытых дверей

Любой желающий мог прийти на площадку перед зданием на Карла Либкнехта, 3, и заглянуть внутрь современного инкассаторского автомобиля, а тех, кто заранее записался, пускали на экскурсию в здание, куда «людям с улицы» в обычное время не попасть.

Банк России – это не Сбербанк. Он не обслуживает физических лиц – только банки, поэтому даже в день открытых дверей просто так зайти сюда не получится: при входе сначала попадаешь в шлюз с окошечком для подачи документов и через шлюз проходишь по одному... Но мы не пожалели.

Сначала нас пригласили на «ликбез», как не попасть в ловушку финансовых мошенников. Выяснилось, например, что всё ещё стоит бояться накладок на картоприемник банкомата и по-прежнему актуально прикрывать рукой клавиши, когда набираешь пин-код, – примитивные уловки всё ещё в ходу. А один из самых распространённых сегодня способов – «ловля на живца», когда у вас пытаются выманить деньги или данные карты с наскока, не давая времени на размышления, например, звонят и говорят, что случайно перевели вам свои сбережения. Совет тут один – проверять.

Продвигаясь по экскурсионному кругу, обнаружили шикарный мини-музей истории денег. Послушать было интересно не только взрослым, но и школьникам: некоторые рассказы годятся и для уроков истории. Например, о том, как свою первую премию от императрицы Елизаветы в две тысячи рублей Ломоносов получил медными монетами в полкопейки, и эти две тонны ему пришлось везти на нескольких телегах. Или о том, как Наполеон Бонапарт пытался завоевать Россию, подделывая российские купюры, как французам «раскололи» на банальных грамматических ошибках и что из этого вышло. Кстати, выяснилось, что школьные группы могут посетить музей и в течение года, по предварительной записи.

Затем нам показали, как сейчас считают деньги. Для этого на этаже выставили малогабаритную счётно-сортировальную машину размером с ксерокс, которая действует по тому же принципу, что и большие машины, на которых работают в ЦБ.

Раньше счётно-денежные машины могли пересчитывать только количество листов, объясняет сотрудница банка Ирина Белозерова, теперь они умные: проверяют на подлинность, отбраковывают ветхие, формируют равные пачки по сто купюр.

Шших! – и машина, пересчитав «тысячные», распределяет их по трём карманам ниже: в первый ложатся отбракованные, во второй – годные, а в третий – ветхие. Стоп. Что за отбракованные? Почему датчики их не пропустили?

Выбраковываются только две бумажки, обе с загнутыми углами.

– Машина хочет, чтобы кассовый работник просмотрел их вручную, – «переводит» Ирина Викторовна.

С умными машинами справляются даже дети: после того как деньги посчитали, ребятам-экскурсантам разрешают заложить пачки в устройство для скрепления бандеролью, а затем – в вакуумный аппарат, где пачка в секунды оборачивается плёнкой, с шипением выпускающая воздух. Глядя на это, поневоле вспоминаешь старый рычажной механизм для упаковки пачек размером с водонапорную колонку, который остался позади, в музее. На нём приходилось «сбивать» те же пачки вручную, и руки у кассиров были все в мозолях, иногда до крови...

А слышали вы когда-нибудь, как непригодные деньги уничтожают? Оказывается, в стране есть специальные «денежные» свалки, или, официально – полигоны хранения. Но перед тем, как изъятые из обращения купюры «похоронить», их измельчают до состояния трухи и, так как эта масса очень рыхлая и объёмная, спрессовывают её в брикеты.

Мы подступили к ещё одной машине с широкой металлической воронкой наверху. Сотрудница Надежда Гусева с трудом подняла мешок с монетами и предложила детям сыпать рубли в воронку.

– Монета в наше отделение поступает полными и неполными мешками, а также поштучно. Кассиры обрабатывают монеты на таких вот счётных машинах, – пояснила она по ходу. – Машина умная, может распознать монету другого номинала и монеты иностранных государств.



– Осторожно! – предостерегла Надежда Васильевна детей, решивших проверить на вес холщовый мешок с монетами. – В таком мешочке 1000 монет, и он весит пять килограммов! А самый тяжёлый, с пятирублёвыми монетами, – шесть с лишним!

Кстати, в ЦБ сказали, что до сих пор бывают случаи, когда в кассах отказываются принимать оплату мелочью.

– Если такое случилось, имеете полное право обратиться в Роспотребнадзор за защитой своих прав. А если отказал в приёме монеты коммерческий банк, можете написать жалобу ещё и в Банк России, – напомнила Надежда Гусева.

– К сожалению, у нас в стране и к банкнотам порой относятся небрежно, зачастую приносят для обмена купюры, изрисованные детьми, изгрызенные домашними животными, – рассказала эксперт Лариса Колмакова. – Если сохранилась площадь более 55 процентов, вам банкноту обменяют. Но всё-таки постарайтесь деньги беречь, ведь производство денег тоже стоит денег.

Лариса Александровна продемонстрировала нам устройство для проверки подлинности банкнот и ещё раз напомнила, что «в полевых условиях» не лишне проверять крупные купюры хотя бы по трём из признаков подлинности: «на просвет», «при наклоне» и «на ощупь».

– Чаще всего подделывают пяти-тысячные банкноты. Тысячные рисуют реже. Но используем мы их чаще, поэтому вероятность обнаружить подделку среди тысячных выше, – сказала Лариса Александровна. – Кстати, если возникли сомнения относительно подлинности, можно отдать деньги на экспертизу в любой коммерческий банк, эта экспертиза – бесплатная.

Устройства проверки подлинности есть во всех банках. Но если даже там сомневаются, передадут в подразделение Банка России – здесь есть экспер-

ты, и они разбираются в самых сложных случаях.

Между тем, перед зданием подразделения Банка России уже толпятся те, кто пришёл не по записи, узнав о дне открытых дверей в последний момент. Для детей поставили палатку с «рисовальными» местами: ребята рисуют купюры сказочных государств и берут на дом раскраски «про деньги». А взрослым предлагают посмотреть фотовыставку монет, посвящённых театру.

Но в первую очередь все бегут к инкассаторскому автомобилю, заглядывают в бронированное нутро, фотографируются в шестикилограммовом бронежилете, в каске и с мешками «денег». В банке сказали, что автомобиль для перевозки денег широкой публике демонстрируют впервые.

Дежурящий у машины заместитель начальника архангельского участка Росинкассации, инкассатор с 12-летним стажем Алексей Овсянников рассказывает, как пакуют для перевозки наличные, как закладывают их в банкоматы, и отвечает на вопросы, причём не только про безопасность перевозок. Одна из женщин спрашивает, насколько вероятно, что банкомат выдаст поддельную купюру.

– Абсолютно все банкоматы отечественных банков оборудованы средствами для определения платёжеспособности. Поэтому истории из интернета про то, будто бы банкомат выдаёт билеты банка приколов, – это всё фейк. Любой банкомат сегодня определит подделку, – говорит Алексей Сергеевич.

Одним словом, в этот день можно было задать самые разные вопросы и получить самые разные полезные советы. Например, один из специалистов в шутку предложил воспользоваться советом «одного известного экономиста» и заморозить свою банковскую карту в стакане с водой. Догадались, для чего? А экскурсанты в ЦБ догадались. Чтобы обезопасить себя от спонтанных покупок...

Елена ХЛЕСТАЧЕВА, фото автора



16+  
реклама

# ДЕКАДА ПОДПИСКИ

С 3 ПО 13 ОКТЯБРЯ 2019 ГОДА

ВО ВСЕХ ПОЧТОВЫХ ОТДЕЛЕНИЯХ



## ПРАВДА СЕВЕРА

ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА

**ПОДПИШИТЕСЬ**  
НА 1-ОЕ ПОЛУГОДИЕ 2020 Г. (НА 6 МЕСЯЦЕВ)  
ПО СНИЖЕННЫМ ЦЕНАМ



РЕКЛАМА 2019 16+



ФОНД РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА Архангельской области

«М33» РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС  
ПР. МОСКОВСКИЙ, 33  
Т.: (8182) 644-333

AMW.OPENARH.RU

#MUSICWEEKS2019

# 19-20 ОКТЯБРЯ

## XXVI МЕЖДУНАРОДНЫЙ РОК-ФЕСТИВАЛЬ

# БЕЛОМОР-БУЖИ

# 17 РОК-ГРУПП

из РОССИИ, ВЕЛИКОБРИТАНИИ, ФРАНЦИИ, БЕЛЬГИИ, ГЕРМАНИИ, США, АРМЕНИИ



ARKHANGELSK MUSIC WEEKS  
МЕЖДУНАРОДНЫЕ НЕДЕЛИ МУЗЫКИ В АРХАНГЕЛЬСКЕ



## Афиша. Октябрь

### ТЕАТРЫ

#### Театр драмы им. М. В. Ломоносова

Петровский парк, 1, тел. 20-84-34, [www.arhdrama.ru](http://www.arhdrama.ru)

- С 11 по 13 октября – гастроль Воронежского театра драмы: «Итальянский брак» (16+), «Моя дорогая М.» (12+), «Метель» (12+), «Человек с детским акцентом» (6+), «Американские горки» (16+), «Академия смеха» (12+).

#### Театр кукол

пр. Троицкий, 5, тел. 20-48-87, [www.arhpuppet.ru](http://www.arhpuppet.ru)

- 12 октября в 11.00, 14.00 – «Гуси-лебеди» (6+).
- 12 октября в 16.30 – «Бука – вредный заяц» (6+).
- 13 октября в 11.00, 14.00 – «Бука – вредный заяц» (6+).
- 13 октября в 16.30 – «Гуси-лебеди» (6+).

#### Театр-студия «Понарошку»

пр. Ломоносова, 92, корп. 2, 2-й этаж, [vk.com/teatr\\_ponaroshku](http://vk.com/teatr_ponaroshku)

- 12 октября в 18.00 – «Теремок» (6+).
- 13 октября в 11.00 – «Репка» (6+).
- 13 октября в 14.00 – «Три весёлых котёнка» (6+).

### КОНЦЕРТНЫЕ ЗАЛЫ

#### Камерный зал Поморской филармонии

ул. К. Маркса, 3, [www.pomorfil.ru](http://www.pomorfil.ru)

- 13 октября в 12.00 – концерт артистов Поморской филармонии «Куклы и маски выходят на сцену». Открытие детского сезона (6+).
- 13 октября в 17.00 – концерт «Великие романтики. Фредерик Шопен». Исполнитель – Рэм Урасин (фортепиано, Казань) (6+).
- 15 октября в 18.30 – концерт «Старинная и современная английская музыка» Архангельского филармонического камерного оркестра. Солист – Владислав Песин (скрипка, альт, СПб) (6+).
- 18 октября в 18.30 – лекция журналиста, музыкального критика, ведущего телеканала «Дождь» Михаила Козырева «Музыка протеста» (12+).

#### Зал музыкального колледжа

пр. Ломоносова, 211, [www.arhmuz.ru](http://www.arhmuz.ru)

- 16, 18 октября в 11.00, 13.00 – концерт по мотивам произведений Носова и Зощенко (6+).

### МУЗЕИ

#### Архангельские Гостиные дворы

наб. Сев. Двины, 85–86, [www.kraeved29.ru](http://www.kraeved29.ru)

- Выставка «Семеро смелых. Бухта Тихая». К 90-летию открытия первой советской полярной станции на архипелаге Земля Франца-Иосифа (12+).
- Выставка «Студёное море – северные рубежи: история обороны Русского Севера» (12+).
- Интерактивная выставка «Живые системы» про тело человека (Москва, 0+).
- По субботам – «Открытая Ломоносовская академия» (6+). Занятия в 12.00, 13.00, 14.00, 15.00.
- 12 октября в 18.00 – джаз-мастерская. Гость – звезда мирового блюза Крис Кейн (США) (18+).

#### Музей изобразительных искусств

пл. Ленина, 2, тел.: 65-35-34, 65-36-16. [www.arhmuseum.ru](http://www.arhmuseum.ru)

- Выставка Ивана Шишкина. 60 произведений из коллекции музея ИЗО Республики Татарстан, Вологодской картинной галереи и музейного объединения «Художественная культура Русского Севера» (0+).

- 12, 13 октября в 12.00, 14.00, 16.00 – экскурсии по выставке «Иван Шишкин» (12+).

- 12 октября в 12.00 – «Сокровищница Русского Севера». Экскурсия по постоянной экспозиции (12+).

- 12 октября в 15.00 – «Север – сказка! Север – были! Чудо средневекового Каргополя». Экскурсия по выставке «Иконы Каргополя. Возрождение» (12+).

- 13 октября в 12.00 – мастер-класс «Рисуем как Шишкин» (12+). Проводит художник Кристина Королёва.

#### Усадебный дом Е. К. Плотниковой

ул. Поморская, 1, тел.: 20-07-86, 20-05-85.

- Выставка «Мой лоскутный мир» мастера Галины Шабалиной (0+). До 21 октября.
- Выставка к 220-летию А. С. Пушкина «Что за прелесть, эти сказки!» (0+). До 31 октября.
- 12 октября в 12.00 – «Тайны старого дома». История усадебного дома и его последних владельцев (12+).

### КЛУБЫ

#### АГКЦ

пр. Приорова, 2

- 12 октября в 14.00 – программа народного фольклорного коллектива «Кеврольские жонки» из д. Кеврола Пинежского района (0+). Вход по приглашительным билетам. Билеты можно получить в кассе АГКЦ.
- 13 октября в 11.00 – «Модная вечеринка в Осеннем королевстве». Семейный выходной (0+).

#### «Поморская АРТель»

пр. Чумбарова-Лучинского, 15, [vk.com/pomorskayaartel](http://vk.com/pomorskayaartel)

- 11 октября в 18.00 – программа по творчеству Есенина «Анна Снегина» в исполнении Всеволода Буракова (12+).
- 15 октября в 18.00 – открытие выставки фотоклуба г. Соткамо (Финляндия) (12+).

#### КЦ «Северный»

ул. Кировская, 27, [www.kcsever.ru](http://www.kcsever.ru)

- 11 октября с 18.00 до 19.00 – дискотека для школьников «Танцуй как пчела» (6+).

#### «Соломбала-Арт»

пр. Никольский, 29, [www.solombala-art.ru](http://www.solombala-art.ru)

- 13 октября в 11.00 – семейная гостиная «Машины сказки» (0+).
- 13 октября в 14.00, 16.00 – обзорные экскурсии в «Волшебный дом архангельского Снеговика» (0+).
- 13 октября в 18.00 – вечер отдыха для тех, кто не считает годы (18+).

### БИБЛИОТЕКИ

#### Областная библиотека им. Добролюбова

ул. Логинова, 2, [www.aonb.ru](http://www.aonb.ru)

- 13 октября в 14.00 – лекторий по истории искусства «Эжен Делакруа. Жизнь и творчество» (12+).
- 16 октября в 17.00 – «Литературный гид». Обзор книжных новинок (16+).

# От буквицы до последней страницы

В Добролюбровке открылась выставка книжной графики «Читающая художка» – ученики архангельской художественной школы проиллюстрировали любимые книги

**В** программе четвёртого класса есть такой предмет – книжная графика. Учителя знакомят детей с иллюстрациями к книгам – от буквицы до последней страницы. Ученики выполняют задания, потом сами выбирают книгу – то, что любят читать, то, что им ближе, интересней – и полгода занимаются иллюстрацией. А на защите работы рассказывают, почему они выбрали то или иное произведение.

Книги самые разнообразные: сказки Шарля Перро и Гофмана «Золушка» и «Щелкунчик», «Капитанская дочка» и «Борис Годунов» Пушкина. Мальчишки рисуют фантастику – Роберта Хайнлайна, – или берут современных авторов – Павла Санаева «Похороните меня за плинтусом», «Метро» Дмитрия Глуховского.

– На выставке работы семнадцати детей. У кого-то лучше получилась обложка, у кого-то – разворот. Некоторые работы показаны целиком. Например, очень интересные иллюстрации Дины Резниченко к «Двадцати стульям» Ильфа и Петрова.

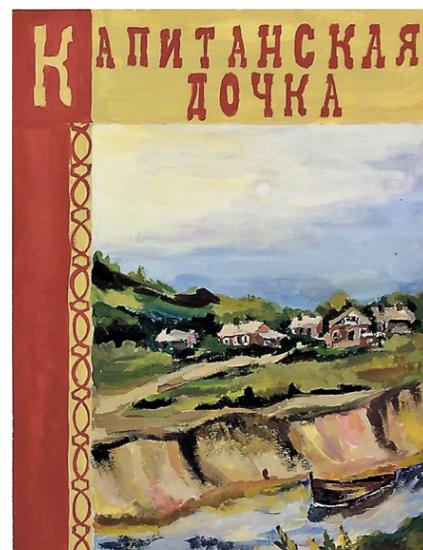
Она не обратилась к киношным образам, у неё свои фишечки и подходы. Очень любопытно – как дети видят достаточно известные книги, – рассказывает директор школы Наталья Ермолина. – На выставке есть работы детей, которые уже окончили нашу школу, и тех, кто сейчас учится в пятом классе. Когда они защищали свои работы, мы все были в восторге и решили, что это нужно обязательно показать жителям города.

Выставка будет работать до конца октября. А потом переедет в школьный выставочный зал.

– Сейчас там висят работы с пленэра. Мы их уберём, лучшие останутся в методическом фонде нашей школы, и повесим книжную графику. Чтобы те, кто сейчас учится в четвёртом классе, увидели, могли поговорить с преподавателями об особенностях, это важный момент, – добавила Наталья Ермолина.

Выставка работает в малом выставочном зале на втором этаже библиотеки.

Ирина ЖУРАВЛЁВА



## Сначала – Шишкин. Затем – Дюрер и Рембрант

**В Архангельском музее ИЗО открылась выставка живописи и графики Ивана Шишкина**

Шишкин – самый узнаваемый художник в России. Возможно, благодаря конфетам «Мишка косолапый», на этикетках которых красуется изображение, в общих чертах напоминающее картину Шишкина «Утро в сосновом лесу». А многие помнят учебники «Родная речь» с изображением картины Шишкина «Рожь».

Мастер пейзажа, певец русского леса, царь леса, основоположник эпического пейзажа – это всё писали и пишут искусствоведы и биографы о Шишкине. И правда – природа на картинах Шишкина незабываема, классиком художник стал ещё при жизни.

Архангельская выставка Шишкина состоялась из трёх коллекций – Вологодской областной картинной галереи, музейного объединения «Художественная культура Русского Севера» и музея ИЗО Татарстана (Казань). Причём более половины из 60-ти представленных живописных и графических работ – из Казани.

На открытии выставки заместитель директора казанского музея Дина Хисамова представила свою «половину» выставки и обратила внимание зрителей на одну из последних работ Шиш-

кина «Полянка», написанную на пленэре где-то под Петербургом. Она отличается от других живописных картин мастера импрессионистскими мотивами, считает искусствовед.

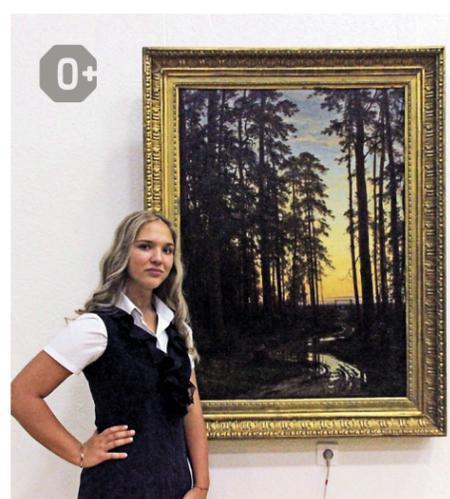
К слову, художник родился в Елабуге, в те времена это была Вятская губерния, ныне – Республика Татарстан. В Елабуге находится мемориальный дом-музей художника. А в Казани долго и любовно собирали коллекцию картин Ивана Шишкина, чем теперь может гордиться казанский музей. Там насчитывается около 400 работ их земляка, из них 40 произведений живописи, что является третьей по значимости после московской Третьяковской галереи и петербургского Русского музея.

Из Архангельского музея ИЗО на выставке представлены 17 графических работ (офорты, литографии, рисунки) Ивана Шишкина, которые никогда не выставлялись. Их показывают широкому зрителю впервые.

– Знаете, современники Шишкина ценили его графические работы очень высоко, – говорит Зоя Кулешова, заместитель директора Архангельского музея ИЗО. – Живопись художника вызвала споры среди коллег, а вот его графика принималась безоговорочно. Никто из его современников не работал

в офорте так, как Шишкин: они отличаются прекрасным рисунком и совершенной техникой. При жизни Шишкина проходили выставки его графики, выходили альбомы офортов и литографий. Вглядитесь в офорты Шишкина – мне кажется, они чрезвычайно светоносны, сложны по рисунку и композиции. Думаю, архангельским зрителям будет интересно узнать эту сторону творчества художника.

И если Шишкин заслуженно считается первым в ряду русских живописцев пейзажа, то как график-пейзажист – он вообще единственный среди современников-соотечественников, как сказали на открытии выставки. Творчество Шишкина относится к дюссельдорфской художественной школе, а работы последователей этой школы характеризуются точностью мелких деталей пейзажей. Некоторые из его рисунков помещены в Дюссельдорфском музее рядом с рисунками лучших европейских мастеров. Зоя Кулешова считает, что имя Шишкина-графика стоит в одном ряду с такими именами великих западноевропейских графиков как Дюрер и Рембрандт. И после выставки Шишкина в Архангельском музее ИЗО планируется выставка графики «От Дюрера до Рембрандта» из собрания Калининградского музея



изобразительных искусств. Так что у архангельских зрителей будет возможность насладиться редкой техникой офорта и гравюры в её лучших образцах.

Организация выставок и перевозка подлинных произведений искусства ныне дело очень недешёвое. В Архангельске выставка живописи и графики Ивана Ивановича Шишкина состоялась благодаря министерству культуры России в рамках национального проекта «Культура».

Выставка «Иван Шишкин. Живопись. Графика» проработает в Архангельске до 15 декабря. По выходным – экскурсия для взрослых и детей.

Елена ИРХА. Фото автора