

4 612755 880019

Боевые награды – в мусор

Неуважение к памяти **7**

Люди с книгой

Книжный фестиваль в Архангельске **12**

Предстоит много работы

Визит главы Минстроя РФ Владимира Якушева **4**

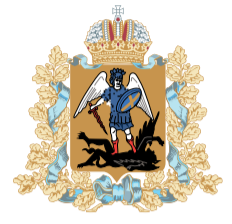


ПРАВДА СЕВЕРА

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ. ВЫХОДИТ С 1917 ГОДА

№ 34 (27046)

2 СЕНТЯБРЯ 2020 ГОДА



16+

vk.com/pravdasevera_ru ok.ru/pravdaseve fb.com/pravdaseveraru instagram.com/pravdasevera

+ТВ
программа 07.09–13.09

фото Ивана Малыгина



ДАЛЕЕ – РЕКУЛЬТИВАЦИЯ

Врио губернатора посетил Шиес **10**

ОН ЖЕ ПАМЯТНИК!



В Архангельске открыли монумент Абрамову **6**

КУДА ТЕПЕРЬ ПОВЕЗУТ МУСОР В РАЙОНАХ?



Ликвидация мусорных накопительных площадок **14**

Каблучками по деревянной мостовой

Выставка, посвящённая Архангельску 1950–60-х годов **24**

Знаменитая «эмка»

Новый экспонат в музее автотехники **23**

Параатлеты готовятся к стартам

Новый спортивный сезон не за горами **22**

МЕГА ПЕРЕМЕНЫ НАЧИНАЮТСЯ С НАС

ПРАВДА СЕВЕРА

ПОДРОБНОСТИ НА PRAVDASEVERA.RU

ПРИШЛИТЕ ФОТО И ВЫИГРАЙТЕ СЕРТИФИКАТЫ В ТК «МЕГА» НА 40 000 Р

Лугский САДОВЫЙ УЧАСТОК 2020

КОНКУРС

Реклама. 16+

Срок проведения конкурса с 01.06.2020 по 02.10.2020. Информацию об организаторе мероприятия, правилах и сроках проведения, количестве призов, месте и порядке их получения можно узнать на сайте pravdasevera.ru или по телефону 8 902 703-93-93



Год знаний начался

Первого сентября в школы Архангельской области пошли 13 тысяч первоклассников. Всего же за парты в новом учебном году сели более 125 тысяч школьников

– Система образования готова к работе в новом учебном году в привычном формате. Были проведены педсоветы, лейтмотивом которых стали вопросы организации учебного процесса в соответствии с требованиями Роспотребнадзора, – рассказал исполняющий обязанности министра образования и науки Архангельской области Юрий Гнедышев. – Хочу поздравить с Днём знаний коллег, а в нашем регионе

трудятся более 19 тысяч педагогов. Пусть в этом сезоне на первом плане будут вопросы, связанные с развитием сферы образования, а не эпидемиологии. Также хочу обратиться к школьникам и их родителям, напомнив о важности соблюдения мер, направленных на сохранение здоровья. Это действительно жизненно важные правила, которые влияют и на организацию учебного процесса.



ПРАВДА СЕВЕРА

Еженедельное общественно-политическое издание Архангельской области. № 34 (27046) от 2 сентября 2020 г.

Учредитель: ООО «Агентство „Правда Севера“».

Издатель: ООО «Агентство „Правда Севера“».

Управляющий: Д. В. Горин.

Главный редактор: С. Н. Лойченко.

Дежурный редактор: Е. В. Ирха.

Телефон редакции: (8182) 63-97-18.

Служба подписки и доставки: +7 902 703-93-03.

Федеральная служба по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ № ФС77-67640 от 10 ноября 2016 г.

Адрес редакции: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Адрес издателя: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Служба рекламы: +7 921 243-40-12, +7 921 243-40-13.

Территория распространения: Архангельская область, Ненецкий автономный округ. Электронный адрес редакции portal@pravdasevera.ru www.pravdasevera.ru

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за достоверность рекламы несёт рекламодатель.

Подписано в печать: 01.09.2020 по графику – 10.00, фактически – 10.00.

Выход в свет: 02.09.2020.

Отпечатано ООО «Типография «Правда Севера», 163002, г. Архангельск, пр. Новгородский, 32. Заказ 5761. Тираж 20 000.

Цена свободная. Подписной индекс П4182, П8214 (льготный). Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям.

Следующий номер газеты выйдет 9 сентября.



фото пресс-службы администрации Архангельска

Портленд помнит

В городе-побратиме Архангельска, американском Большом Портленде, прошла акция памяти участников Северных конвоев. Она была приурочена к 79-летию прихода в столицу Поморья первого союзного конвоя

Возложить цветы к мемориалу Северным конвоям собрались члены «Архангельского комитета» в Большом Портленде. Мемориал, официальное открытие которого состоялось в 2006 году, находится на берегу залива Каско. Отсюда в годы Второй мировой войны транспортные суда «Либерти», построенные на верфи Южного Портленда, отправлялись для присоединения к конвоям.



фото Phtabay.com

До 15 сентября

В связи с тем что ситуация с распространением COVID-19 в регионе остаётся напряжённой, правительство Архангельской области решило продлить действующие ограничения – пока до 15 сентября

Тем не менее, оперштаб разрешил членам жилищных, строительных и гаражно-строительных кооперативов проводить собрания на открытом воздухе с соблюдением правил безопасности. Такое же разрешение дали и учреждениям культуры и тем, кто работает с молодёжью. Кроме того, работу начинают творческие коллективы, клубы и организации, занимающиеся образованием детей с ограниченными возможностями здоровья.



фото пресс-службы «Онежского Поморья»

Семейная реликвия

В музейный фонд национального парка «Онежское Поморье» передали икону XIX века

Икону с изображением апостолов Матфея и Иуды Иаковлева, брата Господня, нацпарку подарили Клавдия Мищихина и Лидия Холопова – дочь и внучка известного лопшеньгского плотника Луки Нестеревича Майзерова.

Много лет бесценная реликвия хранилась в доме семьи в деревне Лопшеньге. Она останется в Лопшеньге и станет экспонатом музея в визит-центре национального парка «Онежское Поморье» – она дополнит тематический раздел о религиозном укладе в поморской деревне.



фото регионального минздрава

Психиатрический диспансер переедет

Переезд по новому адресу – улица Ярославская, дом 42 – должен закончиться ко второму сентября

Платные медицинские услуги планируют начать оказывать в новом здании с третьего сентября.

С 8 часов 31 августа 2020 года предрейсовые (послереисовые) медицинские осмотры и медицинское освидетельствование на состояние опьянения будут проводиться уже по новому адресу.

Запись на приём к участковым врачам производится через портал zdrav29.ru.



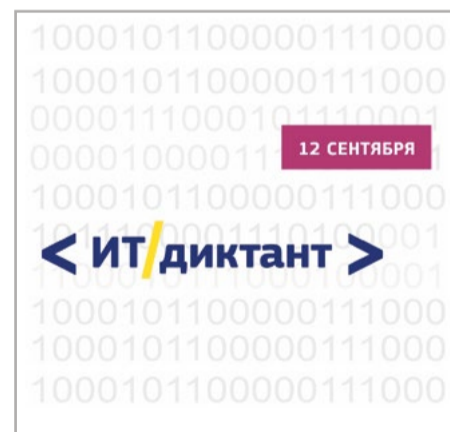
фото Phtabay.com

Когда делать прививку?

27 августа в Архангельскую область поступила первая партия вакцины против гриппа

Министр здравоохранения Архангельской области Антон Карпунов отметил, что прививку от гриппа тем, кто переболел заболевание коронавирусной инфекцией, можно будет делать только через месяц после выздоровления.

Первым бесплатно прививку от гриппа сделают детям с шести месяцев, школьникам и студентам, работникам медицинских и образовательных организаций, транспорта, коммунальной сферы, призванным на военную службу, людям старше 60 лет и имеющим хронические заболевания.



ИТ-диктант

Жителей Архангельской области приглашают на диктант по информационным технологиям, который пройдёт 12 сентября

Всероссийский ИТ-диктант представляет собой набор тестовых заданий разного уровня сложности. Так, участники смогут проверить свои навыки в основах работы с компьютерной техникой, использования интернет-ресурсов и продемонстрировать познания в таких темах, как блокчейн и интернет вещей. Задача тестирования – оценить уровень компетенций участников, владение базовыми и продвинутыми цифровыми навыками. Заявки можно оставлять на сайте ит-диктант.рф.

Уемские учителя сдали кровь ради ученика

У 16-летнего Кирилла Климова выявили онкологическое заболевание

Инициатором акции по сдаче крови стала заместитель директора Уемской средней школы, которая самая является донором много лет. Её поддержал весь коллектив учебного заведения во главе с директором школы Ильёй Тюриным. 28 августа они все вместе пришли на Архангельскую станцию переливания крови.

– Я знал, что планируется донорская акция, на которую должны прийти педагоги, – рассказывает Сергей Бобовник, руководитель Архангельской станции переливания крови. – Как и любое другое учреждение службы крови, мы регулярно проводим различные донорские акции. И меня сложно чем-то удивить и пробить моё сознание. За 30 лет моей врачебной практики анестезиологом-реаниматологом и трансфузиологом я видел очень многое. Однако, сегодняшний день меня очень удивил и порадовал. Хотя то, что произошло, связано с большой человеческой трагедией.

Учителя ради ребёнка, своего ученика, во имя спасения его жизни,



ни, пришли сдавать свою кровь и решили собрать деньги на его лечение. Общаясь с этими удивительными людьми, мы не услышали ни одного плохого и критического слова в адрес своих учеников и их родителей. С какой-то особой теплотой они отзывались о своих учениках, как о своих родных детях, и о том 16-летнем парне, с которым случи-

лась большая беда. Дай бог таких учителей всем нашим детям и внукам. Выздоровления желаем Кириллу, сил и мужества его родителям, надёжных и верных друзей!

Диагноз Кириллу Климову – альвеолярная рабдомиосаркома – поставили в прошлом году. Помочь мальчику можно через официальную группу.

Администратор по конкурсу

официально

На внеочередной сессии Архангельской гордумы назначат конкурс на отбор кандидатов на должность главы города

Двадцать первая сессия городской Думы 27-го созыва начнёт свою работу четвёртого сентября в 10.00

Основной вопрос повестки – о назначении конкурса по отбору кандидатур на должность главы муницип

ципального образования «Город Архангельск». Напомним, что Игорь Годзиш был избран депутатом городской Думы 26-го созыва в ноябре 2015 года.

Депутаты определяют даты конкурса и выдвигают кандидатов в конкурсную комиссию. Кроме того, планируется внести одно изменение в положение о проведении конкурса – требование об отсутствии судимости у кандидата.

Архангельск прощается с Николаем Мякшиным

память

Николай Мякшин ушёл... Он был большим другом «Правды Севера» и просто хорошим человеком с большим сердцем. Искренним и по-настоящему добрым

Много лет Николай Александрович возглавлял региональный союз общественных объединений инвалидов, отстаивал права людей с ограниченными возможностями. Он говорил про себя: «У меня такая миссия – защищать людей. И с этого пути я не сверну». Так и жил – честно и открыто. Учитель по образованию и по призванию – постоянно учился сам и светил другим...

Союз, который возглавлял Николай Мякшин, так и остался единственным в России союзом, объединившим разные, но реально работающие общественные организации инвалидов.

Когда в 2019 году Николай Мякшин стал дипломантом общественной награды «Достояние Севера», искренне удивлялся: «Надо же! Ведь постоянно всех критикую...»

В прошлом году, когда уже болел, его нашла и другая награда – Николай Мякшин стал первым в Архангельской области федеральным лауреатом Всероссийской премии «Родительское спасибо» – «За преданность интересам детей и взрослых с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью».

Это общественное признание он очень ценил. И в последнем своём интервью «Правде Севера» сказал, что был очень тронут таким доверием.

Даже во время болезни Николай Александрович продолжал помогать тем, кто нуждался в поддержке: «Я прекрасно понимаю, что при моём заболевании редко уда-



ётся выжить, потому что самое сложное – поставить диагноз... Если говорить про инвалидизацию, то, к сожалению, много чего у нас ещё не хватает, чтобы «поймать» заболевание на ранних стадиях. Не хватает оборудования, специалистов. Порой непросто попасть на приём к врачу... Мне повезло – успели диагностировать, успели прооперировать. Но не всем так везёт...»

«Правда Севера» выражает соболезнования родным и близким Николая Александровича.

Прощание состоится сегодня, 2 сентября с 10.30 до 11.00 по адресу: ул. Комсомольская, д. 4, корп. 2 (морг Первой городской клинической больницы).

колонка редактора



Светлана Лойченко

Начали с книги

Первое событие, которое у нас произошло после ослабления режима самоизоляции, связанного с коронавирусом, фестиваль книги «Белый июнь». То есть из болезни и тревоги мы вышли с книгой, что должно быть показательно и символично. Тем более, что это случилось накануне Дня знаний. А какие знания без книги?

Книга, было отступившая перед гаджетами, снова стала отвоевывать пространство. Читать книгу в бумажном варианте становится хорошим тоном. И, как показывает жизнь, книги активно издают, покупают и читают.

Правда, незаметный в повседневной суете рыбок сделали авторы и издатели, демонстрируя, кто по-прежнему в нашей стране остаётся властителем дум. Тем более что событие было приурочено к столетию Фёдора Абрамова – возле библиотеки имени Добролюбова ему открыли памятник, и это тоже некий знак. Презентовали возрождённую премию «Чистая книга», которая должна заявить о Севере – о том месте, где по высказыванию Фёдора Абрамова, слово имеет особую силу: «И мой первый, самый первый, самый низкий поклон сегодня – моей родной земле, земле очень скудной на урожаи хлеба, но земле очень богатой на слово, на художественное слово, которое двигает народы, которое двигает материки, которое управляет землёй».

Понимаем мы сегодня это в полной мере? Во всяком случае, фестиваль – это повод поговорить и задуматься об этом. И таких разговоров было много, на разных фестивальных площадках – ведь к нам приехали также известные литературные критики и писатели.

Что я вынесла из этого фестиваля? Современное книжное море безбрежно, в нём легко уплыть не туда, а то и утонуть. Правда, человеку, который постоянно не следит за литературным процессом, сориентироваться в нём непросто. Многие читатели прислушиваются к советам критика Галины Юзефович, которая тоже приезжала на этот фестиваль в Архангельск.

Но я подумала, что книжные обзоры Галины Титовой «Вкус чтения с Добролюбовкой», которые публикует «Правда Севера», ничем не уступают рекомендациям именитых гостей. Просто они сделаны по-другому, но широта и глубина обзора – высочайшего уровня. Так что есть пророки и в нашем Отечестве. И, кстати, это тоже как-то почувствовалось на фестивале.

А ещё город радовали артисты уличных театров – значительная часть их программы прошла под дождём. Дождь стал частью фестиваля в целом, напоминая, в каком суровом месте мы живём – оно бывает скудным и на урожай, и на солнце, но зато можем согреться словом – ведь Фёдор Александрович с такой убедительностью говорил о его особой силе...

«Благодарен Владимиру Владимировичу, что он так быстро отреагировал»

Министр строительства и ЖКХ РФ приехал в Архангельск, чтобы помочь справиться с проблемой аварийного жилья

Этот визит Владимира Якушева – реакция на доклад президенту врио губернатора Александра Цыбульского, в котором он просил поддержки в этой одной из самых острых бед Архангельска и области.

Для очередников

Вместе с временно исполняющим обязанности губернатора области Александром Цыбульским Владимир Якушев посетил новый дом на Московском проспекте в Архангельске, куда в ближайшее время въедут сразу четыре сотни переселенцев из аварийных домов. Там им выделено 180 квартир.

Дом по адресу Московский, 55, корпус 5 сдали в июне этого года. И в день приезда министра первым из тех, кто получил здесь квартиры по программе переселения из аварийного жилья, вручили ключи.

Квартиры дали тем, кто ждал очереди на жильё много лет, например, жильцам дома по адресу проспект Павла Усова, 31, корпус 1.

В этот день ключи получила первая из них – **Екатерина Груцина**. Она рассказала, что будут переезжать практически всем домом за исключением нескольких человек, которые не выдержали ожидания, получили от мэрии небольшую компенсацию и уже купили себе жильё сами.

По её словам, их дом на Павла Усова был признан аварийным ещё около пятнадцати лет назад, тем не менее, всё это время жильцы вынуждены были оставаться там.

– Стены там под углом, на первом этаже полы проваливаются, и чтобы мы со второго не упали на первый, на первом стоят подпорки, так что мы очень рады, что, наконец, съезжаем оттуда, – рассказала Екатерина Петровна. – На Павла Усова дом коридорного типа: общий туалет, общая кухня, у жильцов – комнаты. А здесь мы получили однокомнатные квартиры. Ещё я очень рада, что, наконец, поживу со всеми удобствами: старый дом у нас без воды, без центрального отопления.

Свою новую квартиру Екатерина Петровна уже осмотрела – понравилась.

Владимир Якушев, поздравив новосёлов, заметил, что в Архангельской области программа переселения одна из самых больших.

– А программа переселения из ветхого и аварийного жилищного фонда – это программа всегда достаточно непростая с точки зрения администрирования. Предстоит ещё очень много работы, поэтому очень важно, чтобы мы вместе грамотно и в сроки всё это реализовали, – сказал министр.

Для тех, кто не попал в программу

Всего по программе переселения жильё должны получить около 9,5 тысячи жителей области. Она рассчитана



до 2025 года. Однако буквально за последний год с небольшим в Архангельске сошли со свай сразу десять домов, и восемь из них были признаны аварийными уже после 1 января 2017 года, то есть в эту программу переселения не попали.

– Это уже сотни людей, которые остались однокомнатно без квартиры и без возможности переехать в рамках тех программ, которые сегодня действуют. Ситуация чрезвычайная. На мой взгляд, сейчас эта проблема № 1, – отметил Александр Цыбульский, обсуждая это с министром.

С жильцами одного из таких домов – № 4 по улице Чкалова – Владимир Якушев, Александр Цыбульский и глава Архангельска Игорь Годзиш встретились в этот день. Дом сошёл со свай в конце июля, и жильцы на встрече рассказывали о своём положении, чуть не плача.

– Мы «муниципалы», но до сих пор не получили даже маневренного жилья, – рассказала Марина Горяева, потерявшая в доме трёхкомнатную квартиру.

– Да и предлагают невозможное: например, нашей семье, втроём, при том, что мы не одного пола, – заселиться в одну маленькую комнату, – пожаловалась хозяйка другой трёхкомнатной квартиры в этом доме Наталья Козлова.

Игорь Годзиш пояснил, что из 508 квартир в маневренном фонде города свободных сейчас только 38. Пять ремонтируются и будут готовы на следующей неделе. Выделены деньги на ремонт ещё семи. А когда заселят дом на Московском, освободится ещё десять. Однако он согласился, что, учитывая прирост нуждающихся в расселении,

этого недостаточно. Уже сейчас, по его словам, под угрозой обрушения в городе ещё шесть домов: там наблюдаются подвижки.

– И с домами, где печное отопление, у нас проблема: даже если по периметру свайное основание ещё в более-менее хорошем состоянии, печные стояки настолько тяжёлые, что эти дома начинают этими печными стояками стаскивать. Даже выставляя такой дом на городки, мы не можем его удержать, – сказал Игорь Годзиш Владимиру Якушеву.

Космонавтов, 120?

На встрече присутствовала жительница другого аварийного дома, в переулке Водников, Елена Пахомова. Она рассказала, что их инициативная группа уже несколько лет занимается проблемами ветхих и аварийных домов и знает ситуацию в городе. Елена Павловна предложила перевести в маневренный фонд муниципальные квартиры в доме по адресу: улица Тимме, 11; по её сведениям, там стоит «пустым» целый подъезд. А также попросила рассмотреть возможность заселения пустующих квартир в доме № 120 по проспекту Советских Космонавтов, где в 2004 году произошёл взрыв газа: «заморозили» целый подъезд, и его судьба до сих пор не решена.

– Если есть возможность, надо ввести это жильё в маневренный фонд, – согласился с ней Александр Цыбульский.

Игорь Годзиш пообещал рассмотреть эти варианты.

Также жильцы аварийных домов пожаловались на то, что зачастую не могут получить внятной информации о перспективах на переселение и боятся попасть в ситуацию, когда «что-нибудь пропустят» и «вовремя не заявятся». Например, жительница одного из соседних домов рассказала, что живёт с семьёй в маневренном фонде уже семь лет и в последнее время очень радовалась, что стала значи-

тельно продвигаться в очереди на жильё – они уже «двухсотые». Но недавно попыталась узнать, куда их планируют переселять, – и ей сказали, что информации по ним вообще нет. А жители дома № 4 по улице Чкалова заметили, что узнали о квартирах из маневренного фонда, которые для них ремонтируют, только сейчас.

– Ваша задача – создать сейчас постоянный канал связи, чтобы люди были информированы, – обратился Владимир Якушев к Игорю Годзишу. – Встречи с инициативной группой должны быть в системном режиме. Сейчас, учитывая обстоятельства, – как минимум еженедельными. В этом доме проживать нельзя, так как это угрожает жизни и здоровью людей. И, я думаю, сегодня, по итогам рабочего дня, мы должны найти варианты, где люди будут находиться до того, как мы уже основательно решим их проблему.

– Я очень благодарен Владимиру Владимировичу, что он так быстро отреагировал: буквально через неделю после моего доклада президенту есть полная готовность найти решение этой серьёзной проблемы, – отметил Александр Цыбульский, подводя итоги встречи на Чкалова.

Владимир Якушев, в свою очередь, сказал:

– Мы смотрели те дома, которые встали на учёт позже 1 января 2017 года и не попали в программу, и мы видим, что в этих домах граждане уже фактически проживать не могут. Именно с этим вопросом связан мой визит. В первую очередь, нужно переселить граждан на тот период, пока они не получат новое жильё, чтобы они могли комфортно проживать. И второй момент: с помощью федерального центра и за счёт региональных ресурсов мы должны найти возможность как-то расселить данные дома. Мы сейчас будем смотреть возможности региона и возможности федерации для того, чтобы совместными усилиями данная проблема была решена. А то, что мы эту проблему решим, это однозначно.

Елена ХЛЕСТАЧЁВА
Фото Артёма Келарева

Пример родителей – лучший урок для ребёнка

ГИБДД напоминает, что важную роль в безопасности ребёнка на дороге играют взрослые, особенно – родители

Поэтому очень важно напоминать ребёнку о правилах дорожного движения каждый раз, когда он выходит из дома и становится участником дорожного движения – пешеходом.

Итак, чтобы дети не оказались участниками дорожно-транспортного происшествия, необходимо сделать следующее.

Объясните своему ребёнку, что для пешеходов существуют специальные места перехода дороги – пешеходные переходы и перекрёстки со светофорным регулированием. Переход дороги в этих местах более безопасен. Понаблюдайте за работой светофоров, за движением транспорта и действиями пешеходов. Обязательно приводите детям примеры того, как делать нельзя.

Обязательно научите ребёнка, как переходить дорогу в местах отсутствия пешеходных переходов и светофорных объектов – будь то дворовая территория или любая другая дорога.

- Прежде всего, нужно остановиться и обратить внимание на дорогу.
- Посмотреть налево, поскольку при правосторонней организации движения

машины, идущие с левой стороны, всегда будут ближе.

- Посмотреть направо – это нужно для того, чтобы перейти дорогу без остановки на середине проезжей части.

- Снова посмотреть налево.

- В обязательном порядке необходимо послушать, не едут ли машины с включённым сигналом sireны – эти машины пользуются преимуществом, и переход дороги при движении таких машин запрещён.

Только после того, когда выполнены все действия и ребёнок убедился, что на дороге нет приближающихся автомашин, можно начинать переход проезжей части дороги.

Никогда не ведите ребёнка по краю тротуара – со стороны проезжей части должен находиться взрослый.

Если на ваших глазах ребёнок пытается перейти дорогу в месте, где нет ни пешеходного перехода, ни перекрёстка со светофором, помогите ему сделать это правильно.

Позаботьтесь, чтобы на одежде ребёнка были световозвращающие элементы. В период наступления сумерек,



в тёмное время суток, при отсутствии уличного освещения водителю достаточно трудно заметить на дороге пешеходов.

А чтобы ребёнок не нарушал правила дорожного движения, он должен

не просто их знать – у него должен сформироваться навык безопасного поведения на дороге. Наглядный пример родителей – лучший урок для ребёнка, сообщает УГИБДД УМВД России по Архангельской области.

Как взрослые

На трудоустройство подростков из областного бюджета в этом году было выделено 11 миллионов рублей

К примеру, в Северодвинске подростки подметали дорожки, убрали траву на тротуаре возле детско-юношеского центра. Уже не первый год детско-юношеский центр набирает детей на осенние, весенние и летние каникулы в качестве подсобных рабочих. Благодаря таким программам у школьников есть возможность увидеть своими глазами, как должно происходить официальное трудоустройство: у них появились трудовая и медицинская книжки.

– Я каждый год устраиваюсь в ДЮОЦ, – рассказывает северодвинская школьница Юлия Вахнина, – потому что там хорошо платят и работа не очень сложная. Родители относятся к этому спокойно. Мама говорит, что это полезное занятие и точно лучше, чем просто так сидеть дома. А для меня это что-то новое, потому что я ищу себя.



поддержка



Тем детям, которым ещё не исполнилось 15 лет, необходимо вместе с родителями обратиться в опеку и получить разрешение для работы.

– Когда подростку исполняется 15, он уже может самостоятельно приходиться и устраиваться, а 14-летние должны получать распоряжение опеки для работы, – поясняет Полина Алфёрова, педагог и организатор МОУ ДО «Детско-юношеский центр».

Для многих детей эта работа была первым официальным заработком, и процесс трудоустройства вызвал некоторые трудности, однако они довольны полученным опытом и заведёнными знакомствами.

– Я устроился на работу, потому что нужны были средства, чтобы подготовиться к школе, – рассказывает Александр Тимофеев. – Здесь я познакомился с новыми интересными людьми. Это моя первая официальная работа, а так как мне 14 лет, я устраивался, полу-



чая разрешение у органов опеки. Подготовка всех бумаг оказалась очень сложной, потому что нужно много ездить из одного места в другое.

Получить должность подсобного рабочего в этом году смогли 150 северодвинских детей. Обычно больший интерес к работе на каникулах проявляют учащиеся старших классов, однако в этом году почти половине детей 14 лет.

– Девочки, например, моют стены, а мальчики чистят тротуары, – рассказывает Полина Алфёрова, – но сильно принципиальных различий нет. Ещё всё сильно зависит от погоды. Если погода хорошая, то идём все на улицу, подметаем бордюры, плиты, если погода плохая – заходим в здание, моем всё изнутри.

Все дети уже закончили работать и пошли в школу, но теперь каждый из них будет знать, что такое заработанные собственным трудом деньги.

Карина ЗАПЛАТИНА
Фото автора

Характер – абрамовский!

В Архангельске открыли памятник Фёдору Абрамову

Бюст писателя работы скульптора Надежды Шек отныне будет встречать читателей библиотеки имени Добролюбова.

– Абрамову бы понравилось, – ответила Нина Долгодворова, заслуженный работник культуры России, на мой вопрос о памятнике. – Притом ему бы понравилось всё, что сегодня здесь происходило...

Происходило-то открытие памятника Фёдору Александровичу Абрамову, если говорить официальным языком. Но на самом деле это было событие масштабом гораздо шире и глубже. И, правда, всё случилось, как должно было случиться – дождь, ветер – такая хорошая северная непогода.

С Ниной Сергеевной говорим, что событие это состоялось в какой-то очень правильной тональности именно потому, что к Абрамову пришли те, кто не мог не прийти. Какая разница – солнце или дождь? К тому же дождь и ветер добавляли некоего драматизма. В общем, Фёдору Александровичу и, правда, бы понравилось – потому, что всё прошло искренне, без красивостей и без политики. Возможно, благодаря погоде выступающие говорили кратко и ёмко о том, что совесть – понятие вне времени, и всегда правильно будить человека в человеке – то, чего добивался своим творчеством Фёдор Александрович. И он одобрительно при этом присутствовал. Его присутствие ощущалось – сегодня он был главный. И он уже не опасался, что кто-то переберёт в словах и пойдёт ненужная патетика.

Виктор Иконников, заместитель председателя правительства Архангельской области по проектной деятельности, выступая на открытии памятника, сказал, что очень правильно, что это произошло на летнем фестивале книги «Белый июнь». И высказал надежду, что этот памятник станет местом, которое будет притягивать людей, увлечённых литературой, и, самое главное, молодёжь.

В центре внимания также Надежда Шек, автор работы. Чтобы сфотографироваться с ней возле Абрамова, выстроилась очередь. Потому, что будет память. Надежда Капитоновна подходит к Ольге Геннадьевне Стёпиной, директору библиотеки имени Добролюбова, благодарит за эту огромную работу, которая предшествовала установке памятника.



Да, здесь всё было сделано по правилам – сначала объявлен конкурс, работы под номерами долгое время выставлялись в фойе библиотеки имени Добролюбова – их могли оценить буквально все желающие. Потом высказывали своё мнение члены общественного совета и профессиональное жюри. Были споры, но в конце концов большинством голосов был выбран этот вариант, когда ещё не знали автора. Им и оказалась Надежда Шек.

Сергей Доморощенин, писатель, автор книги-биографии Фёдора Абрамова «Великий счастливцев», признался, что изначально ему приглянулась другая работа. Но сейчас скульптуру Надежды Шек он считает вполне удачным выбо-

ром – главное, она передаёт характер Фёдора Александровича. Михаил Попов, архангельский писатель, сказал, что он тоже принял эту работу:

– Фёдор Александрович смотрит и вдаль, и вроде на тебя, будто вопрошает, что ты за человек и из какого теста сделан?

Леонид Житов, начальник отдела культуры администрации Пинежского района, ответил кратко:

– Облице – евоно!

Сергей Ключев, директор издательства «Кира», тоже подчеркнул, что погода сегодня «абрамовская» – ведь он был человеком неуживчивым, не любил себя восхвалять и чтобы его восхваляли. А про памятник сказал так:

– В отличие от других, он очень мощный. Точно передан характер Абрамова, веришь, что он именно такой. И очень удачное место выбрано для его установки – рядом библиотека имени Добролюбова, в которой находится кабинет Фёдора Абрамова, а по набережной гуляет очень много людей – подойдут, вспомнят писателя, а потом и за книгу возьмутся, – сказал он.

О том, что в работе передан характер Фёдора Александровича, говорила и его землячка Наталья Кадашова, руководитель представительства Архангельской области в Санкт-Петербурге.

– С Фёдором Александровичем была знакома моя мама, – рассказывает Наталья Кадашова, – он был заводилой, иногда взрывался, доказывая свою правоту. И скульптор уловила особенность его характера. Он привык отвечать за всё – за Россию, за крестьянку, которая вытаскала страну на себе во время войны и после неё. И ещё меня очень тронуло, что для надписи на памятнике выбрали именно его главный завет – жить по совести и увеличивать добро на земле.

Сама Надежда Капитоновна Шек сказала, что, прежде всего, старалась передать суровый северный характер Абрамова. Я возразила – многие считают, что он смотрит очень доброжелательно. Надежда Капитоновна сказала, что одно другому не противоречит. И суровый, и доброжелательный...

Это первая скульптурная работа Надежды Шек в Архангельске. В Емецке находится скульптура Николаю Рубцову, которую она делала в соавторстве с Николаем Овчинниковым.

Сейчас Фёдор Александрович – в цветах и также под ещё летним дождём...

Светлана ЛОЙЧЕНКО
Фото автора



Ольга Стёпина, директор библиотеки имени Добролюбова, и скульптор Надежда Шек



Земляки возле памятника Абрамову

«Был засыпан землёй...»

Документы ветерана Великой Отечественной войны, которые были найдены на свалке, пополнят интернет-сайт министерства обороны России «Память народа»



Боевая медаль «За оборону Ленинграда», орденские планки и книжки, справка из госпиталя, диплом учителя, трудовая книжка и другие документы, в которых вся жизнь русского человека, неразрывно связанная с судьбой страны. Все эти документы обнаружены в куче мусора. Константин Нефёдов, заместитель директора Архангельского мусороперерабатывающего комбината, принёс их в правительство области, а уже оттуда их передали в Архангельский краеведческий музей. Найдены награды в победном мае, в нынешний год 75-летия Победы.

Как выяснилось из разговора с Игорем Гостевым, заведующим отделом военной истории Архангельского краеведческого музея, увы, это не такой уж редкий случай, как ни прискорбно. Хорошо, когда они потом всё же попадают в музей. Обычно их приносят случайные люди, которые с удивлением увидели документы и награды в мусорном баке или на какой-нибудь свалке.

– Мы изучаем принесённые документы, пытаемся восстановить жизненный

путь человека, – говорит Игорь Михайлович. – В общем, стараемся сделать всё, чтобы его фамилия не была забыта и подвиг не был предан забвению. И каждый раз у меня перехватывает горло – как?! Как можно выбросить нашу общую память и общую историю в мусорный бак?..

Игорь Михайлович рассказал, что также на помойке были найдены документы ветеранов-орденоносцев, один из которых прошёл ещё Первую мировую войну. К его документам была приложена фотография неизвестного человека с подписью «Одесса, 1919 год». Имяются и другие фотографии – коллективные, предвоенные – с закрашенными чернилами лицами «врагов народа». Второй ветеран – советский служащий, всю жизнь проработавший бухгалтером в разных учреждениях Архангельской области.

Может, осторожно интересуюсь, документы были засунуты, к примеру, в старый пиджак, который выбросили наследники, не обратив внимания, что лежит в карманах? Ну не может же быть, чтобы вот так, в мусорный бак...

– Нет, были выброшены именно документы, – считает Игорь Гостев и добавляет, – я хочу ещё раз через газету обратиться к родственникам ветеранов, социальным работникам – фотографии, документы, медали, раритетные вещи, оставшиеся от пожилых людей или ваших предков, если они вам не нужны, несите в ближайший музей, там им не дадут пропасть. В нашем случае – в Архангельский краеведческий.

Спросила о судьбах документов, которые музею передали из областного правительства.

– Они пополнят интернет-сайт министерства обороны России «Память народа», – объяснил Игорь Михайлович, – поскольку там нет сведений о награждении этого человека медалью «За оборону Ленинграда». Медаль есть, удостоверение на неё от 1942 года есть, а в министерстве обороны о награждённом сведений нет. Вот на орден Красной Звезды данные есть, которым тоже был награждён этот лейтенант...

«Участник Великой Отечественной войны с апреля 1942 года, участвовал непосредственно в боях под г. Урицк, проявив при этом мужество и храбрость. Был тяжело ранен, засыпан землёй, находился в бессознательном состоянии 45 минут. Лежал в госпитале три с половиной месяца... Годен к нестроевой», – из справки о болезни и данных в учётной картотеке.

Мы не называем фамилии людей, чьи личные документы оказались на свалке. И не знаем, что были за обстоятельства, тому предшествующие. Но всё же зададимся вопросом: каким беспамятным человеком нужно быть, чтобы выбросить боевые медали и почётные грамоты ушедших родственников или даже посторонних пожилых людей, в чьих биографиях – история и боль Родины?

Елена ИРХА
Фото автора

Место памяти – в сердце

Александр Браславец,

руководитель общественной организации «Боевое братство»:

– Во многих школах Архангельской области мы с коллегами проводим уроки мужества. Ветераны боевых действий рассказывают школьникам о причинах войн, страшных последствиях конфликтов. Делаем мы это ради того, чтобы ребята осознанно изучали историю и знали имена героев, которые отдавали жизни за свою страну. Мы также показываем, какими наградами страна отмечает боевые подвиги.

Ещё недавно такие занятия проводил Серафим Степанович Несмелов, председатель Клуба кавалеров ордена Славы. Сам он – кавалер двух орденов Славы, орденов Отечественной войны I степени, ордена Красной Звезды. И он рассказывал школьникам, за какие подвиги он их получил. Серафим Степанович был разведчиком в ту великую войну, и каждая его награда – это история маленькой победы. И эта история будет жить всегда, даже когда наши ветераны уходят... И я очень надеюсь, что эти дети никогда не поднимут руку на нашу общую память. Её место – в сердце.

«Любовь к Родине – лучшая защита»

Александр Цыбульский, врио губернатора Архангельской области:

– Когда мне рассказали, что в областное правительство передали награды, которые оказались на свалке, был удивлён и удручён. Тем более что это случилось в год 75-летия Победы. И мы можем предположить, что семейные реликвии выбросили близкие ветеранам люди. Это очень серьёзный повод задуматься – почему?

Возможно, это случилось потому, что потомки, выбросившие память о сражавшемся за Родину родственнике, получили какой-то существенный пробел в воспитании. Можем допустить, что как личности они формировались в перестроечные годы, когда историческая память была нарушена. Поэтому нам так важно восстановить историческую правду во всех сферах нашей жизни. И никому не давать исказить даже её самую малость.

Мы сейчас много говорим о патриотическом воспитании школьников и подростков. Я бывал в клубах, где проводят такую работу, – это архангельский военно-патриотический клуб «Орден», пинежский поисковый отряд «Факел», военно-патриотический клуб «Ратник» в Заостровье. Убедился, что там хорошо поставлена эта работа – неформально, с душой, и это радует.

Но я хотел бы ещё раз подчеркнуть – в воспитании настоящих патриотов не стоит опираться только на военную подготовку. Мы должны воспитывать патриотов-медиков, патриотов-учителей, спортсменов. Патриотизм – это любовь к Родине. И именно эта любовь должна защитить от таких поступков. Очень надеюсь, что подобных печальных историй у нас больше не случится.



Игорь Гостев, заведующий отделом военной истории Архангельского краеведческого музея

Помощь, которая придёт. Когда-нибудь...

«Революционный» закон по оказанию помощи паллиативным пациентам действует, но как им воспользоваться?

Год назад вступил в силу приказ минздрава «Об утверждении перечня медицинских изделий, предназначенных для поддержания функций органов и систем организма человека, предоставляемых для использования на дому».

Название длинное, но суть – важная. По сути, официально сделан большой шаг вперёд по оказанию помощи паллиативным пациентам. И, как пишут на форумах сами родители тяжёлых детей, свершилась «маленькая революция».

«Маленькая революция»

В долгожданный перечень включены анестезиологические, респираторные, вспомогательные и гастроэнтерологические медицинские изделия, реабилитационные и адаптированные – дыхательные аппараты и расходники для них, гастростомы, функциональные кровати, кресла-коляски, в том числе с электроприводом, подъёмные механизмы. Всё это вещи, без которых очень сложно обойтись.

Но как обстоит дело на практике?

– О том, что такая поддержка необходима, говорили давно, – рассказывает архангелогородка Мария Чуракова, мама восьмилетнего Коли. – Тяжёлые дети были всегда, но кто должен обеспечивать их всем необходимым – никаких особых указаний на этот счёт не было.

Всё, по словам Марии, ложилось на плечи родителей. Хочешь, чтобы твой ребёнок жил? Иди и покупай трахеостомическую трубку. Хочешь, чтобы дышал? Иди и ищи аппарат ИВЛ...

– И вот теперь, получается, добились! – говорит Мария. – Но, несмотря на то что список уже год как есть, куда идти с ним – ясности нет.

Восемь банок в месяц

Мария показывает очередное заявление, которое написала недавно в региональный минздрав.

– Я всё время пишу какие-то заявления, – поясняет она. – На этот раз просила содействия в вопросе выдачи для Коли лечебной смеси «Нутризон Эдванс». С 2020 года мы получили право на эту смесь. По результатам врачебной комиссии, наконец, назначили восемь банок в месяц... С января я обращалась в поликлинику имени Семашко, к которой прикреплен Коля, но время шло, и находились какие-то невероятные причины, позволившие выписать рецепт почему-то только на три месяца – с февраля по апрель. Далее, не без труда, мы получили рецепт ещё на два месяца – на май и июнь. А с июля вопрос снова забуксовал.

По словам Марии, она просто просила проверить «правильность действий ответственных сотрудников и привести работу по выдаче смеси в нормальное русло», чтобы подобных проблем не возникало впредь. Ведь если положено, то почему не выдать?

Но ответа из минздрава пока нет. И свою лечебную смесь, по словам мамы, Коля так и не получил.

Впервые за три года

– Между тем в «революционный» перечень включено много дорогостоящего оборудования, которое семья Чураковых уже использует. Мария так и говорит: «У Коли это всё уже есть». Благотворительные организации помогли купить раньше. Но многих других вещей из списка, хотя и менее дорогих, но не менее важных, не хватает.

По её словам, через пару дней после того, как было отправлено письмо в областной минздрав, раздался звонок из паллиативного отделения детской областной больницы.

– Возможно, это просто совпадение, так как от минздрава ответа ещё нет, но мне сказали: «Привезём вам расходники». И, правда, привезли – целую коробку! Очень много катетеров, трубочек... Такое произошло впервые, – удивляется Мария, – а ведь Коля на трахеостоме уже три года.



Глеб со старшим братом

Физраствор и антисептики – это то, что необходимо каждый день.

– Мы, мамы, покупаем всё в разных местах. Доставка до Архангельска дорогая. Нет, к сожалению, такого места, где можно было купить всё и сразу, – поясняет Мария. – Вот родители и ищут, где выгоднее. И на это уходит много времени, сил, нервов...

– А про то, что перечень уже существует, вы как узнали? – спрашиваю Марию.

– Я, наверное, была в числе тех мам, кто ещё до выхода перечня писал во все инстанции: «Перечень нужен!» Я писала три года, но так ничего и не добилась. И когда прошлым летом вышел этот приказ, то, в принципе, ничего не изменилось. Я просто снова обратилась в минздрав за разъяснениями, но мне отправили какие-то ссылки и наименования законов, суть которых непрофессионал не поймёт.

Подробности я узнала от других мам. В социальных сетях существует группа – Ассоциация родителей детей с трахеостомами. В группе я прочитала и про перечень, и про то, что заявление можно написать – в чём нуждается ребёнок.

– Вы написали такое заявление?

– Да. Но результата тогда не было. И я решила добиться хотя бы смеси, которая, конечно, не входит в этот перечень. Но входит в какой-то другой...

– В месяц Коле необходимо восемь банок. Сколько стоит одна банка смеси?

– 660 рублей. Когда бесплатно совсем не выдавали, мы покупали смесь сами. Коля худенький. У него вес всего 17 килограмм. Это такая форма ДЦП – гиперкинетическая. Ручки и ноги практически постоянно в движении. Надеемся, что теперь всё-таки будет легче получить то, что необходимо.

«Забирайте своё лекарство!»

– Пандемия прибавила забот, – рассказывает котлашанка Ирина Истомина, мама особого мальчика Глеба. – Я, например, просила выписать сыну противовирусные препараты, чтобы принимать для профилактики. Страшно ведь заболеть – у Глеба тяжёлая неврология. Но мне сказали, мол, купите, что хотите. И рецепт не выписали. А я боюсь покупать «просто

так» – у сына паллиативный статус. И любая таблетка, которую он принимает, должна приниматься под наблюдением врача.

Но последней каплей в период пандемии, по словам Ирины, стала ситуация с назначением лекарственного препарата, который Глеб до этого получал постоянно.

– Препарат вдруг заменили на аналог, – рассказывает Ирина. – И я даже не поняла, что случилось. Мне просто позвонили из аптеки и предложили забрать аналог лекарства, мол, там «одно действующее вещество». По цене – дешевле в два раза. И когда я отказалась, сказали, что больше ничего не дадут.

В июле Ирина Истомина написала жалобу в генеральную прокуратуру.

– Буквально через неделю мне вновь позвонили из аптеки и выдали препарат со словами: «Забирайте своё лекарство!» – поясняет Ирина. – Так же, через заявление в прокуратуру, мы добивались для Глеба ортопедической обуви, потому что ботинки ему просто так почему-то не выдавали.

Башмаки и ингалятор – через прокуратуру

– А про перечень для паллиативных пациентов вы слышали?

– Конечно, – кивает Ирина. – Заявление на технические средства реабилитации из этого перечня я написала ещё в прошлом году, через нашу поликлинику всё отправили. Там и ингалятор, и многое другое. Поликлиника ещё и сама добавила в список необходимые вещи. Но пока из Архангельска ответа нет. Я, конечно, верю, что всё придёт, но времени много прошло. Писала прошлой зимой, а уже осень... Какой тогда смысл был перечень создавать, если всё равно ничего нет? – говорит Ирина.

У паллиативного ребёнка времени на ожидание порой просто нет.

– Я опять написала в прокуратуру, – поясняет Ирина. – И недавно пришёл ответ, что доводы о нарушении прав ребёнка-инвалида в получении медицинских изделий подтвердились. В августе котлашским межрайонным прокурором были внесены представления нашей КЦГБ и региональному отделению ФСС.

И теперь, по словам Ирины, она с надеждой ждёт, что Глебу из «революционного» списка всё-таки выдают в сентябре необходимый ингалятор. И что он получит, наконец, свои ортопедические башмачки.

Наталья ПАРАХНЕВИЧ. Фото Ирины Истоминой

Соловецкий лагерь: наука и вера

На Соловках прошли Дни памяти жертв политических репрессий

Их программа была подготовлена Соловецким государственным музеем-заповедником, Спасо-Преображенским Соловецким монастырем и Православным Свято-Тихоновским гуманитарным университетом при поддержке правительства Архангельской области.

В рамках Дней памяти состоялись презентация новых изданий Соловецкого музея-заповедника и Соловецкого монастыря, лекции, экскурсии, богослужения. Украшением программы стала литературно-музыкальная композиция о научной деятельности в Соловецком лагере, подготовленная культурно-просветительским фондом «Сретение» из Северодвинска.

Центральным событием Дней памяти стала научно-практическая конференция «История страны в судьбах узников Соловецких лагерей». В этом году конференция прошла в шестой раз. Действующие ограничения, связанные с нестабильной санитарно-эпидемиологической ситуацией, внесли свои коррективы в программу (большая часть докладов состоялась дистанционно или заочно), но даже в таком режиме основные задачи научного события были достигнуты.

Перед началом конференции участников форума приветствовал наместник Соловецкой обители, директор Соловецкого музея-заповедника епископ Порфирий Одинцовский.

Тематические заседания конференции были разделены на два больших блока: «Наука в лагере» и «Подвижники веры – узники Соловецких лагерей».

В день открытия конференции прозвучали доклады, посвященные судьбам научных деятелей, ставших узниками лагерной системы. Введением в тему стало выступление Марины Смирновой, кандидата исторических наук, преподавателя Северного государственного медицинского университета («Научное краеведение в Соловецком лагере особого назначения»). О пе-



тербургском периоде жизни русского историка и этнографа Н. Н. Виноградова рассказала Мария Калатур, старший научный сотрудник Соловецкого музея-заповедника. Сообщение Людмилы Гундаковой, научного сотрудника ООО «Архстройэкспертиза» (Архангельск), было посвящено историческим трудам А. П. Приклонского, созданным во время заключения в Соловецком лагере. В своём заочном докладе Ирина Кызласова, кандидат искусствоведения, д. и. н. (Москва), раскрыла основные вехи жизни и деятельности А. И. Анисимова. Значительным дополнением к общей теме заседания «Наука в лагере» стал доклад о заключённых – членах Общества изучения русской усадьбы, – представленный Надеждой Александровой, хранителем Государственного музея А. С. Пушкина. Отдельного внимания заслуживает и сообщение иерея Вячеслава Умнягина, к. ф. н., клирика Соловецкого монастыря, о лагерных начальниках, составленное на основе воспоминаний заключённых.

Во второй день конференции, в рамках пленарного заседания, были представлены доклады под общей

рубрикой «Подвижники веры – узники Соловецких лагерей». Среди выступающих – учёные из Москвы и Архангельской области: Наталья Сухова, доктор церковной истории, доктор исторических наук, профессор ПСТГУ; Елена Поликарпова, кандидат философских наук, доцент САФУ; Людмила Скульская, кандидат экономических наук, старший научный сотрудник Института народно-хозяйственного прогнозирования РАН; Валерий Поспелов, доктор экономических наук, президент отделения продовольственной безопасности Международной академии стандартизации, и другие. В центре внимания исследователей – судьбы священнослужителей и иноков, ставших узниками Соловецких лагерей. Соловецкий музей-заповедник был представлен докладом Анны Яковлевой, заведующей отделом истории Соловецкого архипелага, об узниках Соловецкого лагеря в деле Воскресенской церкви Архангельска (1931 г.).

По итогам работы конференции планируется издание сборника научных трудов, сообщает официальный сайт Московской патриархии.

МАТЕРИНСКИЙ КАПИТАЛ ДЛЯ КАЖДОГО РЕБЕНКА



**466 617
рублей**

Для семей с одним ребенком, рожденным или усыновленным с 2020 года
+ 150 000 руб., если в семье появится второй ребенок

**466 617
рублей**

Для семей с двумя детьми, рожденными или усыновленными с 2007 по 2019 год

**616 617
рублей**

Для семей, в которых второй ребенок появился с 2020 года
А также третий и любой следующий ребенок, если раньше права на материнский капитал не было

ПРОДЛЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Программа материнского капитала продлена до конца 2026 года. Семьи, в которых с 2020 года появился первый ребенок, имеют право на государственную поддержку в виде материнского капитала.

ПРОАКТИВНОЕ ОФОРМЛЕНИЕ СЕРТИФИКАТА

Семьям, в которых ребенок рожден с середины апреля 2020 года, сертификат оформляется автоматически. Уведомление о выдаче сертификата поступает в личный кабинет на сайте ПФР и на портале Госуслуг.

МАТКАПИТАЛ НА ОПЛАТУ КРЕДИТА

Подать заявление об оплате материнским капиталом кредита на покупку или строительство жилья, включая уплату первого взноса по кредиту, можно в банке, в котором у семьи оформлен кредит.

НЕЗАКОННО обналичивать или продавать сертификат на материнский капитал! Соглашаясь на нецелевое использование средств, владелица сертификата может быть признана соучастником преступления.

ЕЖЕМЕСЯЧНАЯ ВЫПЛАТА ИЗ МАТКАПИТАЛА

Семьи, в которых второй ребенок появился с 2018 года, а доходы составляют меньше двух прожиточных минимумов на человека, имеют право на ежемесячную выплату из маткапитала.

Подробнее –
на **PFRF.RU**



НАЦИОНАЛЬНЫЕ
ПРОЕКТЫ
РОССИИ

На правах рекламы

ПРАВДА СЕВЕРА

Лутший САДОВЫЙ УЧАСТОК 2020

КОНКУРС

ПРИШЛИТЕ ФОТО И ВЫИГРАЙТЕ СЕРТИФИКАТЫ В ТК «МЕГА» на 40 000 ₽

Отправьте фотографию вашего садового участка по адресу:
г. Архангельск, пр. Троицкий 52, офис 1308 или на эл. почту:
portal@pravdasevera.ru
с пометкой «на конкурс» до 11.09.2020

ПОДРОБНОСТИ НА PRAVDASEVERA.RU

Срок проведения конкурса с 01.06.2020 по 02.10.2020. Информацию об организаторе мероприятия, правилах и сроках проведения, количестве призов, месте и порядке их получения можно узнать на сайте pravdasevera.ru, или по телефону 8 902 703-93-03. Реклама. 16+

«Это наша земля. И мы

Это желание урдомчане высказали в самом начале строительства мусорного полигона, сейчас, после поездки врио губернатора на Шиес, похоже, оно сбывается



В Урдому и на Шиес я ездила ещё в марте 2019 года, когда протестное движение только набирало силу. Тогда многое было по-другому. Прежде всего, тогда оно было свободно от политики или почти свободно. Действительно, я увидела свободных людей, которые знают, чего они хотят. Статья с фотографиями получилась на весь газетный разворот и называлась «Шиес в режиме ожидания». (Публикация вышла в номере за 27 марта 2020 года.)

Сейчас я решила её перечитать – и нашла вот эти, поистине знаковые слова урдомчанина Виктора Журавлёва, который на своей машине возил меня на Шиес:

– Вот здесь и жива Россия. Мы свободные люди, подчиняемся только закону и заставим это делать всех, кто пришёл на нашу землю. Они думают, что мы от них далеко. Нет. Это они от нас далеко...

Конечно, он имел в виду не расстояние – до областного или столичного центра. Виктор тогда обозначил некую брешь, которая возникла между властью и людьми и всё больше расширялась, грозясь превратиться в пропасть. Пропасть недоверия.

Тогда только всё начиналось, и, признаться, до поездки на Шиес у меня была надежда, что какой-то компромисс возможен. Поэтому тогда был организован круглый стол Общественной палаты и «Правдой Севера», за которым встретились губернатор Игорь Орлов и активисты. Мы тогда упирали на необходимость диалога и даже верили в него. Иначе как разрешить эту проблему?

И вот после той поездки на Шиес стало ясно – никак. С этими людьми никто и никогда не договорится. Если только не закрыть стройку. Но, признаться, в это было поверить трудно, и чем даль-

ше шло время, тем труднее это было сделать.

Конечно, уход со своего поста губернатора Игоря Орлова активисты встретили ликованием. Ведь он позиционировался сторонником строительства, хотя и заявлял, что ничего противозаконного в области построено не будет. Но люди ведь и в законы-то не очень верят. Разве легче, если построят законно?

И когда был назначен врио губернатора Архангельской области, главной интригой стало ожидание, что он скажет по поводу Шиеса? Обозначит ли свою собственную позицию или сошлётся на те же законы?

И позиция эта была озвучена довольно быстро. Меня разные люди переспрашивали – слышала?! Да, она была выражена чётко и однозначно: «Я этот проект не поддерживаю и поддерживать не буду».

Конечно, эта тема требует особого осмысления, которое, без сомнения, придёт со временем. Вопрос – чего может стоить позиция руководителя региона, когда столько решений уже принято на самых разных властных уровнях? В конце концов, есть те же законы и всевозможные процедуры, чтобы их выполнять или не выполнять. При этом там есть интересы бизнеса, и очень существенные, есть интересы железной дороги, там сошлось много полномочий и всего самого разного. А тут глава региона: «Не поддерживаю!» И что?

И вот тут в силу вступает очень важный момент, который, увы, не очень-то учли предшественники – воля народа. Её, прежде всего, и сделал своей опорой врио губернатора Александр Цыбульский. Что бы кто ни говорил, но 96 процентов жителей области, согласно опросам, против этого строительства. Цыбульский сказал об этом уже после посещения Шиеса и подчеркнул,

что с этим не шутят, как он выразился, нельзя баловаться с этой темой. Потому, что народ всегда прав...

Но тогда, в самом начале его работы, народ ждал шагов. И первым можно назвать, когда 9 июня правительство региона в одностороннем порядке расторгло соглашение о сопровождении инвестпроекта ООО «Технопарк», исключив его из числа приоритетных региональных проектов. Это повлекло дополнительные расходы инвесторов, фактически сделало его экономически нерентабельным, лишив к тому же и налоговых преференций.

Это было очень важно на самом деле. Но всё равно оставалась настороженность – проект перестал быть приоритетным, но он остался. И ещё возникло множество вопросов – почему так медленно идёт рекультивация того, что уже построено, когда вернётся генплан Урдомы? Это очень существенный момент, ведь технопарк остаётся в этом генплане, хотя сами урдомчане за него не голосовали. Эти и другие вопросы звучали во время пресс-конференций, встреч, видеоконференций. Но Урдомы и Шиес ждали приезда Александра Цыбульского, а он ведь обещал это сделать, чтобы, как говорится, и в глаза друг другу посмотреть, и понять для себя – что же будет со стройкой.

Неудивительно, что эта поездка Александра Цыбульского на Шиес сейчас самая обсуждаемая, в том числе, где и как он ставит ударение в слове «Шиес». Хотя, как сказал один мой собеседник – пусть он их ставит где угодно – главное, стройку бы убрал, вот это будет ударение!

Есть один буквально промыслительный момент – поездка состоялась 26 августа, а этот день считается началом протестного движения на Шиесе. В этот день в 2018 году появилось первое



96 процентов жителей области, согласно опросам, против строительства на Шиесе

ХОТИМ ЗДЕСЬ ЖИТЬ...»

сообщение в соцсетях о том, что здесь собираются строить полигон для складирования московского мусора. К слову, хочется вспомнить и то, как это сообщение нашло подтверждение. Мне тогда эту историю рассказал Александр Николаевич Кравец, председатель поселкового совета депутатов. Ему позвонил знакомый таксист и сообщил, что подвозил подвыпившего пассажира, который показал ему удостоверение, на котором значилось: «Департамент жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства города Москвы, ГБУ «Автомобильные дороги». Он и рассказал про строительство полигона для захоронения мусора. Поселковые депутаты сделали многочисленные запросы в разные инстанции, чтобы выяснить, что же будет строиться на заброшенной станции, куда стала поступать тяжёлая техника...

Протестное движение с тех пор прошло тяжёлый путь становления. Теперь его поддерживают в области, в стране, а слово «Шиес» известно во многих странах мира.

И вот врио губернатора Архангельской области Александр Цыбульский сдержал слово и приехал в Урдому, и на Шиес. На Шиесе он вместе с активистами, которых ЧОП долгое время не пускал на территорию, прошёл по объектам. И, как он сам затем сказал, убедился, что, действительно, рекультивация идёт крайне медленно. А ведь её первый этап должен завершиться до конца года. Александр Цыбульский так обозначил свою позицию по этому поводу:

– Те вещи, которые не требовали личного ощущения территории, мы уже сделали: расторгли договор аренды на 300 гектаров земли, исключили проект «Экотехнопарка» из перечня приоритетных инвестпроектов плюс не перевели 15 гектаров в земли промышленности, и поэтому они сейчас подлежат рекультивации. Была задача посмотреть, как идёт рекультивация: она идёт критически медленно. Это правда. Нельзя сказать, что ничего не делается: формально какое-то передвижение сооружений есть, но, тем не менее, мы понимаем, что это пока ещё далеко от того, что подразумевает рекультивация, и будем сейчас добиваться того, чтобы она происходила.

Здесь же состоялся диалог начальника участка ООО «Экотехнопарк» Алексея Дорожкина и активистов. Дорожкин утверждал, что продолжение рекультивации невозможно, пока представителям организации не будет обеспечен доступ к территории, чтобы завезти топливо и технику для демонтажа построек. Но активисты были непреклонны, если смогли всё это завезти железной дорогой, так ею пусть и вывозят.

Попросили участники встречи также вернуть остановку на станции «Шиес» при движении поездов по маршруту Воркута – Москва. Врио губернатора согласился, что станцию нужно обязательно возвращать. И подтвердил намерение провести по этому поводу переговоры с РЖД:

– Это сейчас «Шиес» – имя нарицательное, а исторически это железнодорожная станция, которой жителям Крайне не хватает. Будем восстанавливать.

Был и ещё один очень эмоциональный момент – активистов весьма раздражала палатка, в которой находился ин-

Была задача посмотреть, как идёт рекультивация: она идёт критически медленно



формационный центр компании «Экотехнопарк». Александр Цыбульский попросил сотрудников центра его демонтировать, что было встречено активистами как важная победа.

Также решился вопрос, который всё это время беспокоил жителей Урдомы – внести изменения в генеральный план МО «Урдомское».

– Это позволит определить вид назначения земель, исключая возможность размещения свалки ТБО на этой территории, – пояснил председатель Совета депутатов МО «Урдомское» Александр Кравец.

Александр Цыбульский поручил министру строительства и архитектуры региона Денису Гладышеву начать этот процесс. А после возвращения врио губернатора написал в своём телеграмм-канале: «После рабочей поездки в Ленский район и встречи с жителями посёлка Урдома я поручил незамедлительно начать процедуру внесения изменений в генплан МО «Урдомское». Уже на следующий день после возвращения в Архангельск комиссия по подготовке проектов правил землепользования и застройки муниципальных образований оперативно рассмотрела инициативу администрации муниципалитета и приняла решение изменить категорию земель в районе станции «Шиес» с «земель промышленности» на «земли населённых пунктов».

Начало процедуры по переводу 300 гектаров в другую категорию положено.

Теперь, ориентировочно к маю 2021 года, будет утверждён новый генеральный план МО «Урдомское». А значит, никаких свалок здесь больше не будет, это найдёт своё подтверждение и закрепление на законодательном уровне.

«Мы действуем по плану спокойно и чётко. Никаких проволочек в решении этой «большой» проблемы не будет, постараемся всё сделать максимально быстро. Спасибо жителям за терпение!»

Что ещё было хорошего в этой поездке? Как-то хочется уже думать о хорошем и надеяться на него. Врио губернатора побывал на месте строительства нового детского сада на 220 мест, возведение которого началось в августе. Детский сад «Ласточка» в Урдоме раз-

мещается в четырёх деревянных зданиях, построенных ещё в шестидесятые годы прошлого века. Притом два здания из четырёх закрыты из-за многочисленных нарушений санитарно-эпидемиологического характера. Проводить их дорогостоящий капитальный ремонт не имеет смысла, поэтому в Урдоме началось строительство нового детского сада.

Также Александр Цыбульский заявил, что в селе Яренск планируется построить за счёт средств областного бюджета здание новой начальной школы. Ведь здание начальной школы на 240 мест в Яренске построено ещё в 1934 году. Часть его признана непригодной ещё в 2007 году, поэтому сейчас более 360 учеников обучаются в две смены. Обедают дети и занимаются физкультурой в другом здании, им приходится для этого переходить дорогу.

Строительство нового здания начальной школы планировалось в рамках соглашения с правительством Москвы, но по причине его расторжения Архангельская область не получила необходимого финансирования. И Александр Цыбульский поручил региональному минфину и министерству строи-

тельства и архитектуры найти средства на эту стройку.

И эта новость была воспринята жителями Урдомы как знаковая. Выходит, не надо благополучие посёлка или района покупать за счёт ввоза столичного мусора! А ведь говорили, что сделать своими силами это невозможно. Оказывается, можем...

Конечно, до сих пор идёт обсуждение этой поездки в разрезе «верю – не верю!». Но пока, будем справедливы, всё, что было обещано Александром Цыбульским, он выполнил. В общем, при огромной поддержке активистов и жителей области, которые не хотят строительства мусорного полигона на своей территории, которая – родная земля. И по этому поводу ещё раз вспомню слова урдомчанина Виктора Журавлёва, он их сказал, когда мы в ту поездку возвращались из Шиеса в Урдому:

– А какая красота здесь летом и осенью – едешь, не выдержишь, остановишься – стоишь, любуешься. И только скажешь: «Господи, спасибо, что дал нам такую землю!» Попьёшь чаю и дальше поедешь... Это наша земля. И мы хотим здесь жить...

Светлана ЛОЙЧЕНКО
Фото Ивана Малыгина

Александр Цыбульский попросил сотрудников демонтировать информационный центр экотехнопарка «Шиес»



Люди, вооружённые книгой

С 28 по 30 августа в Архангельске прошёл фестиваль книги «Белый июнь»

Дождь и немного маскарада

Начнём с дня второго – самого драматичного. Дождь, кутерьма и лёгкая неразбериха. Книжная ярмарка переезжает под крышу драмтеатра – надо срочно переместить несколько тонн книг. В ярмарке участвуют более 50 издательств со всей страны. Среди них – Ad Marginem, «Альпина Паблишер», «Бумкнига», «Редация Елены Шубиной», «АСТ», «Редкая птица», «Поляндрия», «Молодая мама», «Самокат». Продавцы, издатели и писатели носят свой драгоценный товар стопками и тут же раскладывают на столах – время дорого так же, как и книги. А некоторые из них в Архангельске на ярмарке появились прямо из-под печатного станка.

Василий Ларионов, директор Поморской филармонии, рассказывает, что сделал пятнадцать ходок за книгами на своём автомобиле, чтобы помочь участникам спасти их от дождя. И тем не менее, чувствуется некий подъём – так бывает, когда люди объединены одним делом. Северное лето идёт к концу, дождь почти неизбежен, но он мог бы пойти и в июне. Все это понимают и не сетуют.

Очень много общения, много лиц, поскольку все в масках, понять, кто есть кто, бывает непросто. Такой книжный карнавал получился. С Ольгой Геннадьевной Стёпиной, директором библиотеки имени Добролюбова, идём вдоль книжных рядов, и вдруг кто-то нас окликает. «Маска, мы тебя не узнаём!» Оказалось, на охоту за хорошей книгой вышел Александр Пластинин, доктор экономических наук.

Вспоминаю, как во время нашего последнего разговора он говорил о том, как важно, пока ещё не сформировалась устойчивая система власти, иметь там совестливых людей. И предложил главой города избрать директора Добролюбовки. Говорю об этом Ольге Геннадьевне, она, разумеется, переводит всё в шутку.

Но если говорить серьёзно, почему бы и нет? Пусть управленцы управляют, а во главе города станет человек, которому будет стыдно, если на улицах останется такой же беспорядок, как сейчас.

Кстати, сотрудники библиотеки как раз примерили на себя роль городских управленцев. Именно во второй день фестиваля открывался памятник Фёдору Абрамову. Все, кто пришёл на это событие, обратили внимание на аккурат-



ный газон, который «вдруг» возник возле памятника – это дело их рук.

И я знаю, почему всё, за что берутся сотрудники библиотеки, получается. Ответ прост – они вооружены книгой. Хорошей книгой. Той самой, которая будит совесть – вспомним и здесь Фёдора Александровича Абрамова. Поэтому и делают всё на совесть...

А в эти три дня в Архангельске было очень много книг. И тоже хороших...

Обнимутся ли Владимир Личутин и Галина Юзефович?

Вопрос этот прозвучал на презентации Всероссийской премии «Чистая книга», которую проводила библиотека имени Добролюбова в первый фестивальный день в Петровском парке. В этом году, 27 февраля в театре драмы на торжественном вечере, посвящённом столетию со дня рождения Фёдора Абрамова, состоялось награждение победителей возрождённой Всероссийской литературной премии «Чистая книга».

Андрей Петров, доктор филологических наук, начал разговор о «деревенщиках», к которым относили и Фёдора Абрамова. И они казались уже уходящей историей, но появились молодые авторы, которые продолжили эту тему в со-

временных реалиях. Это люди, которым больно за свою землю, которым важно понять, что с ней и с ними происходит.

Лауреатом премии в номинации «Художественная литература» стали маститый Владимир Личутин и писатель уже из другого поколения Дмитрий Новиков. И выходит, что таким образом эти поколения встретились под «обложкой» «Чистой книги». И они понятны и близки друг другу.

Эту тему продолжил Андрей Рудалёв, архангельский журналист и критик, получивший премию в номинации «Литературная критика». Он говорил о том, что время распада, которое началось в девяностых, пока не преодолено. И привёл пример – участник фестиваля Галина Юзефович, известный критик, отслеживающий современный литературный процесс, не знает Владимира Личутина. И они как будто живут в разных странах.

А дальше прозвучала мысль, что одна из задач премии – преодолеть это писательское разобщение. «И было бы здорово, если бы Владимир Личутин и Галина Юзефович встретились и обнялись», – заключил Андрей Рудалёв.

Какие ещё важные задачи стоят перед премией, которая носит имя Фё-

дора Абрамова? Она ориентирована на Север – с её помощью надо показать, что здесь происходит много важного, что это отнюдь не сонный край, как иногда считают. И что сейчас именно на периферии идут живые литературные процессы, как, например, во Владивостоке, где проходит уже известный литературный фестиваль.

И самое главное – территория должна говорить о себе – иначе её никто не услышит и о ней не узнают. И очень удачная форма для этого – Всероссийская премия «Чистая книга», которая, действительно, всколыхнула писательское пространство всей страны – заявки на участие в ней пришли из Архангельской, Вологодской, Нижегородской, Волгоградской, Рязанской, Ленинградской, Кировской, Ярославской, Самарской, Московской, Курской, Мурманской, Калининградской, Ростовской областей, Красноярского, Забайкальского, Краснодарского краёв, Ямало-Ненецкого автономного округа, Карелии.

Эксперты считают, что интерес к премии будет только расти, поэтому важно сохранить тот высокий статус, который она уже обрела, и оставалась такой же живой.



Александр Пластинин



Сергей Домороженков



Марина Мельницкая

«Книга года» нашла своих лауреатов

На фестивале также чествовали победителей ежегодной премии «Книга года», которую проводит библиотека имени Добролюбова.

Победителей объявили ещё 23 апреля – в День книги и авторского права. В этом году конкурс прошёл уже 18-й раз. Но из-за пандемии комиссия работала в удалённом режиме.

И вот теперь под открытым небом, в Петровском парке, при хорошей погоде лауреаты и номинанты получили награды. Награждение прошло в сжатом режиме, но душевно. И местным авторам, которым так нелегко даётся издание книги, очень важно получить оценку своего труда.

Итак, награды получили: в номинации «Лучшая книга о Русском Севере (автор)» – Павел Фасонов и Елена Захарова за книгу «Рождение гиганта. 1934–1940». Победителем в номинации «Лучшая книга о Русском Севере (издательство, издающая организация)» комиссия признала национальный парк «Русская Арктика» за подготовку к изданию книги Виктора Кузнецова «Бухта Тихая. События и люди». За «Лучшее полиграфическое исполнение издания (типография)» – награду получило общество с ограниченной ответственностью «Партнёр НП» за книгу Сергея Шестакова «Корабли и море»; премия за «Лучшее художественное оформление издания (художник, дизайнер)» – у Татьяны Ермаковой за книгу Фёдора Абрамова «Рассказы».

В специальных номинациях конкурса победителями стали издания: «Родная сторона» – Валентин Захаров, автор книги «Этот узел не развяжешь»; «Именные земляки» – Сергей Доморощев, автор книги «Великий счастливцев»; «История трудового коллектива» – Сергей Бобрецов за подготовку к изданию книги «Звёздочка». Курсом соиздания.

В номинации «Книга для всей семьи» два победителя: книга «Корабли! Что внутри?», подготовленная к изданию коллективом научно-исследовательского проектно-технологического бюро «Онега», и книга Фёдора Абрамова «Рассказы», подготовленная к изданию Архангельской областной научной библиотекой им. Н. А. Добролюбова.

Так совпало, что награждение победителей «Книги года» шло сразу после презентации Всероссийского конкурса «Чистая книга». Это разные конкурсы – и по задачам, и по масштабу, но есть у них и общее. Без таких писательских состязаний невозможен полноценный литературный процесс. И, возможно, для кого-то победа в ежегодном книжном конкурсе станет ступенькой для участия во Всероссийском...

Куда плывёт «Двина»?

Если мы уж заговорили о литературном процессе, нельзя не сказать о нашем региональном журнале «Двина», который во время фестиваля провёл презентацию, посвящённую двадцатилетию выхода первого номера.

Действительно, двадцать лет журнал был в самом русле этого литературного процесса. И показательно, что Николай Иванов, председатель правления Союза писателей России, когда приезжал в Архангельск на торжества, посвящённые столетию Фёдора Абрамова, «Двину» назвал лучшим региональным журналом страны. Многим и начинающим, и опытным авторам журнал даёт возможность публикации, выхода к читателю. А что может быть важнее для пишущего человека?

Вот как роль издания определил его бессменный редактор Михаил Попов:

– Чтобы понять, какое место занимает журнал «Двина», можно обратиться к журнальной рубрике «Обратная связь». «Двину» читают и почитают горожане и читатели из глубинки. Знаю, что в ряде поселковых библиотек на свежий номер «Двины» записываются. Высоко оценивают «Двину» и профессионалы. Это постоянно вижу на сайте «День Литературы», где регулярно выставляются обзоры свежих номеров журнала «Двина». Правление Союза писателей России высоко ценит наш журнал. «Двина» отмечена Всероссийской премией «Имперская культура». В минувшем году за четыре номера, посвящённые Абрамову, «Двина» отмечена дипломом премии «Слово-2019». У меня на компьютере свежие отзывы на последние номера Марии Аввакумовой, большого поэта, нашей землячки, и Игоря Золотусского, нашего автора, выдающегося исследователя литературы, друга Абрамова, который написал первую книгу о Фёдоре Александровиче. Всё это даёт право утверждать, что «Двина» держит верный курс в море словесности.

Не только буквы

В первый день на ярмарке встретила Дмитрия Трубина, нашего известного художника и, что особенно важно в данном контексте, признанного книжного иллюстратора.

Дмитрий был настроен критически в отношении художественного оформления большинства книг, представленных на ярмарке, в том числе, и у наших издательств. Такой разговор на самом деле очень важный и требует продолжения. Об этом также не раз шла речь во время обсуждения изданий, представленных на конкурс «Книга года». Елена Тропичева, специалист библиотеки имени Добролюбова, неоднократно сетовала – хорошая бы книга получилась, если бы



Ольга Стёпина получает награду за подготовку книги Фёдора Абрамова «Рассказы»

автор и издатели соблюли все необходимые для этого требования и правила.

Книга – это же не просто буквы, упакованные под переплёт. Это труд большого числа специалистов. И книга может сама по себе стать ярким явлением. Или не стать, даже, имея добротную литературную базу.

Дмитрий как раз назвал такие книги – известных северных авторов, но дурно оформленных, бедно иллюстрированных. «Зачем это делать?» – спрашивает он. Ответ может быть таким – хотели как лучше, но денег не хватало. А порой и вкуса – его же тоже надо формировать.

Есть и такой момент. Часто книги, особенно краеведческой тематики, авторы издают за свой счёт. Обычно берутся за эту работу небольшие издательства, которые выпускают такую книгу тиражом иногда всего сотню экземпляров. Какое здесь может быть оформление? Какое позволяет небольшая денежка, нашедшаяся для издания. Да, часто это выглядит бедно и неказисто. Зато книга вышла и заинтересованный читатель её получит, она останется в библиотеке.

А позволить себе пригласить таких художников, как Дмитрий Трубин, могут только солидные издания, которые и задают тон в этом деле. Есть они в Архангельской области? Увы... После ухода книжного издательства «Правда Севера» образовалась такая брешь, которую небольшие издания при всём желании заполнить не могут.

И если мы говорим о том, что важно, чтобы шёл литературный процесс, то же самое можем сказать и об издательском. И здесь нужен флагман, который задавал бы нужный курс. Пока его нет и появится ли? Но хотя бы поговорить об этом стоит... Это ведь тоже важные уроки, которые преподал фестиваль.

Меня было мало!

Побывала на презентации «Сийского Евангелия». Это выдающийся памятник русской художественной культуры XVII века. Создан он в Москве на Патриаршем дворе лучшими мастерами столичной школы при участии иконописцев Антониево-Сийского монастыря. Название это издание получило по месту вклада, сделанного в 1692 году в связи с учреждением Антониево-Сийской архимандрии.

Для меня было множество открытий, например, иллюстрации месяцеслова – это буквально картинки с натуры. Разве такое возможно в Евангелии? Иллюстрации яркие, сочные, будто полтысячи лет не прошло.

На сайте электронной краеведческой библиотеки «Русский Север» сейчас размещена полная версия электронного издания – ранее эта версия была

представлена только в локальном доступе библиотеки имени Добролюбова. Представляете – каждый может зайти на сайт и посмотреть! Просто чудо какое-то...

Потом снова походила по книжным рядам. Кое-что купила, хотя глаза разбежались... Поговорила с издателями и продавцами, которые сказали, что торговля идёт хорошо, а в первый солнечный день и вообще замечательно. Люди книги покупают, хотя они дорогие. Но – они того стоят!

Много ли посетителей было на фестивале? В общем, да. Особенно, если учесть, что пандемия до конца не исчерпала себя, организаторы не были уверены, состоится ли фестиваль, да и многие горожане пока опасаются ходить в людные места. Ну и погода тоже не благоприятствовала. И всё же люди ощутили, что в городе событие, и потянулись...

К тому же в Архангельск приехали известные писатели и литературные критики. В частности, Александр Снегирёв, Алексей Поляринов, Константин Мильчин, Михаил Визель, Мария Дорофеева, Ольга Дробот, Галина Юзефович, Шамиль Идиатуллин, Григорий Служитель, Борис Куприянов, Алексей Сальников, Егор Михайлов, Иван Угаров...

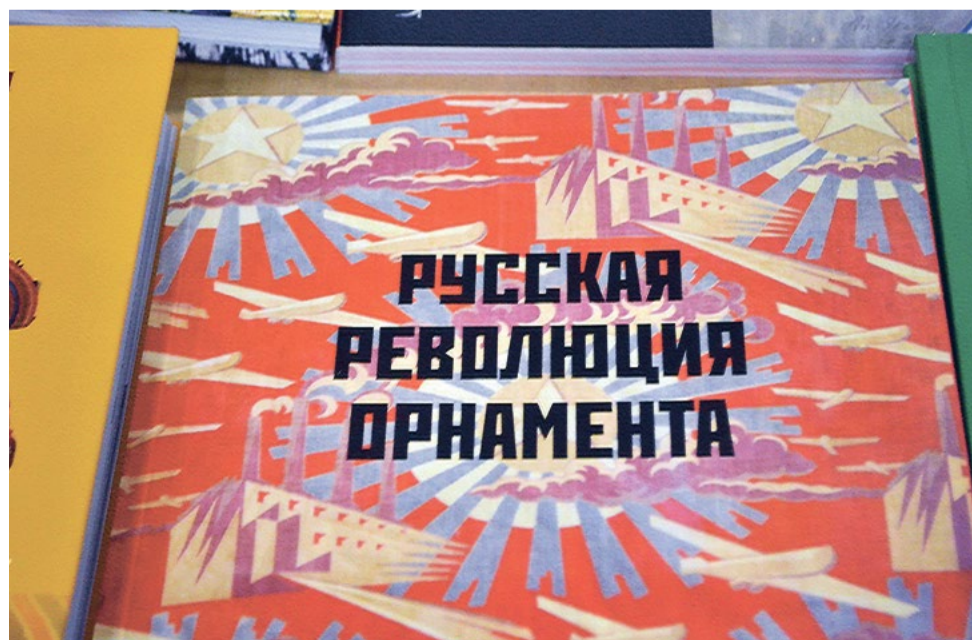
В какой-то момент ощутила досаду – многое пропустила из того, что хотелось бы послушать! Особенно огорчилась, что не попала на встречу с Александром Архангельским, который презентовал книгу «Русофил». Если бы я знала, что речь идёт о французском слаviste Жорже Нива! Он два раза приезжал в Архангельск, и оба раза брала у него интервью, благодаря организатору встречи отцу Иоанну Привалову. Но во время презентации «Русофила» была в другом месте и свою оплошность поняла поздно.

И очень вовремя в фойе встретила Марину Владимировну Мельницкую, педагога театра кукол – в общем, всем известную волшебницу с колокольчиком. Обсудили, как оказалось, наше общее состояние, и она рассказала историю про мальчика, который пошёл с папой в магазин игрушек. Как только туда зашли, мальчик застыл, взял папу за колено и спрятался. Папа спросил: «Что, испугался?» Мальчик ответил: «Нет, не испугался. Но здесь всего так много, а меня мало!» Так вот мы с Мариной Владимировной решили, что нас тоже было мало.

В общем, организаторы подведут итоги и скажут нам, сколько же чего было в результате на фестивале. А то, что фестиваль состоялся – настоящий, книжный, – уже значит много...

Светлана ЛОЙЧЕНКО

Фото автора и Артёма Келарева



На фестивале представлены книги самой разной тематики

Куда повезут мусор?

В Архангельской области стали закрывать площадки временного накопления отходов



В регионе всего 27 площадок временного накопления ТКО. В районах области уже столкнулись с трудностями в связи с их закрытием. Больше всего опасений высказывают в Верхнетоемском районе, в котором вывоз отходов осуществляется через речные переправы.

В Архангельской области не во всех районах существуют легальные полигоны, на которых можно размещать твёрдые коммунальные отходы. В рамках старта реформы по обращению с ТКО в ряде труднодоступных и удалённых территорий были образованы площадки временного накопления – их открывают по решению муниципальных органов власти на срок не более чем 11 месяцев. Таких площадок в регионе 27, значительная часть из них была открыта всего на полгода, в июле срок разрешённой эксплуатации многих из них подошёл к концу. И это стало серьёзной проблемой для перевозчиков твёрдых коммунальных отходов, ведь после закрытия расположенных неподалёку площадок временного накопления отходы пришлось вывозить на другие полигоны, расположенные за десятки и даже сот-

ни километров от места сбора отходов. Транспортное «плечо» заметно удлинилось, а расходы возросли. Комплекс вопросов уже сегодня назрел в Верхнетоемском районе.



– Мы пошли по пути увеличения транспортных расходов, чтобы не останавливать вывоз отходов. Длина плеча заметно увеличена во многих районах, – рассказывает **Александр Шинкарёв**, начальник отдела логистики ООО «ЭкоИнтегратор». – Отходы из Верхнетоемского района, к примеру, приходится вывозить

в Красноборск, а это 300 дополнительных километров к маршруту и переправа через реку. Мусор из Шенкурска везут в Двинской Березник – всё это накладывает свои особенности на работу перевозчиков. При таких пробегах неизбежны и технические поломки, и сбои в графиках.

В октябре, когда закроются действующие переправы через реки области, часть населённых пунктов может остаться без регулярного вывоза ТКО. Такая ситуация может сложиться в Верхнетоемском районе. Сейчас Верхнюю Тойму и Холмогорский район обслуживает перевозчик регионального оператора ООО «ЖКХ – Холмогоры». По словам директора Дмитрия Докторова, закрывающиеся площадки под ТКО добавили немало хлопот. А впереди ледостав, речные паромы закончат свою работу, но будут ли работать ледовые переправы, непонятно.

– Ледовая переправа в Верхнюю Тойму в прошлую зиму полноценно работала всего несколько дней, – сетует Дмитрий Докторов, директор ООО «ЖКХ-Холмогоры». – Как организовать вывоз ТКО в посёлках правобережья района при отсутствии действующей площадки временного накопления – непонятно. Сегодня она просто необходима. Территория сложная. Региональный оператор тоже это понимает. Сегодня остаётся решить вопрос с муниципальными властями.

Региональным оператором ООО «ЭкоИнтегратор» разработан комплекс предложений для обеспечения вывоза отходов с таких территорий. Сейчас варианты решений рассматриваются совместно с муниципалитетами в районах. От этих решений во многом зависит, как будет обеспечиваться вывоз отходов из поселений.

– Подступает период осенней распутицы. Вскоре начнут закрывать переправы, и вывоз будет невозможен в ряде населённых пунктов, – объясняет Александр Шинкарёв, начальник отдела логистики ООО «ЭкоИнтегратор». Поэтому сейчас региональный опера-

тор ведёт переговоры с муниципалитетами, чтобы организовать новые площадки временного накопления отходов на тех территориях, на которых в период распутицы и зимой вывоз мусора на действующие полигоны невозможен.

А что же ждёт те площадки временного накопления отходов, которые закрыты и больше эксплуатироваться не будут?! Согласно территориальной схеме обращения с отходами, весь объём мусора, завезённый с начала этого года, региональный оператор должен убрать. То есть вывезти на действующие полигоны. По заверению специалистов «ЭкоИнтегратора», к этой работе приступят уже в сентябре.

– Все площадки временного накопления, которые действовали с начала этого года, будут ликвидироваться, как того и требует законодательство. Уже в сентябре региональный оператор начнёт вывоз мусора с ПВН на островах в Архангельске, Холмогорском и Верхнетоемском районах. Сейчас региональный оператор заканчивает разработку графиков вывоза ТКО с площадок временного накопления. Таким образом количество мест размещения ТКО в области будет постепенно сокращаться, – добавил Александр Шинкарёв.

Региональный оператор по обращению с ТКО в Архангельской области активно расширяет зону обслуживания – сегодня вывоз мусора осуществляется там, где исторически никогда не осуществлялся сбор и захоронение отходов. Мусор жители часто вывозили в ближайший лес. Услугой по вывозу ТКО охвачено без малого девяносто процентов населения Архангельской области, – а это более одного миллиона человек.

Сегодня, учитывая специфику Архангельской области и транспортную доступность, реформирование сферы ТКО в нашем регионе требует структурного подхода и серьёзных решений, прежде всего по формированию инфраструктуры в районах, как со стороны регионального оператора, так и органов власти.

Денис ЗАГАЙНОВ
Фото автора



«За колоссальный вклад в развитие Новодвинска»

АЦБК удостоен знака отличия «За заслуги перед муниципальным образованием «Город Новодвинск»



Как сообщает администрация города, такими же знаками отличия отмечены генеральный директор комбината Дмитрий Зылёв и член Совета директоров АЦБК Владимир Крупчак.

Вручение наград состоялось на торжественном мероприятии, посвящённом Дню города и 80-летию Архангельского ЦБК.

Как отметил глава Новодвинска Сергей Андреев, эффективно развиваясь, комбинат с каждым годом

наращивает объёмы производства, обновляется, модернизируется, шагая в ногу со временем, стремится отвечать всем современным условиям и требованиям, а его вклад в развитие и процветание Новодвинска колоссален.

«Успешная работа АЦБК – залог благополучия Новодвинска. Несмотря на молодость, наш город прошёл славный путь от рабочего посёлка при строительстве комбината до промышленного центра, из-

вестного не только в России, но и далеко за её пределами. Золотым фондом города являются труженики предприятий, и прежде всего работники и ветераны Архангельского ЦБК, которые своим добросовестным отношением, умом и талантом вписали немало ярких страниц в историческую летопись развития лесопромышленного комплекса области и страны», – резюмировал Сергей Андреев.

Татьяна ПЕТРОВА

«Оборудование, так необходимое для оказания помощи больным COVID-19»

Группа компаний «Титан» продолжает помогать медицинским учреждениям в борьбе с коронавирусной инфекцией

Холдинг оказал помощь Карпогорской ЦРБ. Районной больнице требовались комплектующие элементы для аппаратов ИВЛ (увлажнители воздуха и небулайзер), дыхательные контуры, кислородные трубки, воздушные фильтры и т. д.

Главный врач Карпогорской ЦРБ Лидия Ахмедова отметила, что такое дорогостоящее оборудование учрежде-

ние никогда не смогло бы приобрести. «Мы обратились в администрацию района, а та – в Группу компаний «Титан». В итоге, оборудование, так необходимое для оказания помощи больным с тяжёлыми формами новой коронавирусной инфекции, у нас теперь есть», – рассказала главврач.

Главным пользователем нового оборудования будет врач-анестезиолог-ре-



аниматолог Карпогорской ЦРБ Александр Ахмедов: «То, что для нас приобрёл «Титан», – это высокопоточный оксигенатор, это так сказать, последний рубеж перед переводом пациента на искусственную вентиляцию лёгких. Такого прибора у нас не было, да если честно, его и в областных больницах редко встретишь».

Новый аппарат планируют использовать не только для лечения паци-

ентов с коронавирусной инфекцией, но и во многих других случаях респираторной терапии дыхательной недостаточности как у взрослых, так и у детей.

Оборудование в больницу передали руководитель Карпогорского подразделения ГК «Титан» Юрий Баландин и заместитель главы администрации Пинежского района Пётр Чечулин, сообщает пресс-служба ГК «Титан».

Если граммы перевести в годы

Число уголовных дел о наркопреступлениях продолжает оставаться удручающе значительным

Вместа лишения свободы на долгие годы отправляются полные энергии и сил молодые люди, недавно начавшие взрослую жизнь. За попытку заработать на наркотиках, покупку, хранение, сбыт запрещённых веществ по закону они обязаны нести суровое наказание. В суде в их поддержку выступают родные. Сами подсудимые нередко раскаиваются, ссылаются на необходимость помогать семье, заболевания, указывают награды и достижения. Эти и другие смягчающие обстоятельства принимаются судом во внимание при назначении наказания. Но чаще всего суд назначает наказание в виде длительного реального лишения свободы, предусмотренного за совершение тяжких и особо тяжких преступлений.

Так, 21-летний сварщик из областного центра на просторах интернета обнаружил предложение о работе. Следуя указаниям, забрал спрятанный на территории одного из садовых товариществ свёрток с наркотиком общим весом более пяти граммов. Начинаящий наркоторговец должен был спрятать расфасованный на 20 порций для потребителей «товар» в закладки – самостоятельно подобранные им тайники во дворах и подъездах жилых домов.

Неопытный сбытчик был задержан сотрудниками полиции в самом центре города, по печальному совпадению поблизости от следственного изолятора.

Он выдал имевшиеся при себе наркотики, показал места, где оборудовал тайники. За каждую закладку ему пообещали выплатить 150–300 рублей.

Мама подсудимого рассказала, что молодой человек всячески помогает семье. Преподаватели характеризовали его как скромного и уравновешенного, по месту работы – как ответственного, трудолюбивого, стремящегося к профессиональному росту.

Он был участником конкурсов, отмечен грамотами и благодарностями.

Тем не менее, за умышленное преступление, относящееся к категории особо тяжких, в колонии строгого режима по приговору Октябрьского районного суда города Архангельска ему предстоит провести шесть лет.

За совершение такого противозаконного деяния предусмотрено наказание от 10 до 20 лет лишения свободы. За покушение предусмотрено назначение наказания не выше трёх четвертей от максимального.

Адвокат осуждённого обжаловал приговор, указав, что к уголовной ответственности юноша привлекается впервые, вырос в многодетной семье, многократно награждался за участие в соревнованиях, конкурсах и волонёрской деятельности. Архангельский областной суд, оставляя приговор без изменения, указал, что суд первой инстанции учёл все смягчающие обстоятельства.



25-летний молодой отец из Онеги по просьбе знакомого передал ему часть купленного накануне наркотика. Когда того задержали по подозрению в совершении кражи, тот сообщил, что у него имеются сведения о наркопреступлениях. И дал изобличающие показания. Незадачливый даритель подтвердил, что покупал наркотик для собственных нужд, а знакомому отдал часть после настоятельных просьб.

Подсудимый помогает своей семье и семье сожительницы, по отзывам близких – работающий, любящий, отзывчивый. У молодого человека диагностирован синдром зависимости от психоактивных веществ в начальной стадии, ранее он состоял на учёте как употребляющий курительные смеси.

Незаконное производство, сбыт или пересылка наркотических средств, психотропных веществ или их аналогов, растений, их содержащих, наказываются лишением свободы на срок от четырёх до восьми лет.

С учётом смягчающих обстоятельств, суд назначил ему наказание в виде четырёх лет лишения свободы.

Незаконное хранение амfetаминa без цели сбыта в значительном размере попало в криминальную хронику благодаря бдительности охранника одной из архангельских гостиниц. В пять утра, просматривая ка-

меры видеонаблюдения, охранник обнаружил босоногого постояльца. Одетый только в футболку, он бегал по коридору из угла в угол. Когда охранник приблизился к нему, суетливо оглядывавшийся мужчина сообщил, что вышел покурить, но сигарет у него не было. Вместе с горничной охранник решил проводить молодого человека в номер. Увидев там рассыпанный белый порошок, скрученную банкноту, пластиковую карту и компакт-диск, покрытый следами неизвестного вещества, охранник вызвал полицию.

Приобретение, хранение, изготовление наркотика в значительном размере без цели сбыта наказываются штрафом либо обязательными работами, либо исправительными работами. Максимальное наказание – лишение свободы на срок до трёх лет. С учётом смягчающих обстоятельств (мужчина проживает вместе с бабушкой и дедушкой, нуждающимися в помощи и поддержке), суд назначил наказание в виде полутора лет лишения свободы условно. Сам осуждённый впрочем вину не признаёт, настаивает, что в гостинице выпивал, вышел покурить, не закрывал дверь в номер, и как там появился наркотик, он не знает... Остаётся лишь надеяться, что полученный им опыт не позволит повторить ошибки в будущем.

Жильё так и не приобрели...

Областной суд подтвердил право на материнский капитал, который его владелица потеряла, не оплатив ипотечный кредит

Жительница Поморья, мама двоих детей, в 2012 году стала обладателем государственного сертификата на материнский капитал. Спустя год она и её муж приобрели квартиру. Для покупки оформили банковский кредит, материнский капитал был направлен на погашение ипотеки.

Супруги подписали нотариальное обязательство об оформлении приобретённой квартиры в совместную с детьми собственность в течение шести месяцев после погашения кредита.

В Федеральном реестре лиц, имеющих право на дополнительные меры государственной поддержки, внесены сведения о прекращении в отношении мамы права на получение таких мер в связи с использованием средств материнского капитала.

В 2019 году на основании судебного решения в связи с образовавшейся задолженностью по иски кредитного учреждения ипотечный договор расторгнут, квартира реализована с торгов. Несостоявшаяся собственница вернула средства материнского капитала в ПФ РФ в начале 2020 года.

И вскоре вновь обратилась в управление Пенсионного фонда, указав, что ранее полученные средства вернула в федеральный бюджет, просит восстановить её право на дополнительные меры государственной поддержки.

Пенсионный фонд направил ей подробный ответ, отразив всю историю взаимоотношений, где в кратком завершающем абзаце указал, что подобная процедура не регламентирована, а своё право она реализовала в 2013 году.

Женщина была вынуждена обратиться в суд – она просила восстановить её право на получение материнского капитала.

Представитель ответчика – Пенсионного фонда – в суде пояснил, что действующим законодательством не предусмотрен механизм восстановления права на дополнительные меры государственной поддержки в случае возврата средств материнского капитала, которым ранее владелица сертификата распорядилась, оснований для повторного распоряжения нет.

Районный суд в удовлетворении требований отказал. Истица обжаловала решение суда первой инстанции.

Судебная коллегия Архангельского областного суда приняла по делу новое решение. Согласно Конституции Российской Федерации материнство и детство, семья находятся под защитой государства, каждому гарантируется социальное обеспечение. Конкретные меры социальной поддержки семьи и детей устанавливаются федеральным и региональным законодательством.

Согласно закону право на получение материнского капитала лицам, ранее им воспользовавшимся, может быть восстановлено на основании решения суда.

Истец средствами материнского капитала фактически не распорядилась, ответчик не оспаривает их возвращение в федеральный бюджет.

Областной суд пришёл к выводу, что цели введения такой меры поддержки как материнский капитал достигнуты не были. Жилое помещение семья не приобрела, жилищные условия детей и родителей не улучшились.

Суд пришёл к выводу, что обратившаяся за судебной защитой мама должна быть восстановлена в праве на распоряжение средствами материнского капитала.

В соответствии с решением суда, вступившим в законную силу, управление Пенсионного фонда Российской Федерации обязано зачислить на лицевой счёт истца средства материнского капитала с учётом индексации.

Подготовила Ксения СОЛОВЬЕВА

ПОНЕДЕЛЬНИК, 7 СЕНТЯБРЯ

1
05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00 Новости (12+)
09:25 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:55 Жизнь здорово! (16+)
10:55 Модный приговор (6+)
12:00 Новости (с субтитрами) (12+)
12:15 Время покажет (16+)
15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
15:15 Давай поженемся! (16+)
16:00 Время покажет (16+)
17:00 Мужское / Женское (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
18:40 На самом деле (16+)
19:40 Пусть говорят (16+)
21:00 Время (12+)
21:30 ПРЕМЬЕРА. «ПРЕЗУМПЦИЯ НЕВИНОВНОСТИ» Т/с (16+)
23:35 Вечерний Ургант (16+)
00:15 «ЯМА» Т/с (18+)
01:15 Время покажет (16+)
03:00 Новости (12+)
03:05 Время покажет (16+)
04:20 Давай поженемся! (16+)

РОССИЯ 1
05:00 Утро России (12+)
09:00 Вести. Местное время (12+)
09:30 Утро России (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00 Вести (12+)
11:30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+)
12:40 «60 минут» (12+)
14:00 Вести (12+)
14:30 Вести. Местное время (12+)
14:55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (12+)
17:00 Вести (12+)
17:15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+)
18:40 «60 минут» (12+)
20:00 Вести (12+)
21:05 Вести. Местное время (12+)
21:20 «ДАВАЙ НАЙДЕМ ДРУГ ДРУГА» Т/с (12+)
23:30 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)
02:00 «КАМЕНСКАЯ» Т/с (16+)

НТВ
05:05 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» Т/с (16+)
06:00 Утро. Самое лучшее (16+)
08:00 Сегодня (12+)
08:25 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» Т/с (16+)
10:00 Сегодня (12+)
10:25 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» Т/с (16+)
13:00 Сегодня (12+)
13:25 Обзор. Чрезвычайное происшествие (12+)
14:00 Место встречи (12+)
16:00 Сегодня (12+)
16:25 ДНК (16+)
18:30 «БАЛАБОЛ» Т/с (16+)
19:00 Сегодня (12+)
19:40 «БАЛАБОЛ» Т/с (16+)
23:30 Сегодня (12+)
23:40 Основано на реальных событиях (16+)
01:25 Место встречи (16+)
03:05 Их нравы (0+)
03:35 «ОТДЕЛ 44» Т/с (16+)

СТС
05:00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко (16+)
06:00 «Документальный проект» (16+)
06:50 «Приключения Вуди и его друзей» М/с (0+)
07:35 «Охотники на троллей» М/с (6+)
08:00 Шоу «Уральских пельменей» (16+)
09:00 «КОНТИНУУМ» Х/ф (16+)
11:05 «ЗЕМЛЯ БУДУЩЕГО» Х/ф (16+)
13:40 «КУХНЯ» Т/с (12+)
19:00 ПРЕМЬЕРА! «СЕНЯ-ФЕДЯ» Т/с (16+)
20:00 «ТРАНСФОРМЕРЫ» Х/ф (12+)
22:55 «МАЛЬЧИШНИК В ВЕГАСЕ» Х/ф (16+)
00:55 «Кино в деталях» с Фёдором Бондарчуком (18+)
01:55 «БЫСТРЕЕ ПУЛИ» Х/ф (18+)
03:25 «ДИРЕКТОР «ОТДЫХАЕТ» Х/ф (0+)
04:50 Слава Богу, ты пришёл! (16+)
05:40 «Хочу бодаться» М/ф (0+)

регион 22
06:00, 12:25, 20:55 Северодвинск в деталях (12+)
06:20, 12:45, 18:40 Добрый регион (12+)
06:30, 17:10, 23:45 Правопорядок (16+)
06:40, 18:15 13-й этаж (12+)
07:00 «Джинглики». Мультсериал (0+)
07:25, 14:55, 18:10 Дети в ответе (0+)
07:30, 14:35 «В связке-юниор». Молодёжная программа (0+)
07:50, 13:50 Дачник-удачник (12+)
08:00, 15:00, 20:00 «Второе дыхание». Телесериал (16+)
08:55, 10:55, 13:55, 18:50, 21:55, 23:55 Афиша (16+)
09:00, 14:15 Бизнес-панорама (12+)
09:20, 18:30 708-й на связи (16+)
09:30 «Кому incognito». Цикл документальных фильмов (12+)
10:00 «Достоиние республик». Документальный цикл (12+)
11:00 «Легенды Крыма». Документальный проект (12+)
11:30 «Моя история». Документальный цикл (12+)
12:00, 14:00, 16:00 «СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ». Информационная программа (16+)
12:10, 16:15, 21:15 Нацпроекты 29 (12+)
13:00 Вся правда о... Программа (12+)
15:50 «Отдыхаем в Коми». Документальный цикл (12+)
16:30 Открытый регион (12+)
17:20 «Секретные материалы». Документальный цикл (16+)
19:00, 21:30, 00:00 «АВТОГРАФ ДНЯ». Информационная программа (16+)
19:20 «Соль и перец». Ток-шоу (12+)
22:00 «Лабиринты любви». Художественный фильм (12+)
23:30 «Вне зоны». Программа о мотопутешествиях (16+)
00:30 «Лига мечты». Художественный фильм (12+)
02:15 «Мим Бим или чужая жизнь». Художественный фильм (16+)
03:50 «Мой капитан». Мини-сериал (16+)

ДОМАШНИЙ
06:30 «По делам несовершеннолетних» (16+)
08:30 «Давай разведёмся!» (16+)
09:40 «Тест на отцовство» (16+)
11:45 «Реальная мистика» Д/с (16+)
13:00 «Понять. Простить» Д/с (16+)
14:00 «Порча» Д/с (16+)
14:30 «ВЫБИРАЯ СУДЬБУ» Х/ф (16+). Наташа и Виктор мечтают о ребенке, однако за десять лет брака они так и не смогли стать родителями. Свекровь во всем винит Наталью, а Виктор постепенно отдаляется. Неожиданно в жизнь Наташи возвращается школьный друг Александр.
19:00 «КЛЯНУСЬ ЛЮБИТЬ ТЕБЯ ВЕЧНО» Х/ф (16+)
23:25 «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-2» Т/с (16+)
01:15 «Порча» Д/с (16+)
01:45 «Понять. Простить» Д/с (16+)
02:35 «Реальная мистика» Д/с (16+)
03:30 «Тест на отцовство» (16+)
05:10 «По делам несовершеннолетних» (16+)
06:00 «Домашняя кухня» (16+)
06:25 «б кадров» (16+)

ТВУ
06:00 «Настроение» (12+)
08:10 Актерские судьбы Д/с (12+)
08:40 «КАМЕНСКАЯ» Т/с (16+)
10:55 Городское собрание (12+)
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:50, 00:35 Петровка, 38 (16+)
12:00, 03:20 «КОЛОМБО» Т/с (12+)
13:35, 05:20 «Мой герой» (12+)
14:50 Город новостей (12+)
15:05 «ОТЕЦ БРАУН» Т/с (16+)
16:55 «Александр Демьяненко. Я вам не Шурик!» Д/ф (16+)
18:15 «СТАРАЯ ГВАРДИЯ» Х/ф (12+)
22:35 Специальный репортаж (16+)
23:05, 01:35 «Знак качества» (16+)
00:00 События. 25-й час (12+)
00:55 «90-е. Такча» Д/ф (16+)
02:15 «Иосиф Сталин. Как стать вождём» Д/ф (12+)
02:55 «10 самых...» (16+)
04:35 «Тамара Семёна. Всегда наоборот» Д/ф (12+)

РОССИЯ К
06:30, 07:00, 07:30, 08:30, 10:00, 15:00, 19:30, 23:40 Новости культуры (12+)
06:35 «Пешком...» (12+)
07:05 «Другие Романовы» Д/ф (12+)
07:35, 18:30, 00:00 «Тайны исчезнувших гигантов» Д/ф (12+)
08:35 «Первые в мире» Д/с (12+)
08:50, 16:30 «НЕЖНОСТЬ К РЕВУЩЕМУ ЗВЕРЮ» Х/ф (12+)
10:15 «Наблюдатель» (12+)
11:10, 00:55 ХХ век (12+)
12:10 «Степан Макаров. Беспокойный адмирал» Д/ф (12+)
12:40, 22:20 «Неаполь – душа барокко» Д/ф (12+)
13:30 Линия жизни (12+)
14:30 «Дело №» Д/с (12+)
15:05 Новости. Подробно (12+)
15:20 «Роман в камне» Д/ф (12+)
15:50 «Острова» Д/с (12+)
17:40, 01:55 Знаменитые фортепианные концерты (0+)
19:45 Главная роль (12+)
20:05 «Правила жизни» (12+)
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
20:50 «Рубиновый браслет Куприна». Документальный фильм Д/ф (12+)
21:35 «Сати. Нескучная классика...» (12+)
23:10 «Фотосферы» Д/с (12+)

Disney
05:00 «Тимон и Пумба» М/с (6+)
05:25 «Русалочка» М/с (6+)
05:50 «Аладдин» М/с (0+)
06:10 «Легенда о Тарзане» М/с (6+)
06:35 «Лило и Стич» М/с (0+)
07:00 «Приключения Кота в сапогах» М/с (6+)
07:30 «Город героев: Новая история» М/с (6+)
07:55, 12:05 «Рапунцель: Новая история» М/с (6+)
08:25 «Алиса знает, что делать!» М/с (6+)
09:00 «Доброе утро с Микки» (0+)
11:00 «Утиные истории» М/с (6+)
13:05, 21:30, 22:30 «Гравити Фолз» М/с (12+)
14:10, 17:35 «Леди Баг и Супер-Кот» М/с (6+)
15:10 «КЕЙ СИ. ПОД ПРИКРЫТИЕМ» Т/с (12+)
16:10 «Закон Мерфи» М/с (12+)
16:40, 03:20 «Семейка Грин в городе» М/с (12+)
17:10 «Семейка Крудс. Начало» М/с (12+)
18:35 «Клеопатра в космосе» М/с (6+)
19:05 «Олаф и холодное приключение» М/ф (0+)
19:30 «Атлантида: Затерянный мир» М/ф (6+)
22:00 «МОГУЧИЕ РЕИНДЖЕРЫ: ЗВЕРМОРФЕРЫ» Т/с (12+)
23:00 «Мстители: миссия Чёрной Пантеры» М/с (12+)

ОТР
01:45 «Дорогие люди» (12+)
02:25 Т/с «ЧЕРЧИЛЛЬ» (16+)
04:00, 04:35 Д/с «Легенды Крыма» (12+)
04:30 Музыкально-театральная постановка «Аленький цветочек» (12+)
06:00, 08:00 Соль и перец. Ток-шоу (12+)
06:40, 08:40, 18:25 13-й этаж (12+)
06:55, 08:55, 18:55 Афиша (16+)
07:00 Открытый регион (12+)
07:40, 17:30 Северодвинск в деталях (12+)
09:00, 16:05, 03:15 «Врачи» (12+)
09:25, 16:35, 03:45 «Среда обитания» (12+)
09:45, 10:10, 22:05 Т/с «КУМИР» (12+)
10:00, 12:00, 13:00, 15:00, 19:00, 22:00 Новости (12+)
12:10, 13:20, 19:25 «ОТражение» (12+)
15:15 «Календарь» (12+)
17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:10 Бизнес-панорама (12+)
17:50 Добрый регион (12+)
18:10 Нацпроекты 29 (12+)
18:40 В связке-юниор (0+)
23:50 Д/с «Прекрасный полк» (12+)
00:30 «Вспомнить всё» (12+)
01:00 «ОТражение» (12+)
04:05 «Домашние животные с Григорием Манёвым» (12+)

ВТОРНИК, 8 СЕНТЯБРЯ

1
05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00 Новости (12+)
09:25 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:55 Жизнь здорово! (16+)
10:55 Модный приговор (6+)
12:00 Новости (с субтитрами) (12+)
12:15 Время покажет (16+)
15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
15:15 Давай поженемся! (16+)
16:00 Время покажет (16+)
17:00 Мужское / Женское (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
18:40 На самом деле (16+)
19:40 Пусть говорят (16+)
21:00 Время (12+)
21:30 ПРЕМЬЕРА. «ПРЕЗУМПЦИЯ НЕВИНОВНОСТИ» Т/с (16+)
22:30 Премьера сезона. «Док-ток» (16+)
23:30 Вечерний Ургант (16+)
00:10 «ЯМА» Т/с (18+)
01:10 Время покажет (16+)
03:00 Новости (12+)
03:05 Время покажет (16+)
04:20 Давай поженемся! (16+)

РОССИЯ 1
05:00 Утро России (12+)
09:00 Вести. Местное время (12+)
09:30 Утро России (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00 Вести (12+)
11:30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+)
12:40 «60 минут» (12+)
14:00 Вести (12+)
14:30 Вести. Местное время (12+)
14:55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (12+)
17:00 Вести (12+)
17:15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+)
18:40 «60 минут» (12+)
20:00 Вести (12+)
21:05 Вести. Местное время (12+)
21:20 «ДАВАЙ НАЙДЕМ ДРУГ ДРУГА» Т/с (12+)
23:30 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)
02:00 «КАМЕНСКАЯ» Т/с (16+)

НТВ
05:05 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» Т/с (16+)
06:00 Утро. Самое лучшее (16+)
08:00 Сегодня (12+)
08:25 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» Т/с (16+)
10:00 Сегодня (12+)
10:25 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» Т/с (16+)
13:00 Сегодня (12+)
13:25 Обзор. Чрезвычайное происшествие (12+)
14:00 Место встречи (12+)
16:00 Сегодня (12+)
16:25 ДНК (16+)
18:30 «ПЁС» Т/с (16+)
19:00 Сегодня (12+)
19:40 «ПЁС» Т/с (16+)
21:20 «БАЛАБОЛ» Т/с (16+)
23:30 Сегодня (12+)
23:40 Основано на реальных событиях (16+)
01:15 Место встречи (16+)
03:00 Их нравы (0+)
03:35 «ОТДЕЛ 44» Т/с (16+)

СТС
05:00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко (16+)
06:00 «Документальный проект» (16+)
07:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Неизвестная история» (16+)
10:00, 15:00 Засекреченные списки (16+)
11:00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 «Информационная программа 112» (16+)
13:00, 23:30 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
17:00, 02:35 «Тайны Чапман» (16+)
18:00, 02:35 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
20:00 «ВАЛЕРИАН И ГОРОД ТЫСЯЧИ ПЛАНЕТ» Х/ф (16+)
22:40 «Водить по-русски» (16+)
00:30 «БУЙЦА-2. ПРОТИВ ВСЕХ» Х/ф (18+)

регион 22
06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 «АВТОГРАФ ДНЯ». Информационная программа (16+)
06:20, 14:50, 21:10 708-й на связи (16+)
06:30, 08:55, 10:55, 13:55, 18:50, 21:55 Афиша (16+)
06:35, 18:20, 23:20 Бизнес-панорама (12+)
06:55, 13:50, 16:55 Дети в ответе (0+)
07:00 «Джинглики». Мультсериал (0+)
07:25 «Доступный Урал». Документальный цикл (12+)
08:00, 15:00, 20:00 «Второе дыхание». Телесериал (16+)
09:00 «НАШЕ ВРЕМЯ». Информационная программа телекомпании «Норд ТВ» (Новодвинск) (12+)
09:15 Открытый регион (12+)
10:00 Вся правда о... Программа (12+)
10:50, 18:05, 21:20 Дачник-удачник (12+)
11:00 «Разрушители мифов». Программа (12+)
11:50 На законных основаниях (12+)
12:00, 14:00, 16:00 «СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ». Информационная программа (16+)
12:10, 21:00 Добрый регион (12+)
12:20, 18:10 Правопорядок (16+)
12:30 «В связке-юниор». Молодёжная программа (0+)
12:50 Анатомия клятвы (12+)
13:00 «Легенды Крыма». Документальный проект (12+)
14:15, 19:35 Северодвинск в деталях (12+)
14:35, 18:40 Нацпроекты 29 (12+)
15:55 «Путеводитель». Советы по финансовой безопасности (12+)
16:15 «Соль и перец». Ток-шоу (12+)
17:00 «Без обмана». Программа (16+)
17:40 Пять причин поехать в ... Программа (12+)
19:20, 23:45 13-й этаж (12+)
22:00 «Швейцар». Художественный фильм (16+)
00:30 «Мим Бим или чужая жизнь». Художественный фильм (12+)
02:05 «Лига мечты». Художественный фильм (12+)
03:50 «Мой капитан». Мини-сериал (16+)

ДОМАШНИЙ
06:30 «По делам несовершеннолетних» (16+)
08:30 «Давай разведёмся!» (16+)
09:40 «Тест на отцовство» (16+)
11:50 «Реальная мистика» Д/с (16+)
13:05 «Понять. Простить» Д/с (16+)
14:10 «Порча» Д/с (16+)
14:40 «КЛЯНУСЬ ЛЮБИТЬ ТЕБЯ ВЕЧНО» Х/ф (16+)
19:00 «Я ЗАПЛАЧУ ЗАВТРА» Х/ф (16+)
23:05 «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-2» Т/с (16+)
01:05 «Порча» Д/с (16+)
01:30 «Понять. Простить» Д/с (16+)
02:25 «Реальная мистика» Д/с (16+)
03:20 «Тест на отцовство» (16+)
05:00 «По делам несовершеннолетних» (16+)
05:50 «Домашняя кухня» (16+)
06:15 «б кадров» (16+)

ТВУ
06:00 «Настроение» (12+)
08:10 «Доктор И...» (16+)
08:45 «ПЕТРОВКА, 38» Х/ф (12+)
10:35, 04:35 «Родион Нахапетов. Любовь длиною в жизнь» Д/ф (12+)
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:50, 00:35 Петровка, 38 (16+)
12:05, 03:25 «КОЛОМБО» Т/с (12+)
13:40, 05:15 «Мой герой» (12+)
14:50 Город новостей (12+)
15:05 «ОТЕЦ БРАУН» Т/с (16+)
16:55 «Нина Дорошина. Любовь предателя» Д/ф (16+)
18:15 «СТАРАЯ ГВАРДИЯ. ПРОЩАЛЬНАЯ ВЕЧЕРИНКА» Х/ф (12+)
22:35, 02:55 «Осторожно, мошенники!» (16+)
23:05, 01:35 «Русские Вайнштейны» Д/ф (16+)
00:00 События. 25-й час (12+)
00:55 «90-е. Звёзды из «ящика» Д/ф (16+)
02:15 «Ворошилов против Тухачевского. Маршал на заклятие» Д/ф (12+)

РОССИЯ К
02:45 Цвет времени (12+)
06:30, 07:00, 07:30, 08:30, 10:00, 15:00, 19:30, 23:40 Новости культуры (12+)
06:35 Царица небесная (12+)
07:05, 20:05 «Правила жизни» (12+)
07:35, 18:35, 00:00 «От колыхали человечества» Д/ф (12+)
08:35, 18:20 «Первые в мире» Д/с (12+)
08:50, 16:30 «НЕЖНОСТЬ К РЕВУЩЕМУ ЗВЕРЮ» Х/ф (12+)
10:15 «Наблюдатель» (12+)
11:10, 00:55 ХХ век (12+)
12:00 «Дороги старых мастеров» Д/с (12+)
12:15 «Побеждать дьявола» Х/ф (12+)
13:45 «Игра в бисер» с Игорем Волгиным (12+)
14:30, 23:10 «Фотосферы» Д/с (12+)
15:05 Новости. Подробно (12+)
15:20 Пятое измерение (12+)
15:50 «Сати. Нескучная классика...» (12+)
17:40, 01:40 Знаменитые фортепианные концерты (0+)
19:45 Главная роль (12+)
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
20:45 «Анатолий Алексеев. Ледяные облака» Д/ф (12+)
21:25 Отсекая лишнее (12+)
22:10 «УБИЙСТВО В ПОМЕСТЬЕ ПЕМБЕРЛИ» Т/с (12+)
02:25 «Роман в камне» Д/ф (12+)

Disney
05:00 «Тимон и Пумба» М/с (6+)
05:25 «Русалочка» М/с (6+)
05:50 «Аладдин» М/с (0+)
06:10 «Легенда о Тарзане» М/с (6+)
06:35 «Лило и Стич» М/с (0+)
07:00 «Приключения Кота в сапогах» М/с (6+)
07:30 «Город героев: Новая история» М/с (6+)
07:55, 12:05 «Рапунцель: Новая история» М/с (6+)
08:25 «Алиса знает, что делать!» М/с (6+)
09:00 «Доброе утро с Микки» (0+)
11:00 «Утиные истории» М/с (6+)
13:05, 21:30 «Гравити Фолз» М/с (12+)
14:10, 17:35 «Леди Баг и Супер-Кот» М/с (6+)
15:10 «КЕЙ СИ. ПОД ПРИКРЫТИЕМ» Т/с (12+)
16:10 «Закон Мерфи» М/с (12+)
16:40, 03:20 «Семейка Грин в городе» М/с (12+)
17:10 «Семейка Крудс. Начало» М/с (12+)
18:35 «Клеопатра в космосе» М/

СРЕДА, 9 СЕНТЯБРЯ



05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00 Новости (12+)
09:25 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:55 Жить здорово! (16+)
10:55 Модный приговор (6+)
12:00 Новости (с субтитрами) (12+)
12:15 Время покажет (16+)
15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
15:15 Давай поженемся! (16+)
16:00 Время покажет (16+)
17:00 Мужское / Женское (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
18:40 На самом деле (16+)
19:40 Пусть говорят (16+)
21:00 Время (12+)
21:30 ПРЕМЬЕРА. «ПРЕЗУМПЦИЯ НЕВИНОВНОСТИ» Т/с (16+)
22:30 Премьера сезона. «Док-ток» (16+)
23:30 Вечерний Ургант (16+)
00:10 «ЯМА» Т/с (18+)
01:10 Время покажет (16+)
03:00 Новости (12+)
03:05 Время покажет (16+)
04:20 Давай поженемся! (16+)

05:00 Утро России (12+)
09:00 Вести. Местное время (12+)
09:30 Утро России (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00 Вести (12+)
11:30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+)
12:40 «60 минут» (12+)
14:00 Вести (12+)
14:30 Вести. Местное время (12+)
14:55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (12+)
17:00 Вести (12+)
17:15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+)
18:40 «60 минут» (12+)
20:00 Вести (12+)
21:05 Вести. Местное время (12+)
21:20 «ДАВАЙ НАЙДЕМ ДРУГ ДРУГА» Т/с (12+)
23:30 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)
02:00 «КАМЕНСКАЯ» Т/с (16+)

05:05 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» Т/с (16+)
06:00 Утро. Самое лучшее (16+)
08:00 Сегодня (12+)
08:25 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» Т/с (16+)
10:00 Сегодня (12+)
10:25 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» Т/с (16+)
13:00 Сегодня (12+)
13:25 Обзор. Чрезвычайное происшествие (12+)
14:00 Место встречи (12+)
16:00 Сегодня (12+)
16:25 ДНК (16+)
18:30 «ПЕС» Т/с (16+)
19:00 Сегодня (12+)
19:40 «ПЕС» Т/с (16+)
21:20 «БАЛАБОЛ» Т/с (16+)
23:30 Сегодня (12+)
23:40 Поздняков (16+)
23:55 Захар Прилепин. Уроки русского (12+)
01:25 Мы и наука. Наука и мы (12+)
01:30 Место встречи (16+)
03:10 Их нравы (0+)
03:35 «ОТДЕЛ 44» Т/с (16+)

05:00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко (16+)
06:00 «Документальный проект» (16+)
07:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00, 15:00 Засекреченные списки (16+)
11:00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 «Информационная программа 112» (16+)
13:00, 23:30 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
17:00, 03:25 «Тайны Чапман» (16+)
18:00, 02:35 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
20:00 «МЕЖДУ НАМИ ГОРЫ» Х/ф (16+)
22:10 «Смотреть всем!» (16+)
00:30 «НА ГРАНИ» Х/ф (16+)

06:00, 05:45 Ералаш (0+)
06:25 «Драконы. Гонки по краю» М/с (6+)
06:50 «Приключения Вуди и его друзей» М/с (0+)
07:35 «Охотники на троллей» М/с (6+)
08:00 «СЕНЯ-ФЕДЯ» Т/с (16+)
09:00 «ТРАНСФОРМЕРЫ. МЕСТЬ ПАДШИХ» Х/ф (16+)
12:00 «ВОРОНИНЫ» Т/с (16+)
14:05 «КУХНЯ» Т/с (12+)
17:20 Премьера! Шоу «Уральских пельменей» (16+)
19:00 ПРЕМЬЕРА! «СЕНЯ-ФЕДЯ» Т/с (16+)
20:00 «ТРАНСФОРМЕРЫ-3. ТЁМНАЯ СТОРОНА ЛУНЫ» Х/ф (16+)
23:05 «МАЛЬЧИШНИК. ЧАСТЬ 3» Х/ф (16+)
01:05 «Сториз» (16+)
02:25 «МАЛЬЧИШНИК В ВЕГАСЕ» Х/ф (16+)
04:00 Слава Богу, ты пришёл! (16+)
04:45 «б кадров» (16+)
05:05 «Дядя Стёпа - миллионер» М/ф (0+)
05:25 «Как грибы с горохом воевали» М/ф (0+)

06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 «АВТОГРАФ ДНЯ». Информационная программа (16+)
06:20 Открытый регион (12+)
07:00 «Джинглики». Мультсериал (0+)
08:00, 15:00, 20:00 «Второе дыхание». Телесериал (16+)
08:55, 10:55, 13:55, 18:55, 21:55, 00:20 Афиша (16+)
09:00 «НАШЕ ВРЕМЯ». Информационная программа телекомпании «Норд ТВ» (Новодвинск) (12+)
09:15, 13:45, 19:40 Нацпроекты 29 (12+)
09:30, 14:25, 21:15 Правопорядок (16+)
09:40, 16:45 «В связке-юниор». Молодёжная программа (0+)
10:00 «Без обмана». Программа (16+)
10:40 Актуальное интервью (12+)
11:00 «Люди РФ». Программа (12+)
11:30, 19:20 Бизнес-панорама (12+)
11:55, 14:40, 18:00 Дети в ответе (0+)
12:00, 14:00, 16:00 «СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ». Информационная программа (16+)
12:10, 18:15 «Соль и перец». Ток-шоу (12+)
12:50 «Отдыхаем в Коми». Документальный цикл (12+)
13:00 «Невероятная наука». Документальный цикл (12+)
14:15, 18:05 Добрый регион (12+)
14:35 Дачник-удачник (12+)
14:45, 20:55 13-й этаж (12+)
15:55 На законных основаниях (12+)
16:15 Северодвинск в деталях (12+)
16:35, 23:50 708-й на связи (16+)
17:05, 04:10 «Достоинство республик». Документальный цикл (12+)
21:10 Дачник-удачник (12+)
22:00 «Лига мечты». Художественный фильм (12+)
00:30 «Голубая стрела». Художественный фильм (12+)
02:00 «Швейцар». Художественный фильм (16+)
03:20 «Секретные материалы». Документальный цикл (16+)



06:30 «б кадров» (16+)
06:55 «По делам несовершеннолетних» (16+)
09:00 «Давай разведёмся!» (16+)
10:10 «Тест на отцовство» (16+)
12:15 «Реальная мистика» Д/с (16+)
13:25 «Понять. Простить» Д/с (16+)
14:30 «Порча» Д/с (16+)
15:00 «Я ЗАПЛАЧУ ЗАВТРА» Х/ф (16+)
19:00 «МЕЛОДИЯ ЛЮБВИ» Х/ф (16+)
23:10 «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-2» Т/с (16+)
01:45 «Порча» Д/с (16+)
02:15 «Понять. Простить» Д/с (16+). О ситуациях, в которых оказываются простые люди: конфликты в семье, на работе, проблемы во взаимоотношениях поколений, кризис среднего возраста. Истории, которые вы увидите произошли в реальной жизни, с реальными людьми, мы изменили только имена и фамилии
03:05 «Реальная мистика» Д/с (16+)
03:55 «Тест на отцовство» (16+)
05:35 «По делам несовершеннолетних» (16+)
06:25 «б кадров» (16+)

06:00 «Настроение» (12+)
08:10 «Доктор И...» (16+)
08:45 «ОГАРЕВА, б» Х/ф (12+)
10:35, 04:40 «Вия Артмане. Гениальная притворщица» Д/ф (12+)
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:50, 00:35 Петровка, 38 (16+)
12:05, 03:25 «КОЛОМБО» Т/с (12+)
13:35, 05:20 «Мой герой» (12+)
14:50 Город новостей (12+)
15:05 «ОТЕЦ БРАУН» Т/с (16+)
16:55 «Последний проигрыш Александра Абдулова» Д/ф (16+)
18:15 «СТАРАЯ ГВАРДИЯ. ОГНЕННЫЙ СЛЕД» Х/ф (12+)
22:35 «Линия защиты» (16+)
23:05, 01:35 «90-е. Зажженные убийства» Д/ф (16+)
00:00 События. 25-й час (12+)
00:55 «Прощание» (16+)
02:15 «Жуков и Рокоссовский. Служили два товарища» Д/ф (12+)
02:55 Линия защиты (16+)

06:30, 07:00, 07:30, 08:30, 10:00, 15:00, 19:30, 23:40 Новости культуры (12+)
06:35 «Пешком...» (12+)
07:05, 20:05 «Правила жизни» (12+)
07:35, 18:35, 00:00 «Новая история эволюции. Европейский след» Д/ф (12+)
08:35 «Красивая планета» Д/с (12+)
08:50, 16:30 «НЕЖНОСТЬ К РЕВУЩЕМУ ЗВЕРЮ» Х/ф (12+)
10:15 «Наблюдатель» (12+)
11:10, 00:55 ХХ век (12+)
12:30 «Дороги старых мастеров» Д/с (12+)
12:45, 22:10 «УБИЙСТВО В ПОМЕСТЬЕ ПЕМБЕРЛИ» Т/с (12+)
13:45, 21:25 Абсолютный слух (12+)
14:30, 23:10 «Фотосферы» Д/с (12+)
15:05 Новости. Подробно (12+)
15:20 «Библейский сюжет» (12+)
15:50 «Белая студия» (12+)
17:40, 02:10 Знаменитые фортепианные концерты (0+)
18:20 «Первые в мире» Д/с (12+)
19:45 Главная роль (12+)
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
20:45 «Климент Тимирязев. Непокорная старость» Д/ф (12+)

05:00 «Тимон и Пумба» М/с (6+)
05:25 «Русалочка» М/с (6+)
05:50 «Аладдин» М/с (0+)
06:10 «Легенда о Тарзане» М/с (6+)
06:35 «Лило и Стич» М/с (0+)
07:00 «Приключения Кота в сапогах» М/с (6+)
07:30 «Город героев: Новая история» М/с (6+)
07:55, 12:05 «Рапунцель: Новая история» М/с (6+)
08:25 «Алиса знает, что делать?» М/с (6+)
09:00 «Доброе утро с Микки» (0+)
11:00 «Утиные истории» М/с (6+)
13:05, 22:00 «Гравити Фолз» М/с (12+)
14:10, 17:35 «Леди Баг и Супер-Кот» М/с (6+)
15:10 «КЕЙ СИ. ПОД ПРИКРЫТИЕМ» Т/с (12+)
16:10 «Закон Мерфи» М/с (12+)
16:40, 03:20 «Семейка Грин в городе» М/с (12+)
17:10 «Семейка Крудс. Начало» М/с (12+)
18:35 «Клеопатра в космосе» М/с (6+)
19:05 «История игрушки: Забытые времена» М/ф (6+)
19:30 «Герои Энвелла: выйти из игры» М/ф (6+)
23:00 «Мстители: миссия Чёрной Пантеры» М/с (12+)

05.05 «Большая страна» (12+)
06.00, 07.00, 08.00 Автограф дня (16+)
06.25, 08.25, 17.10 Северодвинск в деталях (12+)
06.45, 08.45 Добрый регион (12+)
06.55, 08.55, 18.25 Афиша (16+)
07.25, 17.45 Нацпроекты 29 (12+)
07.40 Бизнес-панорама (12+)
09.00, 16.05, 03.15 «Врачи» (12+)
09.25, 16.35, 03.45 «Среда обитания» (12+)
09.45, 10.10, 22.05 Т/с «КУМИР» (12+)
10.00, 1 2.00, 13.00, 15.00, 19.00, 22.00 Новости (12+)
12.10, 13.20, 19. 25 «ОТражение» (12+)
15.15 «Календарь» (12+)
17.00, 18.00 Сейчас в регионе (16+)
17.30 13-й этаж (12+)
18.10 В связке-юниор (0+)
18.30 Диалог со звездой (12+)
18.50 Анатомия клятвы (12+)
23.50 «Прекрасный полк» Д/с (12+)
00.30 «Гамбургский счёт» (12+)
01.00 «ОТражение» (12+)
04.05 «Домашние животные с Григорием Манёвым» (12+)
04.35 Д/с «Легенды Крыма» (12+)

06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 «АВТОГРАФ ДНЯ». Информационная программа (16+)
06:20, 12:40, 20:55 Бизнес-панорама (12+)
06:40, 16:15, 23:40 Добрый регион (12+)
06:50, 15:55 Дачник-удачник (12+)
07:00 «Джинглики». Мультсериал (0+)
07:25 «Доступный Урал». Документальный цикл (12+)
07:55 «Путеводитель». Советы по финансовой безопасности (12+)
08:00, 15:00, 20:00 «Второе дыхание». Телесериал (16+)
08:55, 10:55, 13:55, 18:55, 21:55, 00:20 Афиша (16+)
09:00 «НАШЕ ВРЕМЯ». Информационная программа телекомпании «Норд ТВ» (Новодвинск) (12+)
09:15, 14:15 «Соль и перец». Ток-шоу (12+)
09:55, 18:30 Дети в ответе (0+)
10:00 «Легенды Крыма». Документальный проект (12+)
11:10, 16:25 13-й этаж (12+)
11:25, 16:40, 21:15 Нацпроекты 29 (12+)
11:40 «В связке-юниор». Молодёжная программа (0+)
12:00, 14:00, 16:00 «СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ». Информационная программа (16+)
12:10, 18:35 Северодвинск в деталях (12+)
13:00 «Учёные люди». Документальный проект (12+)
16:55, 23:50 Правопорядок (16+)
17:05 «Без обмана». Программа (16+)
17:45 Пять причин поехать в ... Программа (12+)
18:00 «Люди РФ». Программа (12+)
19:20 Открытый регион (12+)
22:00 «Репетиции». Художественный фильм (16+)
00:30 «Голубая стрела». Художественный фильм (16+)
01:50 «Голубая стрела». Художественный фильм (12+)
03:20 «Пять ключей». Документальный цикл (12+)
04:10 «Разрушители мифов». Программа (12+)

ЧЕТВЕРГ, 10 СЕНТЯБРЯ



05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00 Новости (12+)
09:25 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:55 Жить здорово! (16+)
10:55 Модный приговор (6+)
12:00 Новости (с субтитрами) (12+)
12:15 Время покажет (16+)
15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
15:15 Давай поженемся! (16+)
16:00 Время покажет (16+)
17:00 Мужское / Женское (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
18:40 На самом деле (16+)
19:40 Пусть говорят (16+)
21:00 Время (12+)
21:30 ПРЕМЬЕРА. «ПРЕЗУМПЦИЯ НЕВИНОВНОСТИ» Т/с (16+)
22:30 Премьера сезона. «Док-ток» (16+)
23:30 Вечерний Ургант (16+)
00:10 «ЯМА» Т/с (18+)
01:10 Время покажет (16+)
03:00 Новости (12+)
03:05 Время покажет (16+)
04:20 Давай поженемся! (16+)

05:00 Утро России (12+)
09:00 Вести. Местное время (12+)
09:30 Утро России (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00 Вести (12+)
11:30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+)
12:40 «60 минут» (12+)
14:00 Вести (12+)
14:30 Вести. Местное время (12+)
14:55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (12+)
17:00 Вести (12+)
17:15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+)
18:40 «60 минут» (12+)
20:00 Вести (12+)
21:05 Вести. Местное время (12+)
21:20 «ДАВАЙ НАЙДЕМ ДРУГ ДРУГА» Т/с (12+)
23:30 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)
02:00 «КАМЕНСКАЯ» Т/с (16+)

05:05 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» Т/с (16+)
06:00 Утро. Самое лучшее (16+)
08:00 Сегодня (12+)
08:25 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» Т/с (16+)
10:00 Сегодня (12+)
10:25 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» Т/с (16+)
13:00 Сегодня (12+)
13:25 Обзор. Чрезвычайное происшествие (12+)
14:00 Место встречи (12+)
16:00 Сегодня (12+)
16:25 ДНК (16+)
18:30 «ПЕС» Т/с (16+)
19:00 Сегодня (12+)
19:40 «ПЕС» Т/с (16+)
21:20 «БАЛАБОЛ» Т/с (16+)
23:30 Сегодня (12+)
23:40 ЧП. Расследование (16+)
00:15 «Большой. Сюита у моря». Международный фестиваль оперы и балета «Херсонес» (12+)
02:25 Место встречи (16+)
04:05 Их нравы (0+)
04:20 «ОТДЕЛ 44» Т/с (16+)

05:00, 04:40 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко (16+)
06:00, 09:00 «Документальный проект» (16+)
07:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 «Информационная программа 112» (16+)
13:00, 23:30 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Неизвестная история» (16+)
17:00, 03:05 «Тайны Чапман» (16+)
18:00, 02:20 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
20:00 «АЛЬФА» Х/ф (16+)
21:50 «Смотреть всем!» (16+)
00:30 «КРАСНАЯ ШАПОЧКА» Х/ф (16+)

06:00, 05:50 Ералаш (0+)
06:25 «Драконы. Гонки по краю» М/с (6+)
06:50 «Приключения Вуди и его друзей» М/с (0+)
07:35 «Охотники на троллей» М/с (6+)
08:00 «СЕНЯ-ФЕДЯ» Т/с (16+)
09:00 «ТРАНСФОРМЕРЫ-3. ТЁМНАЯ СТОРОНА ЛУНЫ» Х/ф (16+)
12:00 «ВОРОНИНЫ» Т/с (16+)
14:05 «КУХНЯ» Т/с (12+)
17:20 Премьера! Шоу «Уральских пельменей» (16+)
19:00 ПРЕМЬЕРА! «СЕНЯ-ФЕДЯ» Т/с (16+)
20:00 «ТРАНСФОРМЕРЫ. ЭПОХА ИСТРЕБЛЕНИЯ» Х/ф (12+)
23:20 «СПЛИТ» Х/ф (16+)
01:35 «Сториз» (16+)
02:25 «МАЛЬЧИШНИК-2. ИЗ ВЕГАСА В БАНГКОК» Х/ф (18+)
04:00 Слава Богу, ты пришёл! (16+)
05:30 «Куда летишь, Витар?» М/ф (0+)

06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 «АВТОГРАФ ДНЯ». Информационная программа (16+)
06:20, 12:40, 20:55 Бизнес-панорама (12+)
06:40, 16:15, 23:40 Добрый регион (12+)
06:50, 15:55 Дачник-удачник (12+)
07:00 «Джинглики». Мультсериал (0+)
07:25 «Доступный Урал». Документальный цикл (12+)
07:55 «Путеводитель». Советы по финансовой безопасности (12+)
08:00, 15:00, 20:00 «Второе дыхание». Телесериал (16+)
08:55, 10:55, 13:55, 18:55, 21:55, 00:20 Афиша (16+)
09:00 «НАШЕ ВРЕМЯ». Информационная программа телекомпании «Норд ТВ» (Новодвинск) (12+)
09:15, 14:15 «Соль и перец». Ток-шоу (12+)
09:55, 18:30 Дети в ответе (0+)
10:00 «Легенды Крыма». Документальный проект (12+)
11:10, 16:25 13-й этаж (12+)
11:25, 16:40, 21:15 Нацпроекты 29 (12+)
11:40 «В связке-юниор». Молодёжная программа (0+)
12:00, 14:00, 16:00 «СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ». Информационная программа (16+)
12:10, 18:35 Северодвинск в деталях (12+)
13:00 «Учёные люди». Документальный проект (12+)
16:55, 23:50 Правопорядок (16+)
17:05 «Без обмана». Программа (16+)
17:45 Пять причин поехать в ... Программа (12+)
18:00 «Люди РФ». Программа (12+)

ПЯТНИЦА, 11 СЕНТЯБРЯ



05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00 Новости (12+)
09:25 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:55 Жить здорово! (16+)
10:55 Модный приговор (6+)



05:00 Утро России (12+)
09:00 Вести. Местное время (12+)
09:30 Утро России (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00 Вести (12+)



05:05 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» Т/с (16+)
06:00 Утро. Самое лучшее (16+)
08:00 Сегодня (12+)
08:25 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» Т/с (16+)



05:00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко (16+)
06:00, 09:00 «Документальный проект» (16+)
07:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30 «Новости» (16+)



06:00, 05:50 Ералаш (0+)
06:25 «Драконы. Гонки по краю» М/с (6+)
06:50 «Приключения Вуди и его друзей» М/с (0+)



06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 «АВТОГРАФ ДНЯ». Информационная программа (16+)
06:20, 14:25, 18:25 Нацпроекты 29 (12+)



06:30 «По делам несовершеннолетних» (16+)
08:30 «Давай разведемся!» (16+)
09:40 «Тест на отцовство» (16+)
11:50 «Реальная мистика» Д/с (16+)



06:00 «Настроение» (12+)
08:10 «ИЗ ЖИЗНИ НАЧАЛЬНИКА УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА» Х/ф (12+)



06:30, 07:00, 07:30, 08:30, 10:00, 15:00, 19:30, 23:30 Новости культуры (12+)
06:35 «Пешком...» (12+)
07:05 «Правила жизни» (12+)



05:00 «Тимон и Пумба» М/с (6+)
05:25 «Русалочка» М/с (6+)
05:50 «Аладдин» М/с (0+)



05:05, 16:05, 22:05 «Имею право!» (12+)
05:20 «За дело!» (12+)
06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)

СУББОТА, 12 СЕНТЯБРЯ



06:00 Телеканал «Доброе утро. Суббота» (12+)
09:45 Слово пастыря (0+)
10:00 Новости (с субтитрами) (12+)



05:00 «Утро России. Суббота» (12+)
08:00 Вести. Местное время (12+)
08:20 Местное время. Суббота (12+)



05:20 ЧП. Расследование (16+)
05:45 «Я ШАГАЮ ПО МОСКВЕ» Х/ф (0+)
07:20 Смотр (0+)



05:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
07:30 «АЛЬФА» Х/ф (16+)
09:15 «Минтранс» (16+)



06:00, 05:45 Ералаш (0+)
06:15 «Приключения Вуди и его друзей» М/с (0+)



06:00, 07:30 «АВТОГРАФ ДНЯ». Информационная программа (16+)
06:20, 13:20, 20:00 708-й на связи (16+)



06:30 «б кадров» (16+)
06:55 «ДЕЛО СУДЬИ КАРЕЛИНОЙ» Т/с (16+)
10:55 «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ ЕВЫ» Т/с (16+)



05:45 «ПОЛИЦЕЙСКИЙ РОМАН» Х/ф (12+)
07:40 Православная энциклопедия (6+)
08:00 «Полезная покупка» (16+)



06:30 «Библейский сюжет» (12+)
07:05 «Мультфильмы» М/ф (0+)
08:10 «КЛУБ ЖЕНЩИН» Х/ф (12+)



05:00 «Тимон и Пумба» М/с (6+)
05:25 «Русалочка» М/с (6+)
05:50 «Аладдин» М/с (0+)



06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:25, 08:25 Северодвинск в деталях (12+)

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 13 СЕНТЯБРЯ



РОССИЯ 1



СТС

регион 22

05:00 06:10 «КУБАНСКИЕ КАЗАКИ» Х/ф (12+)
 06:00 Новости (12+)
 07:00 Играй, гармонь любимая! (12+)
 07:45 Часовой (12+)
 08:15 Здоровье (16+)
 09:20 «Непутевые заметки» с Дмитрием Крыловым (12+)
 10:00 12:00 Новости (с субтитрами) (12+)
 10:15 Жизнь других (12+)
 11:15 12:15 Видели видео? (6+)
 13:50 Премьера. «На дачу!» с Ларисой Гусевой (6+)
 15:05 «Одна из девчат». К 90-летию Надежды Румянцевой Д/ф (12+)
 15:45 «КОРОЛЕВА БЕНЗОКОЛОНКИ» Х/ф (0+)
 17:15 Музыкальный фестиваль «Белые ночи». Золотые хиты (12+)
 19:20 «Три аккорда». Новый сезон (16+)
 21:00 Время (12+)
 22:00 КВН. Высшая лига (16+)
 23:55 «НА ОБОЧИНЕ» Х/ф (16+)
 02:05 Наедине со всеми (16+)
 02:50 Модный приговор (6+)
 03:35 Давай поженимся! (16+)
 04:15 Мужское / Женское (16+)

04:30 «В ПЛЕНУ ОБМАНА» Х/ф (12+)
 06:00 «ОТЕЦ ПОНЕВОЛЕ» Х/ф (12+)
 08:00 Местное время. Воскресенье (12+)
 08:35 «Устами младенца» (0+)
 09:20 «Когда все дома с Тимуром Кизяковым» (0+)
 10:10 Сто к одному (0+)
 11:00 Вести (12+)
 11:30 «Ты МОЙ СВЕТ» Х/ф (12+)
 13:35 «ДВА БЕРЕГА НАДЕЖДЫ» Х/ф (12+)
 18:00 «Удивительные люди. Новый сезон» (12+)
 20:00 Вести недели (12+)
 22:00 Москва. Кремль. Путин (12+)
 22:40 Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)
 01:30 «В ПЛЕНУ ОБМАНА» Х/ф (12+)
 03:10 «ОТЕЦ ПОНЕВОЛЕ» Х/ф (12+)

05:00 «ПЛЯЖ» Т/с (16+)
 06:40 Центральное телевидение (16+)
 08:00 Сегодня (12+)
 08:20 У нас выигрывают! (12+)
 10:00 Сегодня (12+)
 10:20 Первая передача (16+)
 11:00 Чудо техники (12+)
 11:50 Дачный ответ (0+)
 13:00 НашПотребНадзор (16+)
 14:05 Однажды... (16+)
 15:00 Своя игра (0+)
 16:00 Сегодня (12+)
 16:20 Следствие вели... (16+)
 18:00 Новые русские сенсации (16+)
 19:00 «Итоги недели» с Ирадой Зейналовой (12+)
 20:10 Звезды сошлись (16+)
 21:40 Основано на реальных событиях (16+)
 01:00 «В ТВОИХ ГЛАЗАХ» Х/ф (16+)
 02:50 «ОТДЕЛ 44» Т/с (16+)

05:00 «Тайны Чапман» (16+)
 06:15 «КОНАН-РАЗРУШИТЕЛЬ» Х/ф (12+). Королева нанимает Конана сопроводить юную принцессу в далёкий замок, где находится драгоценный камень, способный высвободить могущественные и таинственные силы.
 08:05 «ТРИ СЕКУНДЫ» Х/ф (16+)
 10:20 «ТОР» Х/ф (12+)
 12:25 «МСТИТЕЛИ» Х/ф (12+)
 15:15 «ЧЕЛОВЕК-ПАУК: ВОЗВРАЩЕНИЕ ДОМОЙ» Х/ф (16+)
 17:50 «ЖЕЛЕЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК-3» Х/ф (12+)
 20:20 «ПЕРВЫЙ МСТИТЕЛЬ: ДРУГАЯ ВОЙНА» Х/ф (12+)
 23:00 Добров в эфире (16+)
 00:05 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко (16+)
 03:40 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
 04:25 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко (16+)

06:00 05:45 Ералаш (0+)
 06:15 «Приключения Вуди и его друзей» М/с (0+)
 06:35 «Тролли. Праздник продолжается!» М/с (6+)
 07:00 «Три кота» М/с (0+)
 07:30 «Царевны» М/с (0+)
 08:00 10:05 Уральские пельмени (16+)
 09:00 Рогов в деле (16+)
 10:25 «Валл-И» М/ф (0+)
 12:20 «ВЕНОМ» Х/ф (16+)
 14:20 «ФАНТАСТИЧЕСКИЕ ТВАРИ И ГДЕ ОНИ ОБИТАЮТ» Х/ф (16+)
 17:00 Премьера! Полный блэкаут (16+)
 17:45 «ФАНТАСТИЧЕСКИЕ ТВАРИ. ПРЕСТУПЛЕНИЯ ГРИН-ДЕ-ВАЛЬДА» Х/ф (12+)
 20:20 «ОТРЯД САМОУБИЙЦ» Х/ф (16+)
 22:50 «БЭТМЕН. НАЧАЛО» Х/ф (16+)
 01:35 «НОВОГОДНИЙ КОРПОРАТИВ» Х/ф (18+)
 03:15 «ПРИВЕТ, СЕСТРА, ПРОЩАЙ, ЖИЗНЬ» Х/ф (16+)
 04:40 Шоу выходного дня (16+)
 05:25 «Последняя невеста Змея Горыныча» М/ф (0+)

06:00 «Пять ключей». Документальный цикл (12+)
 06:50 17:20 Дачник-удачник (12+)
 07:00 Правопорядок (16+)
 07:15 Нацпроекты 29 (12+)
 07:30 «В связке-юниор». Молодёжная программа (0+)
 07:50 Дети в ответе (0+)
 08:00 «Джинглики». Мультсериал (0+)
 08:15 «Аленький цветочек». Мультфильм (0+)
 08:55 11:50, 16:10, 19:35 Афиша (16+)
 09:00 19:40 Северодвинск в деталях (12+)
 09:20 17:10 708-й на связи (16+)
 09:30 «Учёные люди». Документальный проект (12+)
 10:00 04:15 «Самые правдивые истории». Анимационный фильм (0+)
 11:20, 01:30 «Моя история». Иосиф Кобзон (12+)
 12:00 15:00, 18:00 «СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ». Информационная программа (16+)
 12:15 «Соль и перец». Ток-шоу (12+)
 12:55 ЮгРегион Информ (12+)
 13:05 17:45 Добрый регион (12+)
 13:15 15:15, 16:15 «Линия Марты». Мини-сериал (12+)
 17:25 Бизнес-панорама (12+)
 18:15 «Годтёлёнка». Художественный фильм (12+)
 20:00 НОЧЬ ВЫБОРА (12+)
 00:00 «Зайцев», жги! История шоумена. Художественный фильм (16+)
 02:00 «Уснувший пассажир». Художественный фильм (12+)
 03:20 «Эхо любви» (12+)



РОССИЯ К



ОТР

06:30 «Пять ужинов» (16+)
 06:45 «РОДНЯ» Х/ф (16+)
 08:50 «ПРИЕЗЖАЯ» Х/ф (16+)
 10:55 «САДОВНИЦА» Х/ф (16+). Провинциальная девушка Наталья – сирота, учится в вузе, любит цветы и мечтает отремонтировать свой дом. Внезапно в её жизни возникает Дмитрий. Сделав предложение, он уезжает строить карьеру. Приехав к нему с радостной новостью о беременности, Наташа застаёт его в объятиях другой. И рвёт отношения... Спустя семь лет Наталья – ландшафтный дизайнер, воспитывает ребенка и готовится к свадьбе. И снова появляется Дмитрий с просьбами о прощении. Наталья верит и рвёт отношения с Сергеем, так как застаёт его в постели с бывшей женой. Но возвращение Дмитрия неслучайно, и теперь жизнь Наташи находится в опасности...
 15:00 «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК» Т/с (16+)
 19:00 «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК» Т/с (16+)
 23:20 «Про здоровье» (16+)
 23:35 «ДЕЛО СУДЬИ КАРЕЛИНОЙ» Т/с (16+)
 03:10 «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ ЕВЫ» Т/с (16+)
 06:25 «б кадров» (16+)

05:35 «ИЗ ЖИЗНИ НАЧАЛЬНИКА УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА» Х/ф (12+)
 07:20 «Фактор жизни» (12+)
 07:45 «Полезная покупка» (16+)
 08:10 «Ералаш» (6+)
 08:25 «ПОРТРЕТ ВТОРОЙ ЖЕНЫ» Х/ф (12+)
 10:40 «Спасите, я неумею готовить!» (12+)
 11:30, 00:40 События (12+)
 11:45 «ГДЕ НАХОДИТСЯ НОФЕЛЕТ?» Х/ф (12+)
 13:20 «Феномен Петросяна» Д/ф (12+)
 14:30, 05:25 Московская неделя (12+)
 15:05 «90-е. «Поющие трусы» Д/ф (16+)
 16:00 «Прощание» (16+)
 16:55 «Женщины Михаила Евдокимова» Д/ф (16+)
 17:40 «ЛОВУШКА ВРЕМЕНИ» Х/ф (12+)
 21:50, 00:55 «ЖДИТЕ НЕОЖИДАННОГО» Т/с (12+)
 01:45 Петровка, 38 (16+)
 01:55 «ВЫСОКО НАД СТРАХОМ» Х/ф (12+)
 03:25 «НОЖ В СЕРДЦЕ» Х/ф (12+)
 04:55 «Олег Янковский. Последняя охота» Д/ф (12+)

06:30 «Мультфильмы» М/ф (0+)
 08:05 «БЕСПОКОЙНОЕ ХОЗЯЙСТВО» Х/ф (12+)
 09:30 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфириным» (12+)
 10:00 «Мы – грамотеи!» (12+)
 10:45 «ВИЙ» Х/ф (12+)
 12:00 Письма из провинции (12+)
 12:30, 01:15 «Страна птиц» Д/ф (12+)
 13:10 «Другие Романовы» Д/ф (12+)
 13:40 «Игра в бисер» с Игорем Волгиным (12+)
 14:25, 23:25 «ПРОГУЛКА ПО БЕСПУТНОМУ КВАРТАЛУ» Х/ф (12+)
 16:30 Больше, чем любовь (12+)
 17:10 «Пешком...» (12+)
 17:40 Спектакль «Онегин. Лирические отступления» (12+)
 19:30 Новости культуры с Владиславом Флярковским (12+)
 20:10 «ВОЗВРАЩЕНИЕ «СВЯТОГО ЛУКИ» Х/ф (12+)
 21:45 «Мути дирижирует Верди» Д/ф (12+)
 02:00 «Искатели» Д/с (12+)
 02:45 «Скамейка» М/ф (12+)

05:00 «Тимон и Пумба» М/с (6+)
 05:25 «Русалочка» М/с (6+)
 05:50 «Аладдин» М/с (0+)
 06:10 «Легенда о Тарзане» М/с (6+)
 06:35 «Лило и Стич» М/с (0+)
 07:00 «Приключения Кота в сапогах» М/с (6+)
 07:30 «Город героев: Новая история» М/с (6+)
 07:55 «Рапунцель: Новая история» М/с (6+)
 08:25 «Алиса знает, что делать!» М/с (6+)
 09:00 «Доброе утро с Микки» (0+)
 11:00 «Сэди Спаркс» М/с (6+)
 12:05 «История игрушек и ужасов» М/ф (6+)
 12:35 «Планета сокровищ» М/ф (6+)
 14:35 «ДЖОН КАРТЕР» Х/ф (12+)
 17:20 «Тачки-2» М/ф (0+)
 19:30 «Тачки» М/ф (0+)
 21:40 «СУМАСШЕДШИЕ ГОНКИ» Х/ф (12+)
 23:40 «ДЖОРДЖ ИЗ ДЖУНГЛЕЙ» Х/ф (6+)
 01:25 «ХОТНИКИ» Х/ф (12+)
 02:50 «Утиные истории» М/с (6+)
 04:15 Музыка на Канале Disney (6+)

06:00 16:05 «Большая страна» (12+)
 07:00 11:45, 18:00 «Домашние животные с Григорием Манёвым» (12+)
 07. 30 «Большая наука России» (12+)
 08:00 «То, что задело» (12+)
 08:15 14:45, 15:05 «Календарь» (12+)
 09:00 «Служу Отчизне!» (12+)
 09:30 «Гамбургский счёт» (12+)
 10:00 «ЗВУКИ МУЗЫКИ». Х/ф (12+)
 12:15, 13:05 Х/ф «БУДНИ И ПРАЗДНИКИ СЕРАФИМЫ ГЛЮКИНОЙ» (12+)
 13:00 15:00 Новости (12+)
 15:40 «Среда обитания» (12+)
 17:00 «Титаны XX века», д/ф (12+)
 18:30 «Имею право!» (12+)
 19:00, 01:00 «ОТражение недели» (12+)
 19:45 «Моя история» (12+)
 20:25 Х/ф «УКРОЩЕНИЕ ОГНЯ» (0+)
 23:10 «ОХРАННИК ДЛЯ ДОЧЕРИ, ИЛИ САРА». Х/ф (16+)

Кроссворд

По горизонтали: 1. Летний цирк, разборная каркасная конструкция с брезентовым верхом. 6. Состязание верховых лошадей. 10. Запрещённый приём в боксе, после которого следует команда «брэк!». 11. Вечно современный, судя по названию, вид искусства. 12. Человек, одевающийся и ведущий себя с претензией на принадлежность к высшему обществу. 13. Что проявляет прилежный работник? 15. Изысканный наряд для выхода в люди. 18. Орешки – для белки, овёс – для коня. 19. Фильм «... Поттер и принц-полукровка». 20. Денежные средства, переданные в банк для хранения. 25. Наиболее читаемая и раскупаемая книга. 27. Ёмкость, в которой путешествовал Гвидон со своей матушкой по океану. 29. Желант молодожёнам наряду с любовью. 30. В каком американском штате находится Голливуд? 34. Гибрид бульвара и проспекта. 36. Часть велосипедного колеса, на которую «положили глаз» рукодельницы. 39. Он хочет урвать побольше для себя. 41. Лучник из мифов, попадающий не в яблочки, а в сердечки. 42. Она считает, что лучше отбросить хвост, чем ноги. 44. Буйство, шумный скандал с дракой. 45. Каждая из трёх частей хоккейного матча. 46. По легенде именно эта змея смертельно укусила Клеопатру. 47. Горы между Чёрным, Азовским и Каспийским морями. 48. Игра, в которую Алиса играла ежами и фламинго.
По вертикали: 1. Металлический стержень для жарки мяса на огне. 2. Криминальная причина пожара. 3. Картишки, помогающие заглянуть в будущее. 4. Что сопровождает «ныряние» камня в воду? 5. Самая легкоменяемая часть ботинка. 7. Его мы ищем глазами на улице, желая перекусить. 8. Валерий – наш лётчик, совершивший перелёт

из Москвы в Ванкувер через Северный полюс. 9. Состояние полной расслабленности после русской бани. 14. Страна, на территории которой в древности располагалась Месопотамия. 16. Время суток, разгоняющее разгулявшуюся нечисть. 17. И стринги, и танга, и боксёры. 21. Сжатое сообщение о ряде объединённых общей темой явлениях. 22. Что искал мужик в мультфильме «Падал прошлогодний снег»? 23. Управляет транспортом в две-три лошадиные силы. 24. Игорь, хотевший в Комарово на недельку до второго. 26. Водный коридор между озёрами. 28. Безликая масса людей в её противопоставлении выдающимся личностям. 31. Петрушка, но не клоун. 32. Кличка, данная отцу продвинутому сыном. 33. Областной центр, куда хотел мальчик из песни Мурата Насырова. 35. Процедура икрематания. 37. Нашатырный спирт – его водный раствор. 38. Ходячая энциклопедия (шутл.). 40. Самая авторитетная книга канонической и философской китайской литературы первой половины первого тысячелетия до н. э. 42. Поделочный камень с пёстрой окраской. 43. Небольшое опахало в руках театралки.

Ответы на кроссворд №33:
По горизонтали: 1. Состав. 6. Заезд. 9. Липучка. 10. Ювелир. 11. Игрок. 12. Обжим. 13. Бутусов. 14. Кап. 15. Аризона. 18. Райт. 24. Друг. 25. Колобок. 27. Тюльпан. 28. Элли. 30. Враг. 34. Вдовец. 36. Уши. 37. Абсцисса. 40. Земля. 41. Полка. 42. Лесник. 43. Визитёр. 44. Дерби. 45. Камзол.
По вертикали: 1. Столб. 2. Слунтяй. 3. Атеист. 4. Мир. 5. Турбаза. 6. Заимка. 7. Европа. 8. Диктат. 9. Литва. 16. Раут. 17. Неолит. 19. Аллур. 20. Тальк. 21. Эдуард. 22. Носов. 23. Кочка. 26. Улица. 29. Иволгин. 31. Рассказ. 32. Распад. 33. Дублёр. 34. Визави. 35. Уценка. 38. Буер. 39. Аврал. 42. Лёд.

отдохни

1		2		3		4		5		6		7		8		9
						10										
11												12				
						13					14					
15			16		17									18		
			19					20								
	21							22					23		24	
										26		27				
												28				
29						30										
						31										
32		33		34				35			36				37	38
39										40				41		
				42								43				
44												45				
								46								
47													48			

анекдоты

Завод по производству валерьянки постоянно не выполняет план. Но на заводе это никого не волнует.

Ошибка Родиона Раскольникова была в том, что он слишком буквально понял задачу срубить побольше бабок.

«Извините, что я живу»

Депрессия – состояние, при котором редко обращаются за помощью

Многие и вовсе считают депрессию чем-то несерьёзным и даже какой-то блажью. Но именно депрессия, по данным ВОЗ, занимает второе место в мире среди причин развития инвалидизации.

Чем опасна депрессия? Как с ней справиться? Что такое «синдром клоуна» и почему детям полезно прыгать? Разбираемся вместе с психологом Екатериной Пятковой.



Каждый пятый

– Депрессия – это не только тяжёлое, но и коварное заболевание, – говорит Екатерина Пяткова. – Около 350 миллионов людей в мире больны депрессией. И это лишь официальные данные. А сколько недообследованных?

Депрессия – расстройство, которое подразумевает снижение настроения и потерю способности радоваться жизни. Хотя о депрессии известно давно, чётких механизмов её развития не существует. Исследования лишь приоткрывают завесу. Но так или иначе, депрессия – ментальная болезнь, которая связана с нарушением биохимии мозга и гормональной системы. Заболевает душа – заболевает тело. И наоборот.

Как ни странно, но больше всего от депрессии страдают жители Франции. По данным ВОЗ, это заболевание есть у каждого пятого француза. Возможно, французы просто более открыты и чаще обращаются за помощью.

Вернуть вкус к жизни

Что вызывает депрессию? Есть исследования, которые говорят о том, что одна из причин депрессии – химический сбой в организме. Так, например, нехватка серотонина – гормона радости – приводит к потере «вкуса к жизни». При этом происходит острое восприятие событий, но удовольствия от этого не наступает. При нехватке эндорфинов любые неприятные ощущения усиливаются и становятся мучительными.

Развитие серотонина подавляет такое вещество, как мелатонин, который, как известно, вырабатывается в темноте. Поэтому важно, чтобы ночь была тёмной, а день – ярким. Иначе организм начинает «путаться».

Дофамин – гормон и нейромедиатор – обеспечивает волевою деятельность. Если его не хватает, сложно завершить начатое, нет желания планировать и принимать решения. Постепенно теряется способность радоваться, нарушается пищевое поведение.

Исследователи выделяют три основные группы людей, кто чаще подвержен депрессии. Первая – молодые люди от 15 до 24 лет. Но депрессия может выявляться и раньше. Есть случаи,

когда у детей и в шесть лет диагностировали это заболевание. Разница лишь в проявлении.

Дети могут быть не заторможенные, а наоборот – возбудимые, излишне эмоциональные. Им могут ошибочно поставить диагноз «гиперактивность». Но дети и должны быть активными. И чаще проблема не в активности, а в том, как мы, взрослые, это воспринимаем. Когда ребёнок бежит по толку – это одно. А когда не может устоять на месте и... прыгает – совсем другое. Ведь что такое скачковый шаг? У ребёнка при этом образуются новые нейронные связи. И когда мы одёргиваем малыша в утомительной очереди: «Стой спокойно!» – мы его отупляем. Не образуются нейронные связи – он будет хуже справляться с жизненными задачами, быстрее впадет в состояние апатии.

«Прекращай ныть!»

Вторая группа – женщины детородного возраста. Существовал даже миф, что депрессия – женская проблема. Это не так, но женщины, действительно, подвержены депрессиям больше. Особенно молодые мамы – это послеродовые депрессии. И необязательно, что накрывает в первый месяц после рождения малыша. Депрессия может настичь и через три, шесть месяцев – ресурсы истончаются постепенно, и всё – вплоть до ухода из жизни. Поэтому близким надо быть особенно внимательным в этот период.

Третья группа – люди старше 60 лет. Выход из рабочего ритма ускоряет психологическое старение – «я никому не нужен», накладываются физиологические проблемы, которые усугубляют депрессивное состояние.

«Прекращай ныть!» – самый бесполезный совет при депрессии. К тому же депрессия – это не всегда нытьё. Есть состояния, при которых слёзы просто выключаются. Есть «улыбающиеся» депрессии. Казалось бы, человек светится от счастья, а через два часа его находят мёртвым.

Это такой «синдром клоуна» – веселит всех, а ушёл за кулисы, и всё. Слышать, беречь, жалеть и любить – единственное, что работает, если мы хотим облегчить депрессивное состояние.

Яркий признак развития депрессии – фрустрация. Ощущение собственного бессилия, множенное на непонимание того, что делать дальше. Проблема в отношениях, на работе, с финансами, на уровне здоровья – так возникает неудовлетворённость или пресловутая «чёрная полоса».

Злиться – это нормально

Подавление и удержание эмоций внутри – это тоже путь к депрессии. Нас, к сожалению, с детства учат быть хорошими и удобными. Но не воспытают, как быть счастливыми и радостными. Любое подавление эмоций рано или поздно выстрелит в активную внешнюю агрессию – когда человек крушит всё вокруг. Либо во внутреннюю агрессию – крушение себя.

У меня была клиентка, которая говорила: «Я не умею злиться». Но испытывать иногда злость – нормально. И выплёскивать злость – это тоже нормально. Главное – осознавать эмоцию и научиться управлять ею.

На развитие депрессии сильно влияют когнитивные установки: «Я никто



Проблема в отношениях, на работе, с финансами, на уровне здоровья – так возникает неудовлетворённость или пресловутая «чёрная полоса»

и ничего не значу». Из этих установок складывается негативное мышление, искажение, которое направляет поток нашего сознания в сторону восприятия действительности в чёрных красках: «Я не жду ничего хорошего. Надо готовиться к худшему».

Другая моя клиентка постоянно извинялась: «Извините, что я плачу. Извините, что я шумно дышу...» Но на самом деле это тоже установка – на самоуничтожение: «Извините, что я живу».

Чувство вины, которое постепенно высасывает наши ресурсы – это деструктивное чувство, которое мы испытываем даже за несовершенное действие. Образно говоря: «Я не имею право радоваться, когда в мире столько голодных...» Но нельзя нести ответственность за весь мир. Важно научиться брать ответственность за себя.

«Она мной манипулирует!»

Люди, которые обращались ко мне за помощью, описывали своё состояние или состояние близких – 80 процентов из них не думали о том, что это депрессия. «Он просто нытик. Она мной манипулирует! Он ничего не хочет делать...»

Многие просто жаловались на замкнутость, на нежелание выходить куда-либо, на излишнюю слезливость, на ощущение боли. Причём боль была везде, и они уже «обошли всех» специалистов.

Ещё одно внутреннее противоречие: «Меня никто не замечает, и на меня все смотрят». То есть кто-то громко засмеялся – «это надо мной...» И я начинаю чувствовать себя, как под микроскопом. Особенно страдают дети и подростки. Им кажется, что дома родители их «не видят», а в школе на них «все показывают пальцем».

Для депрессивного состояния характерны и другие маячки. Например,

взгляд заливается, и ты словно выпадаешь из реальности на несколько часов. Дезориентация в пространстве, когда логика отключается и не понимаешь, где находишься – это тоже звоночек депрессии.

Когда бензин закончился

Громкие звуки, прикосновения, яркие цвета – всё это при депрессии может раздражать. Может возникнуть синдром утомительного сна – просыпаешься уже уставшим.

Другой пример – бросить начатое на половине. Не досмотрел фильм, не доехал куда-то или даже не доел что-то вкусное. Силы пропадают резко и без причины. И вроде интересно было, но «бензин закончился». Если подобное происходит постоянно – это депрессия.

Заметили подобные перемены в близких? Задавайте вопросы – говорите о том, что они чувствуют и, самое главное – не обесценивайте чувства: «Развеешься, и всё пройдёт!»

Искусственное веселье при депрессии только усугубит ситуацию. Депрессия не хандра, которую можно вытеснить яркими впечатлениями.

Важное правило помощи при депрессии – сохранить собственную идентичность. Депрессия заражает. Находиться постоянно с человеком, который в угнетённом состоянии, – тяжело. Нельзя поддаваться чувству вины: «Он тут лежит и страдает, а я гулять пошла...» Вы пошли гулять, чтобы насытиться ресурсами, чтобы иметь возможность помогать дальше. Главное – осознавать, что депрессия рано или поздно пройдёт. Если поддержка комплексная, то всё излечимо – чем больше ресурсов вы подключите, тем быстрее чёрные краски вокруг исчезнут.

Наталья ПАРАХНЕВИЧ
Фото Андрея Попова

Чтобы показать свои лучшие результаты

Ведущие параатлеты Архангельской области готовятся к крупнейшим выездным Всероссийским стартам

Представители восьми видов спорта: настольного тенниса, пауэрлифтинга, плавания, бочче, лыжных гонок и биатлона, лёгкой атлетики и бадминтона – проходят подготовку на базе спортивно-адаптивной школы Архангельской области, хотя и тренируются в разных районах.

Так, в Котласе спортсмены с поражением опорно-двигательного аппарата в дисциплине «настольный теннис» Алексей Бабошин, Максим Никандров, Матвей Бегоулев и Артемий Казанцев готовятся к чемпионату России, проведение которого планируется в Чебоксарах с 25 по 30 сентября.

Параатлеты в дисциплине «пауэрлифтинг» – архангелогородка Есения Лопатина (тренируется в «Норд Арене») и Александр Самойлов из Коряжмы – нацелены бороться за медали Кубка России в конце октября. Ожидается, что соревнования пройдут в Брянске.

Тренировочный процесс пловцов Марии Удачиной, Ксении Летаковой и Никиты Павлова проходит в Архангельске в бассейне «Водник». Наши спортсмены готовятся достойно представить Архангельскую область на чемпионате России осенью этого года. По предварительным данным, лучшие пловцы страны будут состязаться в Уфе, но окончательное решение будет принято, исходя из эпидемиологической ситуации в этом регионе.

Спортсмены в дисциплине «бочче» Ярослава Зинченко, Ольга Шубина, Дмитрий Логинов и Степан Холщевников тренируются на базе «Норд Арены». В октябре они должны выступить на чемпионате и Кубке России. Место проведения соревнований пока ещё уточняется.

Самые яркие звёзды адаптивного спорта Архангельской области на данном этапе проходят подготовку в рамках выездных тренировочных мероприятий сборных команд России.

Так, бадминтонисты Михаил Чивиксин и Ирина Борисова с 20 августа по 9 сентября участвуют в тренировочном мероприятии национальной сборной



в Тульской области. Жаркие поединки ожидают наших спортсменов с 22 по 25 сентября в рамках проведения I этапа Кубка России в Казани.

Представители спорта глухих в дисциплине «лёгкая атлетика» Иван Супрун, Маргарита Калиневич, Игорь Евтодченко и Никита Никифоров до 10 сентября тренируются в Кисловодске. Наши легкоатлеты готовятся к Всероссийским стартам 2021 года. С 6 сентября Маргарита Калиневич будет принимать участие в тренировочном мероприятии сборной команды России, которое также пройдёт в Кисловодске.

А наши прославленные параатлеты Иван Кодлозеров и Наталья Братюк, представляющие наш регион и страну в дисциплине «лыжные гонки и биатлон», до 8 сентября тренируются в составе сборной команды России в Сочи. Следующее тренировочное мероприятие в составе национальной сборной их ожидает с 10 по 30 сентября в городе Пересвете Московской области.

Ключевая задача Ивана Кодлозерова и Натальи Братюк – набрать оптимальную форму к плановым отборочным Всероссийским соревнованиям 2021 года,

по результатам которых будут определять кандидатов для участия в грядущих зимних Паралимпийских играх.

– Безусловно, очень важно, что в России возобновляется активная спортивная жизнь, и у наших атлетов и параатлетов появляются возможности показать свои лучшие результаты. Но, вместе с тем, главной темой повестки дня остаётся сохранение здоровья наших спортсменов, – подчеркнул руководитель агентства по спорту Архангельской области Андрей Багрецов.

Он отметил: соблюдение всех требований эпидемиологической безопасности необходимо и в плане организации тренировочного процесса на территории региона, и участия наших спортсменов в выездных соревнованиях и мероприятиях.

– Соответствующие задачи поставлены не только перед спортивно-адаптивной школой Архангельской области, но и абсолютно перед всеми спортивными учреждениями и организациями региона, – заключил Андрей Багрецов.

Ирина СМЕРНОВА
Фото предоставлены
спортивно-адаптивной школой
Архангельской области



НОРД АРЕНА
центр развития спорта

- бассейны
- тренажёрный зал
- фитнес-группы

г. Архангельск, пр. Сов. Космонавтов, 179
тел. 22-99-22, 43-64-46

Реклама



Десять голов Чарушина

«Северная Двина» разгромила в заключительном матче выездного тренировочного сбора мини-футбольную команду «Белшина – Бобруйск»

Подопечные Дмитрия Чугунова сыграли заключительный контрольный матч игрового сбора в СК «Олимпиец» города Могилёва.

Так же как и в предыдущем матче, главный тренер «Двины» заиграл всех футболистов состава, а в концовке наша команда действовала в разных сочетаниях, используя пятого полевого игрока.

С первых минут наши спортсмены завладели преимуществом и к перерыву повели в счёте – 4–0. Дважды отличился Евгений Чарушин, по голу забили Константин Чашин и Евгений Уткин.

Во втором тайме «Двина» продолжила доминировать на паркете, разницу в счёте увеличили Юрий Куприн, Фёдор Козулин и Егор Свищёв. За десять минут до конца матча Дмитрий Чугунов перешёл на игру с пятым полевым игроком. Игроки «Белшины» смогли забить гол престижа, а Евгений Чарушин и Константин Чашин установили окончательный счёт в матче – 9–1.

Список бомбардиров, отличившихся за три контрольных матча: Чарушин – 10, Куприн – 5, Чашин – 4, Хрушкой – 2, по голу забили Анциферов, Уткин, Свищёв, Козулин и Чиж.

28 августа команда вернулась в Архангельск и уже дома продолжит подготовку к своему второму сезону в «Пари-матч Высшей лиги» первенства России по мини-футболу, конференция «Запад». Календарь матчей и сроки проведения турнира будут известны после совещания руководителей клубов и АМФР. Дата проведения пока неизвестна.

АВТО

На основе «Форда»

В музее автотехники появился новый экспонат – легендарная «эмка»



Почти три года в Архангельске открыт интереснейший музей автотехники. Там представлено около 140 мотоциклов и мопедов, а также 20 автомобилей как советского, так и зарубежного производства. Отдельно выделен транспорт времён Великой Отечественной войны, в том числе и поставленный по ленд-лизу. Все экспонаты – из частных коллекций.

И за каждым экспонатом – своя история. И о каждом экспонате вам могут рассказать на экскурсии, которые, надемся, вскоре возобновятся. Музей частный, работает с четверга по воскресенье, разумеется, для посещения зрителям нужна медицинская маска.

К слову, весь ретро-транспорт, отреставрирован, отремонтирован и приведён в порядок. Но вот недавно там появился новый экспонат – легковой автомобиль ГАЗ М-1 1938 года выпуска – знаменитая «эмка». Машина многое повидала на своём веку – немалое количество оригинальных узлов и кузовных деталей было утрачено или переиначено, как рассказал куратор выставочного зала Григорий Гусев. И на сегодняшний день это самый старый легковой автомобиль в экспозиции.

Правда, где и как раздобыли ретро-легенду отечественного автомобилестроения, Григорий Геннадьевич не раскрыл. Но рассказал, что в данный момент машина выставлена для образца, её ещё не разбирали, не осматривали толком, и ей ещё только предстоит долгая «реабилитация». Глядя на остальные транспортные средства музея, сомнений не остаётся – автомобиль приведут в порядок на профессиональном уровне.

Говорят, что почти все транспортные средства, представленные в выставочном зале, – «на ходу». И ещё несколько находятся на ремонте и восстановлении. По словам Григория Геннадьевича – это советские полноприводные автомобили конца 1950-х годов «Победа» – М 72, «Москвич»-410 и «Москвич»-411. Чем же так примечательно появление в Архангельске ныне редчайшего

автомобиля Горьковского завода, которого неофициально называли «эмка»?

Примечателен он тем, что это один из первых советских серийных автомобилей на основе модификации американского «Форда», имел цельнометаллический кузов (правда, он не сразу избрался от дерева и дерматина, которые в ту пору активно использовали в отделке автомобилей). И был первым советским автомобилем такси, которые использовали до войны. Именно такой автомобиль можно увидеть в довоенном фильме «Музыкальная история», в котором, как вы помните, будущий оперный певец Петя в исполнении тенора Сергея Лемешева работал в таксомоторном парке Ленинграда.

Кроме того, легковой автомобиль ГАЗ М-1 – одна из немногих советских машин, удостоившаяся чести быть увековеченной в словах песни, пусть и мимоходом, в «Песенке фронтовых корреспондентов» Константина Симонова:

*«Выпьем за Победу, за нашу газету,
За У-2, за «эмку», за успех...»*

Правда, в памяти ветеранов и знатоков истории отечественной автомобильной техники он занимает куда больше места. Использовали «эмки» и во время войны в качестве штабных автомобилей. Производство автомобиля ГАЗ М-1 и его модификаций было прекращено сразу после войны, поскольку пришло время новых легковых автомобилей «Победа», так что просто чудо, что один из потрёпанных «патриархов» начала советского автомобилестроения дожил до наших дней.

Экспонаты из музея автотехники не раз показывали под открытым небом на городских массовых мероприятиях, но в связи с карантином все праздники в Архангельске прошли онлайн. Так что за новыми впечатлениями лучше отправиться в выставочный зал самостоятельно.

Елена ИРХА
Фото автора



ТЕАТРЫ

Театр драмы им. М. В. Ломоносова

Петровский парк, 1, тел. 20-84-34,
www.arhdrama.ru

Открытие 87-го театрального сезона
26-27 сентября:

- 26 сентября в 11.00 – «Новые приключения Братца Кролика и Братца Лиса» (6+).
- 27 сентября в 17.00 – ПРЕМЬЕРА «Прясины. Две зимы и три лета» (16+).

КОНЦЕРТНЫЕ ЗАЛЫ

Камерный зал Поморской филармонии

ул. К. Маркса, 3, www.pomorfil.ru

Открытие 83-го концертного сезона.

- 5 сентября в 17.00 – к 180-летию Петра Чайковского. Концерт артистов Поморской филармонии и Архангельского филармонического камерного оркестра под управлением Владимира Онуфриева (6+).
- 8 сентября в 18.00 – «Весенний дивертисмент» (перенос концерта с 7 апреля). Неаполитанские песни и музыка итальянских композиторов в исполнении артистов филармонии (6+).
- 12 сентября в 17.00 – литературно-музыкальный вечер, посвящённый творчеству Иосифа Бродского (6+).
- 13 сентября в 12.00 – концерт для детей «Котауси и мауси». Музыка, песенки и стихи о котях, котятках и мышках (6+).

МУЗЕИ

Архангельские Гостиные дворы

наб. Сев. Двины, 85-86,
www.kraeved29.ru

- Выставка к столетию Фёдора Абрамова «Переполненный Россией: в поисках правды» (12+).
- Выставка к 130-летию Антонины Колотиловой, организатора и первого руководителя Северного хора – «Жизнь, отданная песне» (12+).
- Выставка «Семеро смелых. Бухта Тихая. 1929–2019» к 90-летию открытия первой советской полярной станции на архипелаге Земля Франца-Иосифа (6+).

Уличные экскурсии

- Вторник – четверг в 13.00, 19.00 – «ГрадоVision», историческая прогулка по набережной Северной Двины (6+).
- По пятницам в 19.00 – авторские экскурсии научных сотрудников музея по городу (6+).
- По субботам в 15.00 – «Русский Гостиный двор. История с продолжением...» (6+).
- По воскресеньям в 15.00 – «Немецкий Гостиный двор. История с продолжением...» (6+).
- «Северный форпост» – Новодвинская крепость (в любой день по предварительной записи, продолжительность – 2,5 часа). (6+). Тел. 20-92-15.

Музей художественного освоения Арктики им. Александра Борисова

ул. Поморская, 3, тел.: 20-56-47, 20-94-82.

- Выставка «Шедевры мастеров Парижской школы». Графика Сальвадора Дали, Пабло Пикассо, Анри Матисса, Марка Шагала, Мориса Утрилло, Кеса ван Донгена, Михаила Шемякина и многих других (12+).

Старинный особняк

наб. Сев. Двины, 79, тел. 20-73-63.

- Выставка «Жостовские россыпи» из коллекции Жостовской фабрики

декоративной росписи (Подмосковье) (0+).

Усадебный дом Е. К. Плотниковой

ул. Поморская, 1, тел.: 20-05-85, 20-07-95.

- Выставка «Архангельск. Четыре времени года» посвящена Архангельску 1950–1960-х годов (6+).

Музей «Малые Корелы»

Тел. для справок: 20-41-64, 670-640.

www.korely.ru

- Работает в штатном режиме. Открыты выставки и экспозиции, а также выставочный зал (0+).

Внимание! Праздник лошади, запланированный на 6 сентября, не состоится по причине продолжающихся карантинных ограничений.

Выставочный зал Союза художников

пр. Сов. Космонавтов, 178,

vk.com/gallery_aroshtr

- Выставка «Подсолнухи для Ван Гога». Проект Дмитрия Трубина. Более 100 работ архангельских художников (6+).

Северный морской музей

наб. Сев. Двины, 80,

www.northernmaritime.ru

- Экспозиция «Тысячелетие Северного мореплавания» (6+).

Заказать экскурсию можно по тел.

20-55-16. Экскурсии по постоянной

экспозиции представлены здесь:

www.northernmaritime.ru/lessons

Музей автотехники

ул. Воскресенская, 19,

vk.com/automotomuseum

- Работает с четверга по воскресенье с 11.00 до 19.00. Ретро-автомобили и ретро-мотоциклы. Новый экспонат музея – легковой автомобиль ГАЗ М-1 1938 года выпуска – знаменитая «эмка» (0+).

КЛУБЫ

Ломоносовский ДК

ул. Никитова, 1, тел. 61-00-92.

- 5 сентября в 17.00 – концертная программа Ольги Лойтер «Вдохновение» на площади перед ДК (0+).
- Запись в кружки и коллективы ДК. Подробности: www.lomonosovdk.ru и в группе «ВКонтакте».

«Поморская АРТель»

пр. Чумбарова-Лучинского, 15,

vk.com/pomorskayaartel

- Каждое воскресенье в 11.50 на проспекте Чумбарова-Лучинского ритуал с выстрелом пушки «Поморское время – полдень» для жителей и гостей города (6+).
- 4 сентября в 18.00 – вечер, посвящённый творчеству Ольги Фокиной «Жизнь интереснее романов». Сёстры Любимовы (6+).
- 12 сентября в 17.30 – «Квартирник». Елена Коннова с программой «Путь проходит между мирами» (6+).
- Набор в школу игры на гитаре для детей и взрослых. Записаться по тел. 8-953-264-02-27 или в группе «ВКонтакте».

КЦ «Северный»

ул. Кировская, 27, www.kcsever.ru

- Запись в творческие коллективы. 25, 26, 27 сентября – «Северная ярмарка». Приглашаются участники (18+). Регистрация по тел. 23-42-09.

Правильные туфли Архангельска



В усадебном доме Плотниковой продолжает работу выставка «Четыре времени года» из цикла «Архангельская Атлантида», посвящённая Архангельску 1950–60-х годов



Татьяна Зеленина демонстрирует фетровые сапожки

«Дайте девушке правильные туфли, и она сможет покорить мир», – высказалась главная голливудская блондинка Мэрилин Монро, которая понимала толк в моде и стиле. С ней согласна Татьяна Зеленина, автор ретро-выставок в городской усадьбе Плотниковой, которые пользуются большим спросом среди горожан.

– Мне говорят, мол, в советское время модной обуви было не достать, – говорит Татьяна Владимировна. – Скорее всего, эта ситуация относится к 70–80-м годам прошлого века, а в 50–60-е годы модную обувь можно было купить, весь вопрос в том, что не всем она была доступна. Ещё учтите, что Архангельск был портовым городом и с рук покупали наимоднейшие заграничные вещи «вперёд Москвы».

На выставку «Четыре времени года» горожане принесли многие вещи тех лет, чудом сохранившиеся на антресолях и дачах. А вот обуви немного, что вполне объяснимо – она изнашивается в первую очередь. Женские ботильоны, «танкетки», мужские ботинки на резиновой подошве «Прощай, молодость», стильные туфли на невысоком каблучке, босоножки на «манной каше». В мечтах Татьяны Зелениной – заполучить на выставку «румынки» – женские ботиночки, отороченные каракулевым мехом.

– У меня были такие в младших классах школы, – вспоминает Татьяна Владимировна. – Моя бабушка мне, правда, не давала их в школу носить – новые же! – но я вырвала у неё это счастье и пошла... В школе я произвела фу-



Архангельские модники, 1961 г.



Обувь наших бабушек



рор, ни у кого таких не было. Привёз мне их мой дядя из Ленинграда...

А ещё знаток прежнего архангельского быта критикует современные российские сериалы за небрежность костюмеров и художников: «Показывают, к примеру, послевоенную жизнь, героиня одета в платье из сороковых годов и в туфли на каблук-гвоздике из шестидесятых!»

Архангельские художники, что писали городские улочки и сценки, запечатлели некоторые «модные тенденции» в одежде тогдашних жителей. Но таких картин, к сожалению, не так много, поскольку от художников в советское время требовали иных сюжетов. Но то, что сохранилось, можно увидеть на выставке «Четыре времени года», – как из фондов музейного объединения «Художественная культура Русского Севера» и Архангельского краеведческого музея, так и частных коллекций. Тем интереснее рассматривать вещи, которые можно заметить и на представленной живописи, например, фетровые сапожки.

– Вот эта обувь была неудобной, – говорит Татьяна Владимировна. – Эти сапожки были холодными. Носить их при тогдашних-то суровых архангельских зимах было чревато, можно было простудиться. Но разве модная молодёжь обращала внимание на такие мелочи?

Наверное, нынче забавно бы смотрелась эта обувь с капроновыми чулками-стрелками даже на стройных ножках, а тогда это сочетание никого не смущало, и прохожие мужчины одобрили-

но косили глаза на обладательниц подобной обуви.

Мужские вещи, которые носили архангелогородцы тех лет, на выставке представлены скромно. Но это не значит, что стилинг в городе не было, наоборот. Их летним «бродвеем» был проспект Павлина Виноградова, таким своеобразным «подиумом» Архангельска, вспоминает Татьяна Зеленина. Ау, бывшие стилинги! Может, у кого-нибудь найдётся яркий галстук с пальмами, зелёный болоньевый плащ, мужская рубашка с рюшечками и жабо («магомаевка») или «битловские» остроносые ботинки-челси?

К слову, любая советская обувь конца 1950-х – начала 1960-х годов была невероятно долговечной, потому что, согласно стандартам тех лет, проклейка обуви не допускалась – применялась только прошивка. Заграничные вещи считались эталоном моды, но стоили чуть не целую зарплату – от 40 рублей и выше.

Архангелогородочками тех лет, отмеченными знаком особой элегантности, любовались и чуткие к красоте архангельские поэты:

*Легко, как солистка балета
Земли не касаясь почти,
Последню бабочкой лета
Девчонка в «болонье» летит...*

Вадим Беднов

Выставка «Четыре времени года» уже открыта для посещения, но пока не проводятся экскурсии.

Елена ИРХА
Фото автора



Виктор Преображенский «У наших ворот»



Виктор Преображенский «На набережной»