

4 612755 880019



«Это эксклюзив, но загадок ещё много»

Игорь Гостев – о раритетах одной архангельской семьи **24**



«Работа продолжится, пока стоит школа»

О героях Маймаксы рассказала руководитель школьного музея **4**



Награда тренеру – успех учеников

Василий Щукин и его ледовая дружина **21**

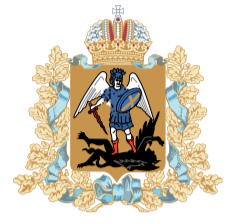


ПРАВДА СЕВЕРА

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ. ВЫХОДИТ С 1917 ГОДА

№ 49 (27061)

16 ДЕКАБРЯ 2020 ГОДА



16+

vk.com/pravdasevera_ru ok.ru/pravdaseve fb.com/pravdaseveraru instagram.com/pravdasevera

+ТВ
программа 21.12–27.12



ВАШ ХОД, ЮНЫЕ КРАЕВЕДЫ! Энтузиасты создали игру «7 чудес Плесецкого района» **16**

Льгота к прописке не привязана



Пенсионер отсудил своё право на бесплатный проезд **8**

Выгорание учителей



Через три года работы – признаки у 85% педагогов **6**

«Сопротивление материала исключительное»

Опыт Фёдора Абрамова в драматургии

5



Причины синдрома Пьеро

Как теряют радость жизни

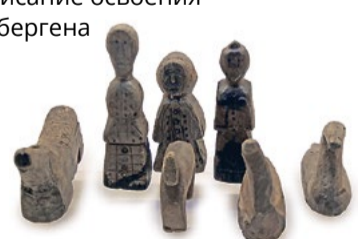
7



Арктика мирит всех

Бытописание освоения Шпицбергена

24



ПОДПИШИСЬ И ВЫИГРАЙ!

1 ОФОРМИТЕ ПОДПИСКУ на газету «Правда Севера» до 25.12.2020 г. на 6 месяцев

2 ОТПРАВЬТЕ КСЕРОКОПИЮ по адресу: г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308

3 ВЫИГРАЙТЕ ПОДАРОК

Сроки проведения с 01.11.20 до 27.01.21. Внешний вид призов может отличаться от изображённых. Об организаторе конкурса, правилах его проведения, количестве призов, сроках и порядке их получения читайте на сайте: pravdasevera.ru или узнавайте по телефону 8-902-703-93-03



Микроволновая печь



Напольные весы



Фитнес-браслеты



Чайные наборы



Подписка на газету (6 месяцев)

16+ реклама

Торговые центры без подростков и Новый год без фейерверков



С 15 декабря детям и подросткам запретили посещать торговые центры Архангельской области без взрослых

О новом ограничении рассказал заместитель председателя регионального оперштаба по коронавирусу Артём Вахрушев:

– Объясню, в чём действенность этой меры. Если вы зайдёте в любой торговый центр, то увидите толпы подростков 14–17 лет, которые там проводят время. Это новый тип времяпрепровождения.

Как рассказал заместитель председателя регионального оперштаба, пока

школьники находятся в классе, они общаются в «однородно опыляемой среде», у них там свой климат, благодаря которому дети меньше заражают друг друга. Однако, как только они начинают собираться группами в торговых центрах, начинают устанавливаться межшкольные контакты, дети из одного учебного заведения могут передать вирус в другое.

Прозвучал вопрос и об ограничениях на новогодние праздники. В изменениях к указу №28-у всё так же остались ограничения по общепиту, который может работать с 6 до 23 часов, и также остался запрет на проведение корпо-

ративов. Во время новогодних праздников желающие смогут посетить музеи, кинотеатры, театры и филармонию. Всё, что связано с продажей билетов, продолжает работать, однако необходимо соблюдать установленные правила: масочный режим, социальная дистанция, 50-процентная наполняемость зала.

Всё, что проводится без покупки билетов на сидячие места – массовые мероприятия на улице, фейерверки, концерты и другие события, которые провоцируют столпотворения, – на Новый год проводиться не должно.

Карина ЗАПЛАТИНА
Фото Pixabay.com



Еженедельное общественно-политическое издание Архангельской области. № 49 (27061) от 16 декабря 2020 г.

Учредитель: ООО «Агентство „Правда Севера“».

Издатель: ООО «Агентство „Правда Севера“».

Управляющий: Д. В. Горин.

Главный редактор: С. Н. Лойченко.

Дежурный редактор: Е. В. Ирха.

Телефон редакции: (8182) 63-97-18.

Служба подписки и доставки: +7 902 703-93-03.

Федеральная служба по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ № ФС77-67640 от 10 ноября 2016 г.

Адрес редакции: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Адрес издателя: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Служба рекламы: +7 921 243-40-12, +7 921 243-40-13.

Территория распространения: Архангельская область, Ненецкий автономный округ. Электронный адрес редакции portal@pravdasevera.ru www.pravdasevera.ru

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за достоверность рекламы несёт рекламодатель.

Подписано в печать: 15.12.2020 по графику – 10.00, фактически – 10.00.

Выход в свет: 16.12.2020.

Отпечатано ООО «Типография «Правда Севера», 163002, г. Архангельск, пр. Новгородский, 32. Заказ 6097. Тираж 20 000.

Цена свободная. Подписной индекс П4182, П8214 (льготный). Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям.

Следующий номер газеты выйдет 23 декабря.



Серебряный «ТЭФИ»

Наши коллеги с телеканала «Регион 29» стали обладателями серебряного диплома телеконкурса «ТЭФИ Капитал»

Экспертный совет отметил работу «Тёща как бизнес-партнёр. Открытие кондитерской на родине Ломоносова», вышедшую в программе «Бизнес-панорама». Всего на конкурс было заявлено 117 проектов – программ, сюжетов, спецрепортажей – в девяти номинациях. До финала дошли 27 участников.

Коллектив «Правды Севера» поздравляет коллег с получением престижной награды и желает дальнейших творческих успехов.



«Снежная румба»

В Архангельске прошли Кубок и первенство региона по танцам

География соревнований «Снежная румба» давно вышла за пределы Поморья. На паркете – танцевальные пары из Ленинградской области, Мурманска, Нарьян-Мара. В турнире соревновались дети, юношеские дуэты, juniors и взрослые. В программе были европейские и латиноамериканские танцы.

Большинство наград на «Снежной румбе» завоевали спортсмены из Архангельска. Были среди победителей и танцевальные пары из других регионов: Мурманска, Северодвинска, Ново-двинска и Ленинградской области.



Очередное золото Большунова

13 декабря в швейцарском Давосе на этапе Кубка мира состоялась гонка с раздельного старта свободным стилем

В составе сборной команды России спортсмен Архангельской области Александр Большунов на дистанции 15 километров финишировал первым.

Агентство по спорту Архангельской области отмечает, что это первое золото спортсмена на этапе Кубка мира сезона 2020/21 года. Среди женщин спортсменка Поморья Наталья Непряева показала четвёртый результат.

В начале этого года Александр стал победителем общего зачёта многодневной гонки «Тур де Ски».



«Владимир Мономах» успешно прошёл боевые испытания

Атомная подводная лодка, построенная на «Севмаше» по проекту «Борей», произвела первый залповый пуск четырёх баллистических ракет типа «Булава»

Министерство обороны РФ сообщает, что пуск ракет выполнялся из подводного положения из акватории Охотского моря по полигону Чива в Архангельской области. Полёт прошёл в штатном режиме, боевые блоки ракет успешно прибыли в заданный район. Дальность стрельбы превысила 5,5 тысячи километров. Морской комплекс подтвердил свою надёжность и высокую эффективность.



С космодрома Плесецк запустили ракету-носитель «Ангара-А5»

Об успешном запуске Роскосмос сообщил утром 14 декабря

– Через 12 минут 28 секунд после старта орбитальный блок в составе разгонного блока «Бриз-М» и грузо-весового макета космического аппарата штатно отделился от третьей ступени носителя. Дальнейшее его выведение на орбиту выполняется за счёт работы двигателей «разгонника», – говорится в сообщении госкорпорации.

В ракетах «Ангара» не используются агрессивные и токсичные компоненты топлива – это позволяет повысить показатели экологической безопасности.



Условный срок за кражу 20 миллионов

Суд огласил приговор по уголовному делу против директора ООО «Стройресурс» Андрея Колмакова и братьев Алексея и Андрея Бородиных

Потерпевшими признаны 47 граждан. Деньги им выплатил новый застройщик – подсудимые не возместили ущерб. Застройщики ЖК «Ленинградский» (улица Воронина, Архангельск), укравшие у дольщиков 20 млн рублей, получили условные сроки. Андрей Колмаков получил четыре года и один месяц условно, Андрей Бородин – четыре года условно. Уголовное преследование Алексея Бородина было прекращено в связи со смертью.



«Чтобы все средства использовались эффективно»

Александр Цыбульский провёл ряд важных для развития области встреч в Москве

В ходе встречи министра сельского хозяйства Дмитрия Патрушева и губернатора Архангельской области были рассмотрены вопросы развития агропромышленного комплекса региона, в том числе государственной поддержки инвестиционных проектов, а также реализации госпрограммы «Комплексное развитие сельских территорий» и регионального проекта «Экспорт продукции АПК».

– В министерстве сельского хозяйства отметили позитивную динамику нашей области по целому ряду направлений, в том числе по производству молока, наращиванию объёмов в пищевой и перерабатывающей промышленности. Эти достижения наших сельхозпредприятий особенно ценны в непростой для всех отраслей период пандемии, – отметил по итогам встречи губернатор Архангельской области Александр Цыбульский.

Он добавил также, что в ходе диалога с Дмитрием Патрушевым шла речь и о важности для российских регионов федеральной программы «Комплексное развитие сельских территорий». Александр Цыбульский подчеркнул, что Архангельская область продолжит активно участвовать в её реализации.

По итогам поездки в Москву Александр Цыбульский на еженедельном оперативном совещании в правительстве региона дал поручения руководителям профильных министерств и ведомств.

В частности, глава региона поручил заместителю председателя областного правительства Евгению Автушенко и министру АПК и торговли Ирине Бажановой взять на контроль создание промышленного технопарка «Центр комплексного обслуживания судов рыбопромыслового флота в порту Архангельск» в рамках реализации программы развития Арктического рыбопромышленного кластера. Этот вопрос Александр Цыбульский обсудил на встрече с руководителем Росрыболовства Ильёй Шестаковым.

– Необходимо оперативно подготовить соответствующую заявку в Минпромторг России, – подчеркнул Александр Цыбульский. – Также мы проговорили варианты транспортировки рыбы и рыбной продукции через порт в Архангельске. Нас готовы в этом поддержать, поэтому необходимо проработать вопрос с Росрыболовством.

Также Александр Цыбульский обратил внимание на меры поддержки сельхозпроизводителей, средства на которые выделяются из федерального бюджета.

– Крайне важно, чтобы все деньги дошли до конечных получателей, от этого зависит эффективность работы, – отметил Александр Цыбульский и поручил разработать мониторинг эффективности использования этих средств, чтобы понять, как они реально повлияли на работу предприятий.

На особом контроле правительства региона будет и уровень цен на продукты первой необходимости в розничной сети: еженедельный мониторинг поручено вести областному министерству АПК и торговли. На проблему резкого роста цен на некоторые товары на прошлой неделе обратил внимание президент России Владимир Путин.

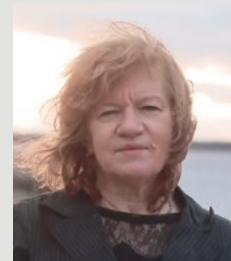
Ещё одно поручение затрагивает топливно-энергетический комплекс. Александр Цыбульский отметил, что на прошлой неделе на встрече с министром энергетики России Николаем Шульгиным обсуждали разработанный минэнерго законопроект, направленный на создание финансового механизма для модернизации и строительства электростанций в неценовых зонах оптового рынка, к которым относятся территории Архангельской и Калининградской областей, Республики Коми и регионов Дальнего Востока.

Глава региона поручил министру топливно-энергетического комплекса и жилищно-коммунального хозяйства Дмитрию Поташеву в оперативном порядке доработать заявки по участию региона в программах с федеральным финансированием для дальнейшего направления их на рассмотрение правительственной комиссией по вопросам развития электроэнергетики.

Участие в масштабной программе модернизации генерирующих мощностей тепловых электростанций поможет в первую очередь решить проблему износа оборудования на трёх стратегически важных объектах: Архангельской ТЭЦ, Северодвинских ТЭЦ-1 и ТЭЦ-2.

Михаил МАСЛОВ, фото пресслужбы губернатора и правительства Архангельской области

колонка редактора



Светлана Лойченко

Грызая скалистый берег...

Почему-то зацепила эта информация. Корреспондент «КП» назвал её – «огонь». И, правда, огонь, если вдуматься

В Подмоскowie предприниматель установил на частной земле рубку знаменитой подводной лодки К-19. Эта лодка была построена в Северодвинске, на её долю выпало множество испытаний, но самое главное – авария кормового реактора 4 июля 1961 года. В 2002 году американцы сняли фильм с Харрисоном Фордом, в основу которого был положен этот трагический и героический эпизод. О том, как русские моряки спасали мир от ядерной катастрофы. Спасали и спасли. Взаправду.

Рубку выкупил бизнесмен и политик Владимир Романов, который когда-то служил на этой лодке. Сначала он заплатил, чтобы рубку не распилили, а спустя годы купил её. В общей сложности он заплатил за неё более двухсот тысяч долларов.

Весит она сорок тонн. Её распилили и перевезли из Мурманска в Подмоскowie, где снова собрали. И теперь она памятник сама себе, хотя и неофициальный. Но к ней едет множество людей, связанных и не связанных с морем. Значит, что-то сюда тянет...

У наших соседей в Вытегре есть музей морской славы Вологодчины в лице подводной лодки Б-440. К Вытегре она никакого отношения не имеет. Но нашёлся энтузиаст, который задался целью поставить подводную лодку именно в Вытегре – там целая история, как он её искал и доставлял на свою малую родину. Хлопотно, но он похлопотал. И на её основе создал музей, в котором рассказывается о всех покорителях морей, которых дала стране Вологодчина. В частности, в самой Вытегре родились шесть будущих адмиралов флота. И эта подводная лодка включена во все туристические путеводители, посмотреть на неё специально приезжают со всей страны.

Нет, я сейчас не о том, почему у нас нет подобного музея – сколько можно об этом говорить? Но если нет, значит, время не подошло или не нашёлся человек, который был бы одержим такой идеей.

Мы строим мемориалы, посвящённые героям Великой Отечественной войны, воссоздаём и собираем свидетельства того времени. И со временем они становятся всё ценнее. А Победа уже стала нашей национальной опорой. Возможно, что-то подобное произойдёт и с героическими страницами дня сегодняшнего.

И уже происходит, например, в маймаксанской школе, о которой мы рассказываем в сегодняшнем номере на странице 4. Здесь собирают сведения и о героях Великой Отечественной, и о Героях России. И в этом музее тоже всё держится на энтузиазме его создателей. А, между прочим, открыли его ещё к 30-летию Победы! Там память живая потому, что школьники сами добывают информацию о своих земляках. И кажется знаковым, что из этой школы вышел Герой России, а дед его оказался Героем Советского Союза. Вот так переплелась история...

Но кто бы знал об этом, если бы не было такого школьного музея?

И рубка героической подводной лодки тоже вечное и живое напоминание о том, что и в мирное время люди могут пойти на верную смерть, буквально спасая человечество. На ней начертаны такие слова: «Грызая скалистый берег, за пирсом пирс, могила за могилой, мы покорили дикий Север...»

Их написал и разместил там Владимир Романов, который выкупил эту рубку. А что – это его рубка, и на его острове она стоит.

А могла бы и в Северодвинске, откуда начинала свой путь... Но оказывается, куда важнее то, где его закончить...

«Сердце его остановилось, когда шасси коснулось лётного поля»

В День Героев Отечества в школьном музее в Маймаксе вспоминали двух героев – деда и внука

Речь идёт о Герое Советского Союза Фёдоре Анощенкове и Герое России Андрее Анощенкове.

В честь праздника в музей Архангельской средней школы №55 имени Андрея Анощенкова приехал председатель ветеранской организации управления Росгвардии по Архангельской области Анатолий Перевозчиков и привёз награду – медаль за активную работу по патриотическому воспитанию молодёжи.

У маймаксанской школы есть то, что отличает её от многих других учебных заведений – школьный музей. Его открыли ещё в 1974 году, готовясь к 30-летию Победы. Тогда все ученики школы были закреплены за улицами, они заходили в каждый дом и собирали материалы об участниках Великой Отечественной войны. В музее до сих пор висит самая первая и, как говорит руководитель музея Светлана Рогозина, самая важная экспозиция – «Маймаксанцы на фронтах Великой Отечественной войны».

– И вы знаете, когда мы в эту работу окунулись, мы поняли, как много мы не знаем о тех людях, которые живут рядом с нами, – рассказывает Светлана Николаевна.

С тех пор работа в музее не прекращалась. Здесь собраны уникальные данные обо всех ветеранах, которые жили на 25 лесозаводе. Исследовательские работы учеников занимают первые места на различных конкурсах. Светлана Рогозина говорит, что главное отличие этого музея в том, что дети пишут о своих земляках. Ученики школы вместе со Светланой Рогозиной смогли установить имена 151-го без вести пропавшего воина и 79-ти погибших.

– То, что в интернете надо проверять документы, это ребята мои знают, – рассказывает руководитель музея, – поэтому мы поиск ведём через архивы. У нас есть допуск в архив ФСБ, мы два года работали в этом архиве по средам.

Светлана Николаевна очень вдохновлённо рассказывает об истории музея, о том, какую работу проводят ученики, и о каждом представленном экспонате. Но особенно эмоционален рассказ о лётчике, Герое Российской Федерации Андрее Анощенкове, которого она знала, ведь он учился в их школе.

– Мы и сейчас ведём поиск, собираем материалы об Андрее. Эта работа будет продолжаться до тех пор, пока стоит школа, – уверяет руководитель музея.

Благодаря работе музея и учеников, одну из улиц в Маймаксе в 2009 году назвали в честь Андрея Анощенкова. Дети ходили по домам, магазинам и собирали подписи. Им удалось собрать три тысячи подписей, после чего улица стала носить имя Героя России,



Школа №55 гордится своим выпускником, Героем России Андреем Анощенковым

а на его доме установили мемориальную доску. Она, кстати, уже третья: одна висит у класса, одна на школе.

У Андрея Анощенкова с детских лет была мечта – стать лётчиком. Он увлекся вертолётами, занимался спортом, хорошо учился и готовился к поступлению в лётное училище. Его мечта сбылась, когда он поступил в Саратовское высшее военное авиационное училище, а потом стал штурманом авиационного звена эскадрильи 685-го отдельного авиационного полка в Ростове-на-Дону. После первого полёта он писал маме: «Мама, ты даже не представляешь, как прекрасна земля с высоты птичьего полёта».

– Он там свою любовь встретил, – рассказывает Светлана Рогозина, – женился, у него родился сын, но все говорят, что на первом месте у него было небо и вертолёт.

О том, какой подвиг был совершён Андреем Анощенковым, Светлана Рогозина узнала, когда вместе с детским классом отправилась в Ростов-на-Дону. Оказывается, это случилось в Чечне в 1999 году. Во время боевых действий был подбит вертолёт, которым управляли Андрей Анощенков и командир экипажа Андрей Орлов. Лётчикам удалось посадить машину, но среди пассажиров были раненые и контуженные, а задача лётчиков – унести всех на безопасное расстояние от вертолёта.

Андрей Анощенков получил 70 процентов ожогов кожи и 30 процентов ожогов дыхательных путей. Андрей Орлов также получил серьёзные ранения. Пять дней они отчаянно боролись за жизнь на 40-градусной жаре.

– 15 августа рано утром умер командир. Тогда было принято решение везти Андрея в Москву. И представляете, – руководительница музея с трудом сдерживает слёзы, – он был жив, пока самолёт находился в воздухе, и сердце его остановилось, когда шасси коснулось лётного поля.

Светлана Николаевна рассказывает, что, собирая материал об Андрее, они узнали, что и его дед был Героем Советского Союза:

– Музей существует столько лет, Андрей окончил нашу школу, а мы не знали до его гибели, что его дедушка Фёдор Григорьевич Анощенков – Герой Советского Союза. Вы понимаете?! И так представляла, что Андрей всю жизнь сверяется со своим дедом.

К разговору подключается Анатолий Александрович Перевозчиков.

– Не так много Героев Советского Союза, – сказал он, – не так много Героев России, и каждое имя, каждая фамилия, безусловно, очень нам дороги и должны остаться в памяти, и то, что школьный музей занимается такой работой – это чрезвычайно важно. Я как бывший офицер, генерал-майор в отставке, посмотрел на работу музея, и у меня защемило сердце...

Медаль, которую музею вручил ветеран, уже заняла почётное место среди других экспонатов этого удивительного музея, в который вложила душу и Светлана Николаевна Рогозина, и ученики разных поколений школы №55.

Карина ЗАПЛАТИНА
Фото пресс-службы Росгвардии



Анатолий Перевозчиков, председатель ветеранской организации управления Росгвардии по Архангельской области



Светлана Рогозина, руководитель школьного музея, с особым вдохновением рассказывает про каждый экспонат

Последние идеалисты

Фёдор Абрамов не стал драматургом. Но его опыт работы в драматургии достоин внимания

Пусть разбираются – печатать или нет

Первый роман Фёдора Абрамова «Братья и сёстры» появился в сентябрьской книжке журнала «Нева» за 1958 год. Начинаящий писатель уже тогда полагал, что создаст трилогию (впоследствии переросшую в тетралогю). Однако перед тем, как приступить ко второму роману, решил сочинить пьесу, взявшись за первую в таком роде работу. Правда, известен давнишний случай, когда написать драму его увлёк великий Генрик Ибсен. Замысел реализован не был, но возникший сюжет Абрамов – в то военное время следователь СМЕРШа – зафиксировал 23 января 1944 года:

«Пожилой крестьянин справляет свадьбу. Он женит сына. Для полноты музыки включают радио, которое извещает о нападении Германии. Свадебный пир превращается в «праздник» всего села по случаю проводов мужей и братьев на войну. На войну уходит и председатель колхоза. Последним на прощальном собрании избирают упомянутого старика...

Новый предколхоза (неграмотный старик) проявляет необыкновенную кипучесть и здравый смысл в руководстве колхозом.

С помощью попа собирают средства в фонд Красной Армии.

Фронт подошёл к деревне на 30 км. Сын старика дезертирует и приходит к отцу. Старик решает сам расправиться с изменником сыном. Он расстреливает его. Это кульминационный момент драмы.

Возможно, что село подпадёт под оккупацию и т. д.

Знаменательно то, что с глубоким и злостным содержанием будет сочетаться народность, деревня, русская песня».

Упоминание попа весьма интересно, тем более что в марте 1944 года Абрамов станет кандидатом в члены Коммунистической партии.

Следующую возможность попробовать силы в качестве драматурга дала ситуация, сложившаяся в 1950–1951 годах на филологическом факультете Минского университета, куда вынужденно уехала Людмила Владимировна Крутикова (ей, побывавшей в оккупации на Донбассе, ни защитить диссертацию, ни найти педагогическую работу в Ленинграде в то время было невозможно). Впоследствии она вспоминала: «Заведовал кафедрой литературы профессор И. В. Гуртов, который одновременно работал в идеологическом отделе ЦК партии Белоруссии. Человек незаурядный, но невежественный, с явно карьеристскими и деспотическими наклонностями, он окружил себя послушными посредственностями, которые выполняли его волю на факультете. И вдруг появились два молодых преподавателя (я и Л. Я. Резников), которые осмелились самостоятельно думать и даже критиковать начальство».

Крутикова защитила диссертацию вопреки воле Гуртова. В отместку она была уволена под предлогом сокращения штатов, но скоро восстановлена по-

сле вмешательства из Центрального Комитета компартии Белоруссии.

Сначала возмущённый «минской историей» аспирант Ленинградского университета Фёдор Абрамов предполагал переложить её в роман и даже начал им заниматься. Мыслями об этом он поделился со своим лучшим другом художником Фёдором Мельниковым. О его реакции Абрамов сообщил Крутиковой в письме от 7 июня 1951 года: «Он был совершенно потрясён. Сказал, что такой роман явился бы целым этапом в нашей литературе. Но выразил сомнение: едва ли напечатают».

В оценке замысла Федя прав. Перечитывая наброски, я понял, что могла бы быть настоящая, большая и нужная вещь... Если не в ближайшем году, то всё равно я напишу об этом. А там пусть разбираются – печатать или не печатать».

Загруженность в университете, где, в конце концов, Фёдор Абрамов стал заведующим кафедрой советской литературы, многолетняя работа над первым романом – «во время каникул, в выходные дни, вечерами и даже ночами» (слова Л. В. Крутиковой-Абрамовой) заставили отложить это намерение на долгое время. Вернувшись к замыслу спустя восемь лет, писатель, видимо, посчитал более подходящим реализовать его в ином жанре, предоставив своим персонажам возможность пожить на сцене.

Запись «Канва пьесы» (в то время она ещё не имела даже условного названия) появилась в одной из записных книжек Абрамова 17 февраля 1959 года, а над самим произведением он работал преимущественно летом и осенью того же года. В его письме к Мельникову от 20 июля читаем:

«Жара невыносимая... Да, Федюха, плохо летом работать. Спротивление материала исключительное. А главное – в пьесе так много неясного... Порой мне хочется всё бросить и удрать на Север. Но это, конечно, сейчас неосуществимо, и хошь не хошь, а придётся вкалывать...»

2-е действие закончил, теперь потеем над 3-м. Мысли тут огромные, и мне боязно подступаться к нему: а вдруг да всё испорчу. Испытывал ли ты когда-нибудь ощущение страха перед работой? Я, например, испытываю постоянно».

В ответном письме 18 августа Мельников постарался поддержать своего друга: «Ты не можешь испортить, ибо мысль, если она есть (а она, слава Богу, есть в пьесе), – главное. Мысль вообще – козырь твоего таланта».

В другую записную книжку Абрамов 19 сентября 1959 года внёс целых 16 вариантов названия пьесы, в том числе: «Страницы из нашей жизни», «Последние идеалисты», «Время и люди», «В плену у века» и т. д., но окончательное по-прежнему ещё не родилось.

Оплеуха

Разумеется, проблематика пьесы значительно глубже и серьёзнее, чем простое описание конфликта между рядовыми молодыми преподавателями и умудрённым жизненным опытом заведующим кафедрой со связями и положением. К тому же, по словам



Супруги.
Фото из архива
Фёдора Абрамова

Л. В. Крутиковой-Абрамовой, во время её пребывания в Минске Абрамов хотя и «целиком разделял наши <Л. Я. Резниковым> позиции... но нередко сомневался в плодотворности наших неравных столкновений с господствующим кланом Гуртова. Он призывал нас к осторожности, осмотрительности, писал и говорил мне, чтобы я не забывала о своей «биографии», о пребывании в оккупации, на чём всегда будут спекулировать мои недруги. Наш нравственный максимализм пугал и настораживал его».

При этом Абрамов «понимал, что ведёт себя не лучшим образом», но «как он мог поступить иначе, будучи всего <лишь> аспирантом»? «И всё-таки по высшему нравственному счёту правыми оказались мы, – уверена Людмила Владимировна. – Нельзя было идти на компромисс, нельзя было молчать, когда речь шла о правде, об истине».

Дополнив канву будущей пьесы собственными наблюдениями и впечатлениями от событий 1949–1951 годов на филологическом факультете Ленинградского университета, Абрамов попытался вести разговор о проблемах нравственного выбора, связанного с тогдашней социально-политической системой, которая почти никому не позволяла обходиться без компромиссов. Однако по сравнению с романом «Братья и сёстры», тем более, с последующими романами тетралогии, повестями и рассказами, соотносить всю полноту социального и нравственного он не сумел. Конфликт вокруг Крутиковой и Резникова оказался сокращён до невидящего для непосвящённых изложения.

К тому же пьеса с уникальным для советского времени окончательным названием «Один Бог для всех» (естественно, в то время слово «Бог» в обязательном порядке писалось со строчной буквы) получилась громоздкая – в традиционных четырёх действиях.

После больших сомнений Фёдор Абрамов отдал её в журнал «Нева», где она была опубликована в августовской книжке 1962 года – и осталась единственным художественным произведением писателя, на которое не последовало ни одного печатного отклика.

Правда, Абрамов и сам не питал особых надежд. Так, 28 октября 1962 года, примерно месяц спустя после окончательного ухода из Ленинградского университета, он писал литературному критику Шамилю Галимову: «Спасибо тебе... за добрые слова о пьесе. Но думаю, сцены она не увидит. Один театр заинтересовался было ею, но руководящих товарищей смутила её «очернительность». Как? Наша высшая школа – первая в мире – и вдруг в таких красках? Ну, да Бог с ними. Главное для меня было высказаться – хотя бы вполголоса».

Действительно, ни в одной постановке пьеса так и не появилась. В дальнейшем Абрамов если и вспоминал о ней, то в таких выражениях, как на ав-

торском вечере в Ленинградском Доме писателя им. В. В. Маяковского (28 января 1976 года), состоявшемся по случаю присуждения ему Государственной премии СССР за трилогию «Пряслины»: «Писал ли я пьесы? Была одна... не очень удачная. Её замолчали. Но два-три образа удачных там есть. Хорош Егор Тропинин, Сыроегова – тёмная баба, которая хорошо владела искусством демагогии. Но драматургически пьеса слаба».

В одном из разговоров с критиком Владимиром Лавровым Абрамов высказался ещё жёстче: «Она действительно была очень плоха. И критика преподавала мне хороший урок, она обошла пьесу молчанием. Для меня это было веской оплеухой».

Само собой, он ни разу её и не перепечатывал, хотя в 1981 году раздумывал над тем, не включить ли её в своё единственное при жизни трёхтомное Собрание сочинений. Отговорили друзья и редактор издательства Алла Рулёва: не сговариваясь, указали на её «неабрамовский» уровень.

Повторно пьеса «Один Бог для всех» помещена Л. В. Крутиковой-Абрамовой в пятом томе итоговому шеститомному Собранию сочинений писателя в 1993 году. С тех пор больше в печати она не появлялась, заслужив, таким образом, сомнительное «звание» самого не востребовавшегося художественного произведения Фёдора Абрамова, хотя, несомненно, достойна внимания.

Прототипом ассистента Елены Колосницкой является Людмила Крутикова, аспиранта Егора Торопыгина – сам Фёдор Абрамов. В образе доцента Алексея Полицева отразился упомянутый Леонид Резников, а собирательному образу старшего преподавателя Авдотьи Марковны Сыроеговой приданы некоторые черты Ирины Сергеевны Рождественской, коллеги Абрамова по Ленинградскому университету (о её судьбе рассказано в «Правде Севера» от 22 июля сего года). Выразительная вложенная в уста этой героини фраза: «Фактов, может, не знаю, а политическую оценку дать могу» – вполне достойна стать крылатой. Л. В. Крутикова-Абрамова утверждает, что эти слова «отражали позицию многих крикунов и болтунов, сражавшихся якобы за «чистоту» идеологии, научной и педагогической мысли».

Абрамов вовремя отчётливо осознал недостатки своего драматургического дара. Пьес он больше не сочинял, и когда в конце 1960-х годов наступила пора переносить на сцену его прозу, начиная с романа «Две зимы и три лета», ни одну инсценировку самостоятельно не делал. Этим всегда занимались театральные профессионалы, он же вносил только обязательные с его точки зрения поправки в уже готовые тексты.

Геннадий МАРТЫНОВ,
автор «Летописи жизни и творчества Фёдора Абрамова», Санкт-Петербург

«Мама, а разве учитель так может?»

Отчитывать детей при всём классе, швырять вещи и кричать так, что стены дрожат

В Бурятии недавно уволили учительницу английского языка после того, как она на уроке ударила ученика по голове. В ноябре в Челябинске учитель биологии схватила ученика за шею из-за «неподобающего» поведения. В октябре в Татарстане уволилась учительница начальных классов, которая заклеивала «болтливым» первоклассникам рты – «мешали учебному процессу...»

Стихи сквозь слёзы

На днях в редакцию пришло письмо от мамы третьеклассника из Архангельска. И тоже – в тему. По просьбе автора мы не указываем школу: «Ещё год назад, сын тогда учился во втором классе, я начала замечать, что он стал слишком сильно переживать из-за ошибок. Рассказывал какие-то «странные» истории и спрашивал: «Мама, а разве учитель так может?» Например, отчитывать детей при всём классе, швырять вещи и кричать так, что стены дрожат.

Я поговорила с другими родителями. Некоторым дети, как оказалось, тоже жаловались. Но были мамы, которые сказали: «Ну и что? На нас в детстве учителя тоже орал». Когда свои вопросы я задала учителю, она ответила: «Ваш сын всё не так понял».

Последней каплей стал случай, когда учитель задержала детей на два часа после уроков из-за того, что те «плохо выучили» стихотворение. После этого сразу несколько родителей написали заявления. Началась внутренняя проверка, которая выявила «грубые нарушения». В итоге, учитель уволилась сама.

В этом году из-за пандемии многие педагоги ведут сразу по несколько классов – дистанционно и очно. И мне, если честно, становится страшно – если и раньше педагоги срывались, то сейчас ситуация ведь ещё тяжелее! Учителя эмоционально выгорают...

Кто-нибудь помогает педагогам справляться с такими эмоциональными нагрузками? Куда они могут обратиться за помощью? И как быть родителям, если на ребёнка кричат? Сын до сих пор, когда начинает учить стихи, – плачет... Хотя учитель уже другой».

«Это как слоёный пирог»

Прокомментировать письмо мы попросили Ольгу Бобрецову, директора региональной автономной некоммерческой организации поддержки инициатив «Новый взгляд».

– Профессии, относящиеся к категории «человек-человек», больше всего подвержены профессиональному выгоранию, – говорит Ольга Бобрецова. – Это состояние, как слоёный пирог. И у 85 процентов педагогов, проработавших три года, признаки первой стадии уже диагностируются.

– Проект «Нового взгляда» по профилактике профессионального выгорания сотрудников детских домов получил в этом году президентский грант. Синдром выгорания педагога школы и педагога, который работает с детьми-сиротами, – есть какие-то отличия?



– Отличие в том, что специалисты детских домов больше, чем их коллеги из других общеобразовательных учреждений, подвержены такому синдрому. В наш проект включены три детских дома – Яренск, Котлас и посёлок Октябрьский.

Ещё в ходе подготовки проекта мы столкнулись с тем, что педагоги отмечали у себя наличие психических состояний, дестабилизирующих их профессиональную деятельность, – тревожность, уныние, подавленность, апатию, разочарование, хроническую усталость.

Прослеживался фактор потери интереса к ребёнку как к личности, неприятие его таким, какой он есть, упрощение эмоциональной стороны профессионального общения.

Задача проекта – не только создать условия для профилактики эмоционального выгорания, помочь активизировать профессиональные и личностные ресурсы педагогов, но и в целом улучшить микроклимат в учреждениях.

– А как вообще подкрадывается выгорание? Оскорбления, летящие на пол учебники – это ведь уже крайняя степень.

– Когда человек всё время вовлекается во взаимодействие с другими, то испытывает психологические нагрузки и стрессовые ситуации. Даже если острых конфликтов нет. Допустим, второкласски на перемене жалуются: «Петя забрал ручку! Катя толкнула! Саша обзывается!» А педагог готовится к уроку, у него не хватает ресурсов расставить границы: «Я вас вижу, слышу, но вернемся к этому позже». В итоге, не получив ожидаемой реакции, переживания детей усиливаются – затаивается обида.

А закон детской справедливости жесток. Дети начинают по-другому себя вести – больше шуметь, не выполнять элементарные требования. И когда это повторяется из урока в урок – стресс. Педагог в учебном процессе начинает чувствовать себя, как лошадка, бегущая по ипподрому.

Формируется негативная установка к детям и родителям: «Ваш ребёнок

не работает на уроке!» Но влияние мамы на поведение сына на уроке равно нулю. Потому что на уроке есть другой значимый взрослый, который и призван управлять процессом образования.

– Мама не может управлять эмоциональным фоном в классе.

– Не может. Но, к сожалению, в системе образования оценка эффективности педагогического труда до сих пор оценивается по количеству отличников и хорошистов. Написал класс контрольную без троек? Учитель отработал! Но эмоциональный фон в классе никто не измеряет. Учитель должен учить! А как учить и в каких условиях?

Есть даже такое понятие, как «долженствование» – в подобный пинг-понг очень любят играть школа и родители: «Вы должны воспитывать детей!» «Нет, мы вам отдали ребёнка – вы должны!» Необходимо разделять границы – родители не должны быть учителями. Но помочь и поддержать ребёнка – их обязанность.

– Родители – это ведь тоже бывшие ученики, которые имеют свой школьный, зачастую травматичный опыт.

– Этот опыт, действительно, может работать как триггер. Родители начинают избегать общения с учителем. Недовольство накапливается и выходит наружу в виде агрессии и стресса.

Ещё момент – работа с «трудными» детьми. Когда у ребёнка повышенная двигательная расторможенность, ему сложно усидеть на месте. Но он не «трудный». Скорее, просто выбивается из большей части «управляемых» детей. Если педагогу не хватает знаний или подключается эмоциональный компонент: «Я не хочу вкладываться в этого ребёнка», ситуация в классе может выйти из-под контроля.

Когда стресс уже перерастает в дистресс, возникает устойчивый синдром выгорания – формируются негативные установки в отношении своей работы: «Мало платят! Много бюрократии! Эти электронные дневники...» И поскольку

гнев – эмоция, которая от природы дана для защиты собственных границ – возникает агрессия.

– Школьные психологи, службы примирения – это не помогает?

– Помогает, но не во всех школах есть такие службы и психологи. И не везде есть осознание, что педсовет – это не только зачитывание инструкций и писем из министерства образования, но и встреча единомышленников.

В школе до сих пор происходит много оптимизационных процессов, которые усложняют повседневную работу учителя. Когда элементарно нет офисной бумаги и учитель не может распечатать на принтере задание – это «капля», которая точит камень.

Если я как специалист вдруг начинаю замечать, что грубо ответила ученику, меня стали раздражать жалобы родителей: «Опять мама Сидорова звонит!» – надо остановиться. Почему меня это цепляет? Что с моими личными потребностями? Вовремя ли я ем, достаточно ли сплю?

Все нуждаются в похвале. Когда я слышу негатив в свой адрес, начинаю защищаться: «Вы сами виноваты!»

Мы склонны указывать на ошибки себе и другим больше, чем замечать хорошее. Но радость – единственная эмоция, которая даёт нам энергию.

– Как быть родителям, если синдром настолько запущен, что педагог срывается на детей?

– Вставать на защиту интересов ребёнка. Судя по письму, родители так и сделали – попытались поговорить с учителем лично, обратились в администрацию школы.

По договору об оказании образовательных услуг школа несёт ответственность за жизнь и здоровье ребёнка – физическое и психическое. Никакого насилия и оскорблений в отношении ученика быть не должно.

Знания – это сила. Но если их силой вбивать, эффективность будет нулевой. Уроки, выученные от страха, не принесут ничего, кроме психологической травмы. Школа должна быть местом силы. А не местом постоянного стресса, где тебе прививают чувство вины, оскорбляют и выставляют неудачником.

Критика тоже должна быть грамотной – на пять плюсов один минус. Условно говоря: «какая красивая буква «л» у тебя, Саша. И тетрадка аккуратная! Молодец, вижу, что ты стараешься! Но почему-то в слове «корова» у тебя все буквы «а». Давай подумаем, как «корове» твоей помочь?»

– Могут ли педагоги, испытывающие синдром эмоционального выгорания, обратиться на консультацию в «Новый взгляд» и получить помощь независимого специалиста?

– Если педагог осознает, что проблема существует – это первый шаг на пути к её решению. Мы готовы помогать как на индивидуальных консультациях, так и групповых занятиях. Телефон для записи 8-902-904-05-61, звонки принимаются в будние дни с 10 до 18 часов.

Наталья ПАРАХНЕВИЧ

«Иногда надо заниматься ерундой»

О психическом здоровье и психических синдромах говорить сегодня стали чаще и больше

Синдромы изучают, тщательно раскладывают по полочкам, но часть синдромов по-прежнему остаётся загадкой. Один из таких синдромов – ангедония, или синдром Пьеро – неспособность радоваться.

Почему вдруг выключается наш внутренний свет? И привычные вещи, которые были так дороги сердцу, вдруг перестают вызывать положительные эмоции? Можно ли вернуть утраченные ощущения? Разбираемся вместе с архангельским психологом Екатериной Пятковой.



Всё в сером цвете

– Ангедония – состояние, которое характеризуется неспособностью испытывать удовольствие от обычных вещей и явлений, которые раньше доставляли такое удовольствие, – говорит Екатерина Пяткова. – Многие ошибочно путают этот синдром с депрессией, но ангедония может диагностироваться и сама по себе.

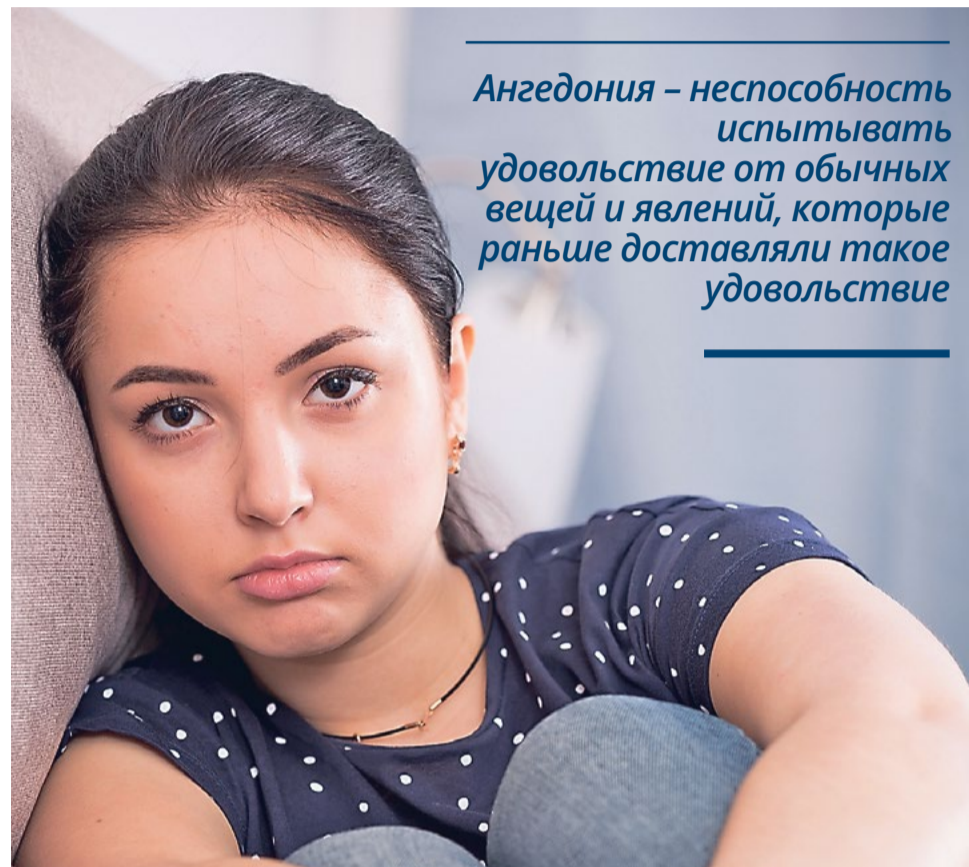
Причины синдрома Пьеро различные, но в большей степени они связаны с работой нашего мозга – это неспособность вырабатывать или реагировать на гормон хорошего самочувствия. Обычно такие клиенты на консультациях жалуются: «Вдруг поухли краски – всё стало серое. Нет радости».

Но свет не гаснет мгновенно. Ангедонии, как правило, предшествуют психологические проблемы, которые мы можем даже не осознавать. Никакой препарат, лекарственное средство не решат психологическую проблему. Антидепрессанты нормализуют лишь серотониновый обмен, который отвечает за снижение нашего настроения. За ангедонию отвечает дофамин. Проще говоря, антидепрессанты способны снизить тоску. И мне вроде становится не так уж и тоскливо, но радости всё равно нет.

Состояние человека определяется совокупностью химических процессов. Серотонин и дофамин входят в состав гормона счастья. Первый регулирует наши желания, способность к обучению и запоминанию. А второй – возможность испытывать удовольствие. Дофамин – это также контроль сна и бодрствования. Стоит нормализовать режим, и дофамин начинает повышаться.

«Ты просто с жиру бесишься!»

Но чтобы дофамин вырабатывался ещё активнее, существует и другой способ – необходимо разговаривать. Проговаривать свои ощущения, проблемы,



Ангедония – неспособность испытывать удовольствие от обычных вещей и явлений, которые раньше доставляли такое удовольствие

переживания. Это сложно и одновременно просто. Когда бабушки на скамейке у подъезда разговаривают друг с другом, они что делают? Правильно, вырабатывают дофамин!

Разговаривать, кстати, можно и по телефону, в чате. Не можете говорить? Пишите! Можно писать и самому себе, вести дневник. Основа синдрома ангедонии спрятана где-то глубоко в нашей психике. Где-то что-то надорвалось. Поэтому отматываем «плёнку» назад – проводим самоанализ.

У меня в практике был клиент – мужчина средних лет, преуспел в бизнесе, хорошая семья, дети, но «счастья нет». Чего только он не услышал в свой адрес, пока искал помощь: «Ты просто с жиру бесишься! Не ценишь, что имеешь!» Но, на самом деле, по его ощущениям, он просто вдруг перестал мечтать. Всего достиг, а что дальше? Перспективы не открываются. И как будто что-то у тебя отняли, а ты даже не можешь понять что.

Формула счастья – считаем до четырнадцати

Между тем ангедония – синдром, который, к счастью, заканчивается. Маска Пьеро – это не навсегда. Более того, учёные вывели формулу, согласно которой положительные эмоции можно подсчитывать, подобно калориям. За единицу радости в этих расчётах принимают гедон – выброс гормона удовольствия. Согласно формуле, количество гедонов, которые мы получаем за день, должно быть не менее четырнадцати.

Съели что-то действительно вкусненькое – гедон в копилочку. Порадовали себя покупкой, общением с хорошим человеком – плюсуем ещё гедоны. У каждого удовольствия разные. У кого-то это прогулка с любимой собакой, чтение книг или созерцание природы. Снег хрустит под ногами – тоже удовольствие!

Выброс гормона связан с умилением и каким-то внутренним расслаблением – это прилив нежности, энтузиазм, душевный подъём.

Но гедоны в копилке обязательно должны быть разнообразными. Это как с калориями – можно два куска торта съесть зараз и набрать суточную норму, но будет ли польза? А можно питаться понемногу, разнообразно в течение всего дня и испытывать настоящее наслаждение.

Важный момент – треть всех гедонов, отмеренных для нашей долгой и счастливой жизни, мы должны получить до 14 лет. Вот почему счастливое детство – основа всего. Не гиперопека, удушающая забота, а именно возможность почувствовать счастье. Новогоднее чудо – фейерверк эмоций! Сколько радости будет у вашего малыша, если он вдруг начнёт находить под подушкой маленькие подарочки от эльфов! Объятия, поцелуй на ночь, слова поддержки – всё это тоже гедоны в копилочку.

В пожилом возрасте, согласно исследованию, потребность в гедонах стремительно увеличивается. И после 60 лет «жетончиков» счастья должно быть не меньше 14-ти. Дарите своим родителям положительные эмоции, новые впечатления, поддерживайте их хобби. Жизнь продолжается, и она должна быть яркая. Когда «хороший уход» и всё делают за тебя – интерес к жизни тоже уходит быстрее.

Блинчики, как у мамы

Вариантов ангедонии несколько. Два основных – физическая и социальная. При физической ангедонии исчезает удовольствие от еды, спорта, музыки, каких-то внешних источников. При социальной – утрачивается интерес к общению с друзьями, родственниками, не хочется никуда ходить. Человек постепенно замыкается в себе.

Часто мотивационная ангедония – это утрата желания делать что-либо. Причём проявляется это как у взрослых, так и у детей. Но реакция разная. Взрослым мы, как правило, сочувствуем. А детям? Если ребёнок, например, не хочет учиться – мы, скорее, заставляем, кричим, стыдим... Но не прививаем удовольствие к учёбе, не даём время и возможность, чтобы подкопить гедоны. И это тоже грустно.

Диагностировать у себя ангедонию можно, если исчезла радость от предвкушения приятных событий, которая была раньше. Новый год скоро, а ощущения счастья нет? Пора повышать дофамин!

Не так давно британские учёные, кстати, провели масштабное исследование, для которого специально пригласили людей, не испытывающих сильных материальных проблем. Более 70 процентов испытуемых отметили, что наибольшие наслаждения им доставляют самые простые вещи. Как, например, крепкий сон, который не прерывается звонком будильника, или блинчики, приготовленные по маминому рецепту. На втором месте – хобби: рыбалка, рисование, танцы. На третьем – общение с друзьями, близкими. Всё просто.

Чтобы начать получать удовольствие не всегда нужны большие материальные затраты. Начать зарабатывать свои счастливые «жетончики» можно прямо сейчас – позвоните другу, полистайте семейный альбом, пересмотрите любимый фильм, поболтайте с коллегой за чашкой кофе...

Удивительное в мелочах

Если, пересчитывая свои четырнадцать гедонов перед сном, вы засыпаете с ощущением счастья, вы и проснётесь счастливыми. Иногда стоит лишь вовремя повернуть рычаг, как на железной дороге, чтобы ваш поезд прибыл на станцию «Счастье».

Достаточно снять внутренние оковы и начать получать удовольствие от того, о чём раньше я даже подумать не мог. К зрительным впечатлениям хорошо подключить ещё и обоняние: аромат любимых булочек, полевых цветов.

Постарайтесь честно ответить себе на простые вопросы. Просыпаетесь ли вы с верой, что новый день будет не хуже предыдущего? Верите ли, что впереди вас ждёт больше хорошего, чем плохого? Способны ли пережить «чёрную» полосу с надеждой на лучшее?

Если большинство ответов утвердительные, то ангедония точно вам не грозит. Но если гедонов у вас недостаточно, попытайтесь замечать удивительное в мелочах.

Замедляйтесь, прислушивайтесь – птицы поют, снежинки кружатся. Позвольте себе иногда подурчиться и поленившись, вспомните смешную историю, прогуляйтесь по набережной в выходные.

Не слушайте ворчунов: «Времени у тебя куча?! Ерундой занимаешься!» Иногда надо заниматься ерундой. Выберетесь из своего внутреннего футляра, расстегните свою пуговичку на воротничке и... просто дышите.

Наталья ПАРАХНЕВИЧ



Регистрация в другом городе, а бесплатный проезд – в Архангельске

В Октябрьский районный суд города Архангельска обратился 71-летний житель областного центра

Он сообщил, что родился в другом городе, где по сей день сохраняет регистрацию по месту жительства, бывает там лишь изредка. Фактически же давно живёт, работает и получает пенсию в Архангельске.

Но когда пенсионер предпринял попытку воспользоваться правом на бесплатный проезд в общественном транспорте, предусмотренным для жителей города, достигших 70-летнего возраста, то получил отказ. Администрация муниципального образования в соответствующем постановлении, регулирующем порядок применения данного права для горожан, связала его возникновение с наличием постоянной регистрации по месту жительства на территории города Архангельска.

Истец решил оспорить соответствующий пункт муниципального нормативно-правового акта в судебном порядке, полагая, что администрация города, устанавливая подобное ограничение, вышла за рамки полномочий, предоставленных ей Конституцией Российской Федерации и федеральным законодательством.

Районный суд в удовлетворении исковых требований отказал.

Истец обжаловал решение в Архангельском областном суде.

Областной суд подтвердил, что орган местного самоуправления вправе самостоятельно определять круг лиц, которым за счёт средств местного бюджета предоставляются дополнительные, не предусмотренные федеральным законодательством и законодательством соответствующего субъекта Российской Федерации меры социальной поддержки и социальной помощи.

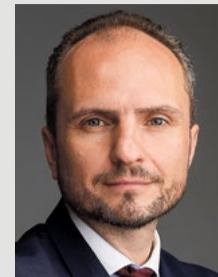
Но при этом муниципальный нормативно-правовой акт не должен противоречить Конституции Российской Федерации, федеральному законодательству.

В силу прямого указания Закона Российской Федерации «О праве граждан Российской Федерации на свободу передвижения, выбор места пребывания и жительства в пределах Российской Федерации» регистрация или её отсутствие не может служить основанием ограничения или условием реализации прав и свобод граждан, предусмотренных Конституцией России, федеральными законами, законами субъектов Российской Федерации.

Согласно постановлениям Конституционного Суда России, принятым в различные годы, регистрация – способ учёта граждан – носит уведомительный характер и отражает факт нахождения гражданина по месту пребывания или жительства. Конкретное место жительства лица может быть установлено на основании различных документов, не обязательно выданных органами, осуществляющими регистрацию по месту жительства. Невыполнение гражданином Российской Федерации обязанности зарегистрироваться по месту жительства или месту пребывания не может служить основанием ограничения или условием реализации его конституционного права на социальное обеспечение.

Архангельский областной суд признал недействующими оспариваемые истцом положения постановления администрации муниципального образования.

право



Максим Корольский, юрист

Instagram: korelskiy

Предновогодние нововведения

В декабре вступит в силу закон о цифровом нотариате. Также изменится порядок взыскания налоговых платежей с физических лиц. Сегодня – об этих и других нововведениях

Цифровой нотариат

29 декабря вступят в силу поправки о цифровом нотариате. Они позволят проводить сделки дистанционно при участии нескольких нотариусов. То есть удалённо можно будет засвидетельствовать верность перевода, принять в депозит безналичные средства, получить выписку из реестра уведомлений о залоге движимого имущества и т. д. В случае сомнений нотариус сможет провести идентификацию клиента с помощью единой биометрической системы.

Обновлённые водительские права и ПТС

Первого декабря изменились образец водительского удостоверения и его описание; форма паспорта транспортного средства и требования к нему; форма свидетельства о регистрации транспортного средства и требования к нему.

Бланки паспортов и свидетельств о регистрации, изготовленные по прежним образцам, используются до их полного израсходования, но не позже чем до 1 января 2025 г.

Сын осуждён за попытку убийства матери

Семейное насилие – серьёзнейшая проблема. Она включает не только действия мужей, сожителей, родителей, но, к сожалению, и взрослых детей

Так, 41-летний житель Архангельска, ранее неоднократно судимый за разбой, признан виновным в краже и покушении на убийство собственной мамы.

Вечером восьмого августа 2019 года, пребывая в состоянии алкогольного опьянения, он напал на неё, избил и принялся душить – сначала руками, затем отыскал подходящий кусок верёвки – отрезал его от крепления для белья в ванной комнате.

Женщина перестала сопротивляться. Он был убеждён, что умерла...

Как выяснилось позже, полученные ею травмы, длительное кислородное голодание мозга повлекли необратимые изменения в её состоянии, квалифицируются как тяжкий вред здоровью.

Сын, расправившись с мамой, забрал её мобильный телефон, 700 рублей и банковскую карту, тем же вечером снял с карты немногим более четырёх тысяч рублей.

В судебном заседании подсудимый заявил, что в тот день выпил пива, если бы не был пьян – такого бы не случилось. Мать высказывала ему претензии, а он всего лишь решил её немного успокоить, схватив за шею. Когда она лишилась чувств, то, поддавшись внезапному волнению, он забрал её телефон, деньги, банковскую карту.

Вернувшись домой, снял верёвку с шеи матери, положил на место её банковскую карту, закрыл дверь и покинул дом, поехал жить к знакомой. Полицию не вызывал, в скорую помощь не обращался. Дескать, мать не душил, и кто причастен к преступлению, ему неизвестно.

В суде были оглашены показания, данные им на стадии следствия, где обвиняемый сообщил, что причиной конфликтных отношений с мамой было его пристрастие к игровым автоматам и алкоголю, отсутствие какой-либо помощи

с его стороны. В тот вечер он несколько раз начинал душить мать, прекратив, когда она перестала, как он полагал, подавать признаки жизни. Деньги с похищенной банковской карты снял, потратил на спиртное в кафе и проиграл на автоматах. Там же продал мамин телефон, деньги потратил. Обстоятельства продажи телефона позже подтвердил сотрудник кафе, где преступник был задержан.

Верёвку взял с собой и сжёг

Подруга жертвы показала, что в тот августовский вечер она со страхом ждала возвращения домой сына, который должен был получить деньги за подработку. Через день с ней связалась соседка, сообщившая, что её подруга не отвечает на звонки. Услышав за дверью стоны и звук работающего телевизора, знакомые женщины вызвали полицию, МЧС, позвонили её родным.

Они показали, что она жила в постоянном страхе, была вынуждена установить замок на дверь своей комнаты.

О признаках совершения преступления – наличии на шее странуляционной борозды (следов удушения), характерном цвете лица, кровоизлияниях в склерах глаз врач Первой городской больницы Архангельска, где проходила лечение жертва покушения, сообщил сотрудникам полиции.

Осуждённый обжаловал приговор районного суда, признавшего его виновным в покушении на убийство и хищении. Он, настаивая на том, что невиновен в убийстве, просил его оправдать, считал недоказанными взаимосвязь преступления и последовавшего значительного ухудшения состояния здоровья потерпевшей, просил учесть, что в суде принёс извинения в её адрес.

Областной суд пришёл к выводу о доказанности его вины, ближайšie девять лет он проведёт в колонии особого режима. Отягчающими обстоятельствами суд счёл рецидив преступления, признанный особо опасным, и состояние алкогольного опьянения во время совершения преступления.

Современные технологии: внедрение и развитие

ООО «Газпром трансгаз Ухта» применяет новые методы организации ремонтных работ на магистральных газопроводах.

На участке газопровода «Пунга – Вуктыл – Ухта-2» состоялся первый этап промышленных испытаний уникальной азотной компрессорной установки повышенной производительности АГС-940.

Газотранспортная система предприятия лежит от Бованенковского месторождения и самой северной в мире компрессорной станции «Байдарацкая» на полуострове Ямал до центральных регионов европейской части России. Это более 16 тысяч километров магистральных газопроводов.

Обеспечение бесперебойной подачи газа в любых погодных и территориальных условиях – ключевая задача ООО «Газпром трансгаз Ухта». Надёжность эксплуатации магистральных газопроводов достигается путём плановых ремонтов по результатам диагностирования. В процессе их проведения необходимо обеспечить безопасность с помощью азота.

Два года назад предприятие стало искать высокопроизводительное оборудование мобильного исполнения для этих целей, но ничего подходящего у отечественных производителей не было.

По техническому заданию и при непосредственном участии сотрудников предприятия новую азотную установку повышенной производительности АГС-940 разработали специалисты краснодарской компании «Вэлтекс». Аналогов ей в России нет.



Установка малогабаритна: длина – восемь метров, вес не превышает 14 тонн. Мобильное контейнерное исполнение решает вопрос транспортировки. При этом, несмотря на её компактность, производительность высокая – за час установка выдаёт порядка 1500 кубометров 98-процентного азота.

Отличительная особенность агрегата – газомоторный привод, питающийся от действующего магистрального газопровода. То есть для функционирования установки не нужно дизельное топливо, что особенно важно при проведении работ в труднодоступных местах. Высокая производительность сокращает время подготовительных и основных работ при капитальном ремонте магистральных газопроводов.

Процесс запуска новой азотной установки полностью автоматизирован: достаточно нажать одну кнопку – к работе она готова уже через три минуты.

Первая апробация прошла в августе в Краснодаре. А в ноябре были проведены промышленные испытания в северных климатических условиях на объектах предприятия в Республике Коми. При максимальной загрузке и проверке всех режимов работы выявлены позиции, требующие дополнительной проработки.

– Поставленные задачи выполнены: по участку магистрального газопровода в реальных условиях пропущены очистные устройства, а при его осушке достигнута необходимая температура точки росы и концентрация азота. Но лю-

бое новое оборудование требует всесторонних испытаний. Компания «Вэлтекс» продолжит работу по усовершенствованию установки, – отметил главный механик ООО «Газпром трансгаз Ухта» Андрей Раевский.

Применение новой азотной установки на объектах предприятия обеспечит безопасное проведение ремонтных работ на газопроводах и требуемый уровень подготовки отремонтированного участка к пуску в работу для обеспечения регламентируемого качества газа. Внедрение новых технологий позволяет предприятию стабильно и устойчиво развиваться.

Материал подготовлен при содействии службы по связям с общественностью и СМИ ООО «Газпром трансгаз Ухта»

комментарий

Станислав Адаменко, главный инженер – первый заместитель генерального директора ООО «Газпром трансгаз Ухта»:



– С помощью новой азотной установки специалисты добьются выработки 98-процентного азота, который нужен для обеспечения безопасности при огневых работах: риска взрыва не будет.



75

лет

Архангельский техникум строительства и экономики

С юбилеем!

За 75 лет существования Архангельский техникум строительства и экономики подготовил более 15 тысяч специалистов для строительной отрасли и жилищно-коммунального хозяйства.

Во всех регионах страны трудятся наши выпускники, прославляя трудом родной техникум. В связи с 75-летним юбилеем техникума поздравляю весь коллектив, студентов, выпускников с этим значимым событием, от всей души желаю оптимизма и решения поставленных задач, творческих успехов и побед, дальнейшего процветания и плодотворной работы.

Директор Архангельского техникума строительства и экономики
А. Г. Филиппов

Реклама




ПРАВДА СЕВЕРА

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

Льготные цены до 20 декабря 2020!

| | | |
|---------------------------------|---|--|
| ОСНОВНОЙ ИНДЕКС П4182 | СТОИМОСТЬ НА 1 МЕСЯЦ 95,02 РУБ. | СТОИМОСТЬ НА 6 МЕСЯЦ 570,12 РУБ. |
|---------------------------------|---|--|

Подари близким подписку!

Подпишитесь за 5 минут: podpiska.pochta.ru
Вызов почтальона на дом по телефону: **8 (800) 201-60-11** (для всей Архангельской области)
Телефон редакции: **8-902-703-93-03**

ООО «АПС», 163000, г. Архангельск, пр. Троицкий, д. 52, оф. 1308, ОГРН 1132901005654

ЭЛЕКТРОННАЯ ТРУДОВАЯ КНИЖКА

УДОБНЕЕ И БЕЗОПАСНЕЕ



В 2020 году каждый работник может выбрать: переходить на электронную трудовую книжку или сохранить бумажную

При выборе электронной трудовой книжки сведения ведутся только в электронном виде, бумажная трудовая выдается работнику. Обязательно сохраняйте ее, так как в электронной версии отражаются сведения начиная с 2020 года.

При сохранении бумажной трудовой книжки она продолжает вестись до тех пор, пока работник не изменит свой выбор.

ПРЕИМУЩЕСТВА ЭЛЕКТРОННОЙ ТРУДОВОЙ КНИЖКИ

-  Удобный доступ к информации
-  Уменьшение количества ошибок
-  Высокая сохранность данных
-  Онлайн-оформление пенсии
-  Возможность дистанционного трудоустройства

ГДЕ ПОСМОТРЕТЬ СВЕДЕНИЯ ЭЛЕКТРОННОЙ ТРУДОВОЙ КНИЖКИ

- в личном кабинете на сайте ПФР
- на портале госуслуг
- у работодателя
- в клиентской службе ПФР
- в МФЦ

ЭЛЕКТРОННАЯ ТРУДОВАЯ КНИЖКА НАДЕЖНО ЗАЩИЩЕНА!

Сведения электронной трудовой книжки фиксируются в распределенных системах хранения, что исключает риск потери данных или их несанкционированное изменение.

Подайте заявление работодателю о выборе формы трудовой книжки до конца 2020 года

Подробнее – на PFRF.RU

На правах рекламы

В Республику Корея – по проторенной дорожке

Архангельский ЦБК намерен укрепить торговые связи с Восточной Азией

Архангельский ЦБК посетила делегация Генерального консульства Республики Корея в Санкт-Петербурге. Гости Новодвинска в сопровождении генерального директора комбината Дмитрия Зылёва познакомились с производственными мощностями предприятия, а затем обсудили возможные варианты сотрудничества. Беседа получилась плодотворной и многообещающей.

Удивительный Новодвинск

Делегация во главе с Генеральным консулом Республики Корея господином Квон Донг Соком прибыла в Архангельскую область 8 декабря. Как он рассказал на встрече с губернатором региона Александром Цыбульским, посетить Поморье корейские гости собирались ещё летом 2020 года, но свои коррективы в эти планы внесла пандемия новой коронавирусной инфекции. В итоге, выбраться на Русский Север делегации всё же удалось. Ведь, как рассказал господин Генеральный консул, Республика Корея заинтересована в выстраивании долгосрочных и взаимовыгодных отношений с Архангельской областью.

Одним из перспективных направлений такого сотрудничества может стать и целлюлозно-бумажная промышленность, которой славится Поморье. Для того чтобы лучше разобраться в ситуации уже на месте, 9 декабря делегация Республики Корея, в которую вошли и представители бизнеса, посетила Новодвинск.

Первым делом для корейских гостей устроили экскурсию по территории комбината. И если новый древесно-подготовительный цех они увидели только из окна автобуса, то на открытую в сентябре 2020 года новую выпарную станцию им удалось полюбоваться «вживую». И зрелище того стоило – подсвеченная и окутанная клубами пара, она смотрелась на фоне вечернего неба довольно живописно. Практически все гости не удержались либо сфотографировать сам объект, либо запечатлеть себя на его фоне.

Дмитрий Зылёв рассказывал гостям о том, какой большой экологический эффект для всего региона даёт новое



Корейская делегация с интересом ознакомилась с производством Архангельского ЦБК

оборудование. Прогнозируется, что новая станция снизит водопотребление при производстве картона до 50 процентов, а выбросы в атмосферу – до 65. Кроме того, она позволит сжигать до 99 процентов объёма дурнопахнущих газов, образующихся в процессе варки полуцеллюлозы и на самой выпарной станции.

Следующим пунктом программы стал цех с двумя картоноделательными машинами – КДМ-1 и самой большой и современной в России КДМ-2. Опять же не обошлось без сопроводительной информации, но тут подвела система синхронного перевода. «Не фирма „Самсунг“, к сожалению», – отшутился по этому поводу Дмитрий Зылёв, упомянув, наверное, самый известный корейский бренд. Но неполадку удалось быстро исправить, и экскурсия продолжилась.

Уже непосредственно в самом цехе гости АЦБК опять потянулись за теле-

фонами. Их поразили габариты и мощь двух здоровенных машин.

– Раньше мне не доводилось бывать в Архангельске. И я даже не ожидал встретить в его окрестностях такой внушительный и масштабный комбинат. Удивился не только я, но и вся наша делегация. Произвело на нас впечатление и высокотехнологичное оборудование АЦБК, – поделился впечатлениями Генеральный консул Республики Корея в Санкт-Петербурге господин Квон Донг Сок.

Картон – в Республику Корея, оборудование – на АЦБК

Вторая часть встречи прошла уже за столом переговоров. Главной темой для обсуждения стали варианты сотрудничества между АЦБК и предприятиями Республики Корея. В частности, речь шла об экспорте картона. Несмотря на то что комбинат поставляет свою продукцию в более чем 70 стран мира,

корейцам она пока не очень знакома – так, в 2020 году поставок в эту страну у комбината не было, а в 2019-м он отгрузил продукции только на 27 тысяч долларов.

При этом логистика со странами Азии у АЦБК уже налажена, или, словами Дмитрия Зылёва, «дорожка туда уже проторена». Дело остаётся за конкретными задачами и заявками – комбинат готов на них реагировать при условии финансовой привлекательности.

Ещё один вариант взаимодействия – поставки на Архангельский ЦБК южнокорейского оборудования для ЦБП, которое по качеству можно сравнить с европейскими и японскими образцами. Кроме того, заинтересован комбинат и в химкатах, которые используются в целлюлозно-бумажной промышленности.

– Любой деловой контакт для нас – это перспектива и возможность. У нас не очень большой опыт работы с Южной Кореей, но, тем не менее, он есть. Мы понимаем, как доставить туда готовую продукцию, мы понимаем и местный рынок. Диалог, который возник между нами сегодня, может, в конечном итоге, вылиться в реальные сделки для АЦБК. Для нас любые новые возможности – это, конечно, позитив и развитие, – прокомментировал итоги встречи Дмитрий Зылёв.

Господин Квон Донг Сок в своём заключительном слове также отметил, что пока у Архангельской области и Республики Корея точек соприкосновения «не слишком много». Но варианты сотрудничества, в том числе и с комбинатом, уже намечены.

– Это наш первый визит в Архангельскую область, но не последний. Мы уже назвали общий язык, и нам есть что обсудить в будущем, – резюмировал Генеральный консул Республики Корея в Санкт-Петербурге.

Виталий БАРАШКОВ
Фото пресс-службы АЦБК



Дмитрий Зылёв, генеральный директор АЦБК, и Генеральный консул Республики Корея в Санкт-Петербурге господин Квон Донг Сок

ГК «Титан» и FSC России запустили платформу «Лесные волонтеры»

10 декабря некоммерческая организация FSC России запустила платформу «Лесные волонтеры», объединяющую волонтерские проекты. Здесь встречаются люди и организации, заинтересованные в сохранении лесов: те, кому нужна помощь, и те, кто готов её оказать.

Платформа «Лесные волонтеры» запущена FSC России при поддержке Группы компаний «Титан». Программа соберёт в одном месте волонтерские программы по восстановлению и уходу за лесами в разных регионах России. «Лесные волонтеры» помогут представителям ООПТ, добровольческих объединений, компаний лесного сектора, которые заботятся о лесовосстановлении, набрать команду единомышленников, готовых помочь. А волонтерам – найти проекты, которым можно полностью доверять.

Как работает платформа

1. Собираем предложения по волонтерству у предприятий лесного сектора, государственных и частных организаций, которые связаны с лесом, заповедников, нацпарков и эоактивистов. Затем размещаем их на сайте и в соцсетях.
2. Волонтер выбирает программу и напрямую связывается с её организатором.
3. Организаторы волонтерской акции курируют действия добровольцев на протяжении всего пути – от заполнения анкеты до окончания работы.

4. После завершения акции волонтеры и организаторы могут оставить обратную связь друг о друге на сайте.

Чтобы разместить свою волонтерскую программу, организаторам акции необходимо заполнить анкету: forms.gle/dfgW79mHY3oCjk4KA.

«FSC позволяет каждому заботиться о лесе в привычном ритме жизни, просто выбирая на полках магазинов товары с маркировкой ответственного лесопромышленного сектора. Но если вы хотите сделать для леса ещё больше и собственными руками помочь природе – присоединяйтесь к платформе «Лесные волонтеры»! FSC России призывает всех, кому небезразлична судьба лесов нашей страны, присоединиться к волонтерскому движению, а компании лесопромышленного сектора активно поддерживать такие проекты, – говорит Николай Шматов, директор FSC России. – Ведь лес – это не только чистая вода, воздух, место отдыха и источник вдохновения. Это ещё и место работы, дополнительного заработка, источник пищи и дров для миллионов людей. Лес лежит в основе самоидентификации и культур-



ных традиций сотен больших и малых народов. Лес – это возобновляемый (при условии правильного использования) источник древесины, прекрасного, экологичного и легко перерабатываемого вторичного сырья, а рациональ-

ное лесопромышленное управление – это шанс сдержать негативные глобальные климатические изменения».

Сайт платформы FSC России «Лесные волонтеры»: foresthelp.ru

*FSC License Code: FSC-C016977

ГК «Титан» расширила площадь FSC-сертифицированных лесов

Годовой прирост площади FSC-сертифицированных лесов Группы компаний «Титан»* составил 22 процента (4,7 млн га)

Это 85 процентов аренды холдинга и восемь процентов от всех лесных территорий России, где ведётся ответственное лесопромышленное управление в соответствии с требованиями Forest Stewardship Council® (Лесного попечительского совета).

По стандартам FSC Группа компаний «Титан» работает уже 15 лет. Свой первый сертификат (Forest Management) холдинг получил в 2005 году, а далее успешно проходил ресертификацию.

В настоящее время ГК «Титан» является держателем десяти сертификатов



лесопромышленного управления. Каждый из них свидетельствует о том, что предприятие ведёт лесное хозяйство в соответствии с десятью признанными во всём мире принципами и 56 критериями ответственного лесопользования. В том числе, соблюдает права местных жителей и работников, обеспечивает лесовосстановление, ведёт на территории аренды учёт краснокнижных растений и животных, а также обеспечивает сохранение экологически ценных участков леса.

В 2019 году из своей аренды холдинг добровольно выделил, запретил рубки и сохранил 1 834 га леса высокой природоохранной ценности. Под охрану был взят участок первозданной тайги, прилегающий к Двинско-Пинежскому заказнику. В планах до 2028 года провести ещё ряд мероприятий по расширению существующих особо охраняемых природных территорий и созданию новых.

Татьяна СМЕРНОВА



Бизнесу прописали новые льготы

В Российской Арктике созданы лучшие в стране условия для работы предпринимателей

В июле нынешнего года в силу вступил закон о господдержке предпринимательской деятельности в Арктической зоне России. Льготный режим касается налогов, кредитов, таможи, плановых проверок бизнеса и других аспектов. С 28 августа программа начала работать и уже принесла первые плоды – свыше 200 предпринимателей и компаний подали заявки на получение льгот.

Арктика, занимающая почти треть территории России – пять миллионов квадратных километров – практически бесконечный источник богатств, которые смогут обеспечивать будущее страны многие десятилетия, если не века. Сейчас на арктических территориях добывается 82 процента российского газа и 17 процентов нефти. Регион богат и другими полезными ископаемыми – углём и цветными металлами, а рыболовный потенциал морей Северного Ледовитого океана ещё предстоит оценить по достоинству. Стремительно растут перевозки по Северному морскому пути, достигшие в прошлом году 31,5 миллиона тонн против менее четырёх миллионов тонн в 2014 году. Наконец, огромные перспективы открывает арктический туризм, пользующийся всё большей популярностью у россиян и иностранцев.

В прошлом богатства Арктики открывались и разрабатывались государ-

ством. Но времена меняются. Сейчас понятно, что без частной инициативы по-настоящему эффективное освоение ресурсов Севера невозможно. Именно на поддержку людей, желающих вкладывать в Арктику и развивать её, и нацелен принятый летом новый пакет законов.

Главным фактором, привлекающим людей в регионы Российской Арктики, остаются рабочие места и уровень доходов выше среднего по стране. Чтобы создавать такие рабочие места с учётом всех сложностей, с которыми приходится сталкиваться бизнесу, Президентом России Владимиром Путиным была поставлена задача создать систему преференций, при которой условия ведения бизнеса в Арктика были бы, как минимум, не хуже, чем в среднем в нашей стране.

– Созданная система преференций для Арктики адресована широкому кругу предпринимателей. Нашей задачей было дифференцировать меры поддержки для того, чтобы создать условия для запуска как можно большего количества инвестиционных проектов и строительства в Арктике новых предприятий, – говорит Александр Крутиков, первый заместитель министра Российской Федерации по развитию Дальнего Востока.

Многочисленные меры поддержки можно условно разделить на несколько блоков. Первый – это преференции для крупных инвестиционных проек-

тов. Такие планируются к реализации практически в каждом регионе Арктики – Мурманской и Архангельской областях, Карелии, в Красноярском крае. Речь идёт о добыче и переработке полезных ископаемых, масштабной транспортной и логистической инфраструктуре, энергетике. Наиболее важные меры в этом блоке – снижение двух ключевых налогов. Федеральная часть налога на прибыль устанавливается на нулевом уровне, а ставка НДС снижается в два раза. Кроме того, приняты законы, устанавливающие нулевую ставку НДС в случае услуг по перевозке экспортных грузов и ледокольной проводке судов, перевозящих груз за пределы России для всех российских компаний.

Второй блок направлен на проекты, не связанные с добычей полезных ископаемых. Речь идёт прежде всего о предприятиях малого и среднего бизнеса.

– Для нас было важно поддержать этот сегмент в экономике, поскольку роль малого бизнеса в Арктической зоне – это ещё и социальная роль. Это доступность услуг и жизненно необходимых товаров для людей, комфортная среда на удалённых территориях, – отмечает Крутиков.

Именно в интересах малого бизнеса была снижена минимальная планка инвестиций для получения льготного статуса резидента Арктической зоны – до одного миллиона рублей.

Для малого и среднего бизнеса закон предусматривает ряд преференций, главная из которых – льготы по страховым взносам. Так, ставка для резидентов, представляющих малый бизнес, составляет всего 3,25 процента (75 процентов взносов субсидируются государством). Кроме того, на региональном уровне предпринимателям предлагаются льготы по налогам на землю, имущество, по ставкам упрощённой системы налогообложения. Примечательно, что из более чем 200 поданных заявок на статус резидента Арктической зоны большинство инициатив заявлено именно со стороны малого бизнеса.

Третий блок – меры неналогового характера. Например, возможность получить землю без всяких конкурсных процедур, а также регламентирование порядка и сроков плановых проверок бизнеса со стороны контрольных органов.

К примеру, срок проведения плановой проверки может составлять не более 15 дней, для малого предприятия – до 40 часов, а для микропредприятия – до 10 часов в год. По сути, вся Арктика стала свободной экономической зоной. В любой точке можно создать режим свободной таможенной зоны, который позволяет завозить оборудование и экспортировать продукцию без пошлин.

Хотя законодательство определило весьма широкие послабления для резидентов Арктики, система мер поддержки не ограничивается тем, что написано в новых законах. Вышли постановления правительства, дополняющие эту систему преференций. В частности, речь идёт о льготном финансировании, что критично как для малых, так и крупных инвестиционных проектов.

Появилась возможность субсидирования процентных ставок по кредитам: для заёмщиков из числа резидентов Арктической зоны ставка будет компенсироваться на полторы ключевые ставки ЦБ (сейчас эта «скидка» составляет 6,375 процента годовых). При этом банковской монополии не будет – любой заёмщик сможет выбрать из нескольких уполномоченных банков, которые смогут рассчитывать на субсидирование своих кредитов.

Наконец, поддержка строительства инфраструктуры. В Арктике есть места, где её просто не существует, что тормозит реализацию любого экономического проекта. Такой механизм тоже уже начал работать, для получения гранта на строительство инфраструктуры было отобрано шесть первых инвестиционных проектов.

Созданная конструкция мер поддержки бизнеса будет развиваться.

– Мы совершенно точно не будем останавливаться на ней. Важно посмотреть, как она будет работать, – поясняет Александр Крутиков. – Мы будем как корректировать имеющиеся правила по просьбе предпринимателей, так и вводить новые меры поддержки, создавать палитру возможностей для самого разного бизнеса, включая самый малый. Каждый сможет рассчитывать на нашу поддержку и сопровождение. Это один из главных принципов улучшения инвестиционного климата в Арктической зоне.

Налоговые льготы для резидентов АЗРФ



Архангельская область: города Архангельск, Новодвинск, Северодвинск, Мезенский, Приморский Онежский, Лешуконский, Пинежский районы

| | 1 год | 2 год | 3 год | 4 год | 5 год | 6 год | 7 год | 8 год | 9 год | 10 год | 11 год | 12 год |
|---|----------------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|--------|--------|
| Страховые взносы | 7,5% (3,75% для МСП) | | | | | | | | | | | |
| Налог на прибыль*** | 5% | | | 10% | | | | | 20% | | | |
| Налог на землю | 7% | | | | | | | | | | | |
| Пониженные ставки принимаются на уровне органов местного самоуправления | | | | | | | | | | | | |
| Налог на имущество*** | 0,1% | | | 1,1% | | | | | 2,2% | | | |
| Льгота применяется с момента постановки имущества на баланс организации | | | | | | | | | | | | |
| УСН «доходы»*** | 1% | | | | | | | | | | | |
| УСН «доходы – расходы»*** | 5% | | | | | | | | | | | |
| НДФЛ** (до 31.12.2032) | 0,5 | | | | | | | | | | | |

* Не распространяется на проекты в области добычи полезных ископаемых.

*** Льготы применяются в течение 5 налоговых периодов после появления налогооблагаемой базы

** Только для новых месторождений.

За получением консультации по мерам поддержки резидентов Арктической зоны Российской Федерации в Архангельской области можно обратиться в АНО АО «Агентство регионального развития». Генеральный директор – Максим Николаевич Заборский. г. Архангельск, наб. Северной Двины, 71 (вход со стороны реки, здание ЖК «Омега-Хаус»); mnz@mnp29.ru, 8 (800) 100 7000

Первые резиденты

Предприниматели, первыми подавшие заявки на получение статуса резидента Арктической зоны, уже пользуются льготами. Кто они?

Морской порт и нефтебаза, ООО «Норд Стар», Мурманская область

Согласно инвестпроекту, в порту Витино будет оборудован терминал для обслуживания крупнотоннажных танкеров. К перевалке планируются светлые нефтепродукты, стабильный газовый конденсат, метанол, а также другие грузы общим объемом до четырех миллионов тонн в год. Проектом предусмотрено не только техническое перевооружение нефтебазы, но и модернизация причального фронта, железнодорожной и автодорожной инфраструктуры.

– На предприятиях будет создано не менее 246 рабочих мест. Первичный отбор персонала уже проведен, совсем скоро наши новые сотрудники начнут работу. А компания «Норд Стар» получит первую преференцию как резидент Арктической зоны: субсидию по страховым взносам, – говорит Наталья Пинчук, представитель компании «Норд Стар».

Оборудование современной прачечной, ИП Кисс Т. В., Ямало-Ненецкий АО

По плану предполагается строительство здания площадью 300 кв. метров – на это отводится три года. В следующие два года в прачечной установят современное оборудование, она начнет работу и выйдет на проектную мощность. На предприятии создадут семь рабочих мест. Заниматься оно будет не только стиркой с использованием специальных современных машин и бытовой химии, но и, например, чисткой ковров, пухоперьевых изделий, автомобильных салонов.

– В августе 2019 года мы начали работу над формированием бизнес-плана по открытию современной прачечной. Просчитывали, дописывали-переписывали, совершенствовали,

ли, согласовывали, – рассказывает предприниматель Дмитрий Кисс. – К августу 2020-го бизнес-план был готов. В это же время мы узнали, что есть возможность стать резидентом Арктической зоны. Подали документы и прошли.

Производство термодревесины, ООО «Термистофф», Архангельская область

Выпуск термодревесины – относительно новая производственная сфера для нашей страны. Тем не менее, в России её уже осваивают десятки предприятий. А вот в Архангельской области компания «Термистофф» станет первой, выпускающей этот материал в промышленных масштабах: производство термодревесины планируется наладить в объемах не менее семи тысяч кубометров в год.

– Очень помогут нам налоговые преференции разных видов. Надеемся и на то, что удастся расширить производственную площадку на льготных условиях: территория, которой мы сейчас располагаем, только-только позволяет разместить имеющееся оборудование, – говорит Алексей Лохов, генеральный директор ООО «Термистофф».

Придорожный сервис на федеральной трассе, ИП Журавлёв А. Н., Республика Карелия

Весной будущего года индивидуальный предприниматель Александр Журавлёв собирается начать строительство первого большого объекта – магазина-столовой. В течение двух лет в придорожном сервисе откроются банный комплекс, душевые, кафе, помещения со стиральными машинками, комнаты отдыха, станция техобслуживания, ремзона, автомойка. И, конечно, автостоянки, на которых смогут разместиться не только легковушки, но и до 40 фуры-большегрузов.

– Своё дело я веду уже много лет. Но тут замахнулся на большой проект – а такое возможно только при поддержке государства, – говорит Александр Журавлёв.

частые вопросы

Получение статуса резидента АЗРФ

Какой бизнес может претендовать на получение арктических льгот и преференций? Есть ли какие-то ограничения по размеру бизнеса? По видам деятельности?

Ограничений по размерам бизнеса и по видам деятельности в настоящий момент нет. Льготы может получить любой предприниматель, который начинает новое дело в регионах Арктики.

Кто может стать резидентом АЗРФ?

Индивидуальный предприниматель или являющееся коммерческой организацией юридическое лицо, которое зарегистрировано и ведёт деятельность в Арктической зоне Российской Федерации (согласно ст. 2 193-ФЗ от 13.07.2020 г.).

Может ли действующая компания получить статус резидента АЗРФ?

Да, при условии реализации нового проекта, либо если указанные в заявке виды предпринимательской деятельности являются для неё новыми, то есть не осуществлялись ею до даты направления заявки.

На какой системе налогообложения должна находиться компания, чтобы получить статус резидента АЗРФ?

Компания, которая планирует получить статус резидента, может находиться на любой системе налогообложения. Статус АЗРФ даёт льготы по федеральной части налога на прибыль и по НДС, регионы Арктики устанавливают льготные ставки по региональной части налога на прибыль, а также по налогу на землю, имущество, по ставкам по упрощённой системе налогообложения.

Какие инвестиции учитываются при рассмотрении заявки на получение статуса резидента АЗРФ?

Учитываются затраты на создание (строительство) либо модернизацию и (или) реконструкцию объектов недвижимого имущества и (или) комплексов движимого и недвижимого имущества. Минимальный объём таких вложений должен составлять один млн рублей.

Как происходит субсидирование страховых взносов?

Механизм субсидирования страховых взносов определяется соглашением, которое подписывает резидент Арктической зоны с государственной управляющей компанией. Фактически, в расчётный день предприниматель уплачивает только 25% от суммы взносов, остальные 75% за него платит управляющая компания.

Кто может помочь в разработке документов (бизнес-плана, заявки) на получение статуса резидента АЗРФ?

По данному вопросу можно обратиться в региональный институт развития или в АО «КРДВ». Для начала взаимодействия с АО «КРДВ» необходимо зарегистрировать личный кабинет на сайте arctic-russia.ru.

Необходимо ли иметь документы, подтверждающие финансирование проекта, чтобы получить статус резидента АЗРФ?

Нет, такой необходимости нет.

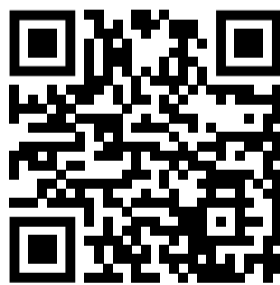
Портал для предпринимателей в Арктике

Сайт arctic-russia.ru создан специально для предпринимателей Арктической зоны Российской Федерации. Здесь можно узнать свежие новости, познакомиться с опытом коллег, а также подать заявку на получение льгот и преференций для резидентов Арктической зоны. arctic-russia.ru



«Горячая линия» в Telegram

Специально для удобства предпринимателей создана «горячая линия» в мессенжере Telegram. Узнать актуальную информацию, скачать презентации и обратиться с вопросами можно через аккаунт [@arcticrussia_bot](https://t.me/arcticrussia_bot). t.me/arcticrussia_bot



Северодвинск-2020

Главные достижения города корабелов в цифрах и фактах



Фото пресс-службы администрации Северодвинска



Экономика

В 2020 году по сравнению с 2019-м доходы городского бюджета выросли на 12,1 процента. На 24,5 процента увеличился объём межбюджетных поступлений, что позволило на фоне роста расходов казны на 16,4 процента сократить муниципальный долг на 3,1 процента.

Расселение аварийного фонда и капитальный ремонт жилья

В 2020 году в Северодвинске снесено 19 аварийных многоквартирных домов. Для 134 их бывших жильцов построены и приняты в эксплуатацию два дома на 138 квартир, общая стоимость строительства которых составила более 296 миллионов рублей.

По программе расселения аварийного жилфонда началось воз-

ведение ещё двух домов. По программе капремонта выполнены работы в 27 многоквартирных домах, фасады пяти домов по решению собственников утеплены термопанелями. Отремонтированы 14 квартир муниципального манёвренного фонда и семь квартир ветеранов Великой Отечественной войны.

Поддержка бизнеса

2020 год стал кризисным для малого и среднего бизнеса. Предпринимателям города за счёт всех источников оказана поддержка на сумму более 700 миллионов рублей. 75 миллионов из них – средства муниципального бюджета.

Также в беспрецедентных объёмах докапитализирован единствен-

ный в области муниципальный фонд микрофинансирования МСП Северодвинска – на 22 миллиона рублей.

В наиболее острый период администрация города предоставила безвозмездную финансовую помощь всем обратившимся предпринимателям на приобретение средств индивидуальной защиты в размере 751,5 тысячи рублей.



Ремонт и строительство дорог

В 2020-м объём финансирования ремонта автодорог по сравнению с предыдущим годом увеличился в полтора раза и составил порядка 570 миллионов рублей.

Только в рамках национального проекта «Безопасные и качественные автомобильные дороги» в 2020 году в городе корабелов отремонтировали десять участков общей протяжённостью более 16,5 километра. Общая сумма контрактов по нацпроекту составила около 449 миллионов рублей.

Важным событием в формировании логистической инфраструктуры муниципалитета стало открытие дороги от Онежского тракта до старинного поморского села Нёнокса протяжённостью около 11,8 километра.

Строительство дороги шло в течение двух лет. Общая стоимость работ составила более 423,7 миллиона рублей.

В 2020 году принята в эксплуатацию развязка проспектов Морского и Победы. Работы здесь также шли в течение двух лет, а стоимость контракта составила свыше 60 миллионов рублей. Этот объект является ключевым для дальнейшего развития дорожной сети города.

Не забыли и о пешеходах: в 2020 году в Северодвинске отремонтировано около 5000 квадратных метров тротуаров на сумму более 8 миллионов рублей, обустроено три пешеходных перехода, 878 погонных метров леерного ограждения.

Социальная активность

Северодвинцев всегда отличала социальная активность, и даже коронавирусные ограничения 2020 года не стали преградой для реализации инициатив горожан:

- 5 некоммерческих организаций города корабелов защитили проекты и получили в рамках конкурса президентских грантов более 5,8 миллиона рублей на реализацию социальных инициатив;
- 20 НКО получили поддержку из муниципального и областного бюджетов в размере более 2,4 миллиона рублей;
- благотворительная организация «Триединство», помогающая онкобольным, и городская общественная организация инвалидов с потерей слуха победили в областном конкурсе социальных проектов и привлекли из областного бюджета более 1,1 миллиона рублей. Добавим, что «Триединство» стало победителем областного конкурса «Достояние Севера» в номинации «Некоммерческая организация»;
- проект ТОС «Инициатива» получил из областного и местного бюджета 215 000 рублей на благоустройство спортивной площадки у дома.

Отдельно стоит отметить проект Северодвинского детского дома «Два капитана», в рамках которого создаётся команда наставников для детей, оставшихся без родителей. Все кандидаты проходят серьёзный многоуровневый отбор. В 2020 году наставниками ребят стали пятеро северодвинцев, всего их на сегодняшний день 21 человек.

Не остаётся в стороне от жизни города и прогрессивная молодёжь:

- в 2020 году на реализацию проектов молодёжных организаций из областного бюджета выделено более 2,3 миллиона рублей;
- благодаря муниципальному конкурсу «Молодёжь Северодвинска» в городе реализовано 25 проектов на общую сумму более 1,8 миллиона рублей.

В течение года в Северодвинске прошли пять фестивалей различной направленности, десятки мастер-классов и онлайн-семинаров, спортивные мероприятия на открытом воздухе.

В непростых условиях пандемии неоценимую помощь пожилым горожанам оказали волонтеры, доставившие пенсионерам более 13 тонн продуктов и оказавшие помощь более чем по 200 заявкам.



Образование

20 марта в Северодвинске приняли в эксплуатацию детский сад на 280 мест. Общий объём финансирования строительства из бюджетов всех уровней составил 257 миллионов рублей. Началось возведение ещё одного детского сада, также на 280 мест.

В уже существующих детских садах благодаря ремонту и оснащению новых групп на сумму 6,7 миллиона рублей создано 75 новых мест. Также после перепрофилирования групп открыто 160 мест для детей от года до трёх лет.

В феврале 2020-го на базе МБОУ ДО «ДМЦ «Североморец» создан зональный центр патриотического воспитания и подготовки граждан (молодёжи) к военной службе по координации военно-патриотического воспитания среди образовательных организаций Северодвинска.

Впервые за всю историю города состоялся конкурс по благоустройству территорий образовательных организаций. Объём финансирования благоустройства 10 территорий составил 10 миллионов рублей.



Культура

В 2020 году в Северодвинске появилось два новых объекта: модельная библиотека «Книжная гавань», на создание которой из федерального бюджета городу корабелов было выделено 5,5 миллиона рублей, и виртуальный концертный зал на 200 мест, ставший результатом совместной работы федеральной, областной и муниципальной власти. Общая стоимость зала – 2,6 миллиона рублей.

Важным достижением стало признание Детской художественной школы № 2 на всероссийском уровне. Учреждение вошло в топ-10 профильного национального конкурса и получило 400 тысяч рублей на развитие организации. Добавим,

что в 2020 году воспитанники северодвинских детских школ искусств завоевали более 30 высших наград на международных творческих конкурсах, а 43 их преподавателя стали лауреатами профессиональных конкурсов областного и международного уровня.

Отдельно стоит выделить городской конкурс «Народный экскурсовод», благодаря которому в Северодвинске появились новые экскурсионные маршруты и вышел в свет одноимённый журнал, знакомящий читателей с историей города-труженика.

Всего на развитие сферы культуры Северодвинска в 2020 году было направлено 22,8 миллиона рублей из бюджетов всех уровней.

Спорт

Ограничения, вызванные распространением коронавируса, существенно повлияли на всегда активную спортивную жизнь города корабелов. Тем не менее в 2020 году в Северодвинске состоялось 97 спортивно-массовых мероприятий, в которых приняло участие более 10 тысяч жителей Архангельской области.

13 спортсменам присвоено звание кандидата в мастера спорта, пятерым – мастера спорта России, также в городе стало больше на одного мастера спорта международного класса и одного заслуженного мастера спорта России. Пятеро северодвинцев вошли в состав национальных сборных.

784 горожанина приняли участие в тестировании на сдачу нормативов комплекса ГТО.

Ещё одним спортивным достижением года для Северодвинска стало открытие самого большого на Северо-Западе скалодрома. Высота тренажёра для альпинистов и скалолазов – 20,6 метра. Общая стоимость всех работ, профинансированных их федерального, областно-



го и городского бюджетов, превысила 38 миллионов рублей. Новый объект соответствует самым высоким международным требованиям.

Комфортная городская среда

В 2020 году в Северодвинске благоустроены два городских объекта – сквер у часовни Александра Невского и Приморский парк на берегу залива Параниха.

В сквере, расположенном в центре города, подрядчик восстановил и поднял уровень пешеходных дорожек, долгие годы заливавшихся водой во время дождей, установил скамейки и урны, убрал аварийные деревья и восстановил газоны. Также в обновлённом сквере появились площадки для установки арт-объектов, которые придадут территории законченный вид. Стоимость всех выполненных работ составила 21,9 миллиона рублей, большую часть из которых направили городской бюджет.

Что касается Приморского парка, то его создание стало главным событием года в рамках реализации нацпроекта «Формирование комфортной городской среды» в городе корабелов. Стоимость всех работ составила 38,9 миллиона рублей. В результате на прибрежном пустыре появились прогулочные и беговые дорожки, игровые и спортивные площадки, футбольное поле, скейт-парк и зона тихого отдыха со скамейками и диванами-качелями.

Также в рамках нацпроекта благоустроена одна дворовая территория, занимающая практически квартал, и детские площадки в четырёх скверах.



Экология

В 2020 году на территории муниципального образования было выявлено и ликвидировано 15 несанкционированных свалок общим объёмом свыше 900 кубометров. В специализированных контейнерах, установленных в ЖЭУ управляющих компаний, собрано порядка пяти тонн ртутьсодержащих отходов, передано на утилизацию около девяти тонн батареек.

На 132 контейнерных площадках города организован отдельный сбор твёрдых бытовых отходов. На вторичную переработку отправлено свыше 6000 кубометров макулатуры, стекла, пластика и алюминия.

Летом 2020 года в городе посажено более 700 деревьев и более 3000 кустарников.

Проведено 980 мероприятий по экологическому образованию, просвещению и формированию экологической культуры населения, участниками которых стали порядка 131 тысячи человек.

Семь чудес Плесецкого района легли в сюжет новой игры

Правила простые, говорят её создатели, основная ценность – в содержании

В Плесецком районе готовятся издать на общественных началах новую настольную игру-бродилку по карте района. Её придумала и продвигает компания друзей из местного молодёжного совета. При этом игра отнюдь не для молодёжи, а для дошкольников и младших школьников. Пробные версии уже подарили нескольким детским садам.

Как и почему молодые активисты взялись за создание игры для детей, мы спросили у руководителя проекта Марины Кустовой, в прошлом сотрудницы районного отдела по делам молодёжи, теперь – руководителя недавно созданной в районе автономной некоммерческой организации «Дом ремёсел «Традиция».

Марина рассказала, что игра родилась в продолжение уже подзабытой истории: шесть лет назад в Плесецком районе сообща выбирали «главные чудеса». Тогда это здорово взбудоражило народ: конкурс проводил отдел районной администрации, в котором Марина работала, и она вспоминает, что такого количества отзывов они не ожидали. После долгих споров из пятнадцати достопримечательностей выбрали семь. Среди них оказались, например, не всем известные даже в Архангельской области серебряные родники деревни Закумихинской, семипролетный мост на городнях, единственный на Русском Севере, лиственничная аллея 400-летнего возраста. А потом... конкурс закончился – и вокруг чудес снова всё подзатихло.

– Конечно, свои семь чудес мы выбирали тогда не для чего-то конкретного, но это, несомненно, был первый шаг для привлечения внимания к району – и внимания со стороны своих, местных, и внимания со стороны туристов, – в общем, так и хотелось продолжения, – говорит Марина. – Идея с игрой-бродилкой для детей родилась в 2016 году, спустя два года после конкурса, в дороге, когда мы вместе с другими активными ребятами возвращались с «Команды 29». Мы обсуждали, как можем развить идею с нашими чудесами, и решили: почему бы не сделать такую игру, чтобы об этих чудесах узнали для начала все дети?

С возрастом игроков определились почти сразу: выяснилось, что для дошколят и младших школьников в районе нет ни одного качественного методического пособия по краеведению.

Сама механика игры очень простая: бросаешь кубик – делаешь ходы, маршрут – как на ладони. Только игровое поле – настоящая, хоть и художественно обработанная, карта Плесецкого района. И, в отличие от обычной «бродилки», очень важную роль играет ведущий. По ходу движения игроки делают остановки, и он заводит беседу о чудесах. Именно беседу, подчёркивают создатели, потому что в разговор включаются все игроки, а не так: сделали паузу – заслушали информацию.

– Тот, кто берётся вести, должен быть очень подкован в теме, поэтому неотъемлемая часть нашей игры – сценарий. Его разработала председатель нашего молодёжного совета, сама педагог, воспитатель детского сада из посёлка Североонежск Анна Юферева. Он будет в каждой коробке, – отмечает Марина.



Эскиз игрового поля рисовали сами, от руки. Причём всё срисовывали с реальных объектов: можно было обработать и использовать фотографии, так было бы проще, но от этого решили отказаться. Так игровая карта получилась более живой и привлекательной.

А затем, в том же 2016-м, написали проект, отправили его на областной грантовый конкурс в сфере молодёжной политики, выиграли, и деньгами, что были выделены в поддержку, смогли оплатить работу профессионального дизайнера: он отрисовал с эскиза игровое поле и красочную коробку для игры.

Пробные экземпляры игры – она получила название «7 чудес Плесецкого района» – уже подарили нескольким детским садам.

– Поскольку немного денег от гранта ещё оставалось, мы смогли сделать эти 12 пробных экземпляров, правда, ещё не в том виде, в каком мы игру задумывали: типографии отказались брать в работу тираж меньше 20 экземпляров, поэтому мы просто отпечатали на листах бумаги игровые поля, а потом самостоятельно склеили к ним простыни, тонкие коробки, – рассказывает Марина. – Зато мы поняли важные вещи. Например, что игра, действительно, очень нужна: пробных экземпляров не хватило на все учреждения, мы подарили их наиболее крупным, и те, кому не досталось, стали тоже их искать и просить. Некоторые даже возмущались: «Почему им дали, а нам – нет?»

Кроме того, первые экземпляры помогли понять, что игровое поле требует доработки. Например, шаг игрового пути на карте оказался слишком коротким для малышей, иногда из-за этого происходила путаница между игроками. А тонкие коробки быстро пришли в негодность.

– Теперь мы хотим издать игру с доработанным полем и дополнить её буклетом с информацией о досто-

примечательностях района, поданной в стиле игры. Наша мечта – распространить её по всем детским учреждениям, чтобы дети играли в неё и узнавали о своём районе больше, чтобы они его ещё больше любили и после того, как вырастут, возвращались, – говорит Марина Кустова.

В этом году проект «7 чудес Плесецкого района» участвует в ежегодном благотворительном марафоне Центра «Гарант» «Область добра». Цель – собрать 55 тысяч рублей на издание части тиража игры.

– Мы поставили для себя задачу – издать минимум 40 экземпляров. Тогда мы сможем покрыть потребность детских садов и начальных школ района. Но, конечно, издадим столько, сколько соберём денег. Вдруг да соберём больше, чем рассчитываем? Тогда появится возможность подарить игру в детский дом, в учреждения дополнительного образования, – говорит Марина.

Многие уже сегодня спрашивают участников проекта, где можно будет купить игру. К сожалению, пока говорят они, речь идёт об издании минимального тиража, – его экземпляры разойдутся по детским учреждениям.

– Возможно, будет ещё тираж попозже, мы что-нибудь обязательно придумаем, но пока мы столкнулись с такой проблемой: люди согласны платить деньги только за уже готовую игру и не готовы вкладываться в издание, – говорит Марина. – Так что пока остаётся только надеяться, что когда-нибудь сможем издать игру по-настоящему большим тиражом – чтобы всем хватило. А вот поделиться опытом с другими районами мы готовы хоть сейчас: возможно, они захотят сделать подобные игры у себя? Мы будем только рады, если запустим такое хорошее дело.

Елена ХЛЕСТАЧЁВА

ПОНЕДЕЛЬНИК, 21 ДЕКАБРЯ

1
05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00 Новости (12+)
09:25 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:50 Жизнь здорово! (16+)
10:55 Модный приговор (6+)
12:00 Новости (с субтитрами) (12+)
12:15 Время покажет (16+)
14:10 «Гражданская оборона» (16+)
15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
15:15 Давай поженимся! (16+)
16:00 Мужское / Женское (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
18:40 На самом деле (16+)
19:45 Пусть говорят (16+)
21:00 Время (12+)
21:30 ПРЕМЬЕРА. «СКАЖИ ЧТО-НИБУДЬ ХОРОШЕЕ» Т/с (16+)
22:35 Вечерний Ургант (16+)
23:15 Премьера сезона. «Док-ток» (16+)
00:20 Познер (16+)
01:20 Время покажет (16+)
02:55 Наедине со всеми (16+)
03:00 Новости (12+)
03:05 Наедине со всеми (16+)

РОССИЯ 1
05:00 Утро России (12+)
09:00 Вести. Местное время (12+)
09:30 Утро России (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00 Вести (12+)
11:30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+)
12:40, 18:40 «60 минут» (12+). Общественно-политическое ток-шоу. Ведущие программы – Евгений Попов и Ольга Скабеева.
14:00 Вести (12+)
14:30 Вести. Местное время (12+)
14:55 «МОРОЗОВА» Т/с (12+)
17:00 Вести (12+)
17:15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+)
20:00 Вести (12+)
21:05 Вести. Местное время (12+)
21:20 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-20» Т/с (16+)
23:40 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)
02:20 «КАМЕНСКАЯ» Т/с (16+)
04:05 «ВЕРСИЯ» Т/с (12+)

НТВ
05:15 «ЮРИСТЫ» Т/с (16+)
06:00 Утро. Самое лучшее (16+)
08:00 Сегодня (12+)
08:25 «ГЛАЗА В ГЛАЗА» Т/с (16+)
10:00 Сегодня (12+)
10:25 «ГЛАЗА В ГЛАЗА» Т/с (16+)
11:00 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» Т/с (16+)
13:00 Сегодня (12+)
13:25 Обзор. Чрезвычайное происшествие (12+)
14:00 Место встречи (12+)
16:00 Сегодня (12+)
16:25 ДНК (16+)
18:30, 19:40 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. ОСОБОЕ ЗАДАНИЕ» Т/с (16+)
19:00 Сегодня (12+)
21:20 «ПЁС» Т/с (16+)
23:45 Сегодня (12+)
23:55 «Семь жизней полковника Шевченко» Д/ф (12+)
00:50 «КОНСУЛЬТАНТ. ЛИХИЕ ВРЕМЕНА» Т/с (16+)
02:30 «ВЗРЫВ» Т/с (16+)
04:55 Их нравы (0+)

СТС
05:00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко (16+)
06:00, 15:00 «Документальный проект» (16+)
07:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 Засекреченные списки (16+)
11:00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 «Информационная программа 112» (16+)
13:00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
17:00 «Тайны Чапман» (16+)
18:00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
20:00 «ОДИНОЧКА» Х/ф (16+)
22:10 «Водить по-русски» (16+)
23:30 «Неизвестная история» (16+)
00:30 «СПАРТАК: ВОЗМЕЗДИЕ» Т/с (18+)
03:20 «ОТЧАЯННЫЙ ПАПА» Х/ф (12+)

РЕГИОН 22
06:00 Северодвинск в деталях (12+)
06:20 Добрый регион (12+)
06:30 Нацпроекты 29 (12+)
06:45 Налоговый курьер (16+)
06:55 Афиша (16+)
07:00 Секретная служба Санта-Клауса. М/с (6+)
07:30 В связке-юниор (0+)
07:50 Доступный Урал. Док/цикл (12+)
08:00 Одесса-мама. Т/с (16+)
08:45, 19:40, 23:35 Анатомия клятвы (12+)
08:55 Афиша (16+)
09:00 Бизнес-панорама (12+)
09:20, 18:15, 23:50 «708-й на связи» (16+)
09:30, 18:00 «13-й этаж» (12+)
10:00 Разрушители мифов. Битва за жизнь. Д/ф (16+)
10:55 Афиша (16+)
11:00 Съедобное-Несъедобное с Михаилом Ширвиндом (12+)
11:35 Добрый регион (12+)
11:45 Недетский бизнес (0+)
12:00, 14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
12:10 Северодвинск в деталях (12+)
12:30, 21:20 Правопорядок (16+)
12:45 Актуальное интервью (12+)
13:00 Индия. Национальный парк Канха. Д/ф (12+)
13:55 Афиша (16+)
14:15 Бизнес-панорама (12+)
14:35 В связке-юниор (0+)
15:00 Смерть шпионам. Ударная волна. Т/с (12+)
16:15 Нацпроекты 29 (12+)
16:30 Открытый регион (12+)
17:10 История одной провокации. Док/цикл (16+)
18:25 Северодвинск в деталях (12+)
18:50 Афиша (16+)
19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
19:20 «29 событий года» (12+)
19:50 Добрый регион (12+)
20:00 Одесса-мама. Т/с (16+)
21:00 Бизнес-панорама (12+)
21:55 Афиша (16+)
22:05 Сломленные. Х/ф (16+)
00:20 Афиша (16+)
00:30 Время женщин. Х/ф (16+)
01:55 Концерт группы «Ногу свело» (16+)
03:20 Мой муж – режиссёр. Д/ф (12+)
05:10 Разрушители мифов. Битва за жизнь. Д/ф (16+)

ДОМАШНИЙ
06:30, 06:10 «6 кадров» (16+)
06:40 По делам несовершеннолетних (16+)
08:15 Давай разведёмся! (16+)
09:25 Тест на отцовство (16+)
11:40 «Реальная мистика» Д/с (16+)
12:50, 05:20 «Понять. Простить» Д/с (16+)
13:55, 04:30 «Порча» Д/с (16+)
14:25, 04:55 «Знахарка» Д/с (16+)
15:00 «РАНЕЕ СЕРДЦЕ» Х/ф (16+). 34-летний архитектор Максим Поверенов руководит крупной строительной компанией. У него есть невеста Тамара, хотя он по-прежнему любит свою школьную подружку Ларису, которая не дождалась его из армии. Максим получает известие, что его Лариса умерла. Он едет на родину, чтобы попрощаться, и узнает, что у него есть дочь Женя. Макс забирает дочь с собой, но она не может найти общего языка ни с его невестой, ни с одноклассниками, ни с учителями...
19:00 «ЖЕНЩИНА ЕГО МЕТЧЫ» Х/ф (16+)
23:20 «ВОЗВРАЩЕНИЕ В ЭДЕМ» Т/с (16+)

ТВУ
06:00 «Настроение» (12+)
06:15 Большое кино Д/с (12+)
08:45 «КАРЬЕРА ДИМЫ ГОРИНА» Х/ф (6+). Из-за своей финансовой ошибки служащему Сбербанка Диме Горину пришлось ехать на далекую сибирскую стройку, где он встретил совершенно незнакомую жизнь и девушку своей мечты...
10:55 Городское собрание (12+)
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:50, 02:15 «КОЛОМБО» Т/с (12+)
13:35, 05:15 «Мой герой» (12+)
14:50 Город новостей (12+)
15:05 «УБИЙСТВО В АЛЬПИЙСКОМ ПРЕДГОРЬЕ» Х/ф (16+)
17:00 «Актёрские драмы. Красота как приговор» Д/ф (12+)
18:10 «ТРИ В ОДНОМ» Х/ф (12+)
22:35 Специальный репортаж (16+)
23:05, 01:35 «Знак качества» (16+)
00:00 События. 25-й час (12+)
00:35 Петровка, 38 (16+)
00:55 Хроники московского быта (12+)
03:45 Юристы (12+)

РОССИЯ К
06:30, 07:00, 07:30, 10:00, 15:00, 19:30, 23:30 Новости культуры (6+)
06:35 «Пешком...» (6+)
07:05 «Другие Романовы» Д/ф (6+)
07:35, 18:35, 23:50 «Короля делает свита: Генрих VIII и его окружение» Д/ф (6+)
08:30 Легенды мирового кино (6+)
08:55 «ВАРЬКИНА ЗЕМЛЯ» Х/ф (12+)
10:15 «Наблюдатель» (6+)
11:10, 00:45 ХХ век (6+)
12:25 «БАЛ В «САВОЙЕ» Х/ф (12+)
13:35 «Театральная летопись» (6+)
14:30, 22:30 «Роман в камне» Д/ф (6+)
15:05 Новости. Подробно (6+)
15:20 «Агора» (6+)
16:20 «Первые в мире» Д/с (6+)
16:35 «Искатели» Д/с (6+)
17:25, 01:55 К 250-летию со дня рождения Людвиг ван Бетховена (6+)
19:45 Главная роль (6+)
20:05 «Правила жизни» (6+)
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
20:45 «Красивая планета» Д/с (6+)
21:00 «Великолепная Марина Ребека». (6+)
23:00 Рэйтайм, или Разорванное время (6+)

МАТЧ!
06:00, 08:55, 12:00, 13:45, 15:30, 17:20, 19:20, 22:00 Новости (6+)
06:05, 12:05, 14:50, 18:30, 22:45 Все на Матч! (6+)
09:00 Профессиональный бокс. П. Уильямс – С. Мартинес. Трансляция из США (16+)
10:15, 02:15 Зимние виды спорта. Обзор (0+)
11:30 Биатлон с Дмитрием Губерниевым (12+)
12:45 Смешанные единоборства. М. Кита – Ф. Де Фрис. А. Магомедов – Ц. Кесик. KSW. Трансляция из Польши (16+)
13:50 «Матч! Голос. Конкурс комментаторов» (0+)
15:35, 17:25 «КРОВЬЮ И ПОТОМ: АНАБОЛИКИ» Х/ф (16+)
19:25 Смешанные единоборства. Ф. Фроес – М. Балаев. АСА. Трансляция из Москвы (16+)
20:45 Футбол. Тинькофф Российская Премьер-лига. Итоги года (0+)
22:10 Тотальный футбол (12+)
23:45 «Русская пятёрка» Д/ф (12+)

ОТР
06:00, 08:00 Бизнес-панорама (12+)
06:20, 08:20, 17:30 «13-й этаж» (12+)
06:35, 08:35 В связке-юниор (0+)
06:55, 08:55, 18:55 Афиша (16+)
07:00, 18:10 Открытый регион (12+)
07:40, 17:10 Северодвинск в деталях (12+)
09:00, 16:05, 03:40 «Врачи» (12+)
09:25, 16:35 «Среда обитания» (12+)
09:45, 10:10, 22:05 «МАРГАРИТА НАЗАРОВА» Т/с (16+)
10:00, 12:00, 13:00, 15:00, 19:00, 20:00, 22:00 Новости (12+)
11:45 «Автоистории» (16+)
12:10, 13:20, 20:05, 01:00 «ОТРАЖЕНИЕ» (12+)
15:15 «Календарь» (12+)
17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:45 Нацпроекты 29 (12+)
19:20, 03:00 «Прав.Да?» (12+)
23:50 «Сироча. Жизнь» Д/с (16+)
00:45 «Великая наука России» (12+)
02:45 «Пять причин поехать в...» (12+)
04:05 «Домашние животные» (12+)
04:35 «Вторая жизнь» (12+)
05:05 «Большая страна» (12+)

ВТОРНИК, 22 ДЕКАБРЯ

1
03:40 Мужское / Женское (16+)
05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00 Новости (12+)
09:25 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:50 Жизнь здорово! (16+)
10:55 Модный приговор (6+)
12:00 Новости (с субтитрами) (12+)
12:15 Время покажет (16+)
14:10 «Гражданская оборона» (16+)
15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
15:15 Давай поженимся! (16+)
16:00 Мужское / Женское (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
18:40 На самом деле (16+)
19:45 Пусть говорят (16+)
21:00 Время (12+)
21:30 ПРЕМЬЕРА. «СКАЖИ ЧТО-НИБУДЬ ХОРОШЕЕ» Т/с (16+)
22:35 Вечерний Ургант (16+)
23:15 Премьера сезона. «Док-ток» (16+)
00:20 На ночь глядя (16+)
01:15 Время покажет (16+)
02:50 Наедине со всеми (16+)
03:00 Новости (12+)

РОССИЯ 1
05:00 Утро России (12+)
09:00 Вести. Местное время (12+)
09:30 Утро России (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00 Вести (12+)
11:30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+)
12:40 «60 минут» (12+). Общественно-политическое ток-шоу. Ведущие программы – Евгений Попов и Ольга Скабеева.
14:00 Вести (12+)
14:30 Вести. Местное время (12+)
14:55 «МОРОЗОВА» Т/с (12+)
17:00 Вести (12+)
17:15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+)
20:00 Вести (12+)
21:05 Вести. Местное время (12+)
21:20 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-20» Т/с (16+)
23:40 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)
02:20 «КАМЕНСКАЯ» Т/с (16+)
04:05 «ВЕРСИЯ» Т/с (12+)

НТВ
05:15 «ЮРИСТЫ» Т/с (16+)
06:00 Утро. Самое лучшее (16+)
08:00 Сегодня (12+)
08:25 «ГЛАЗА В ГЛАЗА» Т/с (16+)
10:00 Сегодня (12+)
10:25 «ГЛАЗА В ГЛАЗА» Т/с (16+)
11:00 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» Телесериал (16+)
13:00 Сегодня (12+)
13:25 Обзор. Чрезвычайное происшествие (12+)
14:00 Место встречи (12+)
16:00 Сегодня (12+)
16:25 ДНК (16+)
18:30 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. ОСОБОЕ ЗАДАНИЕ» Т/с (16+)
19:00 Сегодня (12+)
19:40 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. ОСОБОЕ ЗАДАНИЕ» Т/с (16+)
21:20 «ПЁС» Т/с (16+)
23:45 Сегодня (12+)
23:55 «КОНСУЛЬТАНТ. ЛИХИЕ ВРЕМЕНА» Т/с (16+)
02:35 «ВЗРЫВ» Т/с (16+)

СТС
05:00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко (16+)
06:00 «Документальный проект» (16+)
07:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00, 15:00 Засекреченные списки (16+)
11:00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 «Информационная программа 112» (16+)
13:00, 23:30 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
17:00 «Тайны Чапман» (16+)
18:00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
20:00 «ОДИНОКИЙ РЕЙНДЖЕР» Х/ф (12+)
00:30 «СПАРТАК: ВОЗМЕЗДИЕ» Телесериал (18+)
02:35 «СПАРТАК: ВОЙНА ПРОКЛЯТЫХ» Т/с (18+)
03:20 «ЦЕПНАЯ РЕАКЦИЯ» Х/ф (16+)

РЕГИОН 22
06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20, 12:45 «708-й на связи» (16+)
06:30 Бизнес-панорама (12+)
06:50 Актуальное интервью (12+)
07:00 Секретная служба Санта-Клауса. М/с (6+)
08:00 Одесса-мама. Т/с (16+)
08:45 Налоговый курьер (16+)
08:55 Афиша (16+)
09:00 НАШЕ ВРЕМЯ (Новодвинск) (12+)
09:15 Открытый регион (12+)
10:00 Сенсация или провокация. Док/цикл (16+)
10:55 Афиша (16+)
11:00 День открытых дверей (12+)
11:25 Добрый регион (12+)
11:35, 16:45 «13-й этаж» (12+)
12:00, 14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
12:10, 18:10 «29 событий года» (12+)
12:30, 17:55 Анатомия клятвы (12+)
13:00 Без обмана (16+)
13:40 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
13:55 Афиша (16+)
14:15 Северодвинск в деталях (12+)
14:35 Нацпроекты 29 (12+)
14:50 Добрый регион (12+)
15:00 Смерть шпионам. Ударная волна. Т/с (12+)
15:50 Доступный Урал. Док/цикл (12+)
16:15 Бизнес-панорама (12+)
16:35, 23:45 Правопорядок (16+)
17:00, 05:05 Вспомнить всё. Болезни вождей. Д/ф (16+)
17:30 В связке-юниор. Молодёжная программа (0+)
18:30 Здоровый разговор с Викторией Короткой (16+)
18:50 Афиша (16+)
19:20 Парламентарии (12+)
20:00 Одесса-мама. Т/с (16+)
21:00 Северодвинск в деталях (12+)
21:20 Добрый регион (12+)
21:55 Афиша (16+)
22:05 Я объявляю войну. Х/ф (16+)
00:20 Афиша (16+)
00:30 Патент. Х/ф (12+)
02:00 Время женщин. Х/ф (16+)
03:25 Разрушители мифов. Битва за жизнь. Д/ф (16+)
04:15 Индия. Национальный парк Канха. Д/ф (12+)
05:35 День открытых дверей (12+)

ДОМАШНИЙ
06:30, 06:15 «6 кадров» (16+)
06:35 По делам несовершеннолетних (16+)
08:15 Давай разведёмся! (16+)
09:25 Тест на отцовство (16+)
11:40 «Реальная мистика» Д/с (16+)
12:50, 05:00 «Понять. Простить» Д/с (16+)
13:55, 04:10 «Порча» Д/с (16+)
14:25, 04:35 «Знахарка» Д/с (16+)
15:00 «ПЕРЕКРЕСТКИ» Х/ф (16+). 20 лет назад талантливый программист Александр Вербов уехал в Канаду, теперь он успешный бизнесмен. Однажды он получает странное письмо от некой Майи, которая представляет его дочь. Обратного адреса девушка не указала. Александру приходится отправиться в Россию на поиски Майи. Ситуация окажется настолько сложной, что ему предстоит сделать непростой выбор: либо остаться навсегда в России, либо вернуться обратно в Канаду.
19:00 «ОТЕЛЪ СЧАСТЛИВЫХ СЕРДЕЦ» Х/ф (16+)
23:05 «ВОЗВРАЩЕНИЕ В ЭДЕМ» Т/с (16+)

ТВУ
04:35 «Валентин Смирнитский. Пан или пропал» Д/ф (12+)
06:00 «Настроение» (12+)
08:10 «Доктор И...» (16+)
08:40 «ЧЕЛОВЕК-АМФИБИЯ» Х/ф (0+)
10:35 «Актёрские драмы. Геннадий Нилов и Вадим Бероев» Д/ф (12+)
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:50, 02:15 «КОЛОМБО» Т/с (12+)
13:40, 05:20 «Мой герой» (12+)
14:50 Город новостей (12+)
15:05 «УБИЙСТВО В ЛЮБЕРОНЕ» Х/ф (16+)
16:55 «Актёрские драмы. Отравленные любовью» Д/ф (12+)
18:15 «ТРИ В ОДНОМ» Х/ф (12+)
22:35 «Осторожно, мошенники!» (16+)
23:05, 01:35 «Шоу-бизнес без правил» Д/ф (16+)
00:00 События. 25-й час (12+)
00:35 Петровка, 38 (16+)
00:55 «90-е. Малиновый пиджак» Д/ф (16+)
03:45 Юристы (12+)
04:40 «Евгений Моргунов. Под маской Бывалого» Д/ф (12+)

РОССИЯ К
06:30, 07:00, 07:30, 10:00, 15:00, 19:30, 23:30 Новости культуры (6+)
06:35 «Пешком...» (6+)
07:05, 20:05 «Правила жизни» (6+)
07:35, 18:35, 23:50 «Короля делает свита: Генрих VIII и его окружение» Д/ф (6+)
08:30 Легенды мирового кино (6+)
08:55 Цвет времени (6+)
09:05 «ВАРЬКИНА ЗЕМЛЯ» Х/ф (12+)
10:15 «Наблюдатель» (6+)
11:10, 00:45 ХХ век (6+)
12:10, 16:30, 02:40 «Красивая планета» Д/с (6+)
12:25 «БАЛ В «САВОЙЕ» Х/ф (12+)
13:35, 22:45 «Первые в мире» Д/с (6+)
13:50 «Игра в бисер» (6+)
14:30 «Звезда бессмыслицы. ОБЗРИТЬ!» (6+)
15:05 Новости. Подробно (6+)
15:20 «Эрмитаж» (6+)
15:50 «Сны возвращений» Д/ф (6+)
16:45 «Искатели» Д/с (6+)
17:35, 01:45 К 250-летию со дня рождения Людвиг ван Бетховена (6+)
19:45 Главная роль (6+)
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)

МАТЧ!
06:00 Хоккей. Россия – Словакия. Молодёжные сборные. Выставочный матч (6+)
08:00, 08:55, 12:00, 13:45, 15:30, 17:20, 19:20, 21:55 Новости (6+)
08:05, 12:05, 14:50, 22:05, 01:00 Все на Матч! (6+)
09:00 Профессиональный бокс. А. Гатти – К. Балдомир (16+)
10:15 Футбол. Тинькофф Российская Премьер-лига. Итоги года (0+)
11:30 «ВАР, который работает» Д/ф (12+)
12:45 Смешанные единоборства. С. Мартынов – Я. Энмото. RCC (16+)
15:35, 17:25 «КРИД: НАСЛЕДИЕ РОККИ» Х/ф (16+)
18:30 Все на хоккей! (6+)
19:25 Хоккей. СКА (Санкт-Петербург) – ЦСКА. КХЛ. Прямая трансляция (6+)
22:55 Футбол. «Арсенал» – «Манчестер Сити». Куб

СРЕДА, 23 ДЕКАБРЯ



03:05 Наедине со всеми (16+)
03:40 Мужское / Женское (16+)
05:00, 09:25 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00 Новости (12+)
09:50 Жить здорово! (16+)
10:55 Модный приговор (6+)
12:00 Новости (с субтитрами) (12+)
12:15 Время покажет (16+)
14:10 «Гражданская оборона» (16+)
15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
15:15 Давай поженимся! (16+)
16:00 Мужское / Женское (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
18:40 На самом деле (16+)
19:45 Пусть говорят (16+)
21:00 Время (12+)
21:30 ПРЕМЬЕРА. «СКАЖИ ЧТО-НИБУДЬ ХОРОШЕЕ» Т/с (16+)
22:35 Вечерний Ургант (16+)
23:15 Премьера сезона. «Док-ток» (16+)
00:20 На ночь глядя (16+)
01:15 Время покажет (16+)
02:50 Наедине со всеми (16+)
03:00 Новости (12+)

05:00 Утро России (12+)
09:00 Вести. Местное время (12+)
09:30 Утро России (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00 Вести (12+)
11:30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+)
12:40 «60 минут» (12+). Общественно-политическое ток-шоу. Ведущие программы – Евгений Попов и Ольга Скабеева.
14:00 Вести (12+)
14:30 Вести. Местное время (12+)
14:55 «МОРОЗОВА» Т/с (12+)
17:00 Вести (12+)
17:15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+)
18:40 «60 минут» (12+)
20:00 Вести (12+)
21:05 Вести. Местное время (12+)
21:20 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-20» Т/с (16+)
23:40 «Вечер с Владимиром Соловьевым» (12+)
02:20 «КАМЕНСКАЯ» Т/с (16+)
04:05 «ВЕРСИЯ» Т/с (12+)

05:15 «ЮРИСТЫ» Т/с (16+)
06:00 Утро. Самое лучшее (16+)
08:00 Сегодня (12+)
08:25 «ГЛАЗА В ГЛАЗА» Т/с (16+)
10:00 Сегодня (12+)
10:25 «ГЛАЗА В ГЛАЗА» Т/с (16+)
11:00 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» Телесериал (16+)
13:00 Сегодня (12+)
13:25 Обзор. Чрезвычайное происшествие (12+)
14:00 Место встречи (12+)
16:00 Сегодня (12+)
16:25 ДНК (16+)
18:30 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. ОСОБОЕ ЗАДАНИЕ» Т/с (16+)
19:00 Сегодня (12+)
19:40 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. ОСОБОЕ ЗАДАНИЕ» Т/с (16+)
21:20 «ПЕС» Т/с (16+)
23:45 Сегодня (12+)
23:55 «КОНСУЛЬТАНТ. ЛИХИЕ ВРЕМЕНА» Т/с (16+)
02:35 «ВЗРЫВ» Т/с (16+)

06:00 «Документальный проект» (16+)
07:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00, 15:00 Засекреченные списки (16+)
11:00 «Как устроен мир» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 «Информационная программа 112» (16+)
13:00, 23:30 «Загадки человечества» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
17:00 «Тайны Чапман» (16+)
18:00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
20:00 «ПАДЕНИЕ ОЛИМПА» Х/ф (16+). Когда на Белый дом нападают террористы, а президента берут в заложники, дискредитированный бывший охранник главы государства Майк Бэннинг оказывается внутри захваченного здания. И теперь он единственный, кто сможет спасти президента...
22:15 «Смотреть всем!» (16+)
00:30 «СПАРТАК: ВОЙНА ПРОКЛЯТЫХ» Т/с (18+)

05:00 Сезоны любви (16+)
06:00, 05:50 Ералаш (0+)
06:15 «Спирит. Дух свободы» М/с (6+)
06:35 «Трое с небес. Истории Аркадии» М/с (6+)
07:00 «ПСИХОЛОГИНИ» Т/с (16+)
08:00, 18:30 «РОДКОМ» Т/с (16+)
09:00 Уральские пельмени (16+)
09:05 «ШЕСТЬ ДНЕЙ, СЕМЬ НОЧЕЙ» Х/ф (0+)
11:05 «ВОРОНИНЫ» Т/с (16+)
13:30 «КУХНЯ» Т/с (12+)
19:00 ПРЕМЬЕРА! «РОДКОМ» Т/с (16+)
20:00 «ЗА БОРТОМ» Х/ф (16+)
22:15 «ЦЫПОЧКА» Х/ф (16+)
00:20 «ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ. И ВСПЫХНЕТ ПЛАМЯ» Х/ф (12+). Сумев выжить на безжалостных Голодных играх, Китнисс Эвердин и Пит Мелларк возвращаются домой. Но теперь они в еще большей опасности, так как своим отказом играть по правилам на Арене бросили вызов Капитолию...
02:55 «ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ: СОЙКА-ПЕРЕСМЕШНИЦА. ЧАСТЬ II» Х/ф (12+)

06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:25, 14:45, 19:40 «13-й этаж» (12+)
06:45 Правопорядок (16+)
07:00 Секретная служба Санта-Клауса. М/с (6+)
08:00 Одесса-мама. Т/с (16+)
08:45 Актуальное интервью (12+)
09:55 Афиша (16+)
09:00 НАШЕ ВРЕМЯ (Новодвинск) (12+)
09:15 Здоровый разговор с Викторией Короткой (16+)
09:35 В связке-юниор (0+)
10:00 Без обмана (16+)
10:40, 21:20 «708-й на связи» (16+)
10:55 Афиша (16+)
11:00 Северодвинск в деталях (12+)
11:20 Бизнес-панорама (12+)
11:40 Нацпроекты 29 (12+)
12:00, 14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
12:10 Парламентарии (12+)
12:40 Добрый регион (12+)
12:50 Детский бизнес (0+)
13:00 Большое интервью (12+)
13:30 Среда обитания (12+)
13:40, 18:15 Правопорядок (16+)
13:55 Афиша (16+)
14:15, 21:00 «29 событий года» (12+)
14:35 Анатолия клятвы (12+)
15:00 Смерть шпионам. Лисья нора. Т/с (12+)



05:50 Домашняя кухня (16+)
06:30 «6 кадров» (16+)
06:45 По делам несовершеннолетних (16+)
07:50 Давай разведемся! (16+)
09:10 Тест на отцовство (16+)
11:15, 05:15 «Реальная мистика» Д/с (16+)
12:25, 04:25 «Понять. Простить» Д/с (16+)
13:30, 03:35 «Порча» Д/с (16+)
14:00, 04:00 «Знахарка» Д/с (16+)
14:35 «ЖЕНЩИНА ЕГО МЕЧТЫ» Х/ф (16+). На редколлегии женского еженедельника «ХХS» в этот раз было нескучно. Обсуждали не обложку, не верстку и не страницу городско-го номера: «Чего хотят мужчины?» В схватке участвовали три акулы – три главных автора журнала: Лиза Пахомова («умница»), Вероника Ланская («красавица») и Оля Пышненко («душечка»)...
19:00 «С МЕНЯ ХВАТИТЬ» Х/ф (16+)
23:15 «ВОЗВРАЩЕНИЕ В ЭДЕМ» Т/с (16+)
06:05 Домашняя кухня (16+)

06:00 «Настроение» (12+)
08:10 «Доктор И...» (16+)
08:40 «ГУСАРСКАЯ БАЛЛАДА» Х/ф (12+). Исторический анекдот, удачно и к месту рассказанный, всегда найдет благодарных слушателей, а тем более, зрителей. История девицы-корнета, желающей наравне с мужчинами защищать Отечество...
10:35, 04:40 «Татьяна Шмыга. Королева жила среди нас» Д/ф (12+)
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:50, 02:15 «КОЛОМБО» Т/с (12+)
13:40, 05:20 «Мой герой» (12+)
14:50 Город новостей (12+)
15:05 «УБИЙСТВО В КОЛЛИУРЕ» Х/ф (16+)
16:55 «Актёрские драмы. Остаться в живых» Д/ф (12+)
18:15 «ТРИ В ОДНОМ» Х/ф (12+)
22:35 Линия защиты (16+)
23:05, 01:35 «Прощание» (16+)
00:00 События. 25-й час (12+)
00:35 Петровка, 38 (16+)
00:55 «Удар властью. Борис Березовский» Д/ф (16+)

06:30, 07:00, 07:30, 10:00, 15:00, 19:30, 23:30 Новости культуры (6+)
06:35 «Пешком...» (6+)
07:05, 20:05 «Правила жизни» (6+)
07:35, 18:35, 23:50 «Короля делает свита: Генрих VIII и его окружение» Д/ф (6+)
08:30 Легенды мирового кино (6+)
09:00 «ВАРЬКИНА ЗЕМЛЯ» Х/ф (12+)
10:15 «Наблюдатель» (6+)
11:10, 00:45 XX век (6+)
11:55, 02:30 «Роман в камне» Д/ф (6+)
12:25 «ПОД КУПОЛОМ ЦИРКА» Х/ф (12+)
13:35 «Первые в мире» Д/с (6+)
13:50 Искусственный отбор (6+)
14:30 «Звезда бесмыслицы. ОБЭРИУТЫ» (6+)
15:05 Новости. Подробно (6+)
15:20 «Библейский сюжет» (6+)
15:50 «Душа Петербурга» Д/ф (6+)
16:45 «Искатели» Д/с (6+)
17:35, 01:35 К 250-летию со дня рождения Людвиг ван Бетховена (6+)
19:45 Главная роль (6+)
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
20:45 Спектакль «И воссияет вечный свет» (6+)

06:00, 08:55, 12:00, 13:45, 15:30, 17:20, 19:45, 22:30 Новости (6+)
06:05, 12:05, 14:50, 19:00, 22:35, 01:00 Все на Матч! (6+)
09:00 Профессиональный бокс. Ш. Мозли – Л. Коллаццо (16+)
10:15 Еврофутбол. Обзор (0+)
11:30 «Как это было на самом деле. Карлсен – Карякин» (12+)
12:45 Смешанные единоборства. А. Шлеменко – Д. Бранч. И. Штырков – Я. Энотомо. RCC (16+)
13:50 «Матч! Голос. Конкурс комментаторов» (0+)
15:35 Зимние виды спорта. Обзор (0+)
16:50 Биатлон с Дмитрием Губерниевым (12+)
17:25 Гандбол. ЦСКА – «Лада» (Тольятти). Суперлига Париматч – Чемпионат России. Женщины (6+)
19:50 Английский акцент (12+)
20:25 Футбол. «Сток Сити» – «Тоттенхэм». Кубок Английской лиги. 1/4 финала (6+)
22:55 Футбол. Кубок Английской лиги. 1/4 финала. Прямая трансляция (6+)

05:05 «Большая страна» (12+)
06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20, 08:20, 18:10 «29 событий года» (12+)
06:40, 08:40 Нацпроекты 29 (12+)
06:55, 08:55, 17:55 Афиша (16+)
07:20, 18:30 Северодвинск в деталях (12+)
07:40 В связке-юниор (0+)
09:00, 16:05, 03:40 «Врачи» (12+)
09:25, 16:35 «Среда обитания» (12+)
09:45, 02:45 «Пять причин поехать в...» (12+)
10:00, 12:00, 13:00, 15:00, 19:00, 20:00, 22:00 Новости (12+)
10:10, 22:05 «МАРГАРИТА НАЗАРОВА» Т/с (16+)
12:10, 13:20, 20:05, 01:00 «ОТРАЖЕНИЕ» (12+)
15:15 «Календарь» (12+)
17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:10 Парламентарии (12+)
17:40 «13-й этаж» (12+)
18:50 Анатолия клятвы (12+)
19:20, 03:00 «Прав!Да?» (12+)
23:50 «Сирож. Жизнь» Д/с (16+)
00:45 «Великая наука России» (12+)
04:05 «Домашние животные» (12+)
04:35 «Вторая жизнь» (12+)

16:15 Добрый регион (12+)
16:25 Северодвинск в деталях (12+)
16:45 Нацпроекты 29 (12+)
17:00 Естественный отбор (12+)
17:45 День открытых дверей (12+)
18:30 Парламентарии (12+)
18:50 Афиша (16+)
19:20 Бизнес-панорама (12+)
20:00 Одесса-мама. Т/с (16+)
20:40 Доступный Урал. Док/цикл (12+)
21:55 Афиша (16+)
22:05 Время женщин. Х/ф (16+)
23:30 Добрый регион (12+)
23:40 Северодвинск в деталях (12+)
00:20 Афиша (16+)
00:30 Маленький сынок. Х/ф (16+)
02:05 Патент. Х/ф (12+)
03:35 Индия. Национальный парк Канха. Д/ф (12+)
04:25 Сенсация или провокация. Док/цикл (16+)
05:15 Естественный отбор (12+)

ЧЕТВЕРГ, 24 ДЕКАБРЯ



03:05 Наедине со всеми (16+)
03:40 Мужское / Женское (16+)
05:00, 09:25 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00 Новости (12+)
09:50 Жить здорово! (16+)
10:55 Модный приговор (6+)
12:00 Новости (с субтитрами) (12+)
12:15 Время покажет (16+)
13:50 «Горячий лед». Чемпионат России по фигурному катанию. Мужчины. Короткая программа. Прямой эфир (0+)
15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
15:15 Давай поженимся! (16+)
16:00 Мужское / Женское (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
18:40 На самом деле (16+)
19:45 Пусть говорят (16+)
21:00 Время (12+)
21:30 ПРЕМЬЕРА. «СКАЖИ ЧТО-НИБУДЬ ХОРОШЕЕ» Т/с (16+)
22:35 Вечерний Ургант (16+)
23:15 Премьера сезона. «Док-ток» (16+)
00:20 На ночь глядя (16+)
01:15 Наедине со всеми (16+)

05:00 Утро России (12+)
09:00 Вести. Местное время (12+)
09:30 Утро России (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00 Вести (12+)
11:30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+)
12:40, 18:40 «60 минут» (12+). Общественно-политическое ток-шоу. Ведущие программы – Евгений Попов и Ольга Скабеева.
14:00 Вести (12+)
14:30 Вести. Местное время (12+)
14:55 «МОРОЗОВА» Т/с (12+)
17:00 Вести (12+)
17:15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+)
20:00 Вести (12+)
21:05 Вести. Местное время (12+)
21:20 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-20» Т/с (16+)
23:40 «Вечер с Владимиром Соловьевым» (12+)
02:20 «КАМЕНСКАЯ» Т/с (16+)
04:05 «ВЕРСИЯ» Т/с (12+)

05:15 «ЮРИСТЫ» Т/с (16+)
06:00 Утро. Самое лучшее (16+)
08:00 Сегодня (12+)
08:25 «ГЛАЗА В ГЛАЗА» Т/с (16+)
10:00 Сегодня (12+)
10:25 «ГЛАЗА В ГЛАЗА» Т/с (16+)
11:00 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ» Т/с (16+)
13:00 Сегодня (12+)
13:25 Обзор. Чрезвычайное происшествие (12+)
14:00 Место встречи (12+)
16:00 Сегодня (12+)
16:25 ДНК (16+)
18:30, 19:40 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. ОСОБОЕ ЗАДАНИЕ» Т/с (16+)
19:00 Сегодня (12+)
21:20 «ПЕС» Т/с (16+)
23:45 Сегодня (12+)
00:05 «КОНСУЛЬТАНТ. ЛИХИЕ ВРЕМЕНА» Т/с (16+)
02:00 «Шиллинский мост» Д/ф (16+)
02:45 «ВЗРЫВ» Т/с (16+)

03:20 «НЕЗРИМАЯ УГРОЗА» Х/ф (16+)
05:00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко (16+)
06:00, 09:00 «Документальный проект» (16+)
07:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
11:00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 «Информационная программа 112» (16+)
13:00, 23:30 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Неизвестная история» (16+)
17:00 «Тайны Чапман» (16+)
18:00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
20:00 «МАКСИМАЛЬНЫЙ РИСК» Х/ф (16+)
21:55 «Смотреть всем!» (16+)
00:30 «СПАРТАК: ВОЙНА ПРОКЛЯТЫХ» Т/с (18+)

04:40 «Мороз Иванович» М/ф (0+)
04:50 «Снежная королева» М/ф (0+)
06:00, 05:45 Ералаш (0+)
06:15 «Спирит. Дух свободы» М/с (6+)
06:35 «Трое с небес. Истории Аркадии» М/с (6+)
07:00 «ПСИХОЛОГИНИ» Т/с (16+)
08:00, 18:30 «РОДКОМ» Т/с (16+)
09:00 «ЦЫПОЧКА» Х/ф (16+)
11:05 «ВОРОНИНЫ» Т/с (16+)
13:30 «КУХНЯ» Т/с (12+)
19:00 ПРЕМЬЕРА! «РОДКОМ» Т/с (16+)
20:00 «ПОЙМАЙ ТОЛСТУХУ, ЕСЛИ СМОЖЕШЬ» Х/ф (16+). Главный герой фильма – молодой человек по имени Энди, являющийся добропорядочным гражданином, однажды узнает, что кто-то умудрился воспользоваться его именем и кредитной картой...
22:15 «ОДНОКЛАССНИКИ» Х/ф (16+)
00:20 «ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ: СОЙКА-ПЕРЕСМЕШНИЦА. ЧАСТЬ I» Х/ф (12+)
02:30 «ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ: СОЙКА-ПЕРЕСМЕШНИЦА. ЧАСТЬ II» Х/ф (16+)

06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:25 Северодвинск в деталях (12+)
06:45 Нацпроекты 29 (12+)
07:00 Секретная служба Санта-Клауса. М/с (6+)
08:00 Одесса-мама. Т/с (16+)
08:45 Доступный Урал. Док/цикл (12+)
08:55 Афиша (16+)
09:00 НАШЕ ВРЕМЯ (Новодвинск) (12+)
09:15 «13-й этаж» (12+)
09:35 В связке-юниор (12+)
09:55 Шесть чувств. Док/цикл (12+)
10:55 Афиша (16+)
11:00 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
11:10 Анатолия клятвы (12+)
11:20 «29 событий года» (12+)
11:40 Правопорядок (16+)
12:00, 14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
12:15 Говорить НЕЛЬЗЯ молчать (0+)
13:00 Сенсация или провокация. Док/цикл (16+)
13:55 Афиша (16+)
14:15 Добрый регион (12+)
14:25 Парламентарии (12+)
15:00 Смерть шпионам. Лисья нора. Т/с (12+)



06:30 По делам несовершеннолетних (16+)
08:00 Давай разведемся! (16+)
09:10 Тест на отцовство (16+)
11:25, 05:15 «Реальная мистика» Д/с (16+)
12:30, 04:25 «Понять. Простить» Д/с (16+)
13:40, 03:35 «Порча» Д/с (16+)
14:15, 04:00 «Знахарка» Д/с (16+)
14:50 «ОТЕЛЬ ШАСТЛИВЫХ СЕРДЕЦ» Х/ф (16+). Вера – красавица, умница, самостоятельная женщина, строгая мать двух взрослых дочерей. Несколько лет назад ее любимый муж пропал без вести в Африке, и с тех пор Вера одна ведет семью и семейный бизнес – небольшой отель. Под ее неусыпным контролем все в идеальном порядке. Но долго так не бывает, и Верин аккуратный мир уже рушится – старые увлечения, новое чувство, африканские страсти, циничные интриги и трагическое стечение обстоятельств...
19:00 «ГОРИЗОНТЫ ЛЮБВИ» Х/ф (16+)
23:10 «ВОЗВРАЩЕНИЕ В ЭДЕМ» Т/с (16+)
06:10 «6 кадров» (16+)

06:00 «Настроение» (12+)
08:10 «Доктор И...» (16+)
08:45 «ЗИМНИЙ ВЕЧЕР В ГАГРАХ» Х/ф (12+). Стремительный ритм, виртуозная и озорная импровизация – вот что такое чечетка. Главный герой фильма, некогда знаменитый чечеточник, кумир публики, живет ныне скромно и незаметно. Он репетитор танцев в эстрадном коллективе, где блещут иные «звезды»...
10:35, 04:40 «Евгений Евстигнеев. Мужчины не плачут» Д/ф (12+)
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:50 «КОЛОМБО» Т/с (12+)
13:35, 05:20 «Мой герой» (12+)
14:50 Город новостей (12+)
15:05 «УБИЙСТВО В СЕН-ПОЛЬ-ДЕ-ВАНСЕ» Х/ф (16+)
16:55 «Актёрские драмы. Роковой курс. Триумф и гибель» Д/ф (12+)
18:15 «ТРИ В ОДНОМ» Х/ф (12+)
22:35 «10 самых...» (16+)
23:05, 01:35 «Голубой огонёк». Битва за эфир» Д/ф (12+)

06:30, 07:00, 07:30, 10:00, 15:00, 19:30, 23:30 Новости культуры (6+)
06:35 «Пешком...» (6+)
07:05, 20:05 «Правила жизни» (6+)
07:35, 18:35, 23:50 «Орел в изгнании. Наполеон на острове Эльба» Д/ф (6+)
08:30 Легенды мирового кино (6+)
08:55 «ВАРЬКИНА ЗЕМЛЯ» Х/ф (12+)
10:15 «Наблюдатель» (6+)
11:10, 00:45 XX век (6+)
12:35 «ПОД КУПОЛОМ ЦИРКА» Х/ф (12+)
13:45 Абсолютный слух (6+)
14:30 «Звезда бесмыслицы. ОБЭРИУТЫ» (6+)
15:05 Новости. Подробно (6+)
15:20 Моя любовь – Россия! (6+)
15:50 «Владимир Кокцов. Пламя государственного служения» Д/ф (6+)
16:45 «Искатели» Д/с (6+)
17:35, 20:45 К 250-летию со дня рождения Людвиг ван Бетховена (6+)
19:45 Главная роль (6+)
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
22:30 «Роман в камне» Д/ф (6+)
23:00 Эптайм, или Разорванное время (6+)
02:05 «Душа Петербурга» Д/ф (6+)

06:00, 08:55, 12:00, 13:45, 15:30, 17:20, 19:20, 21:55 Новости (6+)
06:05, 12:05, 14:50, 18:40, 22:05, 01:00 Все на Матч! (6+)
09:00 Профессиональный бокс. А. Бетербиев – Т. Клауд. Трансляция из Канады (16+)
10:15 Еврофутбол. Обзор (0+)
11:30 «Большой хоккей» (12+)
12:45 Смешанные единоборства. М. Гафуров – Л. Тайненс. Опе FC. Трансляция из Сингапура (16+)
13:50 «В центре событий» Д/ф (12+)
15:35 «ПАРЕНЬ ИЗ КАЛЬЦИЯ» Х/ф (16+)
17:25 Футбол. Тинькофф Российская Премьер-лига. Итоги года (0+)
19:25 Хоккей. «Динамо» (Москва) – «Ак Барс» (Казань). КХЛ. Прямая трансляция (6+)
22:25 Профессиональный бокс. Е. Терентьев – В. Плотников. Бой за титул WBA. Прямая трансляция из Москвы (6+)
02:00 «Тафгай. История Боба Проберта» Д/ф (16+)
04:00 «ЧЕЛОВЕК В СИНЕМ» Х/ф (16+)

06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20, 08:20, 18:10 Парламентарии (12+)
06:50, 08:50 Анатолия клятвы (12+)
07:20, 17:40 «13-й этаж» (12+)
07:35 «29 событий года» (12+)
07:55 Афиша (16+)
09:00, 16:05, 03:40 «Врачи» (12+)
09:25, 16:35 «Среда обитания» (12+)
09:45, 02:45 «Пять причин поехать в...» (12+)
10:00, 12:00, 13:00, 15:00, 19:00, 20:00, 22:00 Новости (12+)
10:10, 22:05 «МАРГАРИТА НАЗАРОВА» Т/с (16+)
12:10, 13:20, 20:05, 01:00 «ОТРАЖЕНИЕ» (12+)
15:15 «Календарь» (12+)
17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:10 Бизнес-панорама (12+)
17:30 Добрый регион (12+)
18:40 В связке-юниор (0+)
19:20, 03:00 «Прав!Да?» (12+)
23:50 «Лев Толстой. Жизнь по совести» Д/ф (12+)
00:30 «Фигура речи» (12+)
04:05 «Домашние животные» (12+)
04:35 «Вторая жизнь» (12+)

16:15 Бизнес-панорама (12+)
16:35 Правопорядок (16+)
16:45 Анатолия клятвы (12+)
16:55 Вспомнить всё. Доктор Бадмаев и тёмные силы. Д/ф (16+)
17:25 Большое интервью (12+)
18:00 Точка зрения ЛДПР (16+)
18:15 «13-й этаж» (12+)
18:30 В связке-юниор (0+)
18:50 Афиша (16+)
19:20 Открытый регион (12+)
20:00 Одесса-мама. Т/с (16+)
20:40 Недетский бизнес (0+)
21:00 Парламентарии (12+)
21:55 Афиша (16+)
22:05 Патент. Х/ф (12+)
23:40 «708-й на связи» (16+)
23:50 Налоговый курьер (16+)
00:20 Афиша (16+)
00:30 Место под соснами. Х/ф (16+)
02:45 «La Insperagion» Концерт Ивана Ожогина (12+)
04:00 Клёвый выходной (12+)
04:45 Без обмана (16+)
05:25 Среда обитания (12+)
05:35 Большое интервью (12+)

ПЯТНИЦА, 25 ДЕКАБРЯ

1
05:00, 09:25 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00 Новости (12+)
09:50 Жизнь здорово! (16+)
10:55 Модный приговор (6+)
12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
12:15 Время покажет (16+)
14:10 «Гражданская оборона» (16+)
15:15 «Горячий лёд». Чемпионат России по фигурному катанию. Мужчины. Произвольная программа. Танцы. Произвольная программа. Прямой эфир (0+)
17:00 Мужское / Женское (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
18:40 «Горячий лёд». Чемпионат России по фигурному катанию. Женщины. Короткая программа. Прямой эфир (0+)
19:45 Поле чудес (16+)
21:00 Время (12+)
21:30 «Голос». Новый сезон (12+)
23:35 Вечерний Ургант (16+)
00:30 Премьера. «Мистификация: Майкл Хатченс» Д/ф (16+)
02:15 Модный приговор (6+)

РОССИЯ 1
05:00 Утро России (12+)
09:00 Вести. Местное время (12+)
09:30 Утро России (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00 Вести (12+)
11:30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+)
12:40 «60 минут» (12+). Общественно-политическое ток-шоу. Ведущие программы – Евгений Попов и Ольга Скабеева.
14:00 Вести (12+)
14:30 Вести. Местное время (12+)
14:55 «МОРОЗОВА» Т/с (12+)
17:00 Вести (12+)
17:15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+)
18:40 «60 минут» (12+)
20:00 Вести (12+)
21:05 Вести. Местное время (12+)
21:20 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-20» Теле-риал (16+)
23:40 «ЧУЖОЕ ЛИЦО» Х/ф (12+)
01:35 «ШКОЛА ДЛЯ ТОЛСТУШЕК» Х/ф (12+)

НТВ
05:15 «ЮРИСТЫ» Т/с (16+)
06:00 Утро. Самое лучшее (16+)
08:00 Сегодня (12+)
08:25 «ГЛАЗА В ГЛАЗА» Т/с (16+)
10:00 Сегодня (12+)
10:25 «ГЛАЗА В ГЛАЗА» Т/с (16+)
11:00 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РО-ДИНЫ» Т/с (16+)
13:00 Сегодня (12+)
13:25 Обзор. Чрезвычайное происшествие (12+)
14:00 Место встречи (12+)
16:00 Сегодня (12+)
16:25 ДНК (16+)
17:25 Жди меня (12+)
18:20 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. ОСОБОЕ ЗАДАНИЕ» Т/с (16+)
19:00 Сегодня (12+)
19:40 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. ОСОБОЕ ЗАДАНИЕ» Т/с (16+)
21:20 «ПЁС» Т/с (16+)
23:30 У нас выигрывают! (12+)
01:10 Квартирный вопрос (0+)
02:00 «ВЗРЫВ» Т/с (16+)

ОРТ
03:20 «НАД ЗАКОНОМ» Х/ф (16+)
05:00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко (16+)
06:00, 09:00 «Документальный проект» (16+)
07:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30 «Новости» (16+)
11:00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 «Информационная программа 112» (16+)
13:00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)
14:00, 02:55 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 Засекреченные списки (16+)
17:00 «Тайны Чапман» (16+)
18:00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
20:00 «ДУМ» Х/ф (16+)
22:00 «ХАРЛЕЙ ДЭВИДСОН И КОВБОЙ МАЛЬБОРО» Х/ф (16+)
23:55 «СПАРТАК: ВОЙНА ПРОКЛЯТЫХ» Т/с (18+)

СТС
04:30 «Приключения пингвинёнка Лоло» М/ф (0+)
06:00, 05:50 Ералаш (0+)
06:10 «Спирит. Дух свободы» М/с (6+)
06:35 «ПСИХОЛОГИНИ» Т/с (16+)
08:00, 15:20 «РОДКОМ» Т/с (16+)
09:00 «Сториз» (16+)
17:25 Уральские пельмени (16+)
17:55 Шоу «Уральских пельменей» (16+)
21:00 «ЁЛКИ» Х/ф (12+)
22:50 «СОННАЯ ЛОЩИНА» Х/ф (12+)
00:55 «ЦЕНА ИЗМЕНЫ» Х/ф (16+)
02:45 «ПРАКТИЧЕСКАЯ МАГИЯ» Х/ф (16+). Странные слухи ходят про дом Оуэнсов: будто бы хозяйки особняка ведьмы, и что каждый, кто полюбит юным сестрам, обречен умереть молодым. Слухи слухами, однако очаровательным девушкам вовсе не свойственны злые помыслы, они просто хотят любить и быть счастливыми.
04:25 «Серебряное копытце» М/ф (0+)
04:35 «Двенадцать месяцев» М/ф (0+)

регион 22
06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Добрый регион (12+)
06:30 Бизнес-панорама (12+)
06:50 Анатомия клятвы (12+)
07:00 Секретная служба Санта-Клауса. М/с (6+)
08:00 Одесса-мама. Т/с (16+)
08:40 Среда обитания (12+)
08:55 Афиша (16+)
09:00 НАШЕ ВРЕМЯ (Новодвинск) (12+)
09:15 Северодвинск в деталях (12+)
09:35, 16:15 «29 событий года» (12+)
10:00 Странные слухи ходят про дом Оуэнсов: будто бы хозяйки особняка ведьмы, и что каждый, кто полюбит юным сестрам, обречен умереть молодым. Слухи слухами, однако очаровательным девушкам вовсе не свойственны злые помыслы, они просто хотят любить и быть счастливыми.
10:45 Правопорядок (16+)
10:55 Афиша (16+)
11:00 Открытый регион (12+)
11:40, 16:35, 21:00 «13-й этаж» (12+)
12:00, 14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
12:10 Цыбульский Live (12+)
12:25 ЮгРегион Информ (12+)
12:35 Здоровый разговор с Викторией Короткой (16+)
13:00 Клёвый выходной (12+)
13:55 Афиша (16+)
14:15 Нацпроект 29 (12+)
14:30 Недетский бизнес (0+)
14:40 Правопорядок (16+)
14:50 Добрый регион (12+)
15:00, 02:05 Смерть шпионам. Лисья нора. Т/с (12+)
15:50 Отдыхаем в Коми. Док/цикл (12+)
17:00 Шесть чувств. Док/цикл (12+)
18:05 Бизнес-панорама (12+)
18:25 Добрый регион (12+)
18:40, 23:50 «708-й на связи» (16+)
18:50 Афиша (16+)
19:20 Цыбульский Live (12+)
19:35 Северодвинск в деталях (12+)
19:55 Дети в ответе (0+)
20:00 Одесса-мама. Т/с (16+)
20:40 Анатомия клятвы (12+)
21:15 Правопорядок (16+)
21:55 Афиша (16+)
22:05 День выборов по-французски. Х/ф (16+)
23:35 Вне зоны о мотопутешествиях (16+)
00:20 Афиша (16+)
00:30 Ты и я. Х/ф (12+)
05:15 Вспомнить всё. Доктор Бадмаев и тёмные силы. Д/ф (16+)
05:40 Жемчужины Карелии. Лоухский район. Д/ф (12+)

ДОМАШНИЙ
06:30, 04:50 По делам несовершеннолетних (16+)
08:05, 05:40 Давай разведемся! (16+)
09:15, 03:15 Тест на отцовство (16+)
11:30 «Реальная мистика» Д/с (16+)
12:30, 02:25 «Понять. Простить» Д/с (16+)
13:40, 01:25 «Порча» Д/с (16+)
14:15, 01:50 «Знахарка» Д/с (16+)
14:50 «С МЕНЯ ХВАТИТ» Х/ф (16+). Всю свою жизнь Соня поступала так, как будет лучше для мужа. Из целеустремленной и мечтательной девушки она превратилась в «тихую мышку», но счастливой так и не стала. На голову Сони «падают» одни неприятности: ее увольняют с работы, муж запрещает открыть свою студию флористики, все забывают о ее дне рождения. А однажды она застаёт мужа в постели с другой. Соня садится в автомобиль и несется сломя голову, куда глаза глядят...
19:00 «ЧУЖОЙ РЕБЁНОК» Х/ф (16+)
23:30 «ИСЧЕЗНОВЕНИЕ» Х/ф (16+)

ТВУ
00:00 События. 25-й час (12+)
00:35 Петровка, 38 (16+)
00:55 «Мужчины Татьяны Самойловой» Д/ф (16+)
02:15 «УБИЙСТВО НА ОСТРОВЕ» Х/ф (16+)
03:45 Юмористический концерт (12+)
06:00 «Настроение» (12+)
08:15 «КУБАНСКИЕ КАЗАКИ» Х/ф (12+)
10:35, 11:50 «ЖЕНСКАЯ ВЕРСИЯ. ЛОВЦЫ ДУШ» Х/ф (12+)
11:30, 14:30, 17:50 События (12+)
12:55, 15:05 «ЖЕНСКАЯ ВЕРСИЯ. ТАКЗИ ЗЕЛЁНЫЙ ОГОНЕК» Х/ф (12+)
14:50 Город новостей (12+)
15:20, 18:15 «ЖЕНСКАЯ ВЕРСИЯ. КОМСОМЛЬСКИЙ РОМАН» Х/ф (12+)
19:45 «ПОРТРЕТ ВТОРОЙ ЖЕНЬ» Х/ф (12+)
22:00 «В центре событий» (12+)
23:10 «Приют комедиантов» (12+)
01:05 «ВА-БАНК» Х/ф (12+)
02:40 «ВА-БАНК-2» Х/ф (12+)
04:10 Петровка, 38 (16+)
04:25 «Осторожно, мошенники!» (16+)
04:50 «Новый год в советском кино» Д/ф (12+)

РОССИЯ К
06:30, 07:00, 07:30, 10:00, 15:00, 19:30, 23:30 Новости культуры (6+)
06:35 «Пешком...» (6+)
07:05, 19:45 «Правила жизни» (6+)
07:35 Черные дыры. Белые пятна (6+)
08:20, 11:55 «Красивая планета» Д/с (6+)
08:35, 17:20 «ЛЕТНИЕ ГАСТРОЛИ» Х/ф (12+)
10:20 Шедевры старого кино (6+)
11:10 Эпизоды (6+)
12:10 «ВЕСЕЛАЯ ВДОВА» Х/ф (12+)
14:30 «Звезда бессмыслицы. ОБЭРИУТЬ» (6+)
15:05 Письма из провинции (6+)
15:35, 20:15 Линия жизни (6+)
16:30, 01:35 «Искатели» Д/с (6+)
18:45 «Царская ложа» (6+)
21:15 Всероссийский открытый телевизионный конкурс юных талантов «Синяя птица» (6+)
22:45 «2 Верник 2» (6+)
23:50 «АФЕРА ТОМАСА КРАУНА» Х/ф (16+). Миллиардер Томас Краун, пресыщенный финансами, покидает из крупного музея картину Моне стоимостью в 100 млн долларов...
02:20 Мультфильмы (6+)

МАТЧ!
06:00, 08:55, 12:00, 13:45, 15:30, 17:55, 20:55 Новости (6+)
06:05, 12:05, 14:50, 18:00, 21:00, 23:50 Все на Матч! (6+)
09:00 Профессиональный бокс. Э. Родригес – Р. Габалон. Бой за титул чемпиона WBC в легчайшем весе (16+)
10:15 «ПАРЕНЬ ИЗ КАЛЬЦИЯ» Х/ф (16+)
12:45 Смешанные единоборства. В. Васильевский – Дж. Розарио. AMC Fight Nights WINTER CUP (16+)
13:50, 05:30 Футбол. Кубок Английской лиги. Обзор (0+)
14:20 Футбол. Кубок Германии. Обзор (0+)
15:35 Волейбол. «Локомотив» (Новосибирск) – «Динамо» (Москва). Кубок России. Мужчины. «Финал 4-х». 1/2 финала (6+)
18:35 Волейбол. «Зенит» (Санкт-Петербург) – «Зенит-Казань». Кубок России. Мужчины. «Финал 4-х». 1/2 финала (6+)
21:25 Смешанные единоборства. А. Махно – Д. Хачатрян. М. Бутурин – А. Пронин. AMC Fight Nights (6+)

ОРТ
06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20, 08:20, 18:20 Бизнес-панорама (12+)
06:40, 08:40 «13-й этаж» (12+)
06:55, 08:55, 18:55 Афиша (16+)
07:20 Парламентарии (12+)
07:50 Добрый регион (12+)
09:00, 16:05 «Домашние животные» (12+)
09:25, 16:35 «Среда обитания» (12+)
09:45, 02:30 «Пять причин поехать в...» (12+)
10:00, 12:00, 13:00, 15:00, 19:00, 20:00, 22:00 Новости (12+)
10:10, 22:35 «МАРГАРИТА НАЗАРОВА» Т/с (16+)
12:10, 13:20, 20:05 «ОТражение» (12+)
15:00 «Календарь» (12+)
17:10, 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:10 Открытый регион (12+)
17:50 Недетский бизнес (0+)
18:10 ЮгРегион Информ (12+)
18:40 Цыбульский Live (12+)
19:20 «За дело!» (12+)
22:05 «Имею право!» (12+)
00:20 «ЗНАХАРЬ» Х/ф (16+)
02:45 «КУРИЦА» Х/ф (16+)
03:50 «КИТАЙСКАЯ БАБУШКА» Х/ф (12+)

регион 22
06:00, 07:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20, 18:20 Парламентарии (12+)
06:50, 13:20 «708-й на связи» (16+)
07:00 Секретная служба Санта-Клауса. М/с (6+)
08:00 Одесса-мама. Т/с (16+)
08:40, 19:15 Анатомия клятвы (12+)
08:55 Афиша (16+)
09:00 НАШЕ ВРЕМЯ (Новодвинск) (12+)
09:15 ЮгРегион Информ (12+)
09:30, 18:35 В связке-юниор (0+)
09:50, 20:40 Добрый регион (12+)
10:00 Зип и Зап. Клуб стеклянных шариков. Х/ф (6+). Братья Зип и Зап в наказание отправлены на лето в центр перевоспитания «Надежда», которым руководит одноглазый директор Фальконетти. Очень скоро они обнаруживают, что это место, где играть вообще запрещено. Поэтому они организуют Клуб стеклянных шариков (игра в шарики – популярная детская игра в Испании), который становится символом сопротивления детей против власти взрослых.
11:30 Клёвый выходной (12+)
11:50 Афиша (16+)
12:00 Открытый регион (12+)
12:40 Цыбульский Live (12+)
13:00 Северодвинск в деталях (12+)
13:35 Бизнес-панорама (12+)
13:55 Афиша (16+)
14:00 Смерть шпионам. Лисья нора. Т/с (12+)
17:25 «13-й этаж» (12+)
17:40 Здоровый разговор с Викторией Короткой (16+)
19:00 Цыбульский Live (12+)
19:30 «29 событий года» (12+)
20:00 Одесса-мама. Т/с (16+)
20:50 Афиша (16+)
21:00 НАШЕ ВРЕМЯ сынков. Х/ф (16+)
22:40 Правопорядок (16+)
22:55 Афиша (16+)
23:00 Место под соснами. Х/ф (16+)
01:15 День выборов по-французски. Х/ф (16+)
02:45 Ты и я. Х/ф (12+)
04:20 Вспомнить всё. Доктор Бадмаев и тёмные силы. Д/ф (16+)
04:45 «La Inesperacion» Концерт Ивана Острога (12+)

СУББОТА, 26 ДЕКАБРЯ

1
05:30 Хоккей. Сборная России – сборная США. Молодежный чемпионат мира-2021. Прямой эфир из Канады (0+)
08:00 Телеканал «Доброе утро. Суббота» (12+)
09:00 Умницы и умники (12+)
09:45 Слово пастыря (0+)
10:00, 12:00 Новости (с субтитрами) (12+)
10:15 Премьера. «Джентльмены удачи». Все оттенки Серого» Д/ф (12+)
11:15, 12:15 Видели видео? (6+)
14:00 «На дачу!» с Натальей Барбье (6+)
15:05 Премьера. Праздничный концерт. К 100-летию ГОЭЛРО (12+)
16:40 «Горячий лёд». Чемпионат России по фигурному катанию. Пары. Произвольная программа. Женщины. Произвольная программа. Прямой эфир (0+)
19:45, 21:20 «Ледниковый период». Новый сезон. Финал (0+)
21:00 Время (12+)
23:20 Сегодня вечером (16+)
02:10 Модный приговор (6+)

РОССИЯ 1
05:00 «Утро России. Суббота» (12+)
08:00 Вести. Местное время (12+)
08:20 Местное время. Суббота (12+)
08:35 «По секрету всему свету» (12+)
09:00 «Формула еды» (12+)
09:25 «Пятеро на одного» (12+)
10:10 Сто к одному (12+)
11:00 Вести (12+)
11:30 «Юмор! Юмор! Юмор!!!» (16+)
12:30 «Доктор Мясников» (12+)
13:40 «ОБРАТНАЯ СТОРОНА ЛЮБВИ» Х/ф (12+). Десять лет назад Наталья бросил жених Евгения. Теперь она одна воспитывает сына, работает на двух работах, живет в коммуналке и иногда шьет одежду на заказ, надеясь на лучшее будущее. Однажды, переходя дорогу, Наталья попадает под колеса дорогой иномарки...
18:00 «Привет, Андрей!» (12+)
20:00 Вести в субботу (12+)
21:00 «БЫВШИЕ» Х/ф (12+)
01:00 «РОДНЫЕ ПЕНАТЫ» Х/ф (12+)

НТВ
05:15 «ГЕНИЙ» Х/ф (0+)
08:00 Сегодня (12+)
08:20 Готовим с Алексеем Зиминим (0+)
08:45 Кто в доме хозяин? (12+)
09:25 Едим дома (0+)
10:00 Сегодня (12+)
10:20 Главная дорога (16+)
11:00 «Живая еда» с Сергеем Малозёмовым» (12+)
12:00 Квартирный вопрос (0+)
13:00 НашПотребНазор (16+)
14:00 Поедом, поедим! (0+)
15:00 Своё игра (0+)
16:00 Сегодня (12+)
16:20 Следствие вели... (16+)
18:00 «По следу монстра» Д/с (16+)
19:00 «Центральное телевидение» с Владимиром Тахневичем (12+)
20:10 Суперстар! Возвращение (16+)
22:55 «Гуля» к юбилею Евгения Маргулиса» Д/ф (16+)
00:10 Квартирный НТВ у Маргулиса (16+)
02:05 Дачный ответ (0+)
03:00 «Деньги к деньгам» Д/ф (12+)

ОРТ
05:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
07:30 «Полярный экспресс» М/ф (6+)
09:15 «Минтран» (16+)
10:15 «Самая полезная программа» (16+)
11:15 «Военная тайна» (16+)
13:15 «СОВБЕЗ» (16+)
14:15 Документальный спецпроект (16+)
15:20 Засекреченные списки (16+)
17:20 «ПОЦЕЛУЙ ДРАКОНА» Х/ф (16+). Офицер китайской разведки приезжает из Гонконга в Париж, чтобы участвовать в опасной операции, цель которой – заманить в ловушку и взять с полицием крупного наркобарона. Но дела идут совершенно непредсказуемо. Герой попадает в двойную ловушку и становится подозреваемым в убийстве с неопровержимыми уликами против него...
19:20 «БЕГЛЕЦ» Х/ф (16+)
21:55 «СЛУЖИТЕЛИ ЗАКОНА» Х/ф (16+)
00:20 «МЕЧ» Т/с (16+)

СТС
05:25 «Щелкунчик» М/ф (0+)
06:00, 05:50 Ералаш (0+)
06:15 «Тролли. Праздник продолжается» М/с (6+)
07:00 «Три кота» М/с (0+)
07:30 «Том и Джерри» М/с (0+)
08:00 «Лекс и Плу. Космические таксисты» М/с (6+)
08:25 Уральские пельмени (16+)
09:00 Просто кухня (12+)
10:00 Саша говорит наше (12+)
10:05 «Семейка Крудс» М/ф (6+)
12:00 Премьера! Детки-предки (12+)
13:00 «ПОЙМАЙ ТОЛСТУХУ, ЕСЛИ СМОЖЕШЬ» Х/ф (16+)
15:15 «ЗА БОРТОМ» Х/ф (16+)
17:35 «ЁЛКИ» Х/ф (12+)
19:20 Премьера! «Гринч» М/ф (6+)
21:00 «ЁЛКИ-2» Х/ф (12+)
23:05 «ПЛОХИЕ ПАРНИ-2» Х/ф (18+)
01:55 «ПЛОХИЕ ПАРНИ» Х/ф (18+)
03:50 «Дед Мороз и лето» М/ф (0+)
04:10 «Трое из Простоквашино» М/ф (0+)
04:25 «Каникулы в Простоквашино» М/ф (0+)

регион 22
06:00, 07:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20, 18:20 Парламентарии (12+)
06:50, 13:20 «708-й на связи» (16+)
07:00 Секретная служба Санта-Клауса. М/с (6+)
08:00 Одесса-мама. Т/с (16+)
08:40, 19:15 Анатомия клятвы (12+)
08:55 Афиша (16+)
09:00 НАШЕ ВРЕМЯ (Новодвинск) (12+)
09:15 ЮгРегион Информ (12+)
09:30, 18:35 В связке-юниор (0+)
09:50, 20:40 Добрый регион (12+)
10:00 Зип и Зап. Клуб стеклянных шариков. Х/ф (6+). Братья Зип и Зап в наказание отправлены на лето в центр перевоспитания «Надежда», которым руководит одноглазый директор Фальконетти. Очень скоро они обнаруживают, что это место, где играть вообще запрещено. Поэтому они организуют Клуб стеклянных шариков (игра в шарики – популярная детская игра в Испании), который становится символом сопротивления детей против власти взрослых.
11:30 Клёвый выходной (12+)
11:50 Афиша (16+)
12:00 Открытый регион (12+)
12:40 Цыбульский Live (12+)
13:00 Северодвинск в деталях (12+)
13:35 Бизнес-панорама (12+)
13:55 Афиша (16+)
14:00 Смерть шпионам. Лисья нора. Т/с (12+)
17:25 «13-й этаж» (12+)
17:40 Здоровый разговор с Викторией Короткой (16+)
19:00 Цыбульский Live (12+)
19:30 «29 событий года» (12+)
20:00 Одесса-мама. Т/с (16+)
20:50 Афиша (16+)
21:00 НАШЕ ВРЕМЯ сынков. Х/ф (16+)
22:40 Правопорядок (16+)
22:55 Афиша (16+)
23:00 Место под соснами. Х/ф (16+)
01:15 День выборов по-французски. Х/ф (16+)
02:45 Ты и я. Х/ф (12+)
04:20 Вспомнить всё. Доктор Бадмаев и тёмные силы. Д/ф (16+)
04:45 «La Inesperacion» Концерт Ивана Острога (12+)

ДОМАШНИЙ
06:30 «КОРОЛЕВСТВО КРИВЫХ ЗЕРКАЛ» Х/ф (16+). Девочка Оля вечно не слушалась свою бабушку, капризничала, ленилась, вечно всего боялась. И вот однажды... Благодаря старому волшебному зеркалу Оля встречается с собственным отражением – девочкой Яло. Обе они попадают в Королевство кривых зеркал, где вообще нет обычных зеркал, потому что злые и не очень честные обитатели королевства желают казаться лучше, чем они есть на самом деле. Девочки, в конце концов, побеждают зло, а для Оли путешествие в зеркальце дало отличную возможность взглянуть на себя со стороны...
08:00 «ИЩУ НЕВЕСТУ БЕЗ ПРИДАНОГО» Х/ф (16+)
10:00, 01:05 «ВЕРБНОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ» Т/с (16+)
19:00 «ЛЮБОВЬ ПРОТИВ СУДЬБЫ» Т/с (16+)
23:05 «СЛУЧАЙНЫЕ ЗНАКОМЫЕ» Х/ф (16+)
04:40 «Восточные жёны» Д/с (16+)
06:20 «6 кадров» (16+)

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 27 ДЕКАБРЯ



05:15 «СТАРИКИ-РАЗБОЙНИКИ» Х/ф (0+)
06:00 Новости (12+)
06:10 «СТАРИКИ-РАЗБОЙНИКИ» Х/ф (0+)
06:55 Играй, гармонь любимая! (12+)
07:40 Часовой (12+)
08:10 Здоровье (16+)
09:20 «Непугуемые заметки» (12+)
10:00, 12:00 Новости (с субтитрами) (12+)
10:15 Жизнь других (12+)
11:15, 12:15 Видели видео? (6+)
14:00 «Рецепт ее счастья». К 95-летию Ольги Аросевой Д/ф (12+)
14:55 Премьера. Праздничный концерт к Дню спасателя (12+)
17:05 «Горячий лёд». Чемпионат России по фигурному катанию. Новогодние показательные выступления (0+)
19:25 «Лучше всех!» Новый сезон (0+)
21:00 Время (12+)
22:00 «Что? Где? Когда?» Финал года (16+)
23:40 «ЛУКАС» Х/ф (18+)
01:15 Наедине со всеми (16+)
02:00 Модный приговор (6+)
02:50 Давай поженимся! (16+)



04:15, 01:30 «КОРОЛЕВА ЛЬДА» Х/ф (12+). Ирина – одна из самых лучших тренеров Российской Федерации фигурного катания. Многие завидуют ей, состоятельной красивой женщине, у которой есть все, к чему остальные стремятся всю жизнь. Но, пусть даже привлекательная успешная, она не может быть по-настоящему счастлива...
06:00, 03:15 «СЕВЕРНОЕ СИЯНИЕ» Х/ф (12+)
08:00 Местное время. Воскресенье (12+)
08:35 «Устами младенца» (12+)
09:20 «Когда все дома» (12+)
10:10 Сто к одному (12+)
11:00 Вести (12+)
11:15 Аншлаг и Компания (16+)
13:20 «КРИТИЧЕСКИЙ ВОЗРАСТ» Х/ф (12+)
08:35 «Устами младенца» (12+)
09:20 «Когда все дома» (12+)
10:10 Сто к одному (12+)
11:00 Вести (12+)
11:15 Аншлаг и Компания (16+)
13:20 «КРИТИЧЕСКИЙ ВОЗРАСТ» Х/ф (12+)
17:25 Всероссийский открытый телевизионный конкурс юных талантов «Синяя Птица». Финал (12+)
20:00 Вести недели (12+)
22:00 Москва. Кремль. Путин (12+)
22:40 Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)



04:00 «ЭЛАСТИКО» Х/ф (12+)
05:20 «ДЕВУШКА БЕЗ АДРЕСА» Х/ф (0+)
06:50 Центральное телевидение (16+)
08:00 Сегодня (12+)
08:20 «БЕЛОЕ СОЛНЦЕ ПУСТЫНИ» Х/ф (0+)
10:00 Сегодня (12+)
10:20 Первая передача (16+)
11:00 Чудо техники (12+)
11:50 Дачный ответ (0+)
13:00 НашПотребНадзор (16+)
14:05 Однажды... (16+)
15:00 Своя игра (0+)
16:00 Сегодня (12+)
16:20 Следствие вели... (16+)
18:00 Новые русские сенсации (16+)
19:00 «Итоги недели» (12+)
20:10 Суперстар! Возвращение (16+)
22:55 «Международная пиорама» с Тиграном Кеосаяном (16+)
23:50 «ХАРДКОР» Х/ф (18+)
01:25 «СКЕЛЕТ В ШКАФУ» Т/с (16+)
01:55 Квартирный вопрос (0+)
02:45 Дачный ответ (0+)
03:40 «ПОБЕГ ИЗ МОСКВАБАДА» Х/ф (16+)



05:00 «МЕЧ» Т/с (16+). Наши дни. Москва. Растущий мегаполис выходит из-под контроля милиции. Уровень преступности растёт в геометрической прогрессии. Макс Калинин – бывший офицер разведки ВДВ, оперативник УБОП. По фиктивному обвинению его увольняют со службы. На деле Макс просто не согласился отпустить преступника, за которого кто-то из его руководства получил большую взятку. Калинин принимает непростое решение – он будет бороться с беззаконием своими методами. Макс собирает маленькую команду единомышленников. Команда разрастается и постепенно превращается в опасную и жестокую карательную организацию, которой боятся все. Они выбирают своим знаком меч, так же их называют и журналисты...
23:00 Добров в эфире (16+)
00:05 «Военная тайна» (16+)
02:00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)



04:45 Мультфильмы (0+)
06:00, 05:50 Ералаш (0+)
06:15 «Тролли. Праздник продолжается!» М/с (6+)
07:00 «Три кота» М/с (0+)
07:35 Премьера! «Царевны» М/с (0+)
07:55, 10:00 Шоу «Уральских пельменей» (16+)
09:00 Рогов в городе (16+)
10:55 «ХРОНИКИ НАРНИИ. ЛЕВ, КОЛДУНЯ И ВОЛШЕБНЫЙ ШКАФ» Х/ф (12+)
13:40 «ХРОНИКИ НАРНИИ. ПРИНЦ КАСПИАН» Х/ф (12+)
16:40 «ХРОНИКИ НАРНИИ. ПОКОРИТЕЛЬ ЗАРИ» Х/ф (12+)
18:55 «ЁЛКИ-2» Х/ф (12+)
21:00 «ЁЛКИ-3» Х/ф (6+)
23:00 Премьера! Дело было вечером (16+)
00:00 «ЧУДО НА ГУДЗОНЕ» Х/ф (16+)
01:50 «ПРАКТИЧЕСКАЯ МАГИЯ» Х/ф (16+)
03:30 «б кадров» (16+)
03:50 «Ну, погоди!» М/ф (0+)
04:00 «Снеговик-почтовик» М/ф (0+)
04:20 «Дед Мороз и Серый волк» М/ф (0+)



06:00 Шесть чувств. Док/цикл (12+)
06:55 Афиша (16+)
07:00 Правопорядок (16+)
07:10 Бизнес-панорама (12+)
07:30 В связке-юниор. Молодёжная программа (0+)
08:00 Секретная служба Санта-Клауса. М/с (6+)
08:25 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
08:35 «13-й этаж» (12+)
08:55 Афиша (16+)
09:00 «708-й на связи» (16+)
09:10 Здоровый разговор с Викторией Короткой (16+)
09:30 Северодвинск в деталях (12+)
10:00 Против природы. Х/ф (12+)
11:30 Клёвый выходной (12+)
11:55 Афиша (16+)
12:00 «29 событий года» (12+)
12:20 Нацпроекты 29 (12+)
12:45 Правопорядок (16+)
13:00 В связке-юниор (0+)
13:20 Анатомия клятвы (12+)
13:35 Недетский бизнес (0+)
13:45 ЮгРегион Информ (12+)
13:55 Афиша (16+)
14:00 Кошачий вальс. Х/ф (16+)
15:20 Парламентарии (12+)
15:30 Северодвинск в деталях (12+)
16:20 Добрый регион (12+)
16:30 «13-й этаж» (12+)
16:45 Цыбульский Live (12+)
17:00 «La Inesperacion» Концерт Ивана Ожогина (12+)
18:15 «708-й на связи» (16+)
18:30 Жена. История любви (16+)
19:45 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
20:00 Бизнес-панорама (12+)
20:20 В связке-юниор (0+)
20:40 Правопорядок (16+)
20:50 Афиша (16+)
21:00 Ты и я. Х/ф (12+)
22:35 «708-й на связи» (16+)
22:45 Добрый регион (12+)
22:55 Афиша (16+)
23:00 День выборов по-французски. Х/ф (16+)
00:30 Ковчег. Х/ф (12+)
02:00 Зип и Зап. Клуб стеклянных шариков. Х/ф (6+)
03:30 Жена. История любви (16+)
04:40 Против природы. Х/ф (12+)



06:30 «Скажи: нет!» Д/с (16+)
07:30 «ДВЕНАДЦАТЬ МЕСЯЦЕВ» Х/ф (16+)
10:35 «ГОРИЗОНТЫ ЛЮБВИ» Х/ф (16+)
14:30 Пять ужинов (16+)
14:45 «ЧУЖОЙ РЕБЁНОК» Х/ф (16+)
19:00 «ЛЮБОВЬ ПРОТИВ СУДЬБЫ» Т/с (16+)
23:05 «ИШУ НЕВЕСТУ БЕЗ ПРИДАНОГО» Х/ф (16+). В маленьком провинциальном городке живет тихая, скромная и совсем одинокая Вера. Работает в детском садике, растит дочку и, как всякая романтическая натура, мечтает о прекрасном принце. Ее подруга Эльвира не ждет милостей от природы, а открывает брачное агентство, с помощью которого надеется и себе, и Вере найти достойных женихов. Однажды в городке оказываются молодой и красивый москвич. Он сразу же обращает свое внимание на Веру, а прелестницу Эльвиру даже не замечает...
01:05 «ВЕРНОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ» Т/с (16+)
04:40 «КОРОЛЕВСТВО КРИВЫХ ЗЕРКАЛ» Х/ф (16+)
05:55 Домашняя кухня (16+)



03:10 «Роковой курс. Триумф и гибель» Д/ф (12+)
03:50 «Красота как приговор» Д/ф (12+)
04:25 «Отравленные любовью» Д/ф (12+)
05:05 Петровка, 38 (16+)
05:20 «Смех с доставкой на дом» (12+)
06:15 «СВЕРСТНИЦЫ» Х/ф (12+)
07:45 «Полезная покупка» (16+)
08:10 «10 самых...» (16+)
08:40 «НА ДЕРИБАСОВСКОЙ ХОРОШАЯ ПОГОДА, ИЛИ НА БРАЙТОН-БИЧ ОПЯТЬ ИДУТ ДОЖДИ» Х/ф (16+)
10:35 «Спасите, я не умею готовить!» (12+)
11:30, 00:30 События (12+)
11:50 «НЕПОДАЮЩИЕСЯ» Х/ф (6+)
13:30, 05:05 «Смех с доставкой на дом» (12+)
14:30 Московская неделя (12+)
15:05 «90-е. Звезды на час» Д/ф (16+)
16:00 «Прощание» (16+)
16:50 «Маркова и Мордюкова. Закрытые подруги» Д/ф (16+)
17:40 «ОЗНОБ» Т/с (12+)
21:35, 00:50 «ШАГ В БЕЗДНУ» Х/ф (12+)
01:35 «ОТЦЫ» Х/ф (16+)
03:10 Петровка, 38 (16+)



06:30 «Большой секрет для маленькой компании». «Мук-сороход» М/ф (6+)
07:10 «ПОЛЕТ НАЧИНАЕТСЯ С ЗЕМЛИ» Х/ф (12+)
09:20 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым» (6+)
09:50 «ТОТ САМЫЙ МЮНХГАУЗЕН» Х/ф (12+)
12:05 Письма из провинции (6+)
12:30, 01:15 Диалоги о животных (6+)
13:15 «Другие Романовы» Д/ф (6+)
13:45 «Игра в бисер» (6+)
14:25 «ЛЮБОВЬ ПОСЛЕ ПОЛУДНЯ» Х/ф (12+)
16:15 «Пешком...» (6+)
16:45 «8 комнат. Ключи Есенина» Д/ф (6+)
17:40 «Романтика романса» (6+)
18:35 «Радов» Д/ф (6+)
19:30 Новости культуры с Владиславом Флярковским (6+)
20:10 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ» Х/ф (12+)
21:40 «Скорпион». «На веки вечные». Концерт в Олимпик Холле. Мюнхен (6+)
23:00 «ЛЮБОВНИКИ МАРИИ» Х/ф (16+)
00:45 «Архивные тайны» Д/с (6+)
01:55 «Искатели» Д/с (6+)
02:40 «Прежде мы были птицами» М/ф (6+)



06:00 Хоккей. США – Австрия. Чемпионат мира. Молодёжные сборные (6+)
08:00, 12:05, 14:35, 16:30, 18:00, 21:00, 00:30 Все на Матч! (6+)
09:00 «Старые знакомые» М/ф (0+)
09:20 «Футбольные звезды» М/ф (0+)
09:40 «БОЕЦ» Х/ф (16+)
12:00, 14:30, 18:25, 21:50 Новости (6+)
12:25 Мини-футбол. КЛРФ (Москва) – «Синара» (Екатеринбург). «Паримат – Суперлига» (6+)
15:00 «Матч! Голос. Конкурс комментаторов» (0+)
17:00 Футбол. Церемония вручения награды «Globe Soccer Awards-2020». Прямая трансляция из ОАЭ (6+)
18:30 Победы-2020 (0+)
19:30 Бокс и ММА. Итоги 2020 (16+)
22:00 Хоккей. Финляндия – Швейцария. Чемпионат мира. Молодёжные сборные (6+)
01:30 Здесь начинается спорт (12+)
02:00 Хоккей. Словакия – Канада. Чемпионат мира. Молодёжные сборные (6+)
04:30 Дартс. Чемпионат мира (0+)



01:10 «Карл Булла – Первый» Д/ф (12+)
01:50 «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО» Х/ф (0+)
06:00, 16:05 «Большая страна» (12+)
07:00 «5 минут для размышлений» (12+)
07:05 «За дело!» (12+)
07:45 «От прав к возможностям» (12+)
08:00, 14:45, 15:05 «Календарь» (12+)
09:00 «Служу Отчизне!» (12+)
09:30 «Гамбургский счёт» (12+)
10:00, 04:50 «КУРИЦА» Х/ф (16+)
11:10, 18:30 «Домашние животные» с Григорием Манёвым (12+)
11:40 «Пять причин поехать в...» (12+)
11:55, 13:05 «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО» Х/ф (0+)
13:00, 15:00 Новости (12+)
15:40 «Среда обитания» (12+)
17:00, 01:45 «Сирожа» Д/с (12+)
18:00 «Активная среда» (12+)
19:00, 01:00 «ОТражение недели» (12+)
19:45 «Моя история» (12+)
20:25, 03:35 «К ЧЕРНОМУ МОРЮ» Х/ф (12+)
21:40 «Вспомнить всё» (12+)
22:20 «КИТАЙСКАЯ БАБУШКА» Х/ф (12+)

Кроссворд

По горизонтали: 2. Большая Медведица по всей форме (астроном.). 6. Отдельно управляемая часть княжества на Руси. 10. Пора, когда даже пень «берёзкой стройной стать мечтает». 11. Бездельник, которого «гоняют». 12. Глава казачьего войска. 13. Каменный «синоним» «матёрого чело-вечища» Льва Толстого. 14. Фальсификация очевидности за счёт скры-тых фактов. 15. Его теряет отрывной календарь с каждым прожитым днём. 16. Человек, которого бог худобой не обидел. 24. Знак различия воен-нослужащих. 25. И шуруп, и пропел-лер. 26. Танец «Буги-...». 28. Серый зубастый хищник из детских сказок. 29. Пушной побор с сибиряков. 30. Гу-стые лесные тропические заросли. 35. Оперативно-тактическое соеди-нение военных кораблей. 39. Кол-лектив в яслях и вузе. 40. «Бренные останки» применительно к архитек-туре. 41. Инструмент, для которого сочинял свои фуги Бах. 43. Родня кеты с нежным мясом розового цве-та. 44. Лучший имитатор различных звуков среди американских попуга-ев. 45. Осьминог, жертвой которого стал комиссар Каттани. 46. Чешуйча-тая обитательница моря. 47. В нём иголку не найти.

По вертикали: 1. «А я милого узнаю по походке, он носит, носит брюки...» (песен.). 2. Какой свод законов бы-вает гражданским и уголовным? 3. Удлиненный придаток. 4. «Трез-венник» во взглядах на окружающую

действительность. 5. Зазнавшийся плебей. 7. Звезда немецкого кино по имени Марлен. 8. Суставная «кру-тящая» хворь. 9. Переход фауны на летнюю форму одежды. 17. Как зо-вут мастера по отпусканию шуточек? 18. Разновидность тары для упаковки. 19. Метод сбора первичной инфор-мации. 20. Предмет или обстоятель-ство, обличающее преступника в со-вершении преступления. 21. Прак-тикант, приобретающий опыт на за-воде. 22. Наименьшее количество энергии света. 23. Пароходное топли-во. 27. Секретарша должна знать три команды: «Сидеть!», «Лежать!» и «...!». 31. Весельчак, говорун. 32. Разновид-ность мебели, как правило, для кух-ни. 33. Отличница, взявшая шефство над двоечником. 34. «Единственный... определить границы возможного – выйти за эти границы» (Артур Кларк). 36. Запах, что хочется вдыхать сно-ва и снова. 37. Какая ломаная линия высвечивается при вспышке мол-нии? 38. Бежит по снегу и палками машет. 42. Главный овощ на Руси до картошки.

Ответы на кроссворд № 48:

По горизонтали: 1. Котелок. 6. Овёс. 9. Арте-мон. 10. Минимум. 12. Анна. 13. Богомол. 14. Ран-деву. 15. Нить. 16. Замысел. 23. Симпозиум. 24. Эс-кимос. 26. Паритет. 27. Проволока. 31. Стройка. 36. Каша. 37. Эфиопия. 38. Номинал. 39. Рыло. 40. Из-лишек. 41. Стилист. 42. Сани. 43. Абразив.
По вертикали: 1. Камера. 2. Люмьер. 3. Кам-буз. 4. Недосып. 5. Королевство. 7. Венчик. 8. Ска-мья. 11. Нюни. 17. Ашур. 18. Тиран. 19. Оптик. 20. Из-вестность. 21. Вилла. 22. Вояка. 25. Брак. 28. Повид-ло. 29. Икарус. 30. Эшелон. 32. Аэлита. 33. Фигляр. 34. Апаш. 35. Мягков.

| | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| | | | 10 | | | | | |
| 11 | | | | | 12 | | | |
| | | | 13 | | | | | |
| 14 | | | | | 15 | | | |
| | | 16 | 17 | | 18 | | | |
| 19 | 20 | | | | 21 | 22 | 23 | |
| 24 | | | | 25 | | 26 | | |
| | | | 27 | | | | | |
| 28 | | 29 | | | 30 | | | |
| | | | | | 31 | | | |
| 32 | 33 | 34 | 35 | | | 36 | 37 | 38 |
| 39 | | | | | | 40 | | |
| | | | 41 | 42 | | | | |
| 43 | | | | | | 44 | | |
| | | | 45 | | | | | |
| | 46 | | | | | 47 | | |

объявление

Просим отозваться собственника участка № 36 линия 1, СТ «Тай-га» в связи с уточне-нием границ соседних и граничащих с ним участков. Тел.: 8-911-564-09-50, 65-38-54.

просто анекдот

– Дорогой, есть две новости: хорошая и плохая.
 – Давай хорошую.
 – Ты не зря столько лет платил страховой компа-нии за свой автомобиль!

 – Во сколько ты будешь дома?
 – Пора уже запомнить, что по пятницам я прихо-жу домой в субботу!

Кто нас выводит в мастера

Детский тренер Василий Щукин верит в возрождение архангельского хоккея с шайбой

В наше время, когда многотысячная армия болельщиков Поморья что есть сил поддерживает любимый «Водник», как-то в тени остался другой хоккей. Тот, который раньше именовался хоккеем с шайбой. Не то чтобы о нём совсем забыли любители спорта, но вспоминают всё реже и реже. Фанаты русского хоккея и вовсе окрестили родственный вид спорта, который знают и любят во всём мире, «неправильным хоккеем».

Впрочем, истинные поклонники хоккея с шайбой прекрасно знают его историю, в том числе и в своём регионе. А ведь когда-то в Архангельске наряду с «Водником» на виду был хоккейный «Спартак», детско-юношеская школа которого выпускала из своих стен великолепных игроков. Многие из них прославили регион далеко за его пределами. Достаточно хотя бы назвать обладателя Кубка Стэнли Дмитрия Афанасенкова, первым тренером которого был единственный в области заслуженный тренер России по хоккею Василий Анатольевич Щукин.

Путь в тренерскую жизнь

Будущий детский наставник Василий Щукин всегда был предан спорту и любимому хоккею с шайбой. Ещё в далёкие 60-е прошлого века он был одним из лучших спортсменов родной Шипицынской средней школы, что в Котласском районе, а позже и знаменитого своими воспитанниками спортфака Архангельского пединститута. Неудивительно, что профессии учителя физкультуры и детского тренера стали для Василия Щукина смыслом всей его дальнейшей жизни.

– С детьми я работал по призванию, так как мои родители были педагогами и в послевоенное время преподавали в школе. Именно поэтому выбор был сделан в 1965 году, когда поступил в Архангельский пединститут на факультет физвоспитания по специальности «хоккей с шайбой и футбол». Первым моим тренером-преподавателем стал Лев Михайлович Фильчагин. Под его руководством ещё на третьем курсе я набрал свою первую группу юных хоккеистов и подготовил их для участия в турнире на призы клуба «Золотая шайба».

Свой тренерский талант Василий Щукин проявил сразу после окончания института, когда стал работать в Новодвинске. Там он занимался не только тренерской деятельностью с детьми, но и сам играл за местную «Двину» в качестве голкипера. Кстати, о вратарской профессии Щукина упоминают нечасто. Между тем она много значила в хоккейной карьере Василия Анатольевича.

– Вратарём я играл ещё в студенческие годы, когда выступал в различных соревнованиях: от первенства «Буревестника» до Беломорских игр. Позже защищал ворота новодвинской «Двины» и сборной ДСО «Труд». Тогда же создал группу юных вратарей, которая занималась специальными тренировками.

А потом у Щукина была работа в коряжемском «Химике», архангельском «Спартаке» и даже в Апатитах, пока не последовало возвращение из Заполярья в столицу Поморья и вновь на тренерское поприще, сначала в ДЮСШ № 4, а затем и в ДЮСШ «Каскад». Везде, где бы он ни работал, его отличали высочайший профессионализм настоящего педагога, умение найти правильный подход к своим воспитанникам и привить им любовь к хоккею. Кроме того, Василий Щукин всегда горит желанием помочь детским хоккейным клубам по месту жительства. Залить лёд в хоккейной коробке, просто поставить на коньки мальчишку – это всегда для него дело особой важности.

Птенцы гнезда Щукина

Как-то довелось поинтересоваться у Василия Анатольевича, что же для него является определяющим – воспитание талантливого хоккеиста или просто порядочного человека? Ответ не заставил себя ждать:

– Определяющим для меня как детского тренера всегда является трудолюбие. Без него никогда не достичь мастерства не только в хоккее, но и в любом деле. А так всегда старался тренировать и относиться ко всем ребятам с одинаковым вниманием, по-отечески. Неудивительно, что до сих пор родители воспитанников Василия Щукина отзываются о нём примерно так: «отличный тренер», «он прямо живёт пацанами», «великолепный тренер и человек». А один из родителей признался: «Спрашиваю как-то сына после тренировки, мол, понравилось или нет, а тот отвечает, что Василий Анатольевич поставил ему пятёрку, а сам весь довольный, уставший и мордочка красная».

Как утверждает Щукин, он и по сей день помнит почти всех своих выпускников, а всего их у него более двух тысяч. Есть среди них и такие, кто известен не только в стране, но и мире. Помимо уже упомянутого Дмитрия Афанасенкова, это, например, бронзовый призёр чемпионата мира 2005 года, выступавший в клубе НХЛ «Нью-Йорк Рейнджерс» Фёдор Фёдоров, а также экс-хоккеист «Нефтехимика» и «Автомобилиста», успевший поиграть в немецкой бундеслиге Андрей Телюкин и многие другие.



Василий Щукин празднует со своими питомцами очередной успех

Кстати, двукратный обладатель Кубка Гагарина, известный защитник Андрей Первышин также когда-то постигал азы хоккея у Василия Щукина. Наставник юных хоккеистов из «Каскада» каждый раз радуется успехам своих бывших подопечных. Несколькими годами назад узнал, что его воспитанник Артём Кокшаров в составе ярославского «Локомотива» стал обладателем Кубка мира среди молодёжных команд – и это новая радость для него. Казалось бы, рядовое событие: ещё один птенец гнезда Щукина, голкипер ХК «Красная Армия» Артём Корепанов в матче МХЛ с ХК «Рига» впервые в сезоне отыграл на ноль, а его детский наставник весь светится от счастья.

Не забывает Василий Анатольевич и своих юных воспитанников, многие из которых успели уже показать себя в командах других городов:

– Кроме уже именитых игроков хочу отметить и представителей подрастающего поколения – Егора Федоренко, выступающего сейчас за ярославский «Локомотив», Артёма Щелокова, Ивана Коломийцева, Артёма Корепанова и многих других.

За всеми своими воспитанниками детский тренер ДЮСШ «Каскад» не только внимательно следит, но и при любой возможности помогает советом и добрым словом. Он благодарен ученикам, которые навещают его и поддерживают с ним связь. Отдельно Василий Щукин всегда выделяет известного экс-голкипера «Водника» Григория Лапина, ныне выступающего в иркутской «Байкал-Энергии»:

– Мы постоянно на связи с моим учеником Григорием Лапиным. После выпуска из ДЮСШ по хоккею с шайбой он прошёл дополнительную вратарскую подготовку в «Воднике» и стал голкипером команды мастеров по хоккею с мячом.

К новому юбилею

За время своей многолетней работы Василий Щукин удостоился не только заслуженных наград, но и самых добрых слов благодарности от своих воспитанников, их родителей и коллег по тренерскому ремеслу. Он никогда не стеснялся признаваться, что слова эти ему очень дороги:

– Считаю, что главная благодарность для любого тренера – это результат его

учеников. Не скрою, призы и победы моих команд всегда значили для меня больше, чем любые слова. Однако в любом случае признание со стороны коллег, родителей и их детей является крайне важным для меня.

Свои пожелания Василию Щукину высказал и руководитель областной федерации хоккея Андрей Щелоков, который, между прочим, также является воспитанником заслуженного тренера России:

– Наверное, так и должно быть в жизни каждого тренера, которому по-настоящему небезразлична судьба своих воспитанников. Василий Анатольевич Щукин – именно такой тренер с большой буквы, который живёт любимым делом, переживает за него и, уверен, будет предан ему до конца.

А ещё наш герой верит в будущее архангельского хоккея и возрождение славных традиций ХК «Спартак»:

– Верю, что когда-нибудь в Архангельской области всё-таки появится профессиональный хоккейный клуб. Не сомневаюсь, наш северный регион достоин этого.

На днях детский хоккейный наставник Василий Щукин отметил своё 74-летие. Через год у него 75-летний юбилей. Помнится, во время празднования своего 60-летия Василий Щукин сказал замечательные слова:

– Сейчас мечтаю только об одном – подольше оставаться в профессии, на льду. Ну, как минимум, до 70-ти.

Думается, после 70-летнего рубежа, который он преодолел четыре года назад, Василий Анатольевич с полным основанием может сейчас повторить эту фразу, правда, с одной важной поправкой, изменив цифру «70», по крайней мере, на «80». А дальше поживём – увидим.

Александр ИВАНОВ
Фото Евгении Кисляковой



На льду
Василий Щукин



НОРД АРЕНА
 центр развития спорта

- бассейны
 - тренажёрный зал
 - фитнес-группы

г. Архангельск, пр. Сов. Космонавтов, 179
 тел. 22-99-22, 43-64-46

Реклама

Поле битвы – сердца людей

Будущий год пройдет для нашей культуры как Год Достоевского, и поэтому как никогда актуальна главная мысль писателя – «Человек есть тайна. Её надо разгадать...»



об авторе

Ведущая рубрики – **Галина Титова**, заведующая сектором «Региональный центр книги» областной библиотеки имени Добролюбова



Алексей Поляринов «Риф», 2020 (18+)

В новом романе прозаика, эссеиста и переводчика происходят реальные события 30–60-х годов XX века, только автор помещает их в иную географическую точку, тонко передавая дух эпохи, драматизм произошедшего.

Очень простым языком Поляринов рассказывает замечательно интересные вещи. О закрытом городе в Заполярье с собственной сложной мифологией, в которую не посвящают чужаков. О профессоре антропологе с крайне авторитарными методами руководства. О продовольственных волнениях в СССР в 1962 году. О тоталитарных сектах. О странных механизмах памяти. О современном искусстве. О психологическом насилии в семье, более частом, чем прямое физическое.

Перед нами истории трёх женщин. Кира живёт в городе Сулиме. Она работает в местном архиве. Когда в город приезжает человек, который хочет написать книгу о жертвах расстрела в 1962 году, Кира узнаёт, что её мать причастна к этим событиям, и начинает своё расследование.

Московская девушка Таня – учитель английского по образованию и режиссёр-документалист по призванию. После киношколы собирается работать в игровом кино и первым опытом решает сделать фильм о секте Юрия Гарина, куда попадает её мать Кира.

Лили Смит – американская студентка, приехав в небольшой университет Миссури читать лекцию о религиозном восприятии арт-объекта, оказалась во власти манипулятора профессора Гарина. Тогда она даже представить не могла, что в её жизни появится Россия.

Как отмечает критик Галина Юзефович, «тёмные тайны прошлого по версии Поляринова – это центр человеческой уязвимости. Именно они открывают лазейку чужой злой воле, способной проникнуть в душу, по сути дела, лишить человека собственной личности».



Патрисия Данкер «Джеймс Барри», 2020 (18+)

Роман стал лауреатом литературной премии «Ясная Поляна – 2020» в номинации «Иностранная литература».

Это художественная интерпретация удивительной биографии реальной исторической личности – военного хирурга XIX века Джеймса Миранды Барри (Бэрри), женщины, всю жизнь прожившей в мужском облике и сделавшей невероятную медицинскую карьеру.

В романе Джеймс Миранда Барри не сам выбирает свой жизненный путь. Уставшая от зависимости и постоянных унижений, мать мечтает подарить дочери свободу, а единственный путь к этой цели в реалиях Англии XIX века – это отказ от женской идентичности.

Мэри-Энн Балкли, лорд Эрскин, генерал Франциско Миранда и художник Джеймс Барри решили, что десятилетний ребёнок будет мальчиком, дали ей новое имя, обеспечили содержание и медицинское образование.

На службе в британских колониях – в Южной Африке, на Мальте, Корфу – Барри, строптивец и дуэлянт, показал себя как талантливый организатор борьбы с эпидемией холеры. Репутация у него серьёзная: «Он варвар и тиран. Никому никаких послаблений. Начиная от частного врачом в доме губернатора, а уезжал уже главным медицинским инспектором колонии. Барри ничего не может испугать. У него ледяные руки и никаких нервов».

Крошечный, похожий на солдата, безупречный, чопорный, немногословный, учтивый, Барри постоянно будет носить эту маску. У него не будет семьи и детей. Однако у него будет многое из того, чего традиционно женщины были тогда лишены – свобода перемещений, любимая работа, равноправное общение с умнейшими людьми своего времени, слава блестящего хирурга.



Игорь Волгин «Ничей современник. Четыре круга Достоевского», 2019 (16+)

Фёдор Михайлович Достоевский с его выходящим ежемесячно моножурналом был, выражаясь современным языком, первым «блогером».

На основе архивных материалов, на фоне личной жизни писателя известный литературовед, историк, поэт, основатель и президент Фонда Достоевского Игорь Волгин воссоздаёт уникальную историю «Дневника писателя», его удивительного вхождения в круг чтения образованной России.

С 1876 по 1881 год (с двухлетним перерывом, занятым работой над «Братьями Карамазовыми») Достоевский выпускал «Дневник писателя» как самостоятельное издание, выходящее раз в месяц отдельными номерами, объёмом от полутора до двух листов (по шестнадцать страниц в листе) каждый.

Внимание писателя привлекают железнодорожные катастрофы, судебные процессы, увлечение интеллигенции спиритизмом, распространение самоубийств среди молодёжи. Его беспокоит распад семейных связей, разрыв между различными сословиями, торжество «золотого мешка», эпидемия пьянства, искажение русского языка и многие другие большие вопросы.

Он размышляет о внешней и внутренней политике, аграрных отношениях и земельной собственности, развитии промышленности и торговли, научных открытиях и военных действиях, о взаимоотношениях «отцов» и «детей», об ответственности общества за воспитание подрастающего поколения, от которого зависит будущее России. Ни один из романов Достоевского не вызвал такого острого общественного резонанса, такого живого и непосредственного читательского отклика.

Такое погружение в эпоху не даст ни один учебник, а многие материалы и находки обнаружены впервые.



Элиф Батуман «Идиот[ка]», 2019 (16+)

Автор – писатель, журналист, исследователь русской литературы.

Родилась в Нью-Йорке, защитила диссертацию по русской литературе в Стэнфордском университете. Финалистка Пулицеровской премии 2018 года.

Роман вполне автобиографический. Американка турецкого происхождения 18-летняя Селин поступает в Гарвард. Она вступает в незнакомый мир, встречает разных людей, знакомится с множеством вещей, понятий. «Трудно сохранять бодрость, когда тебе непрерывно твердят, что ты маленькая рыбка в большом море».

На дворе 90-е: СССР распался, а гарвардские студенты одержимы Россией, ходят на курсы русского, берут себе русские имена (так Селин становится Соней), разыгрывают диалоги по истории о «Нине из Сибири» из учебника для начинающих и не очень приспособлены к реальной жизни. На русском семинаре она знакомится с загадочным венгром Иваном Варгой и обменивается с ним письмами по электронной почте, отмечая, что ей нравится узнавать его, делиться мыслями и мнениями.

Селин очень талантлива, она прекрасно пишет, остроумно, интересно и делает это постоянно, возможно так и родился этот роман из записей о первых впечатлениях от университета, студенческой жизни, от занятий, знакомства с многими людьми, с кем она подружилась. И вместе с тем, героиню не оставляет ощущение одиночества, невозможности поделиться мыслями, получить совет, когда она, например, поняла, что должна сделать важный шаг в переписке с Иваном.

«Идиот» прежде всего роман о писательстве, о том, как наблюдение вытесняет жизнь, и о том, что идеальным объектом такого наблюдения всегда будут чистые сердцем, – вполне по Достоевскому.



Про Мишку-коротышку, Соловецкий монастырь и адмиралов флота

Семейные реликвии – история страны

В Архангельский краеведческий музей архангелогородка Ольга Викторовна Крячкова принесла хранившиеся у неё две книги, которые ей достались по наследству. По словам Игоря Гостева, заведующего отделом военной истории музея, книги совершенно уникальные.

Одна из них – «Виды Соловецкого монастыря», редкое издание, выпущенное в Архангельске в 1884 году. Вторая – рукописная книжечка с цветными авторскими иллюстрациями с авторским же стихотворением, посвящённая мальчику Вите. На ней автор поставил год – 1936. По семейной легенде автор – Алексей Андреевич Головенко – был репрессирован в том же году и создал книжечку под названием «Мишка-коротышка» именно в заключении.

Владелица реликвий принесла и неизвестно кем напечатанную справку, что Алексей Головенко работал в Архангельске корреспондентом ТАСС. Его имя есть в Книге памяти Архангельской области, где имеются скудные данные о том, что Алексей Головенко – уроженец Харькова, 1908 года рождения, и ему предъявлялись обвинения по печально известной статье 58 пункт 10 УК РСФСР (антисоветская агитация), он был осуждён на десять лет и посмертно реабилитирован в 1989 году.

Как книжечка попала к семье, по мнению Игоря Гостева, совершенно непонятно, поскольку вещи жертв политического террора пропадали вместе с владельцами навсегда. Содержание детского стиха таково: Мишка-коротышка не хотел учиться, читать не умел и потому – заплутал и попал в рабство к злым обезьянам. Его выручили друзья, и Мишка, наконец, понял, что надо учиться думать, что делает свободным. Наивно, конечно. Но скрытый протест против существующих условий налицо, кроме того, рисунки очень профессиональные, а обезьяны слегка напоминают карикатуры на злобных охранников.

– Вещи, которые принесла Ольга Викторовна, очень интересны, – считает Игорь Михайлович. – Альбом соловецких видов со- держит почти все стра-



ницы, которые представляют собой цветные литографии с описанием. Некоторых мест уже, наверное, и нет в настоящее время. Альбому больше 130 лет, и состояние его, скажем так, удовлетворительное. Происхождение второй книги, написанной в годы расцвета советской детской литературы, содержит много загадок, и, думаю, её нужно показать филологам и литературоведам с тем, чтобы они посоветовали, стоит ли её издать.

Однако Ольга Викторовна поделилась с музейщиками ещё и ценной информацией о семье, с которой её свела судьба. Информация представляет собой клубок сложных историй, отражающих историю России – дворянские корни, родство с Григоровичами-Карцовыми (семьями адмиралов императорского флота), репрессии, войны, награждение царскими и французскими орденами.

И надо же случиться такому совпадению – сейчас в печати находится библиографический справочник «Архангельск в судьбах офицеров-адмиралов российского императорского флота. 1850–1917 годы». Его авторы – Игорь Гостев и московский историк Николай Манвелов.

– Новые данные, полученные от Ольги Викторовны, в издание уже не войдут, – говорит Игорь Гостев. – Но если наша книга будет пользоваться спросом, то последующие издания, несомненно, обязательно будут дополнены.

А пока архангелогородка, оказавшаяся столь ценным собеседником для сотрудников музея, записывает для музея всё, что знает о своих ковенных родственниках. И жалеет, что раньше, пока были живы свидетели этих историй, не расспрашивала о них подробно.

Елена ИРХА
Фото автора



Внимание! В связи с ужесточением мер по профилактике коронавирусной инфекции возможны изменения в программах культурных учреждений. Не забывайте надевать защитные маски. Администрация вправе не допустить в учреждение зрителей, пренебрегающих масочным режимом

ТЕАТРЫ

Театр драмы им. М. В. Ломоносова
Петровский парк, 1, тел. 20-84-34,
www.arhdrama.ru

- С 24 декабря по 8 января – новогодние представления для детей. Спектакли «Маугли» (6+), «Сказка об Одиссее» (6+).

Молодёжный театр

ул. Логинова, 9, www.teatrapanova.ru

- С 23 декабря – «Мистер Фокс», новогодние представления (6+). Начало в 11.00, 14.00, 17.00.

Театр кукол

пр. Троицкий, 5, www.arhpuppet.ru

- 19 декабря в 11.00, 14.00 – «Кошкин дом» (6+).
- 20 декабря в 11.00, 14.00 – «Жемчужина Адальмины» (6+).
- 19, 20 декабря в 16.30 – «История про Овечку, которая пришла на обед к Волку» (6+).
- С 26 декабря – новогодние представления для детей «Здравствуй, дедушка Мороз!» (6+). С 24 декабря – новогодние представления для взрослых «Подарки судьбы» (18+).

Театр «Понарошку»

пр. Ломоносова, 92, корп. 2, заказ билетов: 47-99-56.

- С 26 декабря – новогодние представления «Разноцветные пятнашки» (6+).

КОНЦЕРТНЫЕ ЗАЛЫ

Камерный зал Поморской филармонии

ул. К. Маркса, 3, www.pomorfil.ru

- 19 декабря в 17.00 – концерт Архангельского филармонического камерного оркестра. Дирижёр – Владимир Онуфриев (12+).

МУЗЕИ

Архангельские Гостиные дворы

наб. Сев. Двины, 85–86,
www.kraeved29.ru

- Выставка к столетию Фёдора Абрамова «Переполненный Россией: в поисках правды» (12+).
- Выставка к 130-летию Антонины Колотиловой, организатора и первого руководителя Северного хора – «Жизнь, отданная песне» (12+).
- Выставка-реконструкция «Мы шли к любви и милосердию...» посвящена истории военной медицины Архангельска (12+).
- Опубликована афиша «Новый год в Гостиных дворах» с 2 по 10 января. Билеты в кассе музея, тел. 20-10-14.

Старинный особняк

наб. Сев. Двины, 79, тел. 20-73-63.

- Выставка «Жостовские россыпи» из коллекции Жостовской фабрики декоративной росписи (Подмосковье) (0+).

Усадьба Е. К. Плотниковой

ул. Поморская, 1, тел.: 20-07-95, 20-05-85.

- Выставка «Архангельск. Четыре времени года» (12+).

- 20 декабря в 15.00 – лекция «Русский бирдермейер. Фёдор Толстой». Читает Дарья Эрдман (12+).

Музей художественного освоения Арктики им. Александра Борисова

ул. Поморская, 3, тел.: 20-56-47, 20-94-82.

- Выставка «Дмитрий Свешников. Путевые заметки» (фотографии, рисунки, эскизы). Люди ненецкой тундры, 1950–70-е годы (0+). До 20 декабря.

Музей под открытым небом

«Малые Корелы»

www.korely.ru

- С 20 декабря – новогодние экскурсии: «В гости к Морозу Ивановичу» (0+), «Рождественский ангел» с мастер-классом (12+), «Святки в северной деревне» (6+).
- В творческой мастерской, начиная с 20 декабря, можно научиться катать лешу-конские козули и лепить поморские козули (12+). Заявки на экскурсии и мастер-классы по тел.: 20-41-64, 670-640.

КЛУБЫ

АГКЦ

пр. Приорова, 2, www.agkc29.ru

- 20, 26, 27 декабря в 11.00 – семейная сказка «Операция «Новый год в сказочном лесу» (0+).
- 20 декабря в 16.00 – «Метель», литературный вечер театра «Словица» по творчеству А. С. Пушкина (6+).

Филиал АГКЦ «Поморская АРТЕЛЬ»

пр. Чумбарова-Лучинского, 15, тел. 65-20-01.

- 18 декабря в 17.00 – концерт «Цветы декабря» с участием Галины Москаленко и Романа Евсюкова (12+).
- 19 декабря в 17.00 – новогодний мастер-класс по рисованию песком (6+).
- 20 декабря в 18.00 – новогодняя программа от экспериментальной студии «Кардиограмма души» (6+).

«Соломбала-АРТ»

пр. Никольский, 29,
www.solombala-art.ru

- 18, 26 декабря в 18.00 – концерт-фантазия «Тайна новогодней ночи» (12+).
- 23, 24, 25 декабря – театрализованное представление «Разоблачение Карабаса-Барабаса, или Новогодние приключения Буратино» (6+).

КЦ «Северный»

ул. Кировская, 27, www.kcsever.ru

- 19 декабря в 16.00 – концерт «Я нравлюсь женщинам...» (12+).
- 19 декабря в 16.00 – мастер-класс для взрослых «Новогодний шар» (18+).

Рок-клуб «Колесо»

ул. Гайдара, 4, корп. 1, www.arkoleso.ru

- 18 декабря – «Форт Нокс» (Архангельск) (18+).
- 19 декабря – группа «Снег» (Киров) (18+).
- 20 декабря – «Бунинь», «Рыба» (Северодвинск) (18+).

Как поморы осваивали «ничейный» архипелаг

В Архангельском краеведческом музее открылась выставка «Грумант. Поморская быль»

Она посвящена освоению Шпицбергена поморами в XVIII–XIX веках, чему много археологических доказательств (Грумант – поморский вариант названия архипелага).

Как рассказал Алексей Едовин, учёный секретарь музея, задумывалась выставка к конференции, посвящённой столетию Шпицбергенского трактата, который определил международно-правовой статус архипелага. Согласно ему, Шпицберген, ранее считавшийся «свободной территорией», в 1920 году перешёл под юрисдикцию Норвегии. Однако Россия всегда поддерживала своё присутствие на архипелаге, что никем не оспаривалось.

Несмотря на «научность» события, выставка получилась весьма доступной по восприятию и будет интересна, в первую очередь, школьникам. Она снабжена богатым иллюстративным и видеоматериалом, а над её оформлением работал известный архангельский художник Алексей Григорьев. Кроме того, на выставке демонстрируется мультфильм Леонида Носырева «Поморская быль» по рассказу Бориса Шергина «Для увеселения».

Как поморы осваивали когда-то «ничейный» арктический архипелаг, сколь тяжёлый и нелёгкий путь проделывали, как и чем били морского зверя, во что одевались в Арктике и как проводили свободное время зимовщики – всё это демонстрируется на выставке «Грумант. Поморская быль».

В Архангельском краеведческом музее, надо сказать, очень богатый фонд на эту «бытовую» тему освоения Арктики, – остроги, гарпуны, деревянные полавки, иглы для вязания сетей, навигационные инструменты, фрагменты судовых деталей. Эти предметы добыты в арктических экспедициях в начале и конце XX века, в том числе, под руководством Владимира Русанова, а также Морской арктической комплексной экспедиции Петра Боярского.

Однако предметов с поморских промысловых становищ именно со Шпицбергена – мало. А, например, создать выставку совместно с музеями Норвегии, где тоже имеются найденные на архипелаге артефакты, в нынешнее коронавирусное время невозможно. Но на выставке можно увидеть копию русских



шахмат, найденных на Шпицбергене, которую сделали в музее университета Тромсё (Норвегия).

Некоторые видеоматериалы проводят нить к современной жизни потомков тех поморов, что осваивали Арктику. На мониторах демонстрируются кадры, снятые в последние несколько лет в деревнях на побережье Белого моря.

К слову, как рассказал Алексей Едовин, ни в одном документе не зафиксировано, чтобы в прошлых веках между промысловиками разных стран бывали

вооружённые столкновения на Шпицбергене. Видимо, суровая жизнь в Арктике всех мирит. Архипелаг и прибрежные воды Шпицбергена и поныне – демилитаризованная зона. Хозяйствуют там как норвежские, так и российские компании, как, например, российский «Арктикуголь».

Выставка «Грумант. Поморская быль» состоялась при поддержке компании «Норильский никель». Проводятся экскурсии, на которые нужно предварительно записаться.

Елена ИРХА. Фото автора



У Нины Самойлович, завлита Архангельского театра драмы, сгорела квартира

требуется помощь

Случилось это ещё 1 декабря, но за помощью она обратилась только сейчас

Нина Борисовна так рассказала о произошедшем:

– У меня есть одеяло с электрическим подогревом. Я никогда не включаю его надолго – обычно только перед сном, когда читаю. Так было и на этот раз – я немного погрела ноги и выключила его. А потом увидела, как будто что-то ползёт по стене. Сначала не поняла, что это огонь, видимо, одеяло начало тлеть, когда ещё было включено, а потом загорелись обои. Огонь переметнулся к книгам, а их у меня много, в том числе, редких, ценных. Все они впоследствии сгорели.

Я выскочила из квартиры босая в одной рубашке, бегаю по подъезду, стучу в двери, кричу: «Пожар!» Прошу вызвать пожарных – телефон у меня остался в квартире. Но никто почему-то не реагирует. Наконец, дверь открыла соседка, увидела дым, потом стала выходить жильцы из других квартир.

А я выскочила на улицу, да так и стояла босая и в одной рубашке, удивляясь, что не едут пожарные. Оказалось, их никто не вызвал – может, друг на друга понадеялись? К моему счастью, случайно мимо проходили актёры нашего театра, они вызвали пожарных и скорую. Кто-то мне вынес большие сапоги и накинул куртку. Хотя было и в них очень холодно. Но вскоре приехали пожарные, стали выводить людей из дома, а меня посадили в подъехавшую скорую.

Квартира выгорела полностью, в том числе сгорели документы. Скорая меня отвезла в театр, туда приехала и дочка, которая во время пожара была на работе. Пока мы живём в театре, но вскоре переедем в съёмную квартиру, наша требует серьёзного ремонта. Театр нам помогает, в частности, сотрудники скинулись и купили пластиковые окна. Но денег на ремонт понадобится много, а ещё надо платить за съёмную квартиру.

В общем, Нине Борисовне требуется помощь, хотя она говорит об этом с большой неловкостью. Но по-



горельцам на Руси помогали всегда. И это как раз тот случай.

Оказать помощь можно по номеру телефона Нины Борисовны, который привязан к банковской карте: 8 960 011 3977.

Светлана ЛОЙЧЕНКО, фото Артёма Келарева