

4 612755 880019



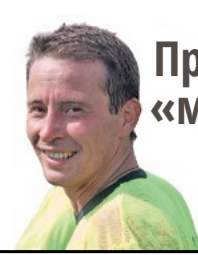
### Косточка к косточке

Чем в НАО играли дети войны **24**



### Вот и вырастет фасоль

Татьяна Матвеева делится дачным опытом **13**



### Признаю только «мини» и «классику»

Взгляд из Коржмы на 110-летие областного футбола **16**

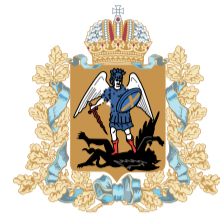


# ПРАВДА СЕВЕРА

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ. ВЫХОДИТ С 1917 ГОДА

№ 25 (27037)

1 ИЮЛЯ 2020 ГОДА



16+

vk.com/pravdasevera\_ru ok.ru/pravdaseve fb.com/pravdaseveraru instagram.com/pravdasevera

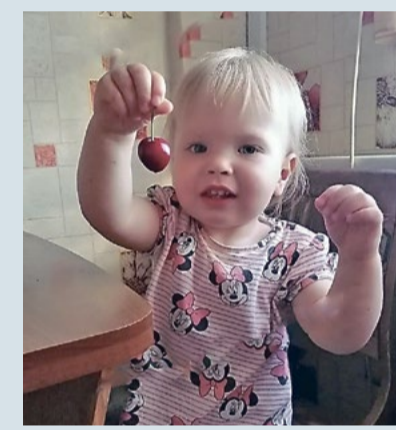
**+ТВ**  
программа 06.07-12.07



## КТО СЛЕДУЮЩИЙ?

Восемь претендентов на губернаторское кресло **10**

## НА НОВОЕ УШКО НУЖНО 6 МИЛЛИОНОВ



А пока для Киры собрали около 400 тысяч рублей **15**

## ВМЕСТЕ ПРОТИВ ЛЕСНОГО ОГНЯ



Противопожарные учения в Каргополье **9**

## «Собака с банкой» возвращается

История спасения бездомной собаки получила продолжение

**14**



## Взрослый, родитель, ребёнок

Чем ценны психологические роли и какая из них – ваша?

**21**



## Встреча с памятью

Добролюбовка знакомит с книжными новинками в жанре мемуаров

**22**



## СДАЮТСЯ КОММЕРЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

на 1-м, 4-м и 5-м этажах в общественно-административном здании  
г. Архангельск, округ Октябрьский, ул. Попова, д.17

+7-921-183-8440  
Ильин Евгений Владимирович

Год постройки: 1976. Круглосуточный доступ, парковка, видеонаблюдение, охрана, пожарная сигнализация, абонентская ячейка в почтовом шкафу на 1-м этаже. Два входа-выхода: на ул. Попова и во двор. Возможен ремонт в счет арендной платы. Возможно размещение рекламы на фасаде.

реклама



## Новое жильё для жителей Архангельской области

До 2025 года в Поморье будет действовать программа переселения, по которой около 9,5 тысячи северян получат новое жильё



Так, в 180 квартирах нового дома, построенного по этой программе в Архангельске на проспекте Московский, 55, корпус 4, скоро отпразднуют новоселье архангелогородцы, которые до этого проживали в ветхом и аварийном жильё. 27 июня врио губернатора региона Александр Цыбульский побывал на объекте.

В трёхсотквартирном доме 120 квартир сдааны в эксплуатацию в 2018 году – там уже живут горожане. Ещё 180 квартир должны сдать к концу июля.

Александр Цыбульский поручил министру строительства и архитектуры области Денису Гладышеву контролировать своевременное окончание работ.

– Важно максимально быстро, но не теряя при этом качества, завершить все работы, ввести объект в эксплуатацию и вручить новым жильцам ключи, поскольку они прожива-

ют в крайне сложных условиях, – подчеркнул глава региона.

Активно застраиваемый квартал между Московским проспектом и улицей Карпогорской будет представлять собой жилой комплекс с детским садом, который уже строится, и школой, возведение которой запланировано на 2020–2022 годы.

В федеральное правительство подана заявка на получение субвенции в 288 миллионов рублей (проспект Московский) и 118 миллионов рублей (улица Карпогорская). В случае её одобрения уже в сентябре будет заключён контракт на строительство дорог, в рамках которого до конца года планируется выполнить работы по перекладке сетей и подготовке основания для устройства асфальтобетонного покрытия.

Фото пресс-службы правительства Архангельской области



**ПРАВДА СЕВЕРА**

Еженедельное общественно-политическое издание Архангельской области. № 25 (27037) от 1 июля 2020 г.

Учредитель: ООО «Агентство „Правда Севера“».

Издатель: ООО «Агентство „Правда Севера“».

Управляющий: Д. В. Горин.

Главный редактор: С. Н. Лойченко.

Дежурный редактор: Е. В. Ирха.

Телефон редакции:

**(8182) 63-97-18.**

Служба подписки и доставки:

**+7 902 703-93-03.**

Федеральная служба по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ № ФС77-67640 от 10 ноября 2016 г.

Адрес редакции: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Адрес издателя: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Служба рекламы:

**+7 921 243-40-12,**

**+7 921 243-40-13.**

Территория распространения: Архангельская область, Ненецкий автономный округ.

Электронный адрес редакции portal@pravdasevera.ru www.pravdasevera.ru

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за достоверность рекламы несёт рекламодатель.

Подписано в печать: 30.06.2020 по графику – 10.00, фактически – 10.00.

Выход в свет: 01.07.2020.

Отпечатано ООО «Типография «Правда Севера», 163002, г. Архангельск, пр. Новгородский, 32.

Заказ 5532. Тираж 20 000.

Цена свободная. Подписной индекс П4182, П8214 (льготный).

Выпуск издания осуществлён при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям.

Следующий номер газеты выйдет 8 июля.



### Памятник писателю Фёдору Абрамову

Рядом с Архангельской областной научной библиотекой имени Добролюбова появится бюст северного писателя

Победителем конкурса на лучший эскизный проект памятника стала архангельский скульптор Надежда Шек. Надежда Капитоновна призналась, что ей впервые пришлось работать с таким большим портретом.

На объекте забили свайный фундамент, смонтировали подпорные стены, бюст уже отлит, изготовлены основание и пьедестал, сообщает региональное министерство культуры.



### Кто старше 65 лет – продлили больничные

Получить лист нетрудоспособности можно в случаях, если сотрудники не перешли на дистанционную работу и не находятся в отпуске

Больничные будут выдаваться на основе данных, которые работодатели в электронном виде направляют в Фонд социального страхования, сообщает Архангельское региональное отделение фонда. При этом самим гражданам не потребуется предоставлять какие-либо дополнительные сведения или документы. Электронные больничные оплачиваются за счёт средств ФСС. Больничные продлили до 12 июля.



### Почётный гражданин Северодвинска

Мы рады поздравить нашего коллегу Олега Борисовича Химаныча с присуждением почётного звания!

На днях депутаты Северодвинского горсовета, справедливо отметив его заслуги в области истории, культуры и общественной деятельности, единогласно присвоили ему звание «Почётный гражданин Северодвинска».

Этому признанию предшествовала и высокая журналистская награда – Архангельское отделение Союза журналистов России наградило Олега Химаныча почётным дипломом «За большой вклад в развитие журналистики Архангельской области».



### Цветы – историку

В День Архангельска культурно-просветительное общество «Норд» почтило память почётного гражданина города Евгения Овсянкина

В 2003 году на празднике Дня города Евгению Овсянкину были вручены регалии почётного гражданина Архангельска. Традиция в День города возлагать цветы к его мемориальной доске существует с момента её установки в 2012 году. К мемориальной доске в виде книги из красного гранита и в этом году легли цветы. Из-за пандемии в их возложении участвовало лишь несколько человек.



### Компенсации за проезд к месту отдыха сохранятся

Право на компенсацию имеют граждане, которые работают на Крайнем Севере и приравненных к нему территориях

Раз в два года им возмещается стоимость проезда и провоза багажа к месту отпуска и обратно. По закону эти выплаты сгорают, если работник не воспользовался ими в срок. Однако в этом году из-за угрозы распространения коронавируса большинство поездок пришлось отложить. В новом постановлении правительства РФ до 2021 года продлевается срок получения компенсаций, если работник не воспользовался ими в условиях ограничительных мер.



### Экспедиция на Новую Землю

На днях из Архангельска на мыс Желания отправились учёные нацпарка «Русская Арктика» – организовать пункт наблюдения за краснокнижными атлантическими моржами

На первом этапе трёхлетнего проекта планируется установить полевую базу для работы учёных и государственных инспекторов, которые будут охранять лежбища моржей. После расконсервации стационара на мысе Желания начнутся работы по организации пункта постоянного мониторинга моржей на Больших Оранских островах по программе гранта Всемирного фонда природы.

## «Помощь пациентам с Covid-19 оказывается в необходимом объёме»

Антон Карпунов, региональный министр здравоохранения, опроверг информацию о нехватке в Архангельской области кадров для лечения пациентов с коронавирусом



– Возросшая нагрузка на систему здравоохранения, связанная с распространением новой коронавирусной инфекции, действительно потребовала принятия ряда управленческих решений, – подчеркнул Антон Карпунов. – Все решения принимаются исходя из оперативной ситуации и потребностей того или иного учреждения. Ситуации, когда в какой-либо больнице региона не хватало медицинских работников в той степени, чтобы это сказалось на качестве оказания помощи заболевшим, за период с начала пандемии не допущено. Любые локальные ситуации отрабатываются оперативно.

О том, как решались кадровые вопросы в условиях увеличения нагрузки, Антон Карпунов рассказал на примере инфекционного госпиталя в Северодвинске и Архангельской областной клинической больницы.

Так, в частности, в Северодвинской городской больнице № 2, работающей в режиме инфекционного госпиталя, по состоянию на 26 июня развернута 421 инфекционная койка, в том числе 21 реанимационная. Для работы госпиталя предусмотрено 407 штатных единиц, которые укомплектованы на 82 процента. Врачами и средним медицинским персоналом укомплектованность – 86 процентов, уборщиков помещений – на 75 процентов.

Для удовлетворения потребности госпиталя в кадрах проводится работа по отзыву сотрудников из плановых отпусков, всего на сегодня отозвано четыре человека. Дополнительно приняты в стационар и поликлинику шесть врачей-ординаторов, которые направлены из СГМУ. Кроме того, в инфекционном стационаре работают специалисты из других регионов: врач-терапевт из Волгограда, врач-анестезиолог-реаниматолог из Москвы. А всего в госпиталь привлечено порядка ста сотрудников.

Кроме того, сформирован резерв медработников из других регионов: врач-рентгенолог из Иркутска, врач-инфекционист из Москвы; три медбрата из Москвы и Ярославля; три медсестры из Москвы и Оренбурга. Они будут оперативно привлечены к работе в случае необходимости.

– Таким образом, принятые меры позволяют оказывать медицинскую помощь пациентам с новой коронавирусной инфекцией в полном объёме и должного качества. При этом нужно учитывать, что на сегодня около 90 коек в госпитале свободны, – сообщил Антон Карпунов.



Для привлечённого медицинского персонала обеспечены условия проживания в Северодвинске – на базе профилактория «Севмаш». Работники госпиталя обеспечиваются горячим обедом.

Что касается работы Архангельской областной клинической больницы, то по состоянию на 26 июня в учреждении развернуто 350 инфекционных коек. Штатным расписанием для работы Центра инфекционных болезней предусмотрено 251 штатная единица. Для полного доукомплектования (с учётом развертывания дополнительных коек реанимации инфекционного стационара) необходимы три врача-анестезиолога-реаниматолога, четыре медицинских сестры-анестезиста, шесть уборщиков производственных и служебных помещений.

– Эта потребность на сегодня закрывается за счёт задействования сводных бригад, в составе которых три врача-анестезиолога-реаниматолога и четыре медицинских сестры-анестезиста, которые привлечены из других медицинских организаций области. Объёмы работы уборщиков производственных помещений в полном объёме выполняются с учётом привлечения сотрудников других перепрофилированных подразделений больницы, – пояснил Антон Карпунов.

С учётом развертывания дополнительных мощностей инфекционного отделения кадровый состав усилен за счёт отзыва из плановых отпусков 48 специалистов.

Михаил МАСЛОВ

### здоровье

#### Выписан после месяца на ИВЛ

**На странице «ВКонтакте» Котласской центральной городской больницы появилось радостное сообщение такого содержания:**

«Наконец-то выздоровел и выписан из инфекционного отделения пациент с крайне тяжело протекавшим Covid-19. Общее время лечения – 56 дней. Из них ИВЛ – 30 дней.

Мы рады, что удалось ему помочь. Отличная работа реаниматологов нашей больницы!»

Мы тоже очень рады и за медицинских работников из Котласа, которые проявили высокий профессионализм и спасли жизнь тяжело больному пациенту. И, конечно, рады за него самого. Здоровья!

### колонка редактора



Светлана Лойченко

## Если Ново-Архангельск откажется...

Одна из обсуждаемых сейчас тем – сбор подписей в городе Ситке на Аляске за снос памятника Александру Баранову – первому Главному правителю русских поселений в Северной Америке

Снос или установка памятников на своей территории – дело сугубо американское. И не стали бы мы обсуждать этот факт, если бы речь шла не об уроженце Каргопольского района, коим был купец Александр Баранов.

В 1799 году на острове Ситка, куда переместился административный центр Русской Америки, Баранов основал город и назвал Ново-Архангельск! 28 лет он жил там и занимался, как бы сейчас сказали, региональным развитием: создал верфь, медеплавильный завод, организовал добычу угля, положил начало местному судостроению, построил школу. При нём значительно расширились торговые связи русских поселений.

В Каргополе у него остались жена и двое приёмных детей. На Аляске он женился на дочке вождя местного племени индейцев, которая была гораздо моложе его, и у них родилось трое детей. То есть семья в Ново-Архангельске в большинстве своём состояла из индейцев. И это были самые его родные люди.

Индейцы воевали за свои охотничьи угодья, нападали на русские крепости, убивали их жителей. Погибали в этих сражениях и сами индейцы. Но, как говорят историки, есть существенная деталь – русские никогда не занимались работоторговлей. А у многих индейских племён в то время это считалось делом обыденным...

Это всё к чему – если смотреть в историческую глубь с нашей колокольни, то очень многое, что там увидим, может показаться непонятным и запутанным. Тогда придётся сносить также памятники коренным жителям, если их сейчас сносят под этим предлогом?

Власти Ситки (Ново-Архангельск так стал называться в 1867 году, когда его вместе со всей Аляской купили США) заявляют, что требование убрать памятник Баранову – это не антирусский шаг. Он вписывается в общее нынешнее настроение американского общества. И, возможно, в городе найдут компромисс – поставят памятник индейцам. Конечно, им решать, как быть...

Но... Баранов – часть нашей отечественной истории. Притом очень яркой, драматичной, поучительной. И даже в виде памятника бросать его как-то неправильно, если дело дойдёт до сноса.

Александр Андреевич пока ещё сидит на камне, на берегу Ледовитого океана в основанном им Ново-Архангельске, на острове, который носит его имя. Но что случится, ведь ему есть куда переехать – в Архангельск! А на берегу Северной Двины ему место найдётся.

Он ведь вправе вернуться на Родину, в интересах которой в своё время работал на далёкой и ещё русской тогда Аляске...

# Строить, чтобы развиваться

Врио губернатора Александр Цыбульский побывал с рабочей поездкой в Вельском и Устьянском районах

## «Снизить финансирование не будем»

Проблемы, которые волнуют жителей Вельского района, Александр Цыбульский обсудил с главой муниципалитета Дмитрием Дорофеевым и депутатами районного Собрания.

Опасения у жителей вызывает состояние Вельской ЦРБ, которая обслуживает три района. Речь идёт о строительстве нового здания больницы: документация прошла экспертизу, сейчас ожидают решения минздрава РФ о финансировании. Кроме того, из трёх ФАПов, которые должны были быть построены в 2020 году, возведён только один, остальные отложили на 2021–2022 годы. Депутаты попросили помочь району в решении этих вопросов.

– Постараемся ускорить решение вопроса, – отметил Александр Цыбульский. – Включённые в программу ФАПы должны быть построены, снижать финансирование не будем.

Серьёзно стоит проблема в районе с очистными сооружениями, которые на сегодняшний день практически не работают. И, по мнению депутатов, на решение этой проблемы у района денег нет и не будет.

– С главой района уже прорабатываем варианты решения. Проект дорогой, его стоимость более миллиарда рублей. Будем действовать поступательно, – пояснил врио губернатора. – Сначала необходимо подготовить проектно-сметную документацию.

Строителям детсада «Бельчонок» Александр Цыбульский посоветовал не торопиться с досрочной сдачей, а сделать все работы качественно и в назначенный срок. Строительство детского сада на 220 мест в Вельске ведётся в рамках реализации национального проекта «Демография». На эти цели из федерального бюджета предусмотрено 214,8 миллиона рублей, из областного – 4,38 миллиона рублей и ещё 200 тысяч рублей – из местного бюджета.



Подрядчик, как рассказал его представитель Владимир Русанов, готов приложить максимум усилий, чтобы сдать объект уже в октябре, хотя контрактом предусмотрен декабрь.

– Безусловно, жители Вельска с нетерпением ждут новый детский сад, но торопиться всё же не стоит: прежде всего мы должны обеспечить качество объекта, – отметил Александр Цыбульский. – Давайте договоримся завершить строительные работы к 1 декабря, чтобы в январе садик мог принять первых малышей.

Также врио губернатора осмотрел строящийся мост через Вагу. Работы здесь начались в апреле 2019 года. Реконструкция осуществляется в рамках подпрограммы «Туризм» государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры и туризма» на 2013–2020 годы и в рамках государственной программы Архангельской области «Культура Русского Севера (2013–2024 годы)».

Протяжённость мостового перехода с учётом подходов составляет 560 метров, а самого моста – 172 метра. На данный момент работы выполнены более

чем на 70 процентов. Недавно строители соединили берега, уложив последнее пролётное строение. Открытие движения по мосту запланировано на конец года.

## О, спорт! Ты – точка роста!

В Устьянском районе, куда потом отправился врио губернатора, ему показали сразу несколько спортивных объектов.

Среди них – Октябрьская детско-юношеская спортивная школа. В 2019–2020 учебном году здесь занимались более 500 детей.

Как рассказала директор школы Любовь Соболева, сейчас здесь занимаются такими видами спорта, как волейбол, баскетбол, пулевая стрельба, настольный теннис, самбо, хоккей, биатлон и другими. Кроме того, ведутся занятия по лечебной физкультуре, работает тренажёрный зал.

Александр Цыбульский отметил, что развитие этого спортивного учреждения должно стать одним из приоритетов в районе.

– В здании школы проведена реконструкция, и уже ощущаются измени-

вшиеся условия занятия спортом, который становится всё более популярным, но сделать ещё предстоит многое, – подчеркнул Александр Цыбульский.

Будущих чемпионов-лыжников готовят в Устьянской спортивной школе, которая около 20 лет назад создана в деревне Малиновке. На её базе проходят соревнования как регионального, так и всероссийского уровня.

Глава региона посетил также спортивно-туристический комплекс «Малиновка», где, по признанию спортсменов, одна из лучших лыжероллерных трасс в стране.

По мнению Александра Цыбульского, спорт может быть хорошей точкой развития и для Устьянского района, и для Архангельской области в целом, поскольку в этот процесс вовлечены многие структуры, в том числе представители малого и среднего предпринимательства. Перспективным видится и соединение лыжероллерных трасс Устьянской спортивной школы и спортивно-туристического комплекса «Малиновка», что существенно расширит возможности тренировок для начинающих спортсменов.



Строящийся мост через Вагу



Правительство области продолжит поддержку тружеников села



На Севере страусы чувствуют себя как дома

**Молоко из Устьян пьют и вологжане**

Не менее важно, по словам временно исполняющего обязанности губернатора Архангельской области, развитие социальной инфраструктуры сельских поселений.

– Без этого невозможно привлечь молодых специалистов, а значит, нельзя говорить о развитии сельского хозяйства области, поэтому мы обязательно будем это направление поддерживать, – отметил Цыбульский.

Реализовывать проекты планируется, в том числе, в рамках госпрограммы «Комплексное развитие сельских территорий», которую обсудили на встрече главы региона с аграриями Устьянского района после его знакомства с работой двух крупных хозяйств муниципальной компании – ООО «Ростово» и ООО «Устьянская молочная компания».

Животноводческий комплекс ООО «Ростово» включает в себя 12 современных объектов: два телятника, три молочных блока и семь ферм. Строительство двух последних обошлось предприятию в 27,1 миллиона рублей, из них порядка семи миллионов уже возмещены хозяйству из федерального бюджета в рамках реализуемых в стране мер государственной поддержки агропромышленного комплекса.

На предприятии трудятся 99 человек, поголовье крупного рогатого скота – более 1 900 голов. Производство молока за последние три года увеличилось на 18 процентов. Кроме того, в составе предприятия есть птицеферма, на которой ежемесячно производится более 20 тысяч куриных яиц, пасаха на 35 пчелосемей и страусиная ферма.

В 2020 году планируется строительство ещё одной фермы, нового здания склада, зернохранилища, гаража на семь боксов, столовой, а также двух силосных траншей. В 2018 году для специалистов, работающих в ООО «Ростово», в деревне Ульяновской построен новый жилой дом на 12 квартир.

Не менее активными темпами развивается и ООО «Устьянская молочная компания» – одно из крупнейших сельскохозяйственных предприятий Архангельской области.

Молоко из Устьянского района находит своих потребителей не только в Архангельской, но и в Вологодской и Псковской областях.

В структуре УМК есть собственный молокозавод, который кроме молока выпускает йогурты и другую кисломолочную продукцию, мягкие сыры, в ближайшей перспективе запланировано возрождение производства полутвердых сыров.

В планах у сотрудников Устьянской молочной компании – строительство молочно-товарного комплекса на 3 229 голов крупного рогатого скота с выращиванием молодняка в деревне Черновской и завода по производству комбикорма в Шангалах. Работы уже начались.

Руководители обоих сельскохозяйственных предприятий Юрий Бобела и Александр Фиалковский признаются: многое из того, что удалось реализовать, было бы невозможно без поддержки правительства области. Аграрии высоко оценили последнее решение по увеличению субсидирования производства молока, отметив, что оно принято как нельзя более своевременно.

Успехи тружеников села Архангельской области не остались незамеченными и на федеральном уровне. 30 июля 2020 года Устьянский район планирует принимать Всероссийский форум сельхозтоваропроизводителей «День поля», передаёт пресс-служба губернатора и правительства Архангельской области.

Михаил МАСЛОВ. Фото Павла Кононова

типография  
**Дапринт**

Юридический адрес: 163061, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Ломоносова, д. 209, 1 этаж, помещение 60  
Тел./факс: (8182) 462-461, 60-88-44, e-mail: office@daprint.ru, ИНН 2901140590

Общество с ограниченной ответственностью «Дапринт», ИНН 2901140590, 163061, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Ломоносова, д. 209, 1 этаж, помещение 60, уведомляет об участии в изготовлении агитационных материалов в период избирательной кампании по выборам в единый день голосования 13 сентября 2020 года: Выборы Губернатора Архангельской области; Выборы депутатов Собрания депутатов вновь образованного муниципального образования «Каргопольский муниципальный округ Архангельской области»; Дополнительные выборы депутатов городского Совета депутатов муниципального образования «Город Новодвинск» шестого созыва по трехмандатным избирательным округам № 3, 4, 6; Дополнительные выборы депутата Собрания депутатов муниципального образования «Лешуконский муниципальный район» шестого созыва по одномандатному избирательному округу № 4; Дополнительные выборы депутата Собрания депутатов муниципального образования «Мезенский муниципальный район» шестого созыва по двухмандатному избирательному округу № 4; Дополнительные выборы депутата Собрания депутатов муниципального образования «Мезенский муниципальный район» шестого созыва по двухмандатному избирательному округу № 4; Дополнительные выборы депутата Собрания депутатов муниципального образования «Онежский муниципальный район» шестого созыва по одномандатному избирательному округу № 12; Дополнительные выборы депутата Собрания депутатов муниципального образования «Шенкурский муниципальный район» шестого созыва по двухмандатному избирательному округу № 5; Выборы депутатов Совета депутатов муниципального образования «Верхнешиношское» четвертого созыва (Вельский район); Дополнительные выборы депутата Совета депутатов муниципального образования «Кулойское» четвертого созыва (Вельский район); Выборы депутатов Совета депутатов муниципального образования «Боброво-Лявленское» второго созыва (Приморский район); Выборы депутатов Совета депутатов муниципального образования «Лисестровское» второго созыва (Приморский район); Выборы депутатов Совета депутатов муниципального образования «Островное» второго созыва (Приморский район); Выборы депутатов Совета депутатов муниципального образования «Пертоминское» второго созыва (Приморский район); Выборы депутатов Совета депутатов муниципального образования «Талажское» второго созыва (Приморский район); Дополнительные выборы депутатов муниципального Совета муниципального образования «Сельское поселение Соловецкое» шестого созыва (Приморский район); Выборы депутатов Совета депутатов муниципального образования «Белогорское» второго созыва (Холмогорский район); Выборы депутатов Совета депутатов муниципального образования «Емецкое» второго созыва (Холмогорский район); Выборы депутатов Совета депутатов муниципального образования «Матигорское» второго созыва (Холмогорский район); Досрочные выборы депутатов Совета депутатов муниципального образования «Сийское» пятого созыва (Пинежский район); Дополнительные выборы депутата муниципального Совета муниципального образования «Волошское» четвертого созыва по двухмандатному избирательному округу № 1 (Коношский район).

Однолистовая продукция, офсетная бумага 80 г/м², цветность 1+0					Однолистовая продукция, офсетная бумага 80 г/м², цветность 1+1					Однолистовая продукция, 2-сторонняя мелованная бумага 115 г/м², цветность 4+0					Однолистовая продукция, 2-сторонняя мелованная бумага 115 г/м², цветность 4+4								
СТОИМОСТЬ, руб.		СТОИМОСТЬ, руб.		СТОИМОСТЬ, руб.		СТОИМОСТЬ, руб.																	
ФОРМАТ	ТИРАЖ, экз.	А3	А4	А5	А6	ФОРМАТ	ТИРАЖ, экз.	А3	А4	А5	А6	ФОРМАТ	ТИРАЖ, экз.	А3	А4	А5	А6	ФОРМАТ	ТИРАЖ, экз.	А3	А4	А5	А6
500	2100	1800	1300	900	900	500	3300	2700	1600	1100	1100	500	5400	5000	2500	1550	1550	500	9500	5900	4000	2300	2300
1000	2800	2100	1900	1500	1500	1000	4000	3100	2700	1700	1700	1000	6300	5400	5000	2600	2600	1000	10600	6400	5900	4120	4120
3000	5200	3400	2500	2000	2000	2000	5600	3900	3100	2900	2900	2000	8000	6300	5400	5000	5000	2000	12100	7500	6450	5900	5900
5000	7700	4600	3100	2300	2300	3000	7200	4700	3500	3000	3000	3000	9800	7200	5900	5200	5200	3000	15000	8700	7050	6200	6200
10000	13900	7800	4700	3200	3200	4000	8800	5500	4000	3200	3200	4000	11600	8100	6400	5450	5450	4000	17200	9700	7600	6450	6450
20000	26200	14100	8000	4800	4800	5000	10300	6300	4350	3400	3400	5000	13400	9000	6750	5650	5650	5000	19400	10900	8100	6700	6700
30000	38600	20500	11300	6600	6600	6000	12000	7100	4800	3600	3600	6000	15100	9900	7300	6000	6000	6000	21600	12000	8700	7100	7100
50000	63300	33000	17700	9900	9900	7000	13500	7900	5100	3800	3800	7000	17000	10800	7700	6200	6200	7000	23800	13100	9300	7400	7400
8000	15100	8700	5600	4000	4000	8000	15100	8700	5600	4000	4000	8000	18700	11700	8150	6400	6400	8000	26000	14200	9800	7600	7600
9000	16600	9500	6000	4200	4200	9000	16600	9500	6000	4200	4200	9000	20500	12600	8650	6600	6600	9000	28200	15300	10400	7900	7900
10000	18100	10300	6400	4400	4400	10000	18100	10300	6400	4400	4400	10000	22100	13500	9100	6800	6800	10000	30300	16500	11000	8200	8200
15000	26000	14300	8400	5500	5500	15000	26000	14300	8400	5500	5500	15000	31000	18100	11400	8000	8000	15000	41300	22100	13800	9600	9600
20000	34000	18200	10400	6500	6500	20000	34000	18200	10400	6500	6500	20000	40000	22400	13700	9200	9200	20000	52200	27500	16700	11100	11100
25000	41600	22200	12500	7500	7500	25000	41600	22200	12500	7500	7500	25000	48500	27000	16000	10400	10400	25000	63200	33100	19500	12500	12500
30000	49500	26200	14500	8600	8600	30000	49500	26200	14500	8600	8600	30000	57300	31400	18400	11600	11600	30000	74100	38700	22350	14000	14000
35000	57200	30100	16500	9600	9600	35000	57200	30100	16500	9600	9600	35000	66100	35900	20700	12800	12800	35000	85000	44200	25200	15500	15500
40000	65100	34100	18500	10700	10700	40000	65100	34100	18500	10700	10700	40000	75000	40400	22700	14000	14000	40000	96000	50000	27900	17000	17000
45000	73000	38100	20500	11700	11700	45000	73000	38100	20500	11700	11700	45000	84000	45000	25000	15150	15150	45000	107000	55300	30700	18400	18400
50000	81000	42100	22600	12800	12800	50000	81000	42100	22600	12800	12800	50000	92500	49500	27400	16250	16250	50000	118000	61000	33500	20000	20000

НАИМЕНОВАНИЕ	СТОИМОСТЬ, руб.
Дополнительная операция: фальцовка (сгиб), 1 шт.	0,30

ТИРАЖ, экз.	СТОИМОСТЬ, руб.	ТИРАЖ, экз.	СТОИМОСТЬ, руб.	ТИРАЖ, экз.	СТОИМОСТЬ, руб.	ТИРАЖ, экз.	СТОИМОСТЬ, руб.
1000	9 900	100	13 630	100	22 060	100	3 200
2000	12 200	200	17 400	300	24 400	500	7 100
3000	14 400	300	21 120	500	26 600	1000	7 800
5000	19 000	500	28 600	1000	32 300	5000	13 900
10000	31 000	1000	47 300	3000	55 200	10000	21 700
15000	43 500	1500	65 900	5000	78 000	20000	36 900
20000	54 000	2000	84 600	10000	135 000	30000	52 200
30000	78 000	3000	121 800	30000	363 000	40000	67 600
50000	100 000	5000	196 500	50000	590 000	50000	82 900

**Сувенирная продукция**

ТИРАЖ, экз.	СТОИМОСТЬ, руб.	ТИРАЖ, экз.	СТОИМОСТЬ, руб.	ТИРАЖ, экз.	СТОИМОСТЬ, руб.	ТИРАЖ, экз.	СТОИМОСТЬ, руб.
50	1 850	100	4 900	50	1 450	1000	14 000
100	3 100	300	10 500	100	2 000	5000	45 000
300	8 100	500	12 500	300	3 000	10000	2 000
500	12 500	Футболки, 4+0		500	4 000	5000	8 000
1000	23 000	5	2 550	10	4 000	10000	14 000
5000	90 000	10	4 950	50	15 750	50000	65 000
Кружки, 2 цвета		50	22 500	100	27 000	10000	14 000
5	1 450	100	39 990	1000	220 000	5000	65 000
10	2 600	500	185 000	Значки закатные		10000	14 000
50	12 000	Магниты акриловые, 80x55мм		10	500	50000	65 000
100	21 500	50	1 300	50	2 250	Флаг на шелке с палочкой, 12x18 см	
Шарики, 1+0		100	2 300	100	3 500	1	1 900
100	3 500	300	5 700	300	6 900	5	7 500
300	7 200	500	9 000	500	9 000	10	14 000
500	8 000					Флаг на шелке с палочкой, 12x18 см	
						5	1 050
						10	1 900
						50	8 000
						100	12 000

**Наружная реклама**

НАИМЕНОВАНИЕ	СТОИМОСТЬ, руб.	НАИМЕНОВАНИЕ	СТОИМОСТЬ, руб.	НАИМЕНОВАНИЕ	СТОИМОСТЬ, руб.
Печать на баннере, м²	350	Печать на перфорированной пленке, м²	990	Ролл-ап баннерный, шт.	6 100
Печать на сетке, м²	450	Печать на постерной бумаге, м²	390	Пресс волл (2х3м), шт.	6 500
Печать на самоклеящейся пленке, м²	400	Штендер 2-сторонний арочный, шт.	6 100	Инфостенд (с марманнами), м²	4 100

Цены указаны без учета стоимости дизайна и доставки, НДС не предусмотрен. Оплата производится за счёт средств соответствующих избирательных фондов. До оказания услуг необходимо предъявить копию платёжного документа с отметкой банка.

**Цены на другие виды полиграфической, сувенирной, текстильной продукции и наружной рекламы можно узнать по телефону (8182) 60-88-44, а также на сайте www.daprint.ru**

Реклама

# Бюджет позволяет

Депутаты областного Собрания провели последнюю перед каникулами сессию. Они приняли 16 законов, многие – социальной направленности

## С профицитом

Депутаты поддержали отчёт об исполнении бюджета Архангельской области за 2019 год.

С отчётом перед депутатами выступила Елена Усачёва, министр финансов Архангельской области, которая рассказала, что доходы и расходы регионального бюджета за прошлый год выросли почти на 16 процентов и составили 107 и 103 млрд рублей соответственно. При этом впервые за много лет бюджет был исполнен с профицитом.

Увеличение доходной части обеспечено ростом как собственных доходов региона, так и безвозмездных поступлений, главным образом, из федерального бюджета.

Первое место по объёму в формировании доходной части бюджета области занимает налог на прибыль. Основную массу указанного налога в бюджет уплатили компании, занимающиеся добычей полезных ископаемых (4,9 млрд рублей), кораблестроением (3,6 млрд рублей), обработкой древесины, производством бумаги и бумажных изделий, включая лесозаготовку (2,9 млрд рублей), а также предприятия транспорта и торговли региона (1,4 и 1,7 млрд рублей соответственно), банки и страховые организации (1,5 млрд рублей).

Второе место занимает налог на доходы физических лиц, за счёт которого бюджет был пополнен на 19,6 млрд рублей.

Восемь миллиардов рублей в общую копилку поступило от уплаты налога на имущество организаций. Почти пять миллиардов рублей добавили акцизы, 3,3 млрд рублей – плата за использование природных ресурсов, 3,4 млрд рублей – прочие налоговые и неналоговые поступления.

Безвозмездные поступления, главным образом федеральные средства, составили 28,7 млрд рублей.

Елена Усачева отметила, что рост доходов региона позволил направить дополнительные средства на социальные проекты, в том числе: повышение в соответствии с Указом Президента РФ заработной платы сотрудникам противопожарной безопасности, персоналу лесничеств и лесопарков; увеличение ежемесячных денежных выплат ветеранам труда; решение проблем кредиторской задолженности; предоставление жилья детям-сиротам; государственное регулирование тарифов на услуги в сфере транспорта и ЖКХ.

Почти в пять раз больше средств – 555 млн рублей – по сравнению с 2018 годом было направлено на поддержку малого и среднего предпринимательства. Расходы дорожного фонда также увеличились на 76 процентов и составили семь миллиардов рублей.

В рамках областной инвестиционной программы в 2019 году велось строительство 90 объектов, из них были завершены: два детских сада в Архангельске и один в Катунино Приморского района, школа в Ерцево, больница в Обозерском, четыре спортивных объекта в Няндомском районе, Котласе и Северодвинске. Для посёлка Погост Холмогорского района приобретён ФАП.

Продолжается строительство трёх школ в Мезенском, Шенкурском и Коношском районах; восьми детских садов



Доклад представила министр финансов Архангельской области Елена Усачёва

в Пинежском, Мезенском, Приморском районах, Архангельске, Северодвинске и Котласе; двух больниц в Виноградовском и Плесецком районах.

Началось строительство трёх школ в Вилегодском районе, Архангельске и Котласе, четырёх детских садов – двух в областном центре, по одному – в Котласском районе и Котласе.

На реализацию региональной составляющей национальных проектов в 2019 году направлено более семи миллиардов рублей.

Важным итогом исполнения бюджета Архангельской области в 2019 году стало сокращение государственного долга региона на 1,6 млрд рублей.

## Поддержка семей: новое

Депутаты в двух чтениях приняли пакет мер, направленных на поддержку семей с детьми, подготовленный по инициативе временно исполняющего обязанности губернатора Архангельской области Александра Цыбульского.

Об изменениях, вносимых в законодательство, рассказала министр труда, занятости и социального развития Архангельской области Елена Молчанова. В частности, упрощён порядок присвоения звания «Ветеран труда Архангельской области» для женщин, родивших трёх и более детей.

Расширена категория получателей денежной выплаты в размере 210 тысяч рублей многодетным семьям взамен предоставления земельного участка в собственность бесплатно. Предложено предоставлять денежную компенсацию вне зависимости от даты включения в реестр многодетных семей, желающих приобрести в собственность государственные или муниципальные земельные участки.

Изменения областного закона «О социальной поддержке семей, воспитывающих детей, в Архангельской области» продлевают срок предоставления регионального материнского капитала до конца 2026 года, как это ранее было сделано в отношении федерального материнского капитала. Получить областной маткапитал в размере 105 тысяч рублей смогут более 1 700 многодетных семей региона.

Законопроектом исключено такое ограничение в предоставлении регионального материнского капитала,

как проживание родителей на территории области в течение не менее трёх лет.

Единовременная денежная выплата в размере 35 тысяч рублей теперь будет предоставляться женщинам, родившим первого ребёнка в возрасте от 18 до 25 лет включительно. До этого её могли получить молодые матери в возрасте от 20 до 25 лет.

Поддержана также инициатива об освобождении многодетных семей от уплаты транспортного налога.

Кроме того, уточняются и положения о предоставлении семьям ежемесячной денежной выплаты при рождении последующих детей в случае смерти третьего ребёнка или признании его безвестно отсутствующим до достижения возраста трёх лет. В настоящее время в такой ситуации семья утрачивает право на выплату.

Всеми вышеперечисленными мерами социальной поддержки семьи смогут воспользоваться уже в 2020 году.



– Несмотря на необходимость концентрации значительных усилий на реализацию мер по противодействию распространению новой коронавирусной инфекции, социальная политика остаётся наиболее важным направлением в работе правительства региона, – прокомментировал важность принятых законов временно исполняющий обязанности губернатора Архангельской области **Александр Цыбульский**. – Мы вынесли на заседание сессии несколько законодательных инициатив, которые считаем очень своевременными.

Александр Цыбульский отметил также, что ряд решений, в первую очередь по поддержке материнства и детства, выработывался на основе глубокого анализа современных тенденций в обществе.

## НКО: при содействии власти

В рамках «Правительственного часа» на сессии облсобрания речь шла о взаимодействии органов государственной власти и некоммерческих организаций.

В Архангельской области функционирует порядка 3,5 тысячи некоммерческих организаций. Большинство из них так или иначе получают поддержку органов государственной власти. И если на формы поддержки нефинансового характера может рассчитывать подавляющее большинство, то финансовые меры поддержки, согласно закону, могут получить только социально ориентированные НКО.

Как сообщил Иван Дементьев, заместитель руководителя администрации губернатора и правительства Архангельской области, получателями грантовой поддержки, подтвердившими статус СО НКО в период 2017–2020 годов, являются 318 организаций. За счёт бюджетных средств они смогли реализовать свыше 500 проектных инициатив.

Иван Дементьев рассказал, что правительством региона создан и запущен в работу специальный портал, где размещается оперативная информация об изменениях в законодательстве. С 1 июня интернет-портал СО НКО Архангельской области приобрёл статус государственной информационной системы.

Ежегодно в рамках конкурсного отбора областным бюджетом для муниципалитетов выделяется по 4,4 млн рублей. Кроме того, с 2011 года в Архангельской области проводится региональный конкурс проектов социально ориентированных некоммерческих организаций. За девять лет было поддержано более 450 социальных инициатив на общую сумму свыше 122 млн рублей.

– На днях планируется объявление очередного областного конкурса проектов СО НКО. Грантовый фонд конкурса составит свыше 12 миллионов рублей, – отметил Иван Дементьев.

Новым вектором развития является финансовая поддержка СО НКО, оказывающих услуги в социальной сфере. Сейчас в реестре поставщиков социальных услуг числится 15 СО НКО. В 2019 году компенсацию расходов из областного бюджета получили восемь организаций. Общая сумма направленных средств – 9,5 млн рублей.

**Михаил МАСЛОВ**

# Про веники и баню

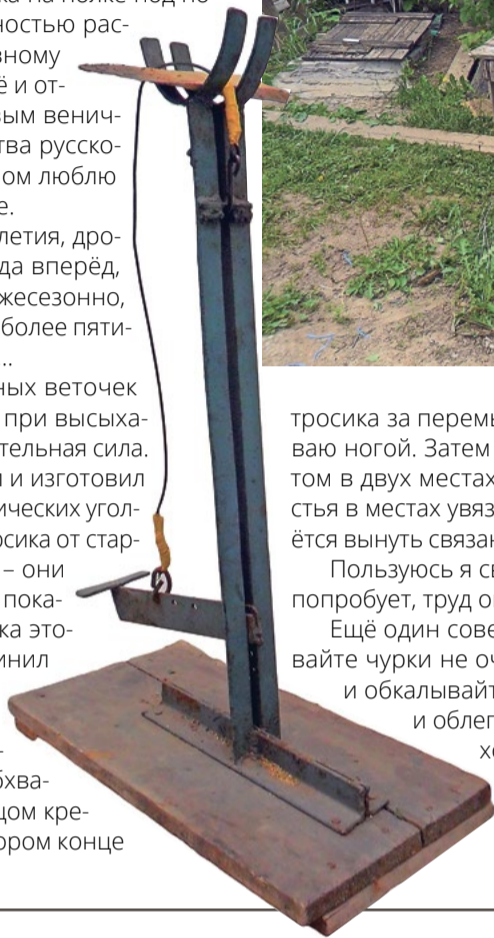
Представить русского человека, особенно северянина, без традиционной русской бани – невозможно

Баню финскую, без пара, я считаю худшим вариантом бани русской. Даже тот, кто давно перебрался из деревни в город, часто с любовью и нежностью вспоминает родную, семейную, жарко натопленную баньку, где лёжа на полке под потолком в чём мама родила, можно полностью расслабиться и бездумно предаться душевному и телесному наслаждению. А если вас ещё и отметелят запаренным в кипятке берёзовым веничком!.. Тут на описание эмоций и богатства русского языка не хватит! Вот и я грешным делом люблю это ни с чем не сравнимое удовольствие.

Баньку свою мы построили на долгие годы, дровишками запасаемся на три-четыре года вперёд, а вот обновлять запас веников нужно ежесезонно, по венику на каждую неделю, а их в году более пятидесяти. Так что приходится потрудиться...

Для увязывания свежих облиственных веточек в набранном венике так крепко, чтобы при высыхании они не высыпались, требуется значительная сила. Для облегчения этой работы я придумал и изготовил приспособление. Оно собрано из металлических уголков 30×30 мм, куска полоски, болтика и тросика от стартера бензопилы. Размеры я не привожу – они могут быть произвольными. Общий вид показываю на снимке, и для умелого человека этого достаточно. Добавлю, что я всё соединил сваркой, но можно сделать и из досок.

Принцип работы прост: в овальное углубление на вершине стойки я закладываю набранный пучок виц для веника, обхватываю их тросиком, который одним концом крепится на педали, цепляю крючком на втором конце



тросика за перемишку на стойке и рычагом-педалью затягиваю ногой. Затем увязываю стянутые тросиком вицы шпагатом в двух местах. Перед утягиванием нужно обрывать листья в местах увязки – тогда прутья плотнее зажмутся. Остаётся вынуть связанный веник и подровнять торец топориком.

Пользуюсь я своей самоделкой лет 40, кто желает – пусть попробует, труд оправдывается.

Ещё один совет заготовителю дров для бани: устанавливайте чурки не очень плотно в автомобильную крышу и обкалывайте вкруговую. Такой приём втрое ускоряет и облегчает труд: чурки не падают, нагибаться приходится реже, и полешки снегом не мажутся. Так что – честь труду, и лёгкого вам пара!

Вячеслав ЧИРКИН,  
г. Котлас



## Откуда столько отходов, если производство полностью безотходное?

В прошлом номере «Правды Севера» прочитал про строительство на Пинежье самого крупного лесоперерабатывающего комплекса в Европе, как утверждает Владимир Буторин, владелец Группы компаний УЛК, который этот комплекс и строит

И стало мне тревожно. Комплекс огромный, но, что делать, без производства жить невозможно. Правда, о его строительстве никто не знал, и даже хорошо получилось, что машины компании разрушили дороги, ведущие на стройку, хоть так узнали, что она есть. А то, что делается негласно, вызывает опасения и тревогу.

И вот в вашей газете прочитал также о том, что эту тревогу усилило. Оказывается, что этот комплекс площадью 300 гектаров будет состоять из двух равных частей: 150 гектаров само производство и 150 – для хранения производственных отходов. Я не специалист, но мне ведь никто и не объяснил, что там происходит. Значит, я могу размышлять и предполагать.

Производство замкнутого цикла, значит, полностью безотходное – каждая щепка идёт или на пеллеты, или на топливо для котельной. Допускаю, что даже при таком цикле какие-то отходы могут быть, например, вода, используемая в производстве, ещё что-то. Но неужели, чтобы захоронить отходы безотходного производства, нужна площадь, равная ему?

Я прочитал и про другие такие же производства Владимира Буторина – тоже самые крупные в Европе и тоже безотходные, но нигде ни о каком хранилище отходов речи вообще нет. Попросил знакомых, живущих на Пинежье, сделать снимки схемы этого комплекса –



благо, они в доступе. На них не обозначено никакого хранилища. Оно будет находиться, как оказалось, на арендованной земле. Туда идёт железная дорога, а всё это производство находится в тайге, его непременно обнесут высоким забором вместе с хранилищем.

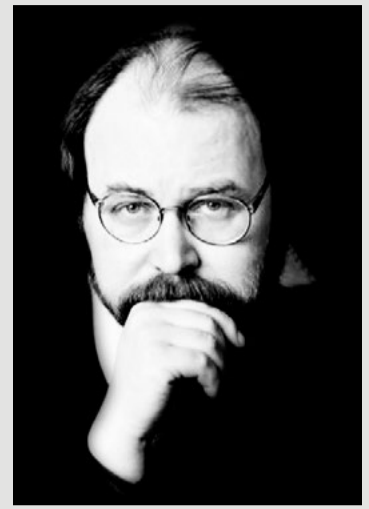
Признаться, я далёк пока от мысли, что туда переедет, скорее всего, закрыющийся полигон на Шиесе. Но мои знакомые такую мысль допускают – у них есть основания. Людям говорили пона-

чалу, что и на Шиесе строится деревоперерабатывающий завод. А на Пинежье, предполагают они, и завод можно построить, и под это дело – полигон, на котором можно хранить производственные отходы, но не только...

Хотелось бы получить исчерпывающую информацию по этому поводу. Хорошо бы на эту стройку посмотрели экологи, которым можно доверять.

Борис МИХАЙЛОВ,  
г. Архангельск

частное мнение



Василий Матонин,  
доктор культурологии

### Проблемы перевода

- Надпись «орел» видишь? Проходи!
- Какой «орёл»? «Орел»!
- Какой «опен»? – «Орел»! Ты что, русского языка не понимаешь?

### Настоящий муж

Он ввалился в автобус без маски, и пассажиры перед ним расступились. Слипшиеся волосы торчали в разные стороны. Под глазом рассоловался синяк. Небритые щеки опухли от многодневного запоя. Одна волосатая рука с татуированным перстнем ухватила за поручень, а другая поддерживала грязные брюки. Из дырявого ботинка выглядывал крючковатый палец. На новой футболке было написано: «Так выглядит настоящий муж».

### Пандемия

- Как вы себя чувствуете?
- Что за намёки!

### Оговорки по Фрейду

- «В зобу дыханье сперли».
- «Бюро медвежьих услуг».

### Говорят

- «Наши предки постоянно на земле жили, а мы – время от времени».
- «Ночью не ешь, днем не спишь – что за жизни!»
- «Мы много литературы перепорщили».
- «Фотоаппарат крякнул в самый последний момент».

### Надо и не надо

- Говорит: «Ничего не надо бояться», а думает: «Не надо бояться жены».
- Надо заниматься тем, на что не жалко времени.
- «Нужное» – это упражнения для осуществления необходимого.
- Чем быстрее летит время, тем медленнее движется работа.
- В условиях рыночной экономики удовлетворение потребностей опережает потребности.
- Чем больше священного, тем меньше случайного.
- Мастерство не пропьешь, но можно проспать.

# «Русские отомстили за Францию»

Юрий Барашков сдал в печать новую книгу и проголосовал за поправки к Конституции

**Ю**рий Анатольевич, архитектор, издатель, профессор САФУ, сейчас живёт во Франции. Из-за ограничений, связанных с пандемией по коронавирусу, он не может приехать в Архангельск, но активно интересуется делами родного города.

Также рассказывает о том, чем занимается во Франции. Во время самых жёстких ограничений он вместе с женой Элен Тершон-Барашковой жили в загородном доме в Нормандии. И работали над несколькими изданиями. Одно из них под названием «Сена» на днях было отправлено в парижское издательство. Идею этого издания Юрий Анатольевич объяснил так:

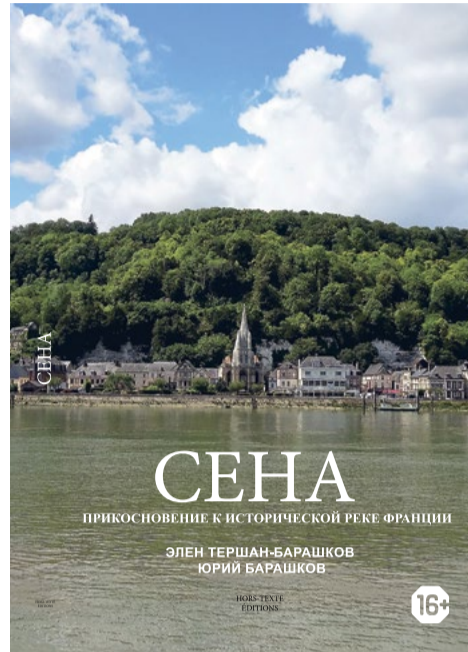
– Мы долгое время вынашивали идею этой книги и в ключе её отправились в путешествие вдоль берегов Сены. Мы прошли её от истоков в Сур-Сен до Гавра, где она впадает в море. Мы планировали сделать книгу о Сене на французском языке, но в процессе работы наши пути разошлись. Элен – француженка, парижанка, я – русский. Элен видела Сену глазами француженки и для французского читателя, я видел её по-своему и для русского читателя. В результате одна тема стала двумя книгами – французским и русским изданиями.

Работа над книгой «Сена» стала для меня продолжением самообразования. Через «Сену» я лучше узнал Францию, её историю, менталитет французов. И ещё Сена пробудила во мне интерес к собственной реке, которая со-



проводила меня всю жизнь – Северной Двине.

Юрий Анатольевич подчеркнул, что, работая над книгой, он обращал внимание на связь Франции и России. Есть в книге раздел, посвящённый площади Сталинградской битвы в Париже, который автору особо дорог. Вот история того, как появилась в столице Франции площадь с таким названием: «Шла Вторая мировая война. В 1940 году Париж был оккупирован нацистами, которые оставались в нём целых четыре года. В сентябре 1942 – феврале 1943 го-



дов на Восточном фронте происходило сражение, которое вошло в историю как Сталинградская битва. Это самое кровопролитное сражение Второй мировой войны явилось переломным моментом в той войне.

В Сталинграде вермахт был сначала втянут в изматывающие бои в городе, а затем окружён в ходе блестяще осуществлённого двойного охвата. Героизм и самопожертвование советского солдата привели к уничтожению 6-й армии вермахта. Среди других в Сталинграде были уничтожены три гер-

манские дивизии, которые в эйфории скоротечных побед в Западной Европе гордо позировали на фоне Триумфальной арки в Париже.

Французский писатель Жан-Ришар Блок, выступая в феврале 1943 года по радио, сказал: «Слушайте, парижане! Первые три дивизии, которые вторглись в Париж в июне 1940 года и осквернили нашу столицу, этих трёх дивизий – 100-й, 113-й и 295-й – больше не существует. Они уничтожены под Сталинградом. Русские отомстили за Париж. Русские мстят за Францию!»

Юрий Анатольевич и Элен очень огорчились по поводу того, что президент Франции не поехал на парад Победы в Москву – Франции есть за что быть благодарной России. Они считают, что со стороны французского президента – это проявление слабости.

Сейчас семья Барашковых из Нормандии выехала в Париж. Как объяснил Юрий Анатольевич, специально, чтобы принять участие в голосовании по поправкам к Конституции.

– Я уже ходил в консульство и проголосовал, – сказал он. – Я всегда выступал за сменяемость власти, но в данный момент поддержал Путина. Считаю, что сейчас важно, чтобы он имел возможность, если потребуется, остаться у власти – слишком недоброжелательное отношение к нашей стране на Западе.

А книга «Сена» скоро увидит свет в Париже – сначала на русском языке.

**Светлана ЛОЙЧЕНКО**

реклама

## Расценки на размещение агитационных материалов в информационной сети «Радио маркет»

Уведомляем о расценках по размещению агитационных материалов в информационной сети «Радио маркет» на период избирательной кампании по выборам губернатора Архангельской области 13 сентября 2020 года.

Стоимость одной минуты эфирного времени для размещения готовых аудиоматериалов – 78 рублей за одну минуту.

Стоимость одной минуты эфирного времени для размещения готовых видеоматериалов – 25 рублей за одну минуту.

**Оплата производится за счёт средств соответствующих избирательных фондов. До предоставления эфирного времени необходимо предъявить копию платёжного документа с отметкой банка.**

ООО «Типография Пресс-Принт» (ИНН 2901115890), в связи с проведением выборов 13 сентября 2020 г., уведомляет о стоимости изготовления агитационных материалов:

Продукция/тираж	1000 шт.		5000 шт.		Широкоформатная печать: Банер – от 330 руб./м², Плёнка – от 450 руб./м², БлюБэк – от 250 руб./м², СитиЛайт – от 420 руб./м²
	1000 шт.	5000 шт.	1000 шт.	5000 шт.	
Плакаты А3, 4+0, бум. мел. 105 г/м²	5410	13 650	Листовка А5, 4+4, бум. мел. 80 г/м²	4900	7450
Листовка А4, 1+0, бум. офс. 65 г/м²	1920	4800	Буклет А4, 4+4, бум. мел. 105 г/м²	5940	11 550
Листовка А5, 1+0, бум. офс. 65 г/м²	1580	3150	Флаер, А6, 4+4, бум. мел. 80 г/м²	4600	5800
Листовка А4, 4+0, бум. мел. 80 г/м²	4120	7500	Календарик 7×10, 4+4, картон 280 г/м²	6380	8850

163000, Архангельская обл., г. Архангельск, ул. Выучейского, д. 25, офис подвал, тел.: 200-054, 200-051, 200-061, 200-062, info@press-print.ru, www.press-print.ru

Оплата производится за счёт средств соответствующих избирательных фондов. До оказания услуг необходимо предъявить копию платёжного документа с отметкой банка. Реклама

реклама

В связи с проведением выборов губернатора Архангельской области в единый день голосования – 13 сентября 2020 года – ООО «Народная реклама» (16300, г. Архангельск, ул. Гагарина, 42, оф. 22, ИНН 2901193048, КПП 290101001) уведомляет о стоимости изготовления агитационных материалов.

- Наружная печать на баннере 440, кв. м. 310
- Интерьерная печать на баннере 440, кв. м. 480
- Печать на сетке, кв. м. 450
- Плоттерная резка на материале заказчика, кв. м. 420
- Интерьерная печать на самоклеящейся плёнке, кв. м. 480
- Наружная печать на самоклеящейся плёнке, кв. м. 400
- Печать на перфорированной плёнке, кв. м. 990
- Ламинация, кв. м. 320
- Печать на постерной бумаге, кв. м. 390
- Штендер двухсторонний арочный, шт. 6100
- Ролл-ап баннерный, шт. 6100
- Пресс-волл (2×3) (джеркерная рама), шт. 6500
- Табличка улица/помещение (ПВХ), кв. м. 3750/2700
- Табличка (акрил), кв. м. 4200
- Инфостенд (с карманами) 4100

г. Архангельск, ул. Гагарина, 42, оф. 22, тел.: (8182) 21-20-20, 21-27-29; zakaz@narod-reklama.ru, www.narod-reklama.ru

Оплата производится за счёт средств соответствующих избирательных фондов. До оказания услуг необходимо предъявить копию платёжного документа с отметкой банка.

## Расценки на полиграфические услуги в ООО «Редакция газеты «Успешная» на период выборов губернатора Архангельской области 13 сентября 2020 года

Печатная продукция (расценки даны в руб. за 1 экз., без НДС)

Формат	Черно-белая печать (плотность бумаги 80 г/м²)				
	Тираж (шт.)	Тираж (шт.), кратно 500 экз.	1001-3000	3001-5000	Свыше 5000
A5, 1+0	4,00	3,00	2,00	1,60	1,50
A5, 1+1	6,00	4,00	3,00	2,30	2,10
A4, 1+0	7,00	5,00	3,50	2,60	2,40
A4, 1+1	10,00	6,50	4,50	3,80	3,40
A3, 1+0	15,00	9,00	6,00	5,00	4,50
A3, 1+1	20,00	11,50	8,00	7,00	6,00

Формат	Полноцветная печать (плотность бумаги 115-235 г/м²)				
	Тираж свыше (шт.)	1-500	501-1000	1001-3000	3001-5000
A5, 4+0	9,00	8,00	6,00	4,00	3,00
A5, 4+4	12,00	10,00	8,00	6,00	4,00
A4, 4+0	18,00	14,00	10,00	7,00	5,00
A4, 4+4	24,00	20,00	15,00	11,00	9,00
A3, 4+0	36,00	30,00	20,00	13,00	10,00
A3, 4+4	52,00	40,00	25,00	20,00	15,00

Специальный выпуск газеты до 999 экземпляров (печать черно-белая, бумага 80 г/м², вид скрепления – 2 скобы):

	8 страниц	12 страниц	16 страниц	20 страниц
Формат А5	12,00	16,00	20,00	24,00
Формат А4	18,00	24,00	30,00	36,00

Рекламная продукция (расценки даны в руб. за 1 экз., без НДС):

Флажок – 20,00  
Календарь карманный (70 мм×100 мм) – 6,00  
Календарь карманный двойной на люверсе (70 мм×100 мм) – 15,00

Блокнот (40 листов, обложка цветная, сшивка – пружина):  
• Формат А6, внутренние листы – белые – 20,00  
• Формат А6, внутренние листы – клетка/линейка – 25,00  
• Формат А5, внутренние листы – белые – 30,00  
• Формат А5, внутренние листы – клетка/линейка – 35,00

Цены указаны без учета стоимости дизайна (разработки макета агитационного материала).

ООО «Редакция газеты «Успешная»

Адрес: г. Коряжма Архангельской обл. проспект им. В.И. Ленина, д. 84

Телефоны: 8 (81850) 3-96-00, 3-44-40

E-mail: uspeshna\_ya@mail.ru

Оплата производится за счёт средств соответствующих избирательных фондов. До оказания услуг необходимо предъявить копию платёжного документа с отметкой банка. Реклама

# Конкурс «Моя Конституция»: первая LADA VESTA уедет в Новодвинск

26 июня разыгран первый суперприз конкурса «Моя Конституция» – автомобиль LADA Vesta

Счастливой обладательницей новенького автомобиля стала пенсионерка из города Бумажников Ирина Ромицына. Она пришла на выездной участок в первые дни голосования по поправкам в Конституцию Российской Федерации, и ей повезло

Ирина Антоновна всю жизнь проработала на Архангельском ЦБК. Сейчас она находится на даче. Именно туда поехали организаторы конкурса, чтобы вручить ей сертификат, подтверждающий выигрыш.

– Раньше были, конечно, случаи, когда я принимала участие в розыгрышах призов, но я никогда ничего не выигрывала, – делится впечатлениями Ирина Ромицына. – Поэтому и в этот раз не верила в то, что я смогу что-то выиграть.

Испытать радость от победы и получения подарков – а среди них квартира, автомобили, бытовая техника и различные гаджеты – может каждый, кто пришёл на избирательный участок, принял участие в голосовании по поправкам в Конституцию и получил свой купон у волонтера. В розыгрыше принимают участие все купоны, которые были зарегистрированы с 25 июня по 1 июля.

Финальный розыгрыш состоится 2 июля 2020 года в прямом эфире телеканала «Регион 29» в 19.20. В этот день будут разыграны 68 призов, а также два автомобиля LADA, новенький УАЗ «Патриот» и главный суперприз – квартира в Архангельске.

**Информацию о сроках проведения конкурса, об организаторе, правилах его проведения, количестве подарков, сроках и порядке их получения узнавайте на сайте [k2020.region29.ru](http://k2020.region29.ru) или по телефону 8-902-700-08-93. Для лиц старше 18 лет.**



## Наравне с профессионалами

Группа компаний «Титан» приняла участие в региональных учениях по тушению лесных пожаров на территории Пинежского района

Холдинг представляла дружина Карпогорского обособленного подразделения в составе четырёх человек. Свои силы добровольцы-пожарные ГК «Титан» демонстрировали наравне с огнеборцами Карпогорской пожарной части № 44, а также бойцами воздушных и наземных сил Единого лесопожарного центра.

По легенде учений пожар возник в двух километрах от деревни Марьиной, а из-за сильного ветра и непого-

ды огонь стал неуправляемым и начал стремительно распространяться в сторону населённого пункта. На место ЧС тут же выдвинулись парашютисты-пожарные, огнеборцы федеральных служб, а также лесопожарного формирования ГК «Титан». Благодаря слаженным действиям всех участников учений, пожар удалось оперативно ликвидировать, населённый пункт не пострадал.

«Целью учений стала практическая отработка взаимодействия при обна-



безопасность

ружении и тушении лесных пожаров, неконтролируемых палов сухой травы и устранении угрозы населённому пункту. По итогу учений были разобраны допущенные недостатки и ошибки, но в целом можно смело сказать, что цель была достигнута, все подразделения успешно выполнили поставленные задачи», – сообщил Егор Чурилов, начальник отдела Управления надзорной деятельности и профилактической работы Пинежского района.

Всего в ликвидации условного пожара участвовали 30 человек и 13 единиц техники. Бойцы лесопожарного формирования Карпогорского подразделения «Титана» на учениях испытали новенький «МЛПК» – малый лесопожарный комплекс.

«Это своеобразный УАЗ быстрого реагирования, укомплектованный на все случаи жизни, – отметил руко-

водитель лесопожарного формирования Карпогорского ОП Евгений Ряхин. – В прицепе: «кубовик» и мотопомпа, а также запасная насосная станция, ранцевые огнетушители, пожарные рукава, лопаты и многое другое. На пожаре все средства хороши! И мы это показали. Действия своей дружины я оцениваю на 5+».

Сегодня на предприятиях Группы компаний «Титан» создано более тридцати лесопожарных формирований. В рядах пожарных добровольцев числятся две с половиной сотни человек.

Участие в подобных учениях холдинг принимает регулярно. Для лесозаготовителей это возможность испытать технику и силы в условиях, приближённых к реальным, а также отработать навыки тушения лесных пожаров в связке с противопожарными службами региона, сообщает пресс-служба ГК «Титан».

# «Иль не лето, господа? Или

Так можно переформулировать слова чеховского героя относительно нынешней вялотекущей политической ситуации в области накануне выборов главы её исполнительной власти

**Ч**еховский Платонов сетовал на скуку, которая одолела гостей генеральского поместья. Но у них-то – лето и праздность. А у нас лето и выборы!

Человек с улицы и не догадается, что через пару месяцев будем избирать главу региона. Почти никаких признаков. Правда, это и объяснимо – кандидатам, которые заручились поддержкой партий – самовыдвижение сейчас не допускается – предстоит пройти так называемый муниципальный фильтр. Там довольно сложная процедура сбора подписей муниципальных депутатов – действительно, из-за неё можно остаться за бортом. Тогда зачем напрасно силы и средства тратить на активную агитацию? Значит, её волна захлестнёт нас со всех сторон буквально в последний момент.

В облизбиркоме приём заявлений желающих стать руководителем Архангельской области продлится до конца нынешней недели, то есть до 6 июля. И всё же беглым взглядом осмотрим ряды тех, кто уже заявление подал. По мере того как они поступали в областную избирательную комиссию, на момент написания этой публикации их было восемь.

## С дипломатическим багажом

**Первым о своём намерении возглавить Архангельскую область в ближайшие пять лет заявил врио губернатора Архангельской области Александр Цыбульский при поддержке «Единой России».**



Александр Витальевич – профессиональный дипломат. Он получил соответствующее образование – окончил военный университет министерства обороны РФ. А также экономическое и управленческое – у него диплом Московского института международного бизнеса и Российской академии народного хозяйства и государственной службы при президенте РФ.

Человек с дипломатическим опытом работы – новое в нашем политическом раскладе. В общем, вроде того что надо срочно достать серебряные приборы и фаянсовую посуду. И, что называется, подбирать выражения. Помните, как в том анекдоте: «Извините, Иван Иванович, но вы были не правы, когда со всей силы молотком заехали мне по пальцу».

А у нас разбитые дороги, ветхое жильё, которое к тому же весной регулярно затапливают ближайшие водоёмы. Признаемся – много бедности в самых разных проявлениях. Да и плохие дороги разве от богатства?

И как же найдут общий язык – этот хорошо образованный, хорошо воспитанный, с хорошим послужным списком москвич и бабушка, допустим, из Верхней Тоймы? Впрочем, наши бабушки тоже не лыком шиты, а от жизни они получили такое образование, что фору дадут любому дипломату. Может, поэтому они и находят общий язык? Как показали первые поездки в командировки нового руководителя региона, люди в глубинке восприняли его весьма по-доброму. Никаких проблем со взаимопониманием не случилось.

Но... Насколько грамотно, просто и понятно он говорит с телеэкрана, в своём блоге – и совсем по-иному в печатных СМИ. Здесь он почему-то говорит преимущественно шершавым языком пресс-релиза. Вот, к примеру, его комментарий к сессии облсобранин, где приняли новые законы для поддержки семьи: «Несмотря на необходимость концентрации значительных усилий на реализацию мер по противодействию распространению новой коронавирусной инфекции, социальная политика остаётся наиболее важным направлением в работе правительства региона». Дочитали до конца? Поняли? Впрочем, тут и серебряные приборы не помогут – надо что-то другое...

Живое участие и живая эмоция – что может быть дороже, особенно для наших людей в глубинке и не только? А отсутствие их политику, даже очень грамотному, с хорошим послужным списком, может стоить карьеры.

Какие плюсы на старте есть у Александра Цыбульского? Его имя в Архангельской области пока не связано с негативом. Если говорить про отложенный референдум по поводу объединения области и НАО, то тут как посмотреть. В области много сторонников объединения – это правда. Но и правда то, что они особо не переживают по поводу того, что референдум отложился. А вот бесспорный плюс – когда в НАО люди выступили против объединения, их послушали. Собственно говоря, своё первое серьёзное обещание Цыбульский выполнил – ещё во время подписания меморандума он сказал, что, если люди будут против, никакого объединения не случится.

Сейчас все взоры – на Шиес. Позицию Александр Цыбульский по этому поводу выразил вскоре после приезда в Архангельск, заявив, что он против строительства мусорного полигона. И это заявление было воспринято с надеждой. Но, как всегда, люди опасаются двойной игры – что их обманут, затянут время... К тому же люди уже привыкли к борьбе, втянулись в неё, готовы продолжать. И Шиес сейчас повис большим знаком вопроса...

## Без сомнений

**Сергей Пивков документы в областной избирком подал вторым, его поддержала партия ЛДПР**

На странице «ВКонтакте» у Сергея Пивкова размещена цитата: «Нельзя поддаваться сомнениям. Они порождают хаос и ведут тебя к гибели». Цитата взята из фильма Гая Ричи «Джентльмены». Полностью она звучит так: «Чтобы быть



царём зверей, мало вести себя по-царски. Надо быть царём. Нельзя поддаваться сомнениям. Они порождают хаос и ведут тебя к гибели».

Это кредо наркобарона Микки Пирсона. А вообще, фильм о том, как старая аристократия, которая долгое время была моральным стержнем общества, уступает место людям, умеющим делать деньги.

На фото Сергей Пивков тоже в некоем кинообразе. Это его личная страница, но у политика, который заявляет о намерениях стать руководителем области, нет ничего личного, особенно если он сам выставляет свой посыл на общее обозрение. Наверное, он о том, что пришло время новых людей... Впрочем, видели мы их. И как тут же они становились «старыми»...

Пивков в политике человек как раз уже не новый. Родом он из Новодвинска, поэтому здесь сильные позиции ЛДПР. В марте 2012 года участвовал в досрочных выборах главы этого города. Тогда ему было 28 лет, и он показал второй результат. В 2015 году принял участие в конкурсных процедурах по отбору кандидатов на должность главы Архангельска. Но тоже его кандидатура не прошла. В 2016 году участвовал в выборах депутатов Государственной Думы. Сейчас руководит фракцией ЛДПР в областном Собрании.

Сергей Пивков заявил, что получил первые подписи в его поддержку муниципальных депутатов и что надеется собрать их полностью.

## Красота и «многопартийность»

**Ирина Чиркова выдвинута на пост губернатора партией «Справедливая Россия»**

Ирина Чиркова – не рядовое и яркое явление в нынешней политике. Выпускница факультета журналистики Поморского университета, она сделала очень быструю карьеру благодаря поддержке Дмитрия Гусакова, депутата Госдумы, члена ЛДПР с билетом под номером «З» (уже ушедшего из жизни). Вместе с ним Ирина занималась издательской, журналистской и политической работой. В 2011 году сама стала координатором Архангельского регионального отделения ЛДПР. Пока пик её карьеры – депутат Государственной Думы VI созыва. Избрана по партийному списку этой партии.

Затем у Ирины получился конфликт с Владимиром Жириновским и однопартийцами, и её исключили из партии. Одна из формулировок – за прогулы сессий в Госдуме. В 2016 году пыта-



лась попасть в праймериз «Единой России» снова во время выборов в Госдуму, но региональный оргкомитет отказал ей в регистрации. В том же году она стала помощником Ольги Епифановой, заместителя председателя Государственной Думы. Участвовала в выборах в Думу по партийным спискам «Справедливой России», но не прошла.

Сейчас – руководитель фракции «Справедливая Россия» Архангельского областного Собрания депутатов.

«Многопартийность» Ирины Чирковой, наверное, сейчас мало кого смутит. Партии теперь – платформа для политического роста. Чаще всего политические взгляды здесь не имеют решающего значения.

С чем идёт на выборы Ирина Чиркова? Прежде всего, её флаг – это борьба с полигоном на Шиесе, куда она не раз ездила, участвовала в протестных митингах.

Можно ли Ирину Чиркову рассматривать как серьёзного претендента на должность главы области? А почему бы и нет? У неё есть поддержка и парламентской партии, и вице-спикера Госдумы.

А давайте вспомним губернаторские выборы 2015 года! Второе место тогда заняла Ольга Осипкина, набрав почти 20 процентов голосов избирателей. Её имя в основном знали по криминальной истории, связанной с незаконно поставленными ларьками. В ту предвыборную кампанию, кажется, она вообще не проводила встреч с избирателями. Только висели её билборды, а избирком сообщил, что она самый богатый кандидат на пост губернатора. Но люди пришли и проголосовали!

Можем также вспомнить предпринимателя и руководителя вокально-инструментального ансамбля Ларису Базанову. На выборах мэра Архангельска в 2008 году она появилась из ниоткуда, в апреле её рейтинг был один процент, в соперниках – 18, в основном известных в политике, мужчин. А в мае она по предварительным подсчётам выиграла выборы, опередив Виктора Павленко на 70 голосов. Я ночью была в её штабе, видела, как там праздновали победу. Но после ручного пересчёта оказалось, что Павленко её опередил на 154 голоса...

Так что если кто-то собирается нашего избирателя измерить общим аршином, напрасная это затея...

## Наперекор протесту

**Айман Тюкину на пост губернатора выдвинула партия «Зелёная альтернатива»**

# ОСЕНЬЮ НЕ ВЫБОРЫ?»



Фото Артема Копарева

Айман Тюкина – сопредседатель регионального штаба «Общероссийского народного фронта», почётный эколог Архангельской области. Сопредседатель правления архангельской региональной общественной организации охраны окружающей среды «Исток».

Известна тем, что поддерживала строительство мусорного полигона на Шиесе. Выступая перед депутатами облсобрании на слушаниях, посвящённых этой теме, в ноябре 2018 года она заявила: «Столичный регион является локомотивом экономики страны и готов инвестировать в другие регионы, попутно решая проблему собственного мусора. Непонятно выглядит реакция органов местного самоуправления – такая позиция брезгливых бедных, но очень гордых людей. При этом сами органы местного управления за 25 лет ничего не создали, инвестиций не привлекли. Хвастаться нечем. Я считаю, нужно хвататься за любого инвестора. Пока что другие регионы зарабатывают на отходах из Архангельской области. Мы живём в одной стране, мы один народ. Любые попытки разделять отходы, а по сути население страны на «ваши» и «наши», следует рассматривать как посягательство на основы конституционного строя Российской Федерации – единого экономического пространства. Я прошу органы прокуратуры обратить внимание на высказывания отдельных лиц и групп».

Это заявление вызвало бурную реакцию протестного движения, а из Коряжмы ей пришла посылка с мусором.

Можно предположить, что её предвыборная программа будет строиться на теме экологии. На поддержку какого электората она рассчитывает? Явно это не противники строительства полигона на Шиесе. Из всех претендентов, похоже, что она такая здесь одна...

## Есть потребность быть нужным

### Николай Вакорин. Его кандидатуру поддержала «Партия пенсионеров – за социальную справедливость»

Что известно о Николае Вакорине? В публичном политическом пространстве – пока ничего, кроме сообщений о том, что он подал заявление стать кандидатом на пост губернатора. Зато его хорошо знают и уважают в профессиональном кругу.

Николай Сергеевич – подполковник милиции в отставке, ему 70 лет. Он заместитель председателя Совета ветеранов УМВД России по Архангельской области. В его биографии много ярких страниц, в частности, в 90-е он работал в Управлении по борьбе с организованной преступностью.

После выхода на пенсию работал юристконсультантом в областной избира-



Фото пресс-службы УМВД по Архангельской области

тельной комиссии Архангельской области, представлял избирком в суде, когда это требовалось. В декабре 2017 года Ассоциация юристов Архангельской области вручила ему диплом и премию «Юрист года».

Николай Сергеевич коллегам по ветеранской организации не раз говорил, что ему хочется быть нужным людям и у него ещё достаточно для этого сил. Видимо, эта жизненная позиция и сподвигла ветерана МВД попробовать их в борьбе за губернаторское кресло.

## Пришло время отпустить людей?

### Юрия Шевелева поддержала партия «Добрых дел, защиты детей, женщин, свободы, природы и пенсионеров, против насилия над животными»



Фото автора

Поддав заявление в избирком, Юрий Шевелев написал на странице «ВКонтакте»: «Моё личное убеждение – не нужно лозунгов и заголовков. Мы сами можем навести порядок в нашем доме. Иду на выборы, понимая, чем это может грозить мне, моим близким и друзьям. Пожалуй, я единственный из кандидатов, которого боится сегодняшняя региональная власть».

На сайте партии «Добрых дел» указано, что её цель, – «повсеместно делать добрые дела». Эта партия поддерживает все положительные начинания Президента и правительства РФ.

Юрий Шевелев в 1995 году с отличием окончил Институт экономики, финансов и бизнеса Архангельского государственного технического университета. В 1998 году прошёл обучение по «Президентской программе подготовки управленческих кадров для организаций народного хозяйства РФ».

В 2000 году стал заместителем гендиректора ОАО «Архбум», а затем в команде губернатора Николая Киселёва работал заместителем губернатора по экономике и финансам. Позже – проректором САФУ по финансовым вопросам. В сентябре 2002 года вступил в партию «Единая Россия». Сейчас – совладелец бумажной фабрики «Коммунар» в Санкт-Петербурге.

Пока лишь у Юрия Шевелева на улицах городов Архангельской области присутствовала наружная реклама. Это два билборда, которые сменили друг друга. На обоих речь шла о поддержке им прямых выборов в муниципалитетах. (В Архангельской области глав муниципалитетов назначают специальные комиссии, а потом за них голосуют муниципальные депутаты.) Любопытно, что после того как Юрий Шевелев подал документы в избирком, билборды исчезли.

О прямых выборах в муниципалитетах – их плюсах и минусах – спорят с того момента, как вышел соответствующий областной закон, а случилось это в 2014 году. Плюсы – поутихли конфликты между руководителями разных уровней власти. Например, в Архангельске конфликты между губернатором и мэром не прекращались последние двадцать с лишним лет. Люди во власти менялись, а конфликты как бы передавались по наследству. Но в последнее время между губернатором Игорем Орловым и главой Архангельска Игорем Годзишем, которого избирала-назначила комиссия, открытого противостояния не наблюдалось.

Ещё из плюсов – теперь глава региона мог влиять на глав муниципалитетов. Было время, когда в районных центрах размораживались системы отопления, а как-то наказывать за это главу было невозможно. Губернатор мог только сам исправить ситуацию.

Конечно, есть и минусы. Главный – назначались «привозные» люди, не знавшие особенностей места, которым предстояло руководить.

И всё же... Аналитического расклада, как сказались на экономике области выборные нововведения, пока нет. Просто людям хочется прямых выборов! Этот лозунг им понятен. И, возможно, в самом деле пришло время отпустить людей в свободное выборное плавание?

Но за него уже выступают и областные депутаты, которые ещё в прошлом году провели круглый стол по этому поводу. Так что уже и не поймёшь – чья инициатива...

## Отцы идут в губернаторы

### Андрея Есипова в его намерении стать главой Архангельской области поддержала «Коммунистическая партия социальной справедливости»



Андрея Николаевича Есипова, лидера движения «Совет отцов Архангельской области», знают многие. Он создал уникальное движение, которое распространилось по всей Архангельской области, и ему уже двенадцать лет. Начиналось оно с благотворительной деятельности. Первым появился проект «Поможем детям Поморья». Оно во многом изменило представление и о благотворительности, и о роли отцов в воспитании детей, а также отношение к ним общества.

И вот Андрей Николаевич решил попробовать себя в большой политике. Единоышленники у него, безусловно, найдутся, в том числе такие же добросовестные отцы, как он сам.

## А если Шиес закроют?

### Олег Мандрыкин выдвинут кандидатом на пост губернатора партией «Яблоко»



Фото с личной страницы «ВКонтакте»

Предприниматель и риелтор из Северодвинска стал известным благодаря протестному движению. Мандрыкин протестовал и против строительства полигона на Рикасихе, и против полигона на Шиесе. И закономерно, что его кандидатуру поддерживает межрегиональная коалиция «Стоп Шиес».

На этот момент понятно, что на выборы он идёт с монотемой ликвидации строительства полигона на Шиесе. На этом же поле активно работает Ирина Чиркова. Трудно сказать, смогут ли они создать здесь какой-то союз? Или будут бороться каждый сам по себе, деля электорат?

Если честно, картину им «подпортил» врио губернатора, который запустил процесс ликвидации строительства полигона. Как ни парадоксально звучит, сейчас кандидатам, строящим свою кампанию в основном на этой теме, быстрое закрытие полигона политически невыгодно. То ли дело, когда губернатор был сторонником строительства! Можно было вести борьбу со всей пролетарской решительностью. А тут требуется иная риторика... А вот какая? Тоже ведь вопрос, когда все силы, помыслы и эмоции направлены в одну точку.

На публике у Олега Мандрыкина присутствует лёгкая истеричность. Я опасюсь истеричных мужиков, но, в принципе, для политика, идущего на выборы под протестными или оппозиционными лозунгами, это неплохо – такая манера общения обычно заводит людей, особенно единоышленников.

И всё же Олегу Мандрыкину очень важно предьявить ещё что-то кроме борьбы – здесь его и так поддерживают те, кто уже определился с выбором. А очень много тех, кто хочет знать не только о том, что мы будем разрушать, нам не нужно, но и что нужно построим.

Мы пока не употребляем такого выражения как «технический кандидат». Дождёмся, кто из них получит поддержку муниципальных депутатов, тогда и посмотрим, кому какие роли уготованы в этом политическом раскладе.

Лично я бы ратовала за то, чтобы они все прошли муниципальный фильтр, которым так пугают. Пока голосов хватает – муниципальных депутатов 2328, а каждому кандидату надо заручиться поддержкой 189, правда, ещё есть требования, но пока они тоже выполнимы. Пусть бы мы увидели состязание идей и программ. Главное, чтобы избиратели почувствовали, что они главные в этом выборе...

Светлана ЛОЙЧЕНКО



Максим  
Корельский,  
юрист

Instagram: korelskiy

право

## Судебные споры. Самое интересное

Верховный Суд РФ выпустил первый обзор судебной практики за этот год. Несмотря на карантин, судебных споров, нуждающихся в разъяснении, оказалось немало – почти на 180 страниц. Расскажем о самых интересных

### Хочешь выгоду – поделись с соседом!

Один из двух собственников помещений заметил на крыше здания рекламу сотового оператора. Рассудив, что это дело рук второго собственника, он обратился в суд, потребовав свою часть дохода от этой рекламы. Верховный суд решил: если имущество общее, то и прибыль придётся разделить – пропорционально долям.

### За долгами – кто крайний?

Недобросовестные должники зачастую используют следующий приём: задолго до банкротства намеренно проигрывают в судебных спорах с дружественными кредиторами. Делается это для того, чтобы фиктивная задолженность попала в реестр требований.

Верховный суд пояснил – любой кредитор может обжаловать судебные решения, на основании которых взыскивают долги другие кредиторы.

### Остаться должен один

Покупатель фитнес-клуба готовился к сделке несколько месяцев: полностью проверял бизнес и продавца, проводил многочисленные встречи и согласовывал условия. А ещё включил в договор немаловажный пункт – об эксклюзивности переговоров. Продавец же, в свою очередь, стал вести переговоры ещё с одним претендентом. В итоге владельцу фитнес-клуба пришлось полностью возместить расходы по подготовке сделки первому, несостоявшемуся покупателю. Отметим, продавцу всего лишь следовало сначала уведомить покупателя о прекращении подготовки сделки, а потом уже договариваться с другим лицом. Вот тогда под взыскание он бы не попал.

### Груз потеряли – ответственного нашли

Для транспортировки груза экспедитор нанял перевозчика, а тот потерял груз. Сначала суды не признали ответственность экспедитора – не он принимал груз от клиента, не он виноват в его утрате. Однако Верховный суд рассудил иначе: по договору на оказание транспортно-экспедиционных услуг и закону «О транспортно-экспедиционной деятельности» именно экспедитор обеспечивает перевозку и несёт ответственность за его сохранность. Впрочем, он, в свою очередь, может предъявить соответствующие требования к нанятому им перевозчику.

### Налог по правилам и без

НДС не начисляется на премию покупателю по договору поставки (например, премии за достижение определённого объёма закупки). Такое разъяснение ФНС опубликовала ещё в 2015 году.

Руководствуясь этим, налогоплательщик при выплатах премий по итогам периода не стал корректировать ранее выставленные счёт-фактуры. Налоговый орган доначислил НДС на сумму премий, полагая, что они должны входить в стоимость поставленного товара.

Суд встал на сторону налогоплательщика: тот чётко следовал официально опубликованным разъяснениям ФНС, которые сформировали «соответствующие ожидания оценки правильности своего поведения у налогоплательщиков».

# В дорогих ботинках. Без сострадания...

26 июня 2020 года Архангельский областной суд огласил приговор организатору и участнику преступной группы, которая лишала жизни владельцев квартир...

Инициатор преступлений – выпускник юридического факультета Денис Якушин 1984 года рождения. В 2019 году он уже был осуждён Архангельским областным судом за убийство одиноко проживавшего мужчины, подделку документов и хищение жилья. Назначенное наказание – 18 лет лишения свободы в колонии строгого режима. Приговор постановлен на основании вердикта коллегии присяжных заседателей, не поверивших отчаянно отстаивавшему свою невиновность Якушину. Судьи факта признали его не заслуживающим снисхождения.

В 2020 году областной суд исследовал перипетии дела об убийстве трёх владельцев квартир и серии мошенничеств. Лишь одна жертва, лишившаяся жилья, скончалась спустя годы после того, как осталась без благоустроенной квартиры.

### «Мне подарят дом!»

Не любила работать, много пила – так обобщённо звучит характеристика первой по хронологии событий обманутой преступниками собственницы. Как рассказала на суде её сестра, до 25-летия та вела относительно благополучный образ жизни. Оставшись без работы, стала выпивать и посчитала именно такую жизнь – праздной, полной возлияний – самой удобной и приятной. Почти все родственники и друзья со временем отвернулись от неё – никто не хотел видеть, как погружается в алкогольное болото, настойчиво отвергая всякую помощь, некогда успешная, полная надежд женщина. С таким же пьющим сожителем она делила собственную квартиру – благоустроенное жильё в центре Архангельска, рыночной стоимостью чуть менее двух миллионов рублей.

Для того чтобы лишиться её жилья, Денис Якушин привлек своего знакомого Юрия Ревуцкого 1962 года рождения. Кажется невероятным, но за плечами Ревуцкого оконченная с отличием специальная школа милиции, Высшая школа МВД, пять лет он занимался следственной работой, всего же в правоохранительных органах служил свыше десяти лет, неоднократно поощрялся по службе.

Якушин предложил Ревуцкому изображать влюблённость. Доверчивая жертва без раздумий пошла на поводу мошенников. Те окружили её вниманием: покупали одежду, отвели к парикмахеру, а главное – спиртное и закуски были поставлены на поток. От сожителя жертвы быстро избавились, спровадив его в гости к родным в отдалённом районе. А сама на самолёте отправилась в романтическое путешествие – неделю вместе с Ревуцким провела в гостинице Санкт-Петербурга. Подругам рассказывала, что она теперь богата, у неё свой дом, ей обещали руководящую должность. Знакомые же позже говорили, что им показались удивительными частые визиты достаточно молодых ухоженных мужчин, как они подчеркнули, «в дорогих ботинках».

Из Петербурга её действительно привезли в свой дом – оформленный на её имя садовый домик, переделанный из вагончика, с печкой, колодцем и туалетом прямого падения. Здесь же были сгружены её вещи, спиртное, продукты питания и прежний сожитель. По показаниям свидетелей, обращаясь в полицию жертва обмана сначала опасалась, сетовала, что ей угрожают расправой, если кому-то пожалуется.

До судебного разбирательства она не дождалась, алкоголь привёл к ранней смерти...

После серии сделок её прежняя квартира стала собственностью добросовестного приобретателя. Такую же судьбу ждало жильё следующей жертвы.

### «Соцработник» и батарейка для часов

Собственник благоустроенной квартиры на окраине Архангельска, мужчина средних лет, долгие годы вёл затворнический образ жизни. По словам навещавших его родственников, ранее он был участником боевых действий. Он избегал общения, из дома выходил по ночам, опустился, был тихим, замкнутым



и безвредным человеком. К нему Якушин и Ревуцкий проникли, представившись социальным работником и главой муниципалитета одного из отдалённых районов области, уверяли, что разыскивают его для передачи наследства.

Обманом завладели паспортом жертвы. Затем при помощи неустановленных лиц подделали его. Ревуцкий изображал собственника. У представителей регистрационных органов власти и нотариата документы сомнений не вызвали. Завладев квартирой, Якушин лично расправился с её собственником. Вместе с Ревуцким избавился от тела. Останки были обнаружены в болоте спустя пять лет, идентифицированы – установлено генетическое соответствие дочери убитого.

Знакомая преступников Ирина Фёдорова, бывшая сотрудница почты, по словам родных, работавшая не любившая и нуждавшаяся в деньгах, откликнулась на призыв Ревуцкого и Якушина подыскать одинокого владельца жилья. Она указала на давнего друга своей семьи. Мужчина несколько лет назад вышел на пенсию, выпивал, был известен добродушным нравом. Он охотно помогал соседям, был мастером по ремонту часов, любил музыку. Никогда не брал денег за свой труд.

Его исчезновение заметили быстро. Родственники, соседи, знакомые бросились на розыски. Обычно он всех поздравлял с Международным женским днём, часто созванивался с родными. И вдруг безвестно исчез. Осмотрев его квартиру, где холодильник был забит едой, вся одежда лежала на местах, родные забились тревогу.

Лишь позже они узнают, что Фёдорова стала регулярно навещать пенсионера, в один из визитов с ней пришёл Якушин, который сказал, что заменит батарейку в часах, а сам убил хозяина дома. Вместе с Ревуцким и Фёдоровой разделал тело, вывез и выбросил останки в реку.

Приступив к подделке документов, преступная группа вскоре была вынуждена отказаться от своих планов – Фёдорова сообщила, что убитый объявлен в розыск.

Ещё одну жертву, пьющего одинокого жителя Маймаксы, Якушин также убил лично. Перед этим его опоили спиртным и снотворным. Труп выбросили в выгребную яму, он так и не был найден.

Ревуцкий заключил досудебное соглашение о соучастии, дал избличающие соучастников показания. Пятого июня 2020 года Соломбальский районный суд Архангельска приговорил его к десяти годам лишения свободы с учётом ранее постановленного приговора.

26 июня Архангельский областной суд огласил приговор Якушину и Фёдоровой. Инициатору преступлений, признанному судом виновным в убийстве трёх человек с корыстными целями, назначено наказание в виде пожизненного лишения свободы в колонии особого режима – в 2019 году, как мы уже писали, областной суд уже назначил ему 18 лет лишения свободы за аналогичное участие в убийстве и хищении квартиры, совершённое с участием других подельников. В приговоре отмечено, что Якушин – устойчиво асоциальный тип, исключительно опасный для общества, демонстрирующий полное пренебрежение к человеческой жизни.

Его соучастнице Фёдоровой, частично признававшей вину – она уверяла, что не подозревала о планах своих знакомых, – назначено наказание в виде десяти лет лишения свободы. Приговор не вступил в законную силу и может быть обжалован в установленном законом порядке.

Ксения СОЛОВЬЕВА

# Такой простой стручок

Как вырастить спаржевую фасоль в открытом грунте и уберечь урожай от капризов северной погоды

**Н**аш эксперт Татьяна Матвеева очень любит овощи. А потому на своём дачном участке часто экспериментирует с различными видами и сортами. Несколько лет назад она впервые вырастила спаржевую фасоль, и оказалось, что этот представитель семейства бобовых прекрасно себя чувствует не только в теплице, но и на открытом грунте. Сегодня Татьяна Валерьевна делится своими секретами.



## В любом уголке огорода

– Спаржевая фасоль – разновидность овощной фасоли, только стручки не содержат жёстких волокон, – рассказывает Татьяна Валерьевна. – Её употребляют в пищу целыми стручками, пока зёрна находятся ещё в зачаточном состоянии. В принципе, спелые зёрна тоже съедобны, но они очень жёсткие и требуют длительной варки. Наверняка вы когда-нибудь пробовали спаржу. Так вот спаржевая фасоль по вкусу напоминает ростки спаржи, отсюда и её название.

Она бывает вьющаяся, полувьющаяся и кустовая. Вьющаяся фасоль у нас на севере может достигать 2–2,5 метра, поэтому для неё необходимы опоры, а высаживать её надо на большем расстоянии друг от друга. Полувьющаяся достигает 1,5 метра, и ей тоже нужны опоры. Мне больше нравится кустовая фасоль: вырастить её несложно, а урожай можно собирать в течение длительного времени. Кроме того, этот диетический продукт выращивается в открытом грунте, на любой грядке, в любом уголке огорода и требует минимальных затрат.

## От зелёной до сиреневой

– В магазинах можно купить семена различных сортов спаржевой кустовой фасоли: жёлтой, сиреневой, зелёной – кому какая нравится, – рассказывает Татьяна Матвеева. – Но у нас короткое лето, да и погодные условия не всегда соответствуют летним, потому лучше выбирать ранние сорта, с периодом начала плодоношения 50–60 дней.

Мне больше нравится кустовая фасоль «САКСА-615» без волокна. Это сорт ранний, от посадки семян до начала плодоношения – 50–55 дней. Куст высотой до 40 см, сахарные сочные стручки округлые, немного изогнуты, зелёного цвета, длиной 9–12 см, шириной 6 мм, можно собирать в возрасте 7–10 дней.

## Берегите корешки

По словам Татьяны Матвеевой, фасоль очень требовательна к температуре земли, поэтому высаживать её лучше, когда

земля прогреется не ниже чем 10–12 градусов.

– Для измерения температуры прогрева земли есть специальные градусники, – говорит она. – Они пригодятся и для правильного времени посадки картофеля и других культур. Я сажу семена, когда земля прогреется выше 15 градусов. Спаржевая фасоль не очень требовательна к составу почвы, но грунт должен быть рыхлым и плодородным. Очень плохо она растёт на тяжёлых холодных почвах, если близки грунтовые воды. Лучше высаживать её на хорошо освещённом солнцем и защищённом от холодных ветров месте. Хорошими предшественниками являются огурцы, помидоры и картофель. После фасоли можно высаживать большинство овощных культур, так как она аккумулирует азот из воздуха на своих корешках, переводит его в доступную растениям форму. У меня на даче – суглинок, минеральными удобрениями я почти не пользуюсь, поэтому удобряю перегноем, навозом, но не свежим (не менее года) или биогумусом.

Семена перед посадкой в открытый грунт желательнее протравить – полчаса в тёмном растворе марганцовки – и замочить. Если земля влажная, например, были дожди, то замочить надо на 2–3 часа, если сухо – на 6–8 часов (вечером замочил – утром посадил). Дольше 8–10 часов держать в воде нельзя – ростки загнивают.

У меня был опыт выращивания фасоли и через рассаду. В этом случае готовую продукцию можно получить раньше, но высаживать надо очень аккуратно, чтобы не повредить корневую систему и сами хрупкие ростки, в противном случае растение будет болеть, да и урожай подкачает. И ещё один минус – это требует много времени: рассада может перерасти и занимает место. Лучше сразу в грунт.

Высаживаем на глубину 4–5 см, можно рядами, а можно просто, где есть место – в капусте, в картошке. При посадке рядами расстояние между рядами должно быть 30–35 сантиметров, а между растениями в ряду 5–8 сантиметров. Если все семена взошли, можно проредить до 12–15 сантиметров между растениями. Я сверху закрываю укрывным материалом или плёнкой для более быстрого прорастания.

## Урожай до осени

По словам Татьяны Матвеевой, спаржевая фасоль боится низких температур и сквозняков: при понижении температуры до 5 градусов может заболеть и снизится урожай, при температуре 0 или –1 градус и вовсе гибнет. Поэтому советует всегда иметь укрывной материал под рукой.

– Уход за ней несложный, но обязательный: систематическое рыхление междурядий, прополка (основной враг – сорняки) и полив, – рассказывает Татьяна Валерьевна. – Первое рыхление проводят, когда растения достигнут пяти сантиметров высоты, второе – после появления первой пары настоящих листочков и последующие – после каждого полива и дождя. Когда кустики вырастут до 12–15 сантиметров, их можно немного окучить землёй, а ряды замульчировать, и рыхлить придётся реже. Поливают фасоль нечасто и умеренно, не допуская сильно-



Спаржевая фасоль по вкусу напоминает ростки спаржи, отсюда и её название

го пересушивания почвы. Делать это надо под корень по вечерам подогретой за день солнцем водой. После появления четвёртого листка полив прекращают, возобновляют его после появления первых цветков.

Подкармливаю растение я два раза – когда появляются первые настоящие листочки и когда зацветает – травяными настоями, в основном крапивы. Кто пользуется минеральными удобрениями, имейте в виду, что азота не надо, фасоль его производит сама.

Ранние сорта я собираю к середине – концу июля. Некоторые сорта фасоли отдадут урожай одновременно,

но в большинстве случаев его поступление очень растянуто. Если вовремя не срезать стручки, появление новых вскоре прекратится. Если собирать урожай вовремя, продлить плодоношение удаётся вплоть до осени. Сборы повторяют через каждые 3–5 дней, лучше в утренние часы.

Собранные лопатки-стручки я мою, обсушиваю, обрезаю кончики, режу на 3–4 части и тушим с овощами, с рисом, заливаем яйцами и т. д. На зиму: мою, обсушиваю, обрезаю кончики, режу на 3–4 части и замораживаю в пакетах в морозилке.

Анастасия ВОЛОДИНА

## Приливы и отливы в июле

дата	отлив	прилив	отлив	прилив	отлив
1.07		03:24/1,3 м	09:45/0,6 м	16:08/1,3 м	22:12/0,6 м
2.07		04:37/1,3 м	10:45/0,5 м	17:13/1,4 м	23:14/0,6 м
3.07		05:40/1,4 м	11:41/0,5 м	18:10/1,4 м	
4.07	00:09/0,6 м	06:36/1,4 м	12:32/0,5 м	19:02/1,5 м	
5.07	01:00/0,6 м	07:27/1,4 м	13:20/0,5 м	19:50/1,5 м	
6.07	01:49/0,6 м	08:14/1,4 м	14:06/0,5 м	20:35/1,5 м	
7.07	02:35/0,6 м	09:00/1,4 м	14:49/0,5 м	21:19/1,5 м	
8.07	03:18/0,6 м	09:43/1,3 м	15:30/0,6 м	22:00/1,5 м	
9.07	04:00/0,6 м	10:24/1,3 м	16:11/0,6 м	22:39/1,4 м	
10.07	04:41/0,6 м	11:05/1,3 м	16:50/0,6 м	23:18/1,4 м	
11.07	05:21/0,6 м	11:44/1,3 м	17:30/0,6 м	23:55/1,4 м	
12.07	06:02/0,6 м	12:22/1,2 м	18:12/0,6 м		
13.07		00:33/1,3 м	06:47/0,6 м	13:03/1,2 м	18:58/0,7 м
14.07		01:15/1,3 м	07:36/0,6 м	13:49/1,2 м	19:48/0,7 м
15.07		02:01/1,3 м	08:31/0,6 м	14:44/1,2 м	20:45/0,7 м
16.07		02:58/1,3 м	09:30/0,6 м	15:54/1,2 м	21:48/0,7 м
17.07		04:11/1,2 м	10:28/0,6 м	17:07/1,3 м	22:53/0,7 м
18.07		05:24/1,2 м	11:22/0,6 м	18:03/1,3 м	23:52/0,7 м
19.07		06:20/1,3 м	12:12/0,6 м	18:50/1,4 м	
20.07	00:43/0,7 м	07:08/1,3 м	12:58/0,6 м	19:33/1,4 м	
21.07	01:30/0,6 м	07:53/1,3 м	13:44/0,5 м	20:15/1,5 м	
22.07	02:15/0,6 м	08:37/1,3 м	14:28/0,5 м	20:58/1,5 м	
23.07	02:59/0,6 м	09:21/1,4 м	15:12/0,5 м	21:41/1,5 м	
24.07	03:42/0,6 м	10:06/1,4 м	15:56/0,5 м	22:24/1,5 м	
25.07	04:27/0,5 м	10:51/1,4 м	16:42/0,6 м	23:10/1,5 м	
26.07	05:14/0,5 м	11:38/1,4 м	17:31/0,6 м	23:58/1,5 м	
27.07	06:05/0,6 м	12:29/1,4 м	18:23/0,6 м		
28.07		00:49/1,4 м	07:01/0,6 м	13:24/1,3 м	19:24/0,7 м
29.07		01:48/1,4 м	08:07/0,6 м	14:29/1,3 м	20:36/0,7 м
30.07		02:59/1,3 м	09:18/0,6 м	15:41/1,3 м	21:51/0,7 м
31.07		04:14/1,3 м	10:23/0,6 м	16:51/1,4 м	22:57/0,6 м

Архангельск, шир. 64°35' N, долг. 40°30' E, время 3-го пояса

# Уговорили или поймали?

Два месяца назад мы рассказали историю архангельской «собаки с банкой»

**Н**ачало истории было жуткое: собака бегала по Сульфату с застрявшей в пасти консервной банкой, израненная ею и измученная, – и не давала никому приблизиться.

Кто-то написал об этом на странице одного из архангельских интернет-сообществ, и, договорившись, люди массово вышли прочёсывать район, где она, предположительно, пряталась. Тогда поймать её удалось уже на второй день при помощи клетки с приманкой. Горожане ликовали и с умилением следили за новостями в посвящённой ей группе в соцсети: даже выбрали собаке имя народным голосованием – Верба, предвосхищая преобразование дикарки в ласковую домашнюю собаку.

Преобразование, действительно, началось, по крайней мере, так тогда всем казалось. Девушка, которая чаще других навещала собаку в ветеринарной клинике, Алёна Малыгина, регулярно делилась радостными наблюдениями: вот Верба перестала вжиматься в клетку при её приближении, вот вильнула хвостом... Однако, как только собаку выпустили и поместили к временному куратору, она сбежала на первой же прогулке – на этот раз в посёлке второго лесозавода. Просто выкрутилась из шлейки – и в кусты. Для многих сочувствующих это стало шоком.

А ещё очень скоро даже оптимистам стало понятно, что быстро поймать, как в первый раз, почти нет надежды. Попав в незнакомую местность – сплошь частные дома – Верба никуда не ушла, осталась неподалёку от того места, откуда сбежала, но днём стала прятаться. Возможно, из-за того что рядом водонапорная колонка, наверно, самое беспокойное место в округе: в светлое время к ней друг за другом подъезжают машины с канистрами. Для такой собаки, как Верба, это просто светопредставление.

К тому же вдруг выяснилось, что Верба не воспринимает мужчин и идёт на контакт только с женщинами, хотя

раньше гендерных предпочтений она не выказывала: говорят, ещё до первой поимки на Сульфате её подкармливали как раз в основном мужчины. Её кураторы предполагают, что это последствия первой операции по спасению: когда её поймали в первый раз и она была до жути напугана, в клинику клетку с ней вёз доброволец по имени Алексей. И операцию на языке делал врач-мужчина. А девушки присоединились уже позже – приносили еду и выгуливали. Возможно, с мужчинами остались связаны чувства страха и боли.

Но Алексей Ломунов, специалист по зоопсихологии из Северодвинска, посоветовал тогда продолжать бороться за Вербу и делать это так, как уже делала интуитивно Алёна – не ловить, а просто быть рядом, укрепляя доверие. Как Алексей называл это – «уговаривать» пойти с человеком. Спустя месяц в группе сторонников даже перестали обсуждать способы поимки и ловушки – только безусловно поддерживали тех, кто Вербу навещал и продолжал «уговаривать», – Алёну и Анастасию. А ежедневные Аленины посты в соцсети стали такой безусловной песнью любви и долготерпению.

Верба поддалась 22 июня, спустя почти два месяца ежедневных встреч. В этот вечер девушки приехали к ней, как всегда, просто побыть рядом. Анастасия осталась в машине, а Алёна вышла навстречу. По её словам, Верба вела себя почти как обычно: обрадовалась, заскулила, расслабленно подошла, зевая и потягиваясь, остановилась на расстоянии. Однако едва заметное отличие в поведении всё-таки было. Когда Алёна пытается его описать, она долго подбирает слова.

– Верба была какая-то отстранённая... Больше, чем обычно, – говорит девушка. – Мы видели, что поведение Вербы меняется и становится очень странным. И было не по себе: что если ещё чуть-чуть – и мы её не поймём совсем?



Они «обменялись приветствиями», и Алёна пошла к машине – вернулась уже с едой в компании Настя. Решение, по её словам, было принято вот тут, внезапно и почти без слов:

– Мы обе поняли, что тянуть больше нельзя.

– Настя мне говорит: «Что у нас есть?» А у нас – сетка от ловушки, поводок и шлейка. Ошейника уже нет: Верба его разгрызла. Мы стоим, друг на друга смотрим, а в это время Верба преспокойно лежит и играет с веточками и листочками. В какой-то момент я развернулась к машине: «За поводком!» Всё произошло быстро. Я не раздумывая пошла на Вербу, – рассказывает Алёна.

Верба поднялась и вдруг медленно, оборачиваясь, «повела» Алёну на свою территорию – во двор, где все эти месяцы пряталась. Алёна говорит именно так – «повела», потому что уверена, что Верба не убегала.

Алёна вспоминает, что попала в настоящие джунгли крапивы, но боли не чувствовала, шла наугад, погружаясь в зелень, а когда их скрыли заросли с человеческий рост, Верба вдруг остановилась и легла животом кверху и развела лапы.

– Я села на колени, начала её почёсывать... Потом накинула ей поводок, стала надевать шлейку... Была готова, что будет кусаться, но нет... Она, было, немного дёрнулась, но потом просто далась мне, и всё, – вспоминает Алёна. – Похоже, у неё был шок. Она просто лежала и не двигалась, и до машины мы несли её на руках: Настя за передние лапы, я – за задние... Было много эмоций, и мы долго ещё не могли поверить, что её поймали.

Сначала Вербу поместили в клинику, а на днях Анастасия сняла квартиру и перевезла её к себе. Теперь новости – только хорошие.

Во-первых, Верба оказалась здорова: доктор обнаружил лишь небольшие порезы на подушечках лап. Во-вторых,

уже справилась с шоком. На видео, которые Алёна снимает в последние дни, Верба счастливо прыгает на поводке, даёт себя потрепать и только с прогулки возвращается очень нехотя. И это уже совсем не та трясущаяся от страха «собака с банкой», которую поймали в апреле, хотя Алёна и шутит, что пока всё ещё сложно справляться: «Верба выгуливает нас, а не мы её».

Но главный поворот в судьбе Вербы, похоже, ещё впереди – нужно найти ей хозяина: всё это время, до последнего, каждая из девушек взвешивала, сможет ли нет взять «собаку с банкой» к себе, и это решение, говорит Алёна, далось им очень непросто.

– Вербу ни в коем случае нельзя «пускать по рукам». И человек, который захочет взять её к себе, должен с самого начала быть готов пройти тот же путь, что и мы, с самого начала, чтобы заслужить её доверие, и должен быть готов потратить на это столько времени, сколько нужно. Но, как говорят специалисты, в том числе Алексей Ломунов, который долгое время работает с поведенческими нарушениями собак, взятых из приютов, Верба – очень податливая человеку собака, и будут или нет у неё проблемы с поведением, будет зависеть в том числе, и от желания хозяина работать над ними, от его терпения и вовлечённости, – говорит Алёна.

Я спрашиваю, не боится ли она, что Верба снова убежит, и готова ли она к такому повороту.

Алёна говорит, что сейчас Верба гуляет в ошейнике и шлейке – и не пытается выкрутиться:

– Я думаю, она доверяет. И «поймать» себя дала, потому что сама приняла такое решение – пойти с нами. Поэтому гарантия тут одна – завоевать доверие и авторитет.

**Елена ХЛЕСТАЧЁВА**  
Фото предоставлено  
Алёной Малыгиной



# «У всех ушки как ушки, а у Кирочки – бантиком»

В эту жизнь, наполненную красками и звуками, маленькая Кира пришла всего год назад

Она любознательная и улыбчивая. И для своих родителей, конечно, самая-самая... Дочка, которую ждали и любят.

Живут Ипатовы в Северодвинске.

– Когда Кира родилась, меня очень сильно поддержал муж, – вспоминает Яна Ипатовна, мама Кирочки, – пока мы были в роддоме, я даже толком объяснить ему не могла, что произошло. Когда нас выписали и Андрей впервые увидел дочку, он сказал: «У всех ушки как ушки, а у Кирочки – бантиком». И столько в этом было любви и нежности... Мы вместе с Андреем больше двадцати лет, у нас уже есть старший сын, но с рождением дочки я узнала Андрея ещё лучше.

У Кирочки врожденная аномалия развития уха, микротия и атрезия слухового прохода.

– Микротия – недоразвитие ушной раковины, – поясняет Яна. – У Кирочки нет правого ушка, вместо ушной раковины – кожный валик небольшой. А само ухо – оно как бы осталось внутри. Кира им слышит за счёт костной проводимости, но очень приглушенно. Образно говоря, нет «дырочки», нет выхода для звука. И «дверь», которая позволяет звуку попасть внутрь, плотно закрыта. С возрастом, нас предупредили, тугоухость будет только усугубляться. И есть вероятность того, что ребёнок потеряет слух вообще.

Получается, что второе ушко Кирочки сейчас работает с двойной нагрузкой. Для своего возраста малышка умеет многое. Она смыслённая и старательная, хорошо разговаривает. Но природа не зря предусмотрела именно два ушка – у Кирочки нет бинаурального слуха. Нет слуховой ориентации в пространстве, она не понимает, откуда идёт звук.

– Пока Кира не родилась, мы ничего про микротию вообще не знали, – рассказывает Яна. – Беременность была идеальной, все УЗИ – на отлично. Я даже на сохранении ни разу не лежала и не болела ничем. И родила легко... Когда в родзале неонатолог сказала, что у нас вот «такая проблема», то у меня даже слёз не было. Я просто не понимала, что это вообще такое... Шок.

По словам Яны, сложность заключалась именно в отсутствии информации – никто не мог объяснить, что произошло с Кирочкой и какие дальнейшие прогнозы. Микротия – патология редкая.

– Я на тот момент, если честно, даже не знала, а слышит ли Кира вообще? И только когда мы впервые попали к сурдологу, когда я сама нашла информацию про эту патологию, то поняла – шанс есть. Но в России такая практика с лечением микротии, что пока ребёнку не исполнится восемь лет, сделать ничего нельзя. Поэтому нас с ушком куда и не направляли. Но сидеть и ждать мы, конечно, не могли.

Яна нашла в интернете группу, где общались родители детей с таким же диагнозом. Именно там, в группе, узнала про врачей из Америки, которые, как оказалось, больше 30 лет успешно исправляют «ошибку» природы – возвращают детям ушки и полноценный слух.

– Когда Кире исполнилось три месяца, мы с ней полетели в Москву на конференцию с этими врачами, – рассказывает Яна. – Доктор Робертсон посмотрел наши обследования и отметил, что для своего возраста у Кирочки всё прекрасно сформировано, но порекомендовал сделать новое обследование через два года. И вот в мае 2020-го вновь прошла наша онлайн-консультация с доктором Робертсоном. Вывод врачей – у Кирочки есть все шансы – девять из десяти, – чтобы восстановить слух, сделать прекрасное ушко.

Операцию в Америке готовы выполнить, когда Кире исполнится три года. Но для этого требуется 87 тысяч долларов – больше шести миллионов рублей.

Несколько лет назад подобная операция, но сразу на двух ушках, была сделана маленькой Лене из Новодвинска. В 2016 году «Правда Севера» впервые написала о мечте девочки: «Я хочу, чтобы у меня были ушки». Мечта Лены многим тогда казалась несбыточной – ведь средств требовалось ещё больше. Но случилось чудо – десять миллионов рублей были собраны благодаря добрым людям. Лене действительно помогли всем миром. И в феврале 2018 года маленькая новодвинка полетела в Америку на операцию.

– Мы общались с Леной и её мамой, – рассказывает Яна. – Познакомились в Москве на той же самой конференции, куда Лена приехала уже после



На ушко Кире уже собрано около 400 тысяч рублей. Из шести миллионов

двух своих операций. Она прекрасно слышит! И, конечно, это стало огромным стимулом и для нас с Кирочкой. Это значит, что моей дочке тоже можно помочь.

По словам Яны, она видела в Москве и других прооперированных детей. – Если не знать, что была проведена операция, то и не догадаешься, что искусственное ушко, – рассказывает Яна. – Но самое главное, у детей восстановлен слух! И не требуется никаких слуховых аппаратов. В России, конечно, тоже открывают слуховой проход, но, к сожалению, велик и процент осложнений. Об этом говорят и сами врачи. Ушко делают из рёберного хряща ребёнка – это тоже достаточно травматичная операция. И всего операций требуется несколько! В Америке делают за один раз. Я ничего не имею против наших врачей, у нас замечательные специалисты, но, к сожалению, опыт в этой области у них меньше. И рисковать головой и здоровьем своего ребёнка я просто не могу.

По словам Яны, она уже подготовила письма в десятку различных благотворительных фондов.

– Сумма требуется большая, и я понимаю, что надо стучаться во все две-

ри, – говорит мама Кирочки. – Я не смогу жить с мыслью, что дочке можно было помочь, но мы этого не сделали. Ведь впереди у Кирочки вся жизнь... Мы решили, что ближе к операции продадим всё что можно, возьмём кредиты... Осенью я уже выйду на работу, будет возможность откладывать деньги.

На сегодняшний день Кире на ушко уже собрано около 400 тысяч рублей.

– В группе «Океан звуков для Кирочки» мы нашли столько отзывчивых людей! – говорит Яна. – Мы очень благодарны всем за поддержку, за добрые слова. В клинику едут пациенты со всего мира, там тоже существует очередь. И сейчас необходимо внести депозит – это пять тысяч долларов. Тогда за нами будет закреплён месяц и день операции. И сумма операции для Кирочки уже больше не изменится. Три года дочке исполнится в декабре 2021 года. Мы планируем, что если всё пойдёт хорошо, операцию ей сделают уже в марте-апреле 2022 года.

Если вы хотите помочь маленькой Кире Ипатовой, группа помощи здесь: [vk.com/kiraipatova\\_help](http://vk.com/kiraipatova_help)

Наталья ПАРАХНЕВИЧ  
Фото из архива семьи Ипатовых

## реклама

ООО «Типография «Правда Севера» ИНН 2901278196, 163002, г. Архангельск, пр. Новгородский 32 предлагает услуги по изготовлению агитационных печатных материалов на выборах губернатора Архангельской области; депутатов городского Совета депутатов городского округа Архангельской области «Город Новодвинск» шестого созыва; депутатов Собрании депутатов муниципального образования «Каргопольский муниципальный округ» Архангельской области первого созыва; депутатов Собрании депутатов муниципального образования «Курьинский муниципальный район» шестого созыва; депутата Собрании депутатов муниципального образования «Мезенский муниципальный район» шестого созыва по двухмандатному избирательному округу № 4; депутата Собрании депутатов муниципального образования «Онежский муниципальный район» шестого созыва по одномандатному избирательному округу № 12; депутатов Собрании депутатов муниципального образования «Шенкурский муниципальный район» по двухмандатному избирательному округу № 5; депутатов Совета депутатов муниципального образования «Верхнешиношское» пятого созыва; депутата Совета депутатов муниципального образования «Кулойское» четвертого созыва; депутата муниципального Совета депутатов муниципального образования «Волошское» четвертого созыва; депутатов Совета депутатов муниципального образования «Сийское» пятого созыва; Совета депутатов муниципального образования «Боброво-Лявленское» второго созыва; депутатов Совета депутатов муниципального образования «Островное» второго созыва; депутатов Совета депутатов муниципального образования «Пертоминское» второго созыва; депутатов Совета депутатов муниципального образования «Талажское» второго созыва; депутатов Совета депутатов сельского поселения «Лисостровское» второго созыва; депутатов муниципального Совета депутатов муниципального образования «Сельское поселение Соловецкое» шестого созыва в единый день голосования, 13 сентября 2020 г. по расценкам:

### Газетная продукция\*

Объём	Красочность	10 000	30 000	50 000	100 000
4А3	1+1	1,45	0,96	0,81	0,71
	2+2	1,58	1,17	1,04	0,87
	4+1	1,83	1,30	1,10	0,91
	4+4	1,96	1,36	1,20	1,00
8А3	1+1	2,12	1,66	1,39	1,35
	4+1	2,94	1,91	1,58	1,47
	4+4	3,20	2,20	1,83	1,63

\*Стоимость указана в рублях с бумагой за 1 экз., НДС не облагается.

### Бланочная продукция, бумага мел. 115 гр. \*

Тираж	А5		А4		А3	
	4+0	4+4	4+0	4+4	4+0	4+4
5 000	1,62	2,17	2,15	2,73	3,18	3,85
10 000	1,08	1,37	1,60	1,93	2,63	3,05

\*Стоимость указана в рублях с бумагой за 1 экз., НДС не облагается.

Обязательна предоплата 100%.

Подробную информацию о стоимости изготовления тиражей и сроках можно получить по тел.: (8182) 65-38-78, 8-921-479-93-15 или по адресу 163002, г. Архангельск, пр. Новгородский, 32, e-mail: [gazeta@ipps.ru](mailto:gazeta@ipps.ru)

# «Не вижу значимых свершений на футбольном поле»

110 лет областному футболу: взгляд из Коряжмы

**Б**олельщикам Поморья хорошо известно, что в последние десятилетия флагманом футбола в Архангельской области является коряжемский «Химик». Подопечные братьев Юрия и Владислава Сухих не только возглавляют список лучших футбольных дружин нашего северного региона, но и дважды – в 2010-м и 2018 годах – были сильнейшими на Северо-Западе России.

Одним из тех, кому во многом обязаны своими достижениями коряжемская команда с 1990 по 2011 год, стал Андрей Порохин. Многократный чемпион Поморья по футболу и мини-футболу, он неоднократно признавался лучшим игроком, бомбардиром и нападающим Архангельской области. Не так давно Андрей отметил своё 45-летие, с чем мы его поздравили, а заодно решили побеседовать о развитии областного футбола.

**– Андрей, футбол Архангельской области отмечает юбилей. Какими достижениями, на ваш взгляд, он может гордиться, начиная с 60-х годов и по настоящий момент?**

– С огромным уважением отношусь к нашему областному футболу, но, увы, пока не вижу значимых свершений на футбольном поле. Да, были временные успехи. Но чтобы они приобрели какой-то системный характер, необходимо принять краткосрочную и долгосрочную программы развития футбола Архангельской области. Они, в свою очередь, должны быть основаны на бюджетном и внебюджетном финансировании, на подготовке тренерских кадров, на развитии материально-технической базы, и, в первую очередь, на развитии детско-юношеского футбола. В этой программе нужно чётко обозначить цели, задачи и сроки реализации данной программы.

**– Что, по вашему мнению, отличало тот футбол нашего детства и юности от нынешнего?**

– Отличие футбола того времени заключалось в том, что спортивные мероприятия, в том числе и футбол, носили системный, массовый характер. Государственное финансирование в советские времена было на самом высоком уровне. Сейчас, к сожалению, я такого не вижу.

И ещё об одном. Тогда в области наблюдалось большое количество настоящих подвижников футбола, энтузиастов своего дела, работавших практически за идею. В качестве примера назову глубокоуважаемого мною и большинством игроков и тренеров футбольного специалиста из Северодвинска Анатолия Копнова. Я играл под руководством многих наставников, но таких сильных, ответственных и преданных делу людей никогда не встречал. Саныч, как мы все его называли, был и остался для меня тренером номер один.

**– Мало кто отрицает, что нынешний футбол Поморья находится не в лучшей ситуации. Какие основные проблемы существуют в нём?**

– Проблемы архангельского областного футбола лежат на поверхности. Самая главная проблема – недостаточное финансирование. Скажу об этом с абсолютной уверенностью. Я поддерживаю тесный контакт со многими тренерами и потому с ответственностью об этом заявляю. Для того чтобы детской или юношеской команде принять участие во всех необходимых для неё соревнованиях в течение календарного года, нужна сумма, которая выделяется из бюджета на всю ДЮСШ, то есть на все возрастные группы ребят.

**– Существует точка зрения, что на протяжении последних лет приоритет в Архангельской области от большого футбола переходит к мини-футболу. Вы согласны с этим мнением?**

– Вы знаете, я всегда задавал этот вопрос себе и местным любителям спорта. Уверен, в наших климатических условиях болельщикам гораздо комфортней на мини-футбольных баталлиях. И всё-таки выскажу своё личное мнение: большой футбол прекрасным июльским вечером на открытом воздухе, да ещё в отличной компании друзей гораздо приятней просмотра игры в зале. Однако стоит признать, что в данный момент в нашей области с учётом развития большого футбола его младший брат – мини-футбол – выглядит на порядок интересней, зрелищней, а самое главное, он пользуется значительной поддержкой зрительской аудитории.



**«Футбол на юге Поморья не только жив, он побеждает и нуждается в новом векторе развития»**

**– Тогда, быть может, стоит в нашем северном регионе сосредоточиться главным образом на мини-футболе, а большой футбол развивать в так называемом усечённом формате – 6×6, 7×7 или 8×8?**

– Скажу честно, футбол в любом другом формате, кроме классического и мини, не признаю. Хотя смотрел матчи в формате 7×7 на чемпионате мира в Италии, где мой друг и отчасти воспитанник Илья Ульяненков стал чемпионом и лучшим игроком турнира. Я просто диву давался. Буквально вчера играли вместе в Коряжме, учил этого парня мяч принимать, а сегодня он лучший в мире! Это дорогого стоит. Он в финале так мексиканцев валтузил, что даже у меня голова закружилась.

**– Андрей, как ветеран коряжемского «Химика», которого великолепно помнят болельщики со стажем, что можете сказать о том вкладе, который вносил и вносит ваш клуб в развитие не только поморского, но и северо-западного футбола?**

– Знаете, я почему-то уверен, что болельщики со стажем помнят те времена, когда Коряжма в областном футболе воспринималась как Бразилия в мировом. Это означало одно: мы забьём сколько захотим, а вы сколько сможете. Увы, времена изменились. Но хочу подчеркнуть, что благодаря группе «Илим», коряжемский футбол находится на ведущих ролях не только в области, но и во всём Северо-Западном регионе. По моему мнению, при определённом векторе развития он может стать гораздо сильнее.

**– Как вы можете оценить работу областной федерации футбола за последние два-три года?**

– К сожалению, не слежу за работой федерации в последнее время. Могу сказать одно: бывшее руководство пыталось сделать очень много, но, увы, многое и не получилось. Знаю, что часть в этом была не его вина. Как известно, на будущей внеочередной конференции

будет избран новый президент областной федерации. На данный момент вижу его только в лице самого уважаемого в футбольных кругах области Альберта Фазлыева.

**– В будущее областного футбола смотрите с оптимизмом или пессимизмом?**

– Я всегда относил себя к пессимистам. Но что касается областного футбола, в случае избрания Фазлыева на пост президента Федерации футбола Архангельской области у меня появится определённый оптимизм.

**– Андрей, в настоящее время сами участвуете в каких-либо соревнованиях, например, ветеранских?**

– Сейчас я являюсь одним из тренеров и организаторов ветеранского футбола на юге Архангельской области. Наша команда участвует в турнирах по мини-футболу с участием команд Котласа и Великого Устюга. В наших планах привлечь к этим соревнованиям команды Северодвинска и Сыктывкара. С гордостью хочу сказать: футбол на юге Поморья не только жив, он побеждает и нуждается в новом векторе развития.

**– Что вы можете пожелать всем любителям футбола Поморья в нынешнее нелёгкое время?**

– Прежде всего, желаю им здоровья и с достоинством перенести этот период пандемии. А затем нам надо объединиться и для начала проводить соревнования под своей независимой эгидой. Как только это станет интересно любителям футбола, а их, безусловно, у нас на Севере множество, мы все вместе в содружестве с нашей обновлённой федерацией сможем придать этим турнирам не только официальный статус, но и привлечём болельщиков на стадион. Без них настоящего футбола просто не существует.

**Беседовал Александр ИВАНОВ  
Фото из архива Андрея Порохина**



С мячом Андрей Порохин

ПОНЕДЕЛЬНИК, 6 ИЮЛЯ



05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00 Новости (12+)
09:25 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:55 Модный приговор (6+)



05:00 Утро России (12+)
09:00 Вести. Местное время (12+)
09:30 Утро России (12+)
09:55 О самом главном (12+)



05:10 «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» Т/с (16+)
06:00 Утро. Самое лучшее (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00 Сего-дня (12+)



05:00, 04:25 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко (16+)
06:00, 15:00 «Документальный проект» (16+)



06:00, 05:50 Ералаш (0+)
06:30 «Фиксики» М/с (0+)
07:30 «ИСТОРИЯ ЗОЛУШКИ» Х/ф (12+)



06:00 Северодвинск в деталях (12+)
06:20, 12:30, 19:30 «708-й на связи» (16+)
06:30 Добрый регион (12+)



06:30, 06:20 «б кадров» (16+)
07:15, 04:40 «По делам несовершенно-летних» (16+)
09:20 «Давай разведёмся!» (16+)



06:00 «Настроение» (12+)
08:10 «Ералаш» (6+)
08:20 «СТРАХ ВЫСОТЫ» Х/ф (0+)



06:30 Письма из провинции (6+)
07:00 Царица небесная (6+)
07:30, 14:10, 19:35 «Ключ к разгадке древ-них сокровищ» Д/с (6+)



06:10 «Легенда о Тарзане» М/с (6+)
06:35 «Новая школа императора» М/с (0+)
07:00, 16:10 «Финес и Ферб» М/с (6+)



04:45, 05:30, 00:40 «Музей изобразитель-ных искусств им. Пушкина» Д/ф (12+)

ВТОРНИК, 7 ИЮЛЯ



05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00 Новости (12+)
09:25 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:55 Модный приговор (6+)



05:00 Утро России (12+)
09:00 Вести. Местное время (12+)
09:30 Утро России (12+)
09:55 О самом главном (12+)



03:45 «ДЕЛО ВРАЧЕЙ» Т/с (16+)
05:10 «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» Т/с (16+)
06:00 Утро. Самое лучшее (16+)



05:00, 04:20 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко (16+)
06:00, 15:00 «Документальный проект» (16+)



05:40 «Чучело-Мяучело» Мультфильм (0+)
06:00, 05:50 Ералаш (0+)
06:30 «Фиксики» М/с (0+)



06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТО-ГРАФ ДНЯ (16+)
06:25 Правопорядок (16+)



06:30 «б кадров» (16+)
07:00, 04:50 «По делам несовершенно-летних» (16+)
09:05 «Давай разведёмся!» (16+)



00:00 События. 25-й час (12+)
00:30 Петровка, 38 (16+)
00:45 «Владимир Басов. Ревнивый Дуремар» Д/ф (16+)



06:30 Письма из провинции (6+)
07:00 «Святяны христианского мира» Д/с (6+)



06:10 «Легенда о Тарзане» М/с (6+)
06:35 «Новая школа императора» М/с (0+)



01:10, 16:00 «ПРАКТИКА» Т/с (12+)
02:00, 12:05, 13:15, 19:00, 20:20 «ОТРа-жение» (12+)

СРЕДА, 8 ИЮЛЯ



РОССИЯ 1



СТС

регион 22

05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00 Новости (12+)
09:25 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:55 Модный приговор (6+)

05:00 Утро России (12+)
09:00 Вести. Местное время (12+)
09:30 Утро России (12+)
09:55 О самом главном (12+)

05:10 «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» Телесериал (16+)
06:00 Утро. Самое лучшее (16+)
08:00 Сегодня (12+)

02:50 «ГЕРОЙ-ОДИНОЧКА» Х/ф (16+)
05:00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко (16+)

06:00, 05:50 Ералаш (0+)
06:30 «Фиксики» М/с (0+)
07:25 «Приключения Вуди и его друзей» М/с (0+)

06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:25 Добрый регион (12+)
06:35 Нацпроекты 29 (12+)



РОССИЯ К



ОТР

06:30 «б кадров» (16+)
06:50, 04:50 «По делам несовершеннолетних» (16+)
08:55 «Давай разведемся!» (16+)

00:00 События. 25-й час (12+)
00:30 «90-е. «Лужа» и «Черкзон» Д/ф (16+)
01:50 «Светлана Аллилуева. Дочь за отца» Д/ф (12+)

06:30 Письма из провинции (6+)
07:00 Легенды мирового кино (6+)
07:30, 14:10, 19:35 «Ключ к разгадке древних сокровищ» Д/с (6+)

06:10 «Легенда о Тарзане» М/с (6+)
06:35 «Новая школа императора» М/с (0+)
07:00, 16:10 «Финес и Ферб» М/с (6+)

01:10, 16:00 «ПРАКТИКА» Т/с (12+)
02:00, 12:05, 13:15, 19:00, 20:20 «ОТражение» (12+)

01:10, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:25 Добрый регион (12+)
06:35 Нацпроекты 29 (12+)

ЧЕТВЕРГ, 9 ИЮЛЯ



РОССИЯ 1



СТС

регион 22

05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00 Новости (12+)
09:25 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:55 Модный приговор (6+)

05:00 Утро России (12+)
09:00 Вести. Местное время (12+)
09:30 Утро России (12+)
09:55 О самом главном (12+)

05:10 «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» Телесериал (16+)
06:00 Утро. Самое лучшее (16+)
08:00 Сегодня (12+)

05:00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко (16+)
06:00, 09:00 «Документальный проект» (16+)

05:25 «Как один мужик двух генералов прокормил» М/ф (0+)
06:00, 05:50 Ералаш (0+)
06:30 «Фиксики» М/с (0+)

06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:30 Парламентарии (12+)



РОССИЯ К



ОТР

06:30 «б кадров» (16+)
06:50, 04:50 «По делам несовершеннолетних» (16+)
08:55 «Давай разведемся!» (16+)

01:50 «Хрущёв против Берии. Игра на вылет» Д/ф (12+)
02:30 «Подслушай и хватай» Д/ф (12+)

06:30 Письма из провинции (6+)
07:00 Легенды мирового кино (6+)
07:30, 14:10, 19:35 «Ключ к разгадке древних сокровищ» Д/с (6+)

06:10 «Легенда о Тарзане» М/с (6+)
06:35 «Новая школа императора» М/с (0+)

04:20 «Имяю право!» (12+)
04:35 «Большая страна» (12+)

06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:30 Парламентарии (12+)

ПЯТНИЦА, 10 ИЮЛЯ



**05:00** Телеканал «Доброе утро» (12+)  
**09:00** Новости (12+)  
**09:25** Телеканал «Доброе утро» (12+)  
**09:55** Модный приговор (6+)  
**10:55** Жизнь здорово! (16+)  
**12:00** Новости (с субтитрами) (12+)  
**12:15** Время покажет (16+). Общественно-политическая программа. Ведущие – Екатерина Стриженова, Анатолий Кузичев, Артём Шейнин и Тимур Сиразиев  
**15:00** Новости (с субтитрами) (12+)  
**15:15** Давай пожемимся! (16+)  
**16:00** Мужское / Женское (16+)  
**18:00** Вечерние новости (с субтитрами) (12+)  
**18:40** На самом деле (16+)  
**19:40** Поле чудес (16+)  
**21:00** Время (12+)  
**21:30** «Фабрика звезд». Лучшее (12+)  
**23:20** ПРЕМЬЕРА. «БЛИЗНЯШКИ» Х/ф (16+)  
**01:00** Наедине со всеми (16+)  
**02:25** Модный приговор (6+)  
**03:10** Давай пожемимся! (16+)  
**03:50** Мужское / Женское (16+)



**05:00** Утро России (12+)  
**09:00** Вести. Местное время (12+)  
**09:30** Утро России (12+)  
**09:55** О самом главном (12+)  
**11:00** Вести (12+)  
**11:30** «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+)  
**12:40** «60 минут» (12+). Общественно-политическое ток-шоу. Ведущие программы – Евгений Попов и Ольга Скабеева  
**14:00** Вести (12+)  
**14:30** Вести. Местное время (12+)  
**14:50** «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (12+)  
**17:00** Вести (12+)  
**17:15** «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+)  
**18:40** «60 минут» (12+)  
**20:00** Вести (12+)  
**21:05** Вести. Местное время (12+)  
**21:20** «Измайловский парк». Большой юмористический концерт (16+)  
**23:45** «РЯБИНЫ ГРОЗДЬЯ АЛЫЕ» Х/ф (12+)  
**03:15** «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Телесериал (12+)



**05:10** «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» Телесериал (16+)  
**06:00** Утро. Самое лучшее (16+)  
**08:00** Сегодня (12+)  
**08:25** «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ» Т/с (16+)  
**10:00** Сегодня (12+)  
**10:25** «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ» Т/с (16+)  
**13:00** Сегодня (12+)  
**13:25** Обзор. Чрезвычайное происшествие (12+)  
**13:55** «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ РУБЕЖИ» Т/с (16+)  
**16:00** Сегодня (12+)  
**16:25** ДНК (16+)  
**17:20** Жди меня (12+)  
**18:20** «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» Телесериал (16+)  
**19:00** Сегодня (12+)  
**19:40** «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» Т/с (16+)  
**00:25** Квартирник НТВ у Маргулис (16+)  
**01:25** Квартирный вопрос (0+)  
**02:15** «ДОМОВОЙ» Х/ф (16+)  
**03:55** «ДЕЛО ВРАЧЕЙ» Т/с (16+)



**00:30** «ТЁМНЫЕ ОТРАЖЕНИЯ» Х/ф (16+)  
**05:00** «Военная тайна» с Игорем Прокопенко (16+)  
**06:00**, 09:00, 15:00 «Документальный проект» (16+)  
**07:00** «С Бодрым утром!» (16+)  
**08:30**, 12:30, 16:30, 19:30 «Новости» (16+)  
**11:00** «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)  
**12:00**, 16:00, 19:00 «Информационная программа 112» (16+)  
**13:00** «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)  
**14:00** «Невероятно интересные истории» (16+)  
**17:00** «Самые Чапман» (16+)  
**18:00** «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
**20:00**, 21:00 Документальный спецпроект (16+)  
**22:00** «ХИТМЭН» Х/ф (16+)  
**00:00** «ОСОБЬ» Х/ф (16+)  
**02:00** «ОСОБЬ-2» Х/ф (16+)  
**03:20** «ЧАСОВОЙ МЕХАНИЗМ» Художественный фильм (16+)



**04:40** «Конёк-Горбунок» М/ф (0+)  
**06:00**, 05:50 Ералаш (0+)  
**06:30** «Фиксики» М/с (0+)  
**07:25** «Приключения Вуди и его друзей» М/с (0+)  
**08:00** «ПОГНАЛИ» Т/с (16+)  
**09:00** «ЧЕЛОВЕК-ПАУК-3. ВРАГ В ОТРАЖЕНИИ» Х/ф (12+)  
**11:45** 6 кадров (16+)  
**18:25** «ГОДЗИЛЛА» Х/ф (16+)  
**21:00** «СУМЕРКИ. САГА. НОВОЛУНИЕ» Х/ф (12+)  
**23:35** «ГОРОД ЭМБЕР» Х/ф (12+). Уже несколько поколений люди живут в подземном городе, освещаемом только фонарями. Создатели города рассчитывали, что жители смогут выйти на поверхность через 200 лет, и оставили инструкции, запечатанные во временной капсуле...  
**01:10** «ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ» Х/ф (16+)  
**03:25** «АФЕРИСТЫ. ДИК И ДЖЕЙН РАЗВЛЕКАЮТСЯ» Х/ф (12+)  
**04:45** Шоу выходного дня (16+)  
**05:30** «Золотые колосья» М/ф (0+)



**06:00**, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**06:25** Северодвинск в деталях (12+)  
**06:35** Северодвинск в деталях (12+)  
**06:55** Дети в ответе (0+)  
**07:00** Умные машинки. М/с (0+)  
**07:55** Стиль жизни (16+)  
**08:00** Семейный альбом. Т/с (12+)  
**09:00** НАШЕ ВРЕМЯ (Новодвинск) (12+)  
**09:15** В связке-юниор (0+)  
**09:35** Добрый регион (12+)  
**09:45** Анатомия клятвы (12+)  
**10:00** Тайны космоса. Док/цикл (12+)  
**10:45** Пять причин поехать в ... (12+)  
**11:00** Открытый регион (12+)  
**11:45** Правопорядок (16+)  
**11:55** Стиль жизни (16+)  
**12:00**, 14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)  
**12:10** ЮгРегион Информ (12+)  
**12:20** Дачник-удачник (12+)  
**12:30** Здоровый разговор с Викторией Короткой (16+)  
**13:00** Истории спасения. Док/цикл (16+)  
**13:55** Дети в ответе (0+)  
**14:15** Парламентарии (12+)  
**14:35** Добрый регион (12+)  
**14:45** Вопрос доктору (12+)  
**15:00** Семейный альбом. Т/с (12+)  
**15:55** Стиль жизни (16+)  
**16:15** Дачник-удачник (12+)  
**16:25** Правопорядок (16+)  
**16:35** Моя история. Док/цикл (12+)  
**17:00** Достояние республики. Док/цикл (12+)  
**17:50** Моя история. Юрий Стоянов (12+)  
**18:20**, 21:15 «13-й этаж» (12+)  
**18:35** Добрый регион (12+)  
**18:45** Нацпроекты 29 (12+)  
**18:55** Стиль жизни (16+)  
**19:20** Северодвинск в деталях (12+)  
**19:45** Актуальное интервью. Творческий вуз в период пандемии (12+)  
**20:00** Семейный альбом. Т/с (12+)  
**20:55** Стиль жизни (16+)  
**21:00** Нацпроекты 29 (12+)  
**22:00** Плохой хороший полицейский. Х/ф (16+)  
**23:55** Путеводитель. Советы по финансовой безопасности (12+)  
**00:25** Стиль жизни (16+)  
**01:50** Я думаю, ты будешь всегда. Х/ф (16+)  
**03:25** Французский шпион. Х/ф (16+)  
**05:00** Тайны Древней Руси. Док/цикл (12+)  
**05:45** Доступный Урал. Док/цикл (12+)



**06:30**, 06:25 «6 кадров» (16+)  
**06:55**, 05:35 «По делам несовершеннолетних» (16+)  
**09:05**, 04:45 «Давай разведёмся!» (16+)  
**10:15** «Тест на отцовство» (16+)  
**12:20**, 03:55 «Реальная мистика» Д/с (16+)  
**13:20**, 03:30 «Понять. Простить» Д/с (16+)  
**14:25**, 03:05 «Порча» Д/с (16+)  
**14:55** «ОТДАЙ МОЮ МЕЧТУ» Т/с (16+)  
**19:00** «СНАЙПЕРША» Х/ф (16+). Опытная «снайперша» Вера получает очередное задание от своего высокого покровителя – обольстить заграничного бизнесмена и склонить его к совершению сомнительной сделки. Обычно умная и предпримчивая Вера с легкостью справляется с подобными задачами, но не в этот раз. Накануне встречи с очередной «целью», неожиданно для себя, Вера узнает, что беременна, и чтобы выносить и родить ребенка, ей необходимо ограничить себя в ряде вредных привычек, исключить стрессы и следовать рекомендациям врача.  
**23:10** «МАМА ЛЮБА» Х/ф (16+)



**01:55** «Брежнев против Хрущёва. Удар в спину» Д/ф (12+)  
**02:35** «Смертный приговор с отсрочкой исполнения» Д/ф (16+)  
**05:25** «Ирина Алферова. Не родись красивой» Д/ф (12+)  
**06:00** «Настроение» (12+)  
**08:20** «ГОЛУБАЯ СТРЕЛА» Х/ф (0+)  
**10:10** «Леонид Агутин. От своего «я» не отказываюсь» Д/ф (12+)  
**11:30**, 14:30, 17:50 События (12+)  
**11:50** «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО» Т/с (12+)  
**13:40**, 05:05 Мой герой (12+)  
**14:50** Город новостей (12+)  
**15:05** «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ» Т/с (12+)  
**16:55** Хроники московского быта (12+)  
**18:20** «ПОСЛЕДНИЙ МЕНТ» Т/с (12+)  
**22:00**, 02:15 «В центре событий» с Анной Прохоровой (12+)  
**23:10** «Приют комедиантов» (12+)  
**00:50** «Закулисные войны в кино» Д/ф (12+)  
**01:35** «Битва за наследство» Д/ф (12+)  
**03:15** Петровка, 38 (16+)  
**03:30** «СЫН» Х/ф (12+)



**06:30** Письма из провинции (6+)  
**07:00** Легенды мирового кино (6+)  
**07:30**, 14:10, 19:35 «Ключ к разгадке древних сокровищ» Д/с (6+)  
**08:20** «Жизнь замечательных идей» Д/с (6+)  
**08:45** «ЗВЕРОБОЙ» Х/ф (12+)  
**10:00** Наблюдатель (6+)  
**11:00** Шедевры старого кино (6+)  
**12:15** «Роман в камне» Д/ф (6+)  
**12:40** Academia (6+)  
**13:30** Искусственный отбор (6+)  
**15:00** Спектакль «Сорок первый. Opus Posth» (6+)  
**16:30** «Красивая планета» Д/с (6+)  
**16:45** Шедевры русской музыки (6+)  
**17:40** Библиейский сюжет (6+)  
**18:05** Полилот (6+)  
**18:50** Больше, чем любовь (6+)  
**20:25** Спокойной ночи, малыши! (0+)  
**20:40** Один на один со зрителем (6+)  
**21:10**, 01:45 «Искатели» Д/с (6+)  
**21:55** «НЬЮ-ЙОРК, НЬЮ-ЙОРК» Х/ф (12+)  
**00:40** Квартет Уэйна Шортера на Стокгольмском джазовом фестивале (6+)  
**02:30** «Мультифильмы» М/ф (6+)



**00:00** «ВОЛШЕБНИКИ ИЗ ВЭЙВЕРЛИ ПЛЭЙС» Т/с (6+)  
**01:45** «КЕЙ СИ. ПОД ПРИКРЫТИЕМ» Т/с (12+)  
**03:10** «Зип Зип» М/с (12+)  
**04:20** Музыка на Канале Disney (6+)  
**05:00** «Тимон и Пумба» М/с (6+)  
**05:25** «Русалочка» М/с (6+)  
**05:50** «Аладдин» М/с (0+)  
**06:10** «Легенда о Тарзане» М/с (6+)  
**06:35** «Новая школа императора» М/с (0+)  
**07:00** «Финес и Ферб» М/с (6+)  
**07:30** «Улица Далматинцев, 101» М/с (6+)  
**07:55** «Утиные истории» М/с (6+)  
**08:25** «Затерянные в стране Оз» М/с (6+)  
**08:55** «Пёс Пэт» М/с (6+)  
**09:00** «Доброе утро с Микки» (0+)  
**11:00** «Ходи, Единоробот» М/с (6+)  
**11:15** «Риф 3D» М/ф (6+)  
**12:50** «Гравити Фолз» М/с (12+)  
**18:15** «Тарзан-2» М/ф (0+)  
**19:10** «Тарзан» М/ф (6+)  
**21:30** «Артур и минипуты» М/ф (6+)  
**23:20** «Артур и месь Урдалака» М/ф (6+)  
**01:05** «ДОРОГАЯ, Я УМЕНЬШИЛ ДЕТЕЙ» Х/ф (6+)



**01:10**, 16:00 «ПРАКТИКА» Т/с (12+)  
**02:00**, 12:05, 13:15, 19:00, 20:20 «Отражение» (12+)  
**04:20**, 09:50, 22:00 «Имяе право!» (12+)  
**04:35** «Большая страна» (12+)  
**05:30** «Россия. Далее везде» Документальный сериал (12+)  
**06:00**, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)  
**06:25**, 08:25, 18:25 Добрый регион (12+)  
**06:35**, 08:35 Анатомия клятвы (12+)  
**06:45**, 08:45 Нацпроекты 29 (12+)  
**07:25** «13-й этаж» (12+)  
**07:40** «Улица Далматинцев в деталях (12+)  
**09:00**, 15:05 «Календарь» (12+)  
**09:40**, 15:45 «Среда обитания» (12+)  
**10:00**, 22:25 «ЧЕРЧИЛЛЬ» Т/с (16+)  
**11:30** «Вспомнить всё» (12+)  
**12:00**, 13:00, 15:00, 20:00 Новости (12+)  
**16:50** «Медосмотр» (12+)  
**17:00**, 18:00 Сейчас в регионе (16+)  
**17:10** Открытый регион (12+)  
**18:10** Слово Фёдора Абрамова (12+)  
**18:15** ЮгРегион Информ (12+)  
**18:35** Парламентарии (12+)  
**18:55** Путеводитель (12+)  
**23:55** «Я – человек» Д/ф (12+)

СУББОТА, 11 ИЮЛЯ



**06:00** «Доброе утро. Суббота» (12+)  
**09:00** Играй, гармонь любимая! (12+)  
**09:45** Слово пастыря (0+)  
**10:00** Новости (с субтитрами) (12+)  
**10:15** «Тамара Синявская. Созвездие любви» Д/ф (12+)  
**11:15**, 12:15 Видели видео? (6+)  
**12:00** Новости (с субтитрами) (12+)  
**13:50** «На дачу» с Натасей Барбье (6+)  
**15:00** «День семьи, любви и верности». Праздничный концерт. Лучшее (12+)  
**18:00** Сегодня вечером (16+)  
**21:00** Время (12+)  
**21:20** Сегодня вечером (16+)  
**23:00** ПРЕМЬЕРА. «ХИЩНИК» Х/ф (18+). Главный герой, бывший военный, обнаруживает злобную инопланетную расу на Земле, но никто не верит ему, что эти твари существуют. Его сын-аутист, которого все обижали в школе, становится ключевой фигурой в схватке с хищниками, поскольку мальчик умеет невероятно быстро учить языки и, судя по всему, сможет понять пришельцев.



**05:00** «Утро России. Суббота» (12+)  
**08:00** Вести. Местное время (12+)  
**08:20** Местное время. Суббота (12+)  
**08:35** «По секрету всему свету» (12+)  
**09:00** «Тест». Всероссийский потребительский проект (12+)  
**09:25** «Пятеро на одного» (12+)  
**10:10** Сто к одному (12+)  
**11:00** Вести (12+)  
**11:30** «100ЯНОВ» (12+)  
**12:30** «Доктор Мясников» (12+)  
**13:40** «МЕЗАЛЬЯНС» Х/ф (12+)  
**18:00** «Привет, Андрей!» (12+)  
**20:00** Вести в субботу (12+)  
**21:00** «СУДЬБА ОБМЕНУ НЕ ПОДЛЕЖИТ» Х/ф (12+). Молодая женщина, забеременевшая после изнасилования и не имеющая средств, чтобы растить новорожденную дочь, хочет оставить малышку в роддоме. Но, познакомившись с соседкой по палате, – счастливой матерью сестер-близнецов и женой обеспеченного бизнесмена, Наталья меняет свою дочь местами с одной из близнецов Анны и Бориса.



**05:25** «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» Телесериал (16+)  
**06:15** «ПЛЯЖ» Т/с (16+)  
**08:00** Сегодня (12+)  
**08:15** Готовим с Алексеем Зиминим (0+)  
**08:45** Кто в доме хозяин? (12+)  
**09:25** Едим дома (0+)  
**10:00** Сегодня (12+)  
**10:20** Главная дорога (16+)  
**11:00** «Живая еда» с Сергеем Малозёмовым (12+)  
**12:00** Квартирный вопрос (0+)  
**13:00** НашПотребНадзор (16+)  
**14:10** Поедем, поедим! (0+)  
**15:00** Своя игра (0+)  
**16:00** Сегодня (12+)  
**16:20** Следствие вели... (16+)  
**19:00** Сегодня (12+)  
**19:25** Секрет на миллион (16+)  
**23:10** «СЕЛФИ» Художественный фильм (16+)  
**01:05** Дачный ответ (0+)  
**02:00** «РУССКИЙ БУНТ» Художественный фильм (16+)  
**04:00** «ДЕЛО ВРАЧЕЙ» Т/с (16+)



**05:00** «Невероятно интересные истории» (16+)  
**05:30** «ОТПЕТЫЕ МОШЕННИКИ» Х/ф (16+)  
**07:20** «ОДИН ДОМА-3» Х/ф (12+)  
**09:15** «Минтранс» (16+)  
**10:15** «Самая полезная программа» (16+)  
**11:15** «Военная тайна» (16+)  
**15:20** Засекреченные списки (16+)  
**17:20** «КРОКОДИЛ ДАНДИ» Х/ф (16+). Американистская журналистка приезжает в глубины Австралии, и охотник на крокодилов знакомит ее с местными достопримечательностями. Она же приглашает его в Нью-Йорк, и там отважный охотник попадает в ведомые ему джунгли...  
**19:20** «КРОКОДИЛ ДАНДИ-2» Х/ф (16+)  
**21:30** «ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ» Х/ф (16+)  
**23:30** «ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ-2: ИХ ПЕРВОЕ ЗАДАНИЕ» Х/ф (16+)  
**01:10** «ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ-3: ПОВТОРНОЕ ОБУЧЕНИЕ» Х/ф (16+)  
**02:40** «ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ-4: ГРАЖДАНСКИЙ ПАТРУЛЬ» Х/ф (16+)



**06:00**, 05:50 Ералаш (0+)  
**06:20** «Приключения Вуди и его друзей» М/с (0+)  
**06:35** «Приключения Кота в сапогах» М/с (6+)  
**07:00** «Том и Джерри» М/с (0+)  
**07:30** «Том и Джерри» М/с (0+)  
**08:00** «Лекс и Плу. Космические таксисты» М/с (6+)  
**08:25**, 10:00 Шоу «Уральских пельменей» (16+)  
**09:00** ПроСТО кухня (12+)  
**11:00** «ГОРОД ЭМБЕР» Х/ф (12+)  
**12:55** «ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ» Х/ф (16+)  
**15:40**, 01:50 «ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ. И ВСПЫХИ НЕТ ПЛАМЯ» Х/ф (12+)  
**18:40** «ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ: СОЙКА-ПЕРЕСМЕШНИЦА. ЧАСТЬ I» Х/ф (12+)  
**21:00** «ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ: СОЙКА-ПЕРЕСМЕШНИЦА. ЧАСТЬ II» Х/ф (16+)  
**23:40** «V» ЗНАЧИТ ВЕНДЕТТА» Х/ф (16+)  
**04:05** «АФЕРИСТЫ. ДИК И ДЖЕЙН РАЗВЛЕКАЮТСЯ» Х/ф (12+)  
**05:25** «Петух и краски» М/ф (0+)  
**05:40** «Быль-небылица» М/ф (0+)



**06:00** АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**06:25** Северодвинск в деталях (12+)  
**06:45** «13-й этаж» (12+)  
**07:00** Нацпроекты 29 (12+)  
**07:15** Пять причин поехать в ... Программа (12+)  
**07:30** АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**07:55** Стиль жизни (16+)  
**08:00** Умные машинки. М/с (0+)  
**09:00** НАШЕ ВРЕМЯ (Новодвинск) (12+)  
**09:15** ЮгРегион Информ (12+)  
**09:25** Дачник-удачник (12+)  
**09:35** Без аппетита! (12+)  
**10:00** Переклассик. Х/ф (0+)  
**11:20** Дети в ответе (0+)  
**11:25** В связке-юниор (0+)  
**11:45** Наши друзья (0+)  
**11:55** Стиль жизни (16+)  
**12:00** Северодвинск в деталях (12+)  
**12:20** Добрый регион (12+)  
**12:30** Нацпроекты 29 (12+)  
**12:45** Вопрос доктору (12+)  
**13:00** Открытый регион (12+)  
**13:45**, 19:35 Правопорядок (16+)  
**14:00** Патент. Х/ф (12+)  
**15:30** Моя история. Юлия Рутберг (12+)  
**15:55** Стиль жизни (16+)  
**16:00** Индия: Национальный парк Канха. Программа (12+)  
**16:50** Дачник-удачник (12+)  
**17:00** В связке-юниор (0+)  
**17:20** Северодвинск в деталях (12+)  
**17:40** Здоровый разговор с Викторией Короткой (16+)  
**18:00** Я думаю, ты будешь всегда. Х/ф (16+)  
**19:30** Стиль жизни (16+)  
**19:45** «13-й этаж» (12+)  
**20:00** Без права на второй шанс. Т/с (16+)  
**20:55** Стиль жизни (16+)  
**21:00** Французский шпион. Х/ф (16+)  
**22:35** Добрый регион (12+)  
**22:45** Анатомия клятвы (12+)  
**23:00** На Дерибасовской хорошая погода, или На Брайтон-Бич опять идут дожди. Х/ф (16+)  
**00:30** Совершенство – умирь. Х/ф (16+)  
**02:30** Истории спасения. Док/цикл (16+)  
**03:25** Тайны космоса. Док/цикл (12+)  
**05:00** Моя история. Юрий Стоянов (12+)  
**05:30** Пять причин поехать в ... Программа (12+)  
**05:45** Правопорядок (16+)



**06:30** «АДЕЛЬ» Х/ф (16+)  
**08:40** «Пять ужинов» (16+)  
**08:55** «РЕКА ПАМЯТИ» Х/ф (16+)  
**10:45**, 03:05 «ВСЕ ВОЗРАСТЫ ЛЮБВИ» Т/с (16+)  
**19:00** «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК» Т/с (16+)  
**23:05** «40+» ИЛИ ГЕОМЕТРИЯ ЧУВСТВ» Х/ф (16+). Если хочешь навестить Бога, поделись с ним своими планами, глади послыши. И судьбы трех подруг – тому доказательство. Когда-то Маша, Оля и Настя нагадали себе счастливую жизнь, и все как будто бы сбылось, только словно в кривом зеркале. Маша достигает небывалых высот в карьере, но все равно остается одинокой и никак не может оправдаться от предательства первой любви. У Оли отношения с мужем складываются хуже некуда. Встреча с другим женатым мужчиной переворачивает ее жизнь. Настя чувствует себя счастливой в браке, однако скрывает что-то, что может навредить семье...  
**06:20** «6 кадров» (16+)



ВОСКРЕСЕНЬЕ, 12 ИЮЛЯ

**1**  
**00:55** Наедине со всеми (16+)  
**02:20** Модный приговор (6+)  
**03:05** Давай поженемся! (16+)  
**03:45** Мужское / Женское (16+)  
**06:00** Новости (12+)  
**06:10** «ТОНКИЙ ЛЕД» Т/с (16+)  
**07:50** Часовой (12+)  
**08:15** Здоровье (16+)  
**09:20** «Непутевые заметки» с Дмитрием Крыловым (12+)  
**10:00** Новости (с субтитрами) (12+)  
**10:15** Жизнь других (12+)  
**11:15** Видели видео? (6+)  
**12:00** Новости (с субтитрами) (12+)  
**12:15** Видели видео? (6+)  
**13:50** «На дачу!» с Ларисой Гузеевой (6+)  
**15:00** «Моя мама готовит лучше!» (0+)  
**16:00** Большие гонки (12+)  
**17:25** Русский ниндзя (12+)  
**19:15** Три аккорда (16+)  
**21:00** Время (12+)  
**22:00** Премьера. «Дансе Революция» (12+)  
**23:45** «ЖИЗНЬ ПИ» Х/ф (12+)  
**01:50** Наедине со всеми (16+)  
**03:15** Мужское / Женское (16+)

**РОССИЯ 1**  
**04:25** «МЕЧТАТЬ НЕ ВРЕДНО» Х/ф (12+)  
**06:00** «ПОСЛЕДНЯЯ ЖЕРТВА» Х/ф (12+)  
**08:00** Местное время. Воскресенье (12+)  
**08:35** Устами младенца (12+)  
**09:20** Когда все дома (12+)  
**10:10** Сто к одному (12+)  
**11:00** Вести (12+)  
**11:30** «НЕ БЫЛО БЫ СЧАСТЬЯ-2» Х/ф (12+)  
**15:30** «ОГОНЬ, ВОДА И РЖАВЫЕ ТРУБЫ» Х/ф (12+). Катерина Удальцова – энергичная провинциалка, которая уже много лет живет в Москве и ведет бизнес. Но ее магазин одежды попадает под программу сноса незаконных построек метро. Потеряв все, Катерина возвращается в родной город. Увидев, что дома в ее районе находятся в аварийном состоянии, а сотрудники местного ЖПК бездействуют, Катерина сама решает добиваться правды.  
**20:00** Вести недели (12+)  
**22:00** Москва. Кремль. Путин (12+)  
**22:40** Воскресный вечер (12+)  
**01:30** «МЕЧТАТЬ НЕ ВРЕДНО» Х/ф (12+)

**НТВ**  
**05:20** «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» Т/с (16+)  
**06:10** «ПЛЯЖ» Т/с (16+)  
**08:00**, **10:00**, **16:00**, **19:00** Сегодня (12+)  
**08:15** У нас выигрывают! (12+)  
**10:20** Первая передача (16+)  
**11:00** Чудо техники (12+)  
**11:50** Дачный ответ (0+)  
**13:00** НашПотребНадзор (16+)  
**14:00** Однажды... (16+)  
**15:00** Своя игра (0+)  
**16:20** Следствие вели... (16+)  
**19:40** Ты не поверишь! (16+)  
**20:35** Звезды сошлись (16+)  
**22:10** Основано на реальных событиях (16+)  
**00:20** «ПЛЯЖ» Т/с (16+)  
**03:20** Их нравы (0+)  
**03:45** «ДЕЛО ВРАЧЕЙ» Т/с (16+). Они не носят прокурорские мундиры или полицейскую форму, не тушат пожаров и не воюют с террористами. Но их работа не менее напряженная, а подчас и невероятно опасная. Они – профессиональные врачи, персонал обычной районной больницы, будни в которой напоминают детектив.

**СТС**  
**03:55** «ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ-5: ЗАДАНИЕ МАЙАМИ-БИЧ» Х/ф (16+)  
**05:00**, **19:25** «ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ-5: ЗАДАНИЕ МАЙАМИ-БИЧ» Х/ф (16+)  
**05:20**, **21:20** «ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ-6: ОСАЖДЕННЫЙ ГОРОД» Х/ф (16+)  
**06:45** «ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ-7: МИССИЯ В МОСКВЕ» Х/ф (16+)  
**08:20** «КРОКОДИЛ ДАНДИ» Х/ф (16+)  
**10:10** «КРОКОДИЛ ДАНДИ-2» Х/ф (16+)  
**12:20** «ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ» Х/ф (16+)  
**14:20** «ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ-2: ИХ ПЕРВОЕ ЗАДАНИЕ» Х/ф (16+)  
**16:00** «ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ-3: ПОВТОРНОЕ ОБУЧЕНИЕ» Х/ф (16+)  
**17:45** «ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ-4: ГРАЖДАНСКИЙ ПАТРУЛЬ» Х/ф (16+)  
**23:00** Добров в эфире (16+)  
**00:05** «Военная тайна» (16+)  
**03:40** «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
**04:25** «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко (16+)

**СТС**  
**06:00**, **05:50** Ералаш (0+)  
**06:20** «Приключения Вуди и его друзей» М/с (0+)  
**06:35** «Приключения Кота в сапогах» М/с (6+)  
**07:00** «Три кота» М/с (0+)  
**07:30** «Царевны» М/с (0+)  
**07:50** Шоу «Уральских пельменей» (16+)  
**09:05** «ЭЛВИН И БУРУНДУКИ» Х/ф (0+)  
**11:00** «ЭЛВИН И БУРУНДУКИ-2» Х/ф (0+)  
**12:45** «ЭЛВИН И БУРУНДУКИ-3» Х/ф (0+)  
**14:25** «ЭЛВИН И БУРУНДУКИ. ГРАНДИОЗНОЕ БУРУНДУКЛЮЧЕНИЕ» Х/ф (6+)  
**16:20** «СУМЕРКИ. САГА. НОВОЛУНИЕ» Х/ф (12+). Белла мучительно переживает исчезновение Эдварда и безуспешно ищет забвения в дружбе с мальчишкой-индейцем Джейкобом.  
**18:55** «ВИКТОР ФРАНКЕНШТЕЙН» Х/ф (16+)  
**21:05** «ТЁМНАЯ БАШНЯ» Х/ф (16+)  
**23:00** «ОБИТЕЛЬ ЗЛА В 3Д. ЖИЗНЬ ПОСЛЕ СМЕРТИ» Х/ф (18+)  
**00:40** «ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ: СОЙКА-ПЕРЕСМЕШНИЦА. ЧАСТЬ 1» Х/ф (12+)  
**02:40** «АФЕРА ТОМАСА КРАУНА» Х/ф (16+)

**регион 22**  
**06:00** Индия: Национальный парк Канха. Программа (12+)  
**07:00** В связке-юниор (0+)  
**07:20** Дачник-удачник (12+)  
**07:30** Пять причин поехать в ... Программа (12+)  
**07:45** Добрый регион (12+)  
**07:55** Стиль жизни (16+)  
**08:00** Умные машинки. М/с (0+)  
**08:55** «13-й этаж» (12+)  
**09:10** Здоровый разговор с Викторией Короткой (16+)  
**09:30** Бон аппетит! Кулинарная программа (12+)  
**10:00** Волшебник Макс и легенда кольца. Х/ф (6+)  
**11:20** Добрый регион (12+)  
**11:30** Парламентарии (12+)  
**11:55** Стиль жизни (16+)  
**12:00** Правопорядок (16+)  
**12:15** Корабельная чаща. Новая глава. Д/ф (6+)  
**12:30** «13-й этаж» (12+)  
**12:45** Анатомия клятвы (12+)  
**13:00** Коми incognito. Цикл д/ф (12+)  
**13:35** Дачник-удачник (12+)  
**13:45** ЮгРегион Информ (12+)  
**14:00** Если можешь, прости... Х/ф (12+)  
**15:20** Правопорядок (16+)  
**15:30** Нацпроекты 29 (12+)  
**15:45** Вопрос доктору (12+)  
**15:55** Стиль жизни (16+)  
**16:00** Северодвинск в деталях (12+)  
**16:20** Дачник-удачник (12+)  
**16:30** Моя история. Юрий Стоянов (12+)  
**17:00** Тур де Шанс. Х/ф (12+)  
**18:35** В связке-юниор (0+)  
**18:55** Стиль жизни (16+)  
**19:00** Открытый регион (12+)  
**19:45** Нацпроекты 29 (12+)  
**20:00** Без права на второй шанс. Т/с (16+)  
**20:55** Стиль жизни (16+)  
**21:00** Станционный смотритель. Х/ф (16+)  
**22:30** Северодвинск в деталях (12+)  
**22:50** Правопорядок (16+)  
**23:00** Патент. Х/ф (12+)  
**00:30** История спасения. Док/цикл (16+)  
**02:25** Соврещё – умрещё. Х/ф (16+)  
**04:25** Индия: Национальный парк Канха. Программа (12+)  
**05:15** Пять причин поехать в ... (12+)  
**05:30** Бон аппетит! (12+)  
**05:55** Доступный Урал. Док/цикл (12+)

**ДОМАШНИЙ**  
**06:30** «б кадров» (16+)  
**06:35** «МАМА ЛЮБА» Х/ф (16+)  
**10:55** «СНАЙПЕРША» Х/ф (16+)  
**15:00**, **19:00** «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК» Т/с (16+)  
**23:05** «РЕКА ПАМЯТИ» Х/ф (16+)  
**01:00** «АДЕЛЬ» Х/ф (16+). Кристина собирается выйти замуж за преуспевающего бизнесмена Шаталова. Он богат, красив, умен и, судя по всему, будет образцовым мужем. Он уже выстроил загородный дом для семьи и, чтобы будущая жена не скучала, купил скаковую лошадь по кличке Адель. Между тем в поселок приезжает писатель-историк Захаров. Он считает себя неудачником и занудой. Но Кристина явно иного мнения. Ее интригует этот самоуверенный интеллигент, который смог остановить ее непокорную Адель на полном скаку. Бравая наездница то и дело под разными предлогами сбегает из шаталовского замка к Захарову. А ведь до свадьбы остается всего один день...  
**02:50** «ВСЕ ВОЗРАСТЫ ЛЮБВИ» Т/с (16+)

**ТВУ**  
**00:30** Специальный репортаж (16+)  
**00:55**, **01:40**, **02:20**, **03:00**, **03:40** Хроники московского быта (12+)  
**05:25** Линия защиты (16+)  
**05:50** «ГОЛУБАЯ СТРЕЛА» Х/ф (0+)  
**07:20** «Фактор жизни» (12+)  
**07:45** «Полезная покупка» (16+)  
**08:10** «10 самых...» (16+)  
**08:40** «СЫН» Х/ф (12+)  
**10:35** «Нина Сазонова. Основной инстинкт» Д/ф (12+)  
**11:30**, **00:10** События (12+)  
**11:45** «ЖЕНЩИНЫ» Х/ф (0+)  
**13:50** «Смех с доставкой на дом» (12+)  
**14:30**, **05:30** Московская неделя (12+)  
**15:00** Хроники московского быта (12+)  
**15:55** «Прощание» (16+)  
**16:50** «Женщины Олега Даля» Документальный фильм (16+)  
**17:40** «ВТОРАЯ ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ» Х/ф (12+)  
**21:30**, **00:25** «ОЗНОБ» Т/с (12+)  
**01:15** Петровка, 38 (16+)  
**01:25** «ВСЁ К ЛУЧШЕМУ-2» Х/ф (12+)  
**04:35** «Леонид Агутин. От своего «Я» не отказываюсь» Д/ф (12+)

**РОССИЯ К**  
**06:30** Мультфильмы (6+)  
**07:35** «ОСЕННЯЯ ИСТОРИЯ» Х/ф (12+)  
**10:10** Обыкновенный концерт (6+)  
**10:40** «ДАЛЕКО-ДАЛЕЧЕ...» Х/ф (12+)  
**11:55** «Острова» Д/с (6+)  
**12:40** Письма из провинции (6+)  
**13:05**, **01:25** Диалоги о животных (6+)  
**13:50** Леонард Бернстайн. «Что такое лад?» (6+)  
**14:45** Дом ученых (6+)  
**15:15** «ЛЮБОВЬ В ГОРОДЕ» Х/ф (12+)  
**17:00** «Апостол Пётр» Д/ф (6+)  
**18:00** «Мир Александры Пахмутовой» Д/ф (6+)  
**18:45** Романтика романа (6+)  
**19:50** «СМЕРТЬ ПОД ПАРУСОМ» Х/ф (12+)  
**22:00** Спектакль «Садко» (6+)  
**00:05** «МАЛЕНЬКОЕ ОДОЛЖЕНИЕ» Х/ф (12+). Однажды известный эстрадный певец Валентин Озерников, вернувшись из очередной гастрольной поездки, задумался над быстротекущей жизнью и попытался сформулировать себе нравственные критерии дальнейшего существования...

**Disney**  
**03:45** «Отель Трансильвания» М/с (12+)  
**04:15** Музыка на Канале Disney (6+)  
**05:00** «Тимон и Пумба» М/с (6+)  
**05:25** «Русалочка» М/с (6+)  
**05:50** «Аладдин» М/с (0+)  
**06:10** «Легенда о Тарзане» М/с (6+)  
**06:35** «Новая школа императора» М/с (0+)  
**07:00** «Финес и Ферб» М/с (6+)  
**07:30** «Улица Далматинцев, 101» М/с (6+)  
**07:55**, **03:55** «Утиные истории» М/с (6+)  
**08:25** «Затерянные в стране Оз» М/с (6+)  
**08:55** «Пёс Пэт» М/с (6+)  
**09:00** «Доброе утро с Микки» (0+)  
**11:00** «Семейка Круас. Начало» М/с (12+)  
**12:55** «Леди Баг и Супер-Кот» М/с (6+)  
**16:15** «Тарзан» М/ф (6+)  
**18:00** «Тарзан и Джейн» М/ф (6+)  
**19:30** «Тарзан-2» М/ф (0+)  
**21:15** «Артур и война двух миров» М/ф (6+)  
**23:20** «Артур и минипуты» М/ф (6+)  
**01:15** «ДОРОГАЯ, МЫ УМЕНЬШИЛИ СЕБЯ» Х/ф (12+)  
**02:30** «ДОРОГАЯ, Я УМЕНЬШИЛ ДЕТЕЙ» Х/ф (6+)  
**04:15** Музыка на Канале Disney (6+)

**ОТР**  
**01:00**, **19:40** «ТРУФАЛЬДИНО ИЗ БЕРГАМО» Х/ф (0+)  
**03:10**, **21:55** «МЕНЯЛЫ» Х/ф (12+)  
**04:40**, **09:00** «За дело!» (12+)  
**05:20**, **12:00** «Клёвое дело» (12+)  
**06:00** «Вспомнить всё» (12+)  
**06:30** «Большая наука России» (12+)  
**07:00**, **00:00** «Потомки» (12+)  
**07:30** «Служу Отчизне!» (12+)  
**08:00** «Книжные аллеи. Адреса и строки» Д/ф (6+)  
**08:30**, **18:00** «Прохорова. Танковая дуэль» Д/ф (6+)  
**09:40** «ФАНТАЗИИ ВЕСНУХИНА» Х/ф (0+)  
**10:45**, **16:45** «Среда обитания» (12+)  
**11:00**, **13:00**, **15:00**, **19:00** Новости (12+)  
**11:05** «Домашние животные с Григорием Манёвым» (12+)  
**11:30**, **17:00** «Имею право!» (12+)  
**12:40** «Прохоровское сражение» (12+)  
**13:05**, **15:05** «МОРОЗОВ» Т/с (16+)  
**17:30** «Гамбургский счёт» (12+)  
**19:15** «Большое интервью» (12+)  
**23:30** «Фигура речи» (12+)  
**00:30** «От прав к возможностям» (12+)

**ОТР**  
**01:00**, **19:40** «ТРУФАЛЬДИНО ИЗ БЕРГАМО» Х/ф (0+)  
**03:10**, **21:55** «МЕНЯЛЫ» Х/ф (12+)  
**04:40**, **09:00** «За дело!» (12+)  
**05:20**, **12:00** «Клёвое дело» (12+)  
**06:00** «Вспомнить всё» (12+)  
**06:30** «Большая наука России» (12+)  
**07:00**, **00:00** «Потомки» (12+)  
**07:30** «Служу Отчизне!» (12+)  
**08:00** «Книжные аллеи. Адреса и строки» Д/ф (6+)  
**08:30**, **18:00** «Прохорова. Танковая дуэль» Д/ф (6+)  
**09:40** «ФАНТАЗИИ ВЕСНУХИНА» Х/ф (0+)  
**10:45**, **16:45** «Среда обитания» (12+)  
**11:00**, **13:00**, **15:00**, **19:00** Новости (12+)  
**11:05** «Домашние животные с Григорием Манёвым» (12+)  
**11:30**, **17:00** «Имею право!» (12+)  
**12:40** «Прохоровское сражение» (12+)  
**13:05**, **15:05** «МОРОЗОВ» Т/с (16+)  
**17:30** «Гамбургский счёт» (12+)  
**19:15** «Большое интервью» (12+)  
**23:30** «Фигура речи» (12+)  
**00:30** «От прав к возможностям» (12+)

**Кроссворд**

**По горизонтали:** 1. Сказочный герой, лопнувший от смеха, когда один его товарищ сломался под тяжестью другого. 6. Массовое мероприятие на свадьбе, но не драка. 10. Обувь, надев которую, футболисты работают и тренируются. 11. Сходит с гор, но не альпинист. 12. Переливчатый дрожащий звук, возникающий от быстрого повторения двух соседних тонов. 13. Компенсации от государства. 15. Химический элемент, красно-бурая едкая жидкость. 18. Его «гасят» печатью на большинстве официальных документов. 19. Пастила в форме рифлёных шариков. 20. То, что у артиста бывает лишь раз, а у шахматиста – в каждой партии. 25. Совершение во время обряда действий, вредящих здоровью. 27. Документ для бесплатного или льготного проезда (обычно для военнослужащих) с обозначенной на нём условной буквой. 29. Гладкий цилиндрический стержень с коническим концом. 30. Область устойчивого повышенного атмосферного давления. 34. Разнообразят меню вегетарианца, обьевшегося фруктов. 36. Место для испытания и тестирования механизмов. 39. Этой болезнью старик Хоттабыч заразил команду «Зубило». 41. Его стукант перед началом раунда в «Что? Где? Когда?». 42. Смельчак, удалец и даже сорвиголова. 44. Зазноба Будудлая из к/ф «Цыган» в жизни. 45. Воспитанник «Фабрики звёзд» с хитом «Я стану твоим ангелом». 46. Атмосфера, подогреваемая хорошим вином и зашторенным окном. 47. Прохвост с божественной меткой. 48. Кофточка из тонкой ткани.  
**По вертикали:** 1. Частые выстрелы из артиллерийских орудий. 2. Должность ответственного за школьное имущество. 3. Золотое, что имела в Колхиде далеко не бедная овечка. 4. Напиток, названный Львом Толстым «богатырским средством здоровья».

5. Напряжение, необходимое для волевого решения. 7. В старину металлические доспехи, броня, защищающая от холодного оружия. 8. Какой «клон» из гипса снимают с какого-нибудь предмета? 9. Ниша в помещении, которую принято занимать втроем с кроватью. 14. Судовые помещения между нижней палубой и днищем для перевозки грузов, размещения механизмов, запасов. 16. Воспоминания о былых похождениях. 17. Треугольная часть торцевой стены между скатами кровли. 21. Английская мера объёма в одну восьмую галлона. 22. Плавал в Колхиду, где очаровал Медею. 23. Монета в двенадцать пенсов в кошельке современных Холмса. 24. Рациональное, что есть не в каждом сказанном. 26. Служащий в армии, боец. 28. Воспитание сильной воли слабым желудком. 31. Место возле многоэтажки, где не собирают грибы, а собираются под ними. 32. Место крепления цветка к фужажке первого парня на деревне. 33. Сооружение для подхода и стоянки судов. 35. Измельчённый камень для строительных работ. 37. Название старинной большой кареты со спальными местами, предназначенной для дальних поездок. 38. У какого африканского государства столица Кампала? 40. Утверждение, которое должно быть доказано. 42. Возвышенность, форма рельефа. 43. Определённый промежуток времени периодического процесса.

**Ответы к кроссворду из № 24. По горизонтали:** 1. Пестик. 6. Стол. 9. Варенец. 11. Курятник. 12. Игрек. 13. Изьян. 14. Троцкий. 16. Идеал. 17. Росчерк. 19. Безе. 25. Куль. 26. Известь. 28. Эллочка. 29. Идея. 31. Асса. 35. Антракт. 38. Рулон. 39. Семинар. 40. Исход. 42. Сок. 43. Исландия. 44. Анекдот. 45. Крик. 46. Аншлаг. **По вертикали:** 1. Пики. 2. Сюрприз. 3. Истица. 4. Жак. 5. Керзачи. 7. Терьер. 8. Никель. 9. Визир. 10. Циник. 15. Йоала. 18. Разряд. 20. Емеля. 21. Ершов. 22. Скакун. 23. Гейша. 24. Отвес. 27. Одекс. 30. Ермолка. 32. Скандал. 33. Прусак. 34. Сливки. 35. Аника. 36. Текст. 37. Дизайн. 41. Лязг. 43. Иол.

**отдохни**

1		2		3		4		5		6		7		8		9
							10									
11													12			
15					16		17								18	
									20							
		21							22					23		24
29																
32		33			34				35			36			37	38
39																
44																
47																

Дочка попросила устроить ей день рождения в стиле «Золушки». Мы всё так и сделали. Сами пошли праздновать в ресторан, а её оставили дома убирать!  
 \*\*\*  
 С возрастом заметишь ненароком, что судьба в настойчивом велении заставляет мыслить о высоком, например, о собственном давлении...

**просто анекдот**  
 Бабушка с внучкой две недели играли в школу. И только к концу второй недели бабушка узнала, что делает за внучку домашнее задание.  
 \*\*\*  
 – Встречаемся в 9 часов.  
 – Как я тебя узнаю?  
 – Я приду в 11.

# «Ты опять ребёнка включил?»

На протяжении жизни мы все играем роли: ребёнка, взрослого, родителя

**П**о мнению психологов, проблемы лишь две – мы не всегда правильно выбираем роль, которая нужна именно сейчас, либо надолго застреваем в какой-то одной роли.



## «Я – плюс, ты – плюс»

– Чтобы избежать ошибок и застревания, надо осознать каждую роль, – говорит психолог **Екатерина Пяткова**. – От этого во многом зависит, как будут складываться наши отношения с другими людьми.

Пример из практики. Молодая пара – познакомились на отдыхе, влюбились, вернулись в Архангельск и решили жить вместе. Первое время всё было изумительно. Но спустя два месяца начались конфликты.

Молодой человек стал активно навязывать, как жить и вести быт. Причём без учёта мнения девушки. И если первоначально она соглашалась, то потом у неё появилось протест: «Я тоже взрослая!» Но, по мнению парня, он просто заботился, так как видел «маленькую девочку». Другими словами, он застрял в роли родителя.

Впервые о жизни по ролям заговорил американский психолог Эрик Берн. Взрослый – это рассудительность, трезвая оценка, здравый подход. Это роль – мысль. Взрослый анализирует, опирается на опыт, делает выводы. Умение выстраивать партнёрские отношения, нести ответственность – это всё отсюда.

Роль взрослого безоценочная. Человек выражает своё мнение и уважает мнение других. Пример: «Я собираюсь в кино. Присоединяйся, если хочешь». Лексикон взрослого содержит чёткие «Я»-послания: «Я хочу. Я могу. Я сделаю». Эта роль транслирует уверенность: «Со мной всё хорошо и с тобой всё хорошо». И если мы о чём-то договорились и другой не выполняет обязательств, то взрослый уверенно спросит: «Почему так произошло?» Не будет затаивать обиду, подавлять гнев под маской.

Глохнет обида ребёнка, а позиция взрослого в отношении с другими: «Я – плюс, ты – плюс».

Взрослый способен конструктивно высказывать гнев. Это не говорит о том, что я плохой. Это про то, что у меня есть чувства: «Я злюсь. Не могу общаться сейчас, давай поговорим позже».

Когда взрослая роль слаба и неразвита, она ведёт к неудачам в личной жизни, к финансовой нестабильности, поскольку наша взрослая часть – это то, что отвечает за связь с реальностью.

## Жизнь – это удовольствие

Позиция – ребёнок. Это власть эмоций, импульсивных реакций. Это то, что происходит без опоры на мысль и логику.

Чаще в этой роли застревают творческие люди, такие «рубаша-парни». С ними легко общаться, но партнёрские отношения, которые предполагают ответственность – это не про них. Они легки на подъём, креативщики, но не могут вести собственный бизнес.

Плюсы позиции ребёнка – умение радоваться мелочам, расслабляться и получать от жизни удовольствие. Когда нам говорят: «Ты опять ребёнка включил?» – это неплохо. Но надо научиться вовремя переключаться.

Минусы роли – неумение выстраивать партнёрские отношения, отстаивать свои интересы, учитывать точку зрения другого. Взрослые «дети» склонны обижаться, бросать трубки и усугублять конфликт, вместо того чтобы найти оптимальное решение. Они долго хранят обиды, страхи, нерешённые проблемы. Всё это копится, как в кладовочке. И когда происходит конфликтная ситуация, то бессознательно достаётся. Им свойственна наивность, страх делать простые вещи – они часто действуют по накатанной.

## На все пуговицы

Другая крайность, когда внутренний ребёнок задавлен. Такой человек буквально застёгнут на все пуговицы. И на консультациях мы начинаем с элементарных упражнений – каждый день записывать в дневник хотя бы по одной вещи, которая удивила. Иногда задание вводит в ступор: «Что значит – удивило?»

В таких людях присутствует внутренняя ригидность. Образно говоря, это как «я всегда покупаю только эти конфеты». Попробуйте другие! А зачем?

Слаборазвитая роль ребёнка говорит о травмированности психики в детстве. Возможно, родители были холодны, излишне критичны: «Нельзя кричать, бегать, дышать и жить». Такие люди постоянно неудовлетворены тем, что имеют, не осознают, что хотят. И в отношениях обычно жёсткие – держат себя и близких в ежовых рукавицах.

Выход из этой роли – проработка детских травм, развитие в себе творческого начала. Ситуацию можно разрешить. Зачастую наши эмоции купированы в детстве значимыми взрослыми. Ужасно, но эмоциональная составляющая буквально вырезается, обнуляется. Главное осознать здесь и сейчас: «Это мешает мне жить».

## «Я – хороший! Я вас кормлю!»

Роль родителя – это то, что мы скопировали у наших родителей и значимых взрослых. При этом не обязательно, что у нас самих есть дети. Нет, это просто роль. Поведение, нормы, правила в обществе, нерешённые проблемы – всё в этом эго.

Есть три роли родителя: заботливый, поддерживающий и осуждающий. Родитель – это опекающее поведение, экспертность, оценка.

Люди с ярко выраженной ролью заботливого родителя – такие спасатели: накормить, напоить, постирать, погладить, помочь. Они готовы поддерживать делом, но не словом. В их понимании обеспечение безопасности – ты сыт и одет. Но, на самом деле, когда эти основные потребности удовлетворены, следующая – это поддержка. У заботливых родителей поддержка ухо-



**Минусы роли ребёнка – неумение выстраивать партнёрские отношения, отстаивать свои интересы, учитывать точку зрения другого**

дит на задний план, они как бы подменяют её делами.

Редко проявляют ободряющее поведение в отношении близких. При этом транслируют: «Я – хороший! Я вас кормлю!» Но дети, как правило, не всегда способны эту родительскую заботу по-настоящему оценить.

Другой пример, когда заботливые родители закармливают подарками. Они не могут обнять ребёнка, сказать прямо: «Я тебя люблю». Человеку, которому свойственно заботливое поведение, часто самому не хватает похвалы и признания.

Золотая середина родительской роли – поддерживающие родители. Они способны поддержать словом и взглядом. У них хорошо развита эмпатия.

Но в большинстве из нас присутствует всё-таки критикующий родитель – оценка, замечания, критика, осуждение. Такая роль, к слову, тоже нужна. Если вы начинаете критиковать с плюсов и заканчиваете минусами – это нормально. Но критика хороша до момента, пока вы способны себя остановить, соблюдая личностные границы.

Лексикон критикующего родителя: «Сделай немедленно! Тебе нельзя доверять! Ты не справишься!» Конструктивный родитель скажет по-другому: «Я бы на твоём месте поступил так, но это – твой выбор. Я в тебя верю, у тебя получится».

## Премиленские дурочки

Все наши внутренние роли важны, но лишь в полном и равном составе. Когда мы живём без опоры на чувства и социальные нормы – это как голова на ножках. Когда в человеке есть только родитель, то жизнь будет построена на словах «надо» и «так должно быть». Чувства будут отброшены в бессознательный чулан. Когда властвует ребёнок,

мы погружаемся в пучину эмоций и совершенно не опираемся на логику, не способны оценить ситуацию.

Простой тест. На листе бумаги попробуйте нарисовать своего внутреннего взрослого, родителя и ребёнка. Включите самоанализ – сравните величину, цвет, расположение на листе. Кто в этой троице главный? Кто кем управляет, и к чему это может вас привести?

У меня была клиентка, которая нарисовала младенца за решёткой. Пояснила, что «ребёнок в кроватке». Такая вот внутренняя тюрьма... Своего внутреннего взрослого она изобразила в виде тюльпанчика – тоненькие лепестки, бутон закрытый. А родителя – непонятное существо, но мощное и нависающее. Оказалось, что её мама была всегда только критикующей. И этим давила всех мужчин из своей жизни. И у этой девушки с мужчинами тоже ничего не получалось – слишком много «мамы» было в ней. Она буквально транслировала родительскую позицию: «Я – плюс, ты – минус».

Помните фразу о том, что бывают круглые дуры и премиленские дурочки? Премиленская хлопает глазами, но понимает, что играет. Рано или поздно она скажет своё «нет». Но есть круглые дуры, которые несмотря на огромный интеллект, застревают в роли, остаются на своих позициях и начинают доказывать партнёру: «Ты не прав!» Это упорство приводит отношения в тупик.

Иногда распадаются пары, которые казались идеальными. Прожили двадцать лет вместе, бизнес сделали вместе. И вдруг он нашёл себе юную подружку. И все вокруг крутят у виска – что он в ней нашёл? А ему реально хочется побыть родителем в этих отношениях. Он устал за двадцать лет постоянно быть взрослым.

**Наталья ПАРАХНЕВИЧ**

# Терпеливые свидетели

Сегодня в рубрике «Вкус чтения с Добролюбовкой» представлены книги, в которых запечатлено самое ценное – воспоминания, сохранённые для потомков



**Эмма Герштейн. Вблизи поэтов. Мемуары. Ахматова, Мандельштам, Пастернак, Лев Гумилёв, 2019**

Эмма Григорьевна Герштейн – учёный и литератор – прожила бесконечно трудную и долгую жизнь.

Она родилась в 1903 году, отец её был известным московским хирургом. В 1924 году окончила факультет общественных наук МГУ имени Ломоносова по отделению языка и литературы, изучала творчество Михаила Лермонтова, с середины 1940-х годов работала в редакции «Литературного наследства». С 1965 года – член Союза писателей СССР.

Первые две главы мемуаров «Вблизи поэта» и «Мандельштам в Воронеже» посвящены её знакомству с Надеждой и Осипом Мандельштамами в 1928 году; ей было 25 лет. С этого момента и вплоть до ареста Осипа Эмильевича жизни Эммы Герштейн и семьи Мандельштамов шли параллельно. Вскоре она познакомилась с Борисом Пастернаком, Анной Ахматовой и её сыном Львом, Николаем Харджиевым, Виктором Шкловским, Лидией Чуковской, Борисом Эйхенбаумом, быть может, впервые в жизни она почувствовала себя нужной и значительной, а не отражающей свет других людей личностью. Когда она стала делать первые записи, то даже не предполагала, что позже современники её мемуары назовут «беспощадными». Эмма Григорьевна не могла похвастать отменным здоровьем, и при этом сколько она сделала для других людей! Больная или здоровая, по первому зову шла пешком через весь город, ехала то в Воронеж, то в Ленинград, никогда не оставляла своих забот о ссыльном Леве, многолетние отношения с которым описаны в главе «Лишняя любовь».

**Екатерина Лившиц «Я с мёртвыми не развожусь!..» Воспоминания. Дневники. Письма. Составитель – Павел Нерлер, 2019**

Первая публикация воспоминаний, дневников и писем Екатерины Константиновны Лившиц, жены известного поэта и переводчика Бенедикта Лившица.

Книга иллюстрирована редкими фотографиями. На обложке – красивая,



хрупкая, изящная женщина... Даже язвительная Надежда Мандельштам отзывалась о ней так: «Эта трогательная красотка, маленькая луна, ветерок, Тачка, балеринка без балета, похоронившая всех своих близких, вызывала у меня всегда великую нежность именно тем, что никак не заслужила своей участи».

Екатерина Константиновна Скачкова, или Тата, в юности занималась балетом у Брониславы Нижинской, а с Беном познакомилась в Киеве в начале 1920-х годов. В 1922 году Лившицы переехали в Петроград. У них в доме бывали Осип и Надежда Мандельштамы, Михаил Кузмин, Анна Ахматова, Даниил Хармс, Владимир Пяст.

В 1937 году Лившиц был арестован по так называемому ленинградскому писательскому делу, а Екатерину взяли в канун 1941 года, она была осуждена на пять лет лагерей. Освободившись и вернувшись в 1954 году в Ленинград, она посвятила несколько десятилетий борьбе за восстановление доброго имени своего мужа. Среди 17 адресатов Екатерины Лившиц – поэт Арсений Тарковский, филологи Александр Дейч, Михаил Гаспаров, Гарегин Бебутов, Вадим Козовой, художница Ольга Гильдебрандт-Арбенина. Её письма, охватывающие полвека (с 1940-х по 1980-е годы), – это свидетельство долгой и упорной борьбы за сохранение человеческого достоинства и за спасение поэтического наследия Бенедикта Лившица.

**Софья Богатырёва «Серебряный век в нашем доме», 2019**

Софья Богатырёва – профессор Денверского университета, автор книг для детей и подростков.

Она родилась в семье детского писателя Александра Ивича (Игнатия Берштейна). Окончила филологический факультет Московского университета, занималась детской литературой, в дальнейшем – литературой Серебряного века.

На протяжении всей своей жизни Александр Ивич продолжал дело, начатое им в юности: хранил те произведения русской словесности, которым



грозило уничтожение в эпоху террора. В книге «Серебряный век в нашем доме» звучат два голоса: её отца – в рассказах о культурной жизни Петербурга десятых – двадцатых годов, его друзей и знакомых: Александре Блоке, Андрее Белом, Михаиле Кузмине, Владиславе Ходасевиче, Осипе Мандельштаме, Михаиле Зощенко и её собственные воспоминания о Борисе Пастернаке, Анне Ахматовой, Надежде Мандельштам, Юрии Олеше, Викторе Шкловском, Романае Якобсоне, Нине Берберовой, Лиле Брик.

Одна из глав книги посвящена старшему брату отца. Сергей Бернштейн – создатель отечественной аудиоархивистики, записавший на восковые валики голоса Блока, Ходасевича, Мандельштама, Маяковского и многих других поэтов. Вторая часть книги – «Рассказы девочки-Зайца». Это воспоминания о военном детстве, поре юности и зрелости.

**Лев Горнунг «Свидетель терпеливый», 2019**

Лев Горнунг (1902–1993) – поэт, переводчик, фотограф и собиратель материалов о Николае Гумилёве.

Друзья говорили о нём: «Душа у него чистая предельно, вроде хрустального дворца, в залах которого нет



лишней мебели, нет нарочито эффектных украшений, но есть какая-то внутренне гармоничная чёткость и законченность».

Друг поэта Арсения Тарковского. Крестный отец его сына Андрея. Друживший с Ахматовой, Пастернаком, Софией Парнок, Анной Ходасевич и неприменный член ещё довольно большого, вечно под ударом стоящего круга филологов, переводчиков, художников, наследников Серебряного века в Москве 1920–1950-х. Они служили культуре, как могли: собирая биографические материалы, сохраняя чьи-то рукописи. Они служили и неожиданными, подсобными средствами. Горнунг – рыцарь фотоаппарата. Он снимал Ахматову в 1930-х, Пастернака в 1940-х без надежды опубликовать фото. Снимал для иного будущего страны и её словесности.

«Я никогда регулярно не вёл дневников – и по условиям той жизни, и из-за постоянной нехватки времени. Но в виде исключения, встречаясь и дружа с такими известными поэтами, как Анна Ахматова и Борис Пастернак, я всегда записывал даты и прямую речь, чтобы сохранить это в памяти».

**Галина ТИТОВА  
Иллюстрации  
предоставлены автором**



об авторе

Ведущая рубрики – **Галина Титова**, заведующая сектором «Региональный центр книги» областной библиотеки имени Добролюбова

АРХАНГЕЛЬСКАЯ  
ОБЛАСТНАЯ НАУЧНАЯ  
БИБЛИОТЕКА  
им. Н. А. Добролюбова

# «Дедушкины медали»: маленькая история о родном солдате

Проект телеканала «Регион 29» вошёл в короткий список номинантов конкурса Союза журналистов России к юбилею Победы. Сегодня один из его авторов рассказывает о том, как он создавался

1 января 2020 года. Санкт-Петербург. Два телевизионщика – оба из Архангельска – отправлялись со станции метро «Ломоносовская» на Васильевский остров ещё раз увидеть красоты города на Неве.

Разговор неожиданно зашёл про грядущий юбилей Победы. Ведь хочется чего-то не сиюминутного... И вдруг одного из будущих авторов проекта осенило: «Это будет цикл небольших историй под названием «Дедушкины медали»...

И вот мы уже в Архангельске, горим идеей и одержимы проектом. Название есть, телебригада тоже – оператор, режиссёр монтажа и сценарист. Осталось найти земляков, готовых на камеру рассказать историю своего Героя.

Но это оказалось не так просто. Одно дело – поделиться информацией в приватной беседе, другое – выступить перед многотысячной зрительской аудиторией. Ведь важно уметь выстраивать нить повествования, не терять логику. Да и по нашей задумке, каждая серия цикла полностью должна держаться на рассказчике, его эмоциях. Минимум монтажных склеек и лишней визуализации. Просто маленькая история о большом человеке – солдате Победы.

Объяснять всё это приходилось пяти десяткам человек. Кто-то стеснялся работы на публику, кто-то не обладал достаточной информацией о родственнике, кто-то в последний момент вежливо отказывался, ибо «так решил семейный совет». И мы относились с пониманием – тема войны для каждого очень личная, трагичная. Но эти истории не просто должны быть рассказаны. Они должны быть услышаны! Чтобы мы ещё раз убедились, что главные награды наших дедушек – это не ордена и медали. Это мы! Мы, живущие под мирным небом.

И поиски героев проекта – точнее сказать, соавторов – увенчались успехом. И вот уже ученики 30-й архангельской школы гордо рассказывают истории своих прадедов – готовились, учили, сжимали кулачки, а слёз сдержать не смогли. Местный предприниматель, студентка медицинского университета, молодая журналистка и активист го-

родского совета ветеранов – каждый из 18 участников, отрѣкшись от суеты будней, погрузился в историю своей семьи, провёл исследовательскую работу, нашёл фото и редкие архивные материалы. Некоторые участники ничего – представьте только – ничего не знали о своих родственниках, прошедших войну! Составление родословной, бессонные ночи на поисковых сайтах, звонки из Архангельска в Калининград, на Сахалин и даже в Лондон. Абзац за абзацем появлялась ещё одна история. И блеск «Дедушкиных медалей» становился ярче!

Телевидение – это картинка. Долго думали, в каких локациях проводить съёмку, как лучше выставить свет – а может, только накамерный свет и никаких декораций? Просто штатив или модный в наше время слайдер? И надо понимать, что нет права на дубль – эмоцию не повторить, интонацию не подделать. Вернее, на телевидении как раз возможно всё, но ценность любой истории – в её ненаигранности, в её максимальной правдивости. Потому решили – рассказ участника делим на смысловые куски, заранее обговариваем, где сделать паузу, «выдохнуть» и поменять крупность плана.

Но после операторской команды «Поехали!» – без обид, друзья-товарищи, – рассказываем с чувством, с толком, с расстановкой, будто это прямой эфир и шаг назад нет. А что до локаций, то снова находка – в одной из архангельских школ есть чудесный музей, где мы и нашли приют.

Конечно, тема Великой Отечественной войны требует от журналиста хорошей базы знаний – не только из учебников. Казусов во время съёмок было немало. Причём спотыкались на элементарном, путая, например, запад с востоком. А уж где проходила линия фронта, мы знать обязаны, раз взялись за такое дело. Потому до начала записи участники заранее прописывали текст, чтобы – как говорится – в четыре, а то и в шесть глаз посмотреть и понять, всё ли складно, всё ли внятно и логично написано. И тут нашим соавторам отдельные слова благодарности – все телевизионные капризы были стойчески выдержаны.

Но если содержание историй во многом зависело от рассказчиков, то оформление каждой серии – полностью на совести той самой телебригады. Вместо графических дизайнеров и специальных программ – фото из семейного альбома. Вот мама с дедушкой в обнимку, вот портретное фото моего прапрадеда... Из незатейливого коллажа получилась заставка проекта, украшенная мелодией песни «И всё о той весне» и плавно переходящая в маленькую историю большого человека.

Проекта, наверно, могло бы не состояться, так как только мы взяли за первые серии, как пришёл он – коронавирус. Но он заставил нас сидеть дома, однако оказался бессилён против человеческой памяти. Поэтому пока наши соавторы-участники были на изоляции, мы – радостные, что успели отснять материал до введения особых режимов – готовили его к эфиру.



## «Бабочка-Лидочка» – тоже в коротком списке премии

Очерк Ирины Журавлёвой под таким названием вышел в «Правде Севера» к Дню Победы в прошлом году

В нём рассказывается про бабу Лиду, Лидию Кайданович, которая выросла на Украине, стала медсестрой, прошла фронт, где была ранена, затем немецкий концлагерь и советскую тюрьму...

Бабочки-Лидочки уже нет в живых. До последнего времени она жила в Архангельске с семьёй младшей дочери. Теперь каждое 9 Мая она идёт по улицам Архангельска в «Бессмертном полку».

«Хочу позать руку авторам такого проекта!» – это лишь один из отзывов, которые присылали нам зрители. И ведь что мы сделали? По меркам современного телевидения – просто расчехлили камеру, записали и отдали на монтаж. Оказалось, нет – это было для нашего зрителя что-то очень понятное и вместе с тем – очень новое. Ведь 270 тысяч жителей Архангельской области ушли на фронт. А много ли историй мы знаем о них, как сложилась судьба, встретили ли победный май? Надеемся, что благодаря циклу телерассказов «Дедушкины медали» мы теперь знаем чуточку больше.

Есть и ещё один важный момент. Волнение до начала записи, чувство облегчения после окончания съёмок переходили в особое состояние, когда хотелось рассказать заново, ещё раз, упомянув про ту или иную деталь и сделав другой, более сильный вывод. Участники загорались, вдохновлялись – ведь их выступление увидят не только современники. Их увидят – хочется надеяться – и через полвека, когда живых свидетелей войны уже не будет, и главными носителями информации будем уже мы.

**Артемий ЗАВАРЗИН,**  
автор телепроекта «Дедушкины медали». Фото автора

# История по косточкам

Школьник из Архангельска Кирилл Анашкин восстановил технологию изготовления игрушек военного и послевоенного времени из костей полярных куропаток. Вдохновили его на исследование воспоминания бабушки и дедушки, которые родились и выросли в НАО

**Л**идия Григорьевна и Фёдор Николаевич Анашкины родились на побережье Баренцева моря. Во время войны жили в соседних деревнях, позже учились – он в Калининградском институте рыбного хозяйства, она – в педагогическом училище. Встретились в 1961 году и вот уже 57 лет вместе. Почти 40 лет они жили и работали в НАО, 26 лет – в Мезени, а не так давно переехали в Архангельск – поближе к сыну, невестке и внуку, которому однажды рассказали свою историю жизни в тундре в военные и послевоенные годы.

## В разных ботинках

Когда началась война, Фёдору Николаевичу было три года. Его отец, который на тот момент был заведующим рыбоприемным пунктом «Ома», ушёл на фронт зимой 1942 года.

– Мне было четыре с половиной года, но запомнил, как отца увозили с другими мужиками из деревень Канино-Тиманского района на лошадах, – рассказывает Фёдор Николаевич. – И как он вернулся с фронта, тоже помню. Это одно из самых ярких воспоминаний детства. Мы с мамой полоскали на реке Оме бельё. В это время на вёслах подплыл карбас, из него выпрыгнул на берег прямо перед нами наш папа в солдатской шинели и пилотке на голове. Помню, ботинок у него был один русский, второй – американский. Он в госпитале лечился, там во что одели, в том и пришёл домой. С собой только солдатский вещмешок, банка консервов да медаль «За отвагу» на груди.

Послевоенные годы Фёдор Николаевич помнит хорошо. В семье, в которой было пятеро детей, жили впроголодь, поэтому восьмилетний Фёдор, как и старшие братья, добывал куропаток.

– Силки делали из конского волоса, – рассказывает он. – Бывало, придут на конюшню конюхи, а у длиннохвостых коней части хвостов уже нет. Мы заберёмся тихонечко и ножичком хвост – чик. Нам ведь надо силки ставить. Их мы ставили до 50 штук. А некоторые охотники-заготовители – и до тысячи. А мы-то, пацаны, как я, бывало, по 15 куропаток приносили. Помню, в марте 1951 года возвращаюсь домой с такой добычей,

а у окна сидит мать заплаканная и отца выводят – арестовали по доносу. Милиционер в белой шубе сорвал у меня с плеч этих куропаток. «Это в торговлю!» – заявил он грубо, забирая мою добычу. Когда 5 марта 1953 года Сталин умер, отца в июне того же года освободили, но картина ареста у меня до сих пор перед глазами.

## Выдумывали сами

Куропатки помогали семье не только выжить, но и стали основой для детских забав.

– После войны в магазинах не было никаких игрушек, – вспоминает Лидия Григорьевна. – В северные деревни и посёлки с трудом завозилось самое необходимое – продовольственные товары. Помню, что первыми игрушками, появившимися в деревенских магазинах, были ёлочные игрушки из бумаги. Так что приходилось самим выдумывать игры, перенимать у старших, шить кукол, что-то мастерить из палочек и камней. Мой отец на войне погиб, поэтому мы с дедом Егором жили. Он для нас игрушки из дерева вырезал, а мальчишки в ненецкие поезда играли из косточек куропаток. Куропатки-то были первой пищей в зимнее время наравне с рыбой. Женщины ошипывали птиц, варили из них суп или тушили в русской печке. А косточки тщательно очищали, промывали водой и сушили, а затем мальчишки делали из них «оленьи упряжки».

Зимой, когда в деревни и посёлки приезжали из тундры ненцы, это было для местной детворы, а также для взрослых настоящим событием. – На хлебные сухари, вязаные, плетёные подвязки для ненецкой одежды и обуви деревенские жители выменивали у оленеводов оленину, рыбу, малицы и пимы, – вспоминает она. – Ненцы останавливались около деревни на несколько дней. Вот мы и наблюдали за их бытом, а потом – мечтали и фантазировали в детских играх.

– Мы хотели досконально воспроизвести картину, которую помнил мой дед, – рассказывает Кирилл. – Как ненцы, нагрузив нарты кораблями с рыбой и рыбьим жиром, везут груз на оленьем обозе в Мезень. Там, на складе рыбзавода, всё хранилось в холодильных отсеках, забитых льдом и солью. А потом, с началом навигации, морским путём перевозилось из Мезени в Архангельск и дальше. Зимой по тракту рыбу возили обозами ещё и на лошадах. Чтобы дополнить картину быта ненцев, Кирилл построил ненецкий чум.

## Знал, что пригодится

– На каркас из деревянных гладких длинных шестов накидывались оле-



Лидия, Кирилл и Фёдор Анашкины

ньи шкуры, – рассказывает Кирилл. – А внутри в центре чума всегда горел костёр. Позже ненцы стали ставить железные печки. Мы в работе тоже сделали печь. Сшить традиционную одежду для фигурок, каркас которых тоже выполнен из костей, помогла бабушка.

В итоге инсталляция Кирилла стала одной из победителей городского конкурса исследовательских работ «Шаг в будущее». Кирилл признаётся, что благодаря этой работе он не только познакомился с особенностями быта ненцев, но и лучше узнал историю своей семьи.

Сегодня Кирилл вместе с дедом задумали восстановить ещё одну технологию: сделать игрушку – малый рыболовный траулер, часть деталей которого будет из костей трески. По словам Фёдора Николаевича, такие суда в военное время также использовались как минные тральщики в прибрежной зоне, а после войны – для лова рыбы в Белом и Баренцевом морях. Сейчас творческий тандем Фёдора Николаевича и Кирилла практикуется в способах обработки костей трески и скоро планирует перейти к проектированию макета судна.

– Мы хотели досконально воспроизвести картину, которую помнил мой дед, – рассказывает Кирилл. – Как ненцы, нагрузив нарты кораблями с рыбой и рыбьим жиром, везут груз на оленьем обозе в Мезень. Там, на складе рыбзавода, всё хранилось в холодильных отсеках, забитых льдом и солью. А потом, с началом навигации, морским путём перевозилось из Мезени в Архангельск и дальше. Зимой по тракту рыбу возили обозами ещё и на лошадах. Чтобы дополнить картину быта ненцев, Кирилл построил ненецкий чум.

– На каркас из деревянных гладких длинных шестов накидывались оле-

ньи шкуры, – рассказывает Кирилл. – А внутри в центре чума всегда горел костёр. Позже ненцы стали ставить железные печки. Мы в работе тоже сделали печь. Сшить традиционную одежду для фигурок, каркас которых тоже выполнен из костей, помогла бабушка.

В итоге инсталляция Кирилла стала одной из победителей городского конкурса исследовательских работ «Шаг в будущее». Кирилл признаётся, что благодаря этой работе он не только познакомился с особенностями быта ненцев, но и лучше узнал историю своей семьи.

Сегодня Кирилл вместе с дедом задумали восстановить ещё одну технологию: сделать игрушку – малый рыболовный траулер, часть деталей которого будет из костей трески. По словам Фёдора Николаевича, такие суда в военное время также использовались как минные тральщики в прибрежной зоне, а после войны – для лова рыбы в Белом и Баренцевом морях. Сейчас творческий тандем Фёдора Николаевича и Кирилла практикуется в способах обработки костей трески и скоро планирует перейти к проектированию макета судна.

**Анастасия ВОЛОДИНА**  
Фото из архива семьи Анашкиных



Куропатки были первой пищей в зимнее время



Косточки куропаток тщательно очищали, промывали водой и сушили, а затем мальчишки делали из них «оленьи упряжки», а девочки – кукол

